SAPTARIṢI NĀḌI

Volume III

(Mithuna Lagnam)

Edited with Introduction
and Notes

By

Sri R. V. RAJAGOPALA AIYANGAR
President, Panchayat Board, Rayampettai

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

1954

Price, Rs. 36-0-0

Sapta, A-1

INTRODUCTION

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48-10, Education, dated 4th April 1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee :—

1 Sri T. M. Narayanaswami Pillai, M.A., B.L.
2 Sri R. P. Sethu Pillai, B.A., B.L.
3 Sri C. M. Ramachandra Chettiar, B.A., B.L.
4 Sri R. Krishnamoorthy (*Kalki*).
5 Dr. N. Venkataramanayya, M.A., PH.D.
6 Sri M. Ramanuja Rao Naidu, M.A.
7 Sri V. Prabhakara Sastri.
8 Sri N. Venkata Rao, M.A.
9 Sri H. Sesha Ayyangar.
10 Sri Masti Venkatesa Ayyangar.
11 Sri M. Mariappa Bhat, M.A., L.T.
12 Dr. C. Achyuta Menon, B.A., PH.D.
13 Dr. C. Kunhan Raja, M.A., D. PHIL.
14 Dr. A. Sankaran, M.A., PH.D., L.T.
15 Sri Polakam Rama Sastri.
16 Sri S. K. Ramanatha Sastri.
17 Dr. M. Abdul Haq, M.A., D. PHIL. (Oxon.).
18 Sri Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed.

19 Sri P. D. Joshi.
20 Sri S. Gopalan, B.A., B.L.
21 Sri T. Chandrasekharan, M.A., L.T.

With the exception of Sri Masti Venkatesa Ayyangar, and D. C. Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were added in Government Memo. No. 7297-E/50-3, Education, dated 19th May 1950, and Government Memo. No. 15875-E/50-4, Education, dated 7th September 1950:—

1 Dr. A. Chidambaranatha Chettiar, M.A., PH.D.
2 Sri S. Govindarajulu, B.A., B.L., LL.B., Bar.-at-Law.
3 Capt. G. Srinivasamoorthy, B.A., B.L., M.B. & C.M.
4 Dr. Muhammad Hussain Nainar, M.A., PH.D.
5 Sri T. V. Subba Rao, B.A., B.L.
6 Principal, College of Indian Medicine, Madras.

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannaḍa, Malayalam, Mahrāṭhi and Islamic Languages. They met during the month of May 1949, at Madras and at Tanjore to examine the manuscripts and make a selection. The recommendations of the Committee were accepted by the Government and they decided to call these publications as the "MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES," and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the General Editor of the publications under this series.

The following manuscripts were taken up for publication during 1949-50 :—

"A" FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS.

TAMIL.

1 Kappal Śāttiram.
2 Anubhava Vaiddiya Muṛai.
3 Āttānakōlāhalam.
4 Upadēśa Kāṇḍam.
5 Cōḷaṉ Pūrva Paṭṭayam.
6 Śivajñāna Dīpam.

TELUGU.

1 Auṣadha Yōgamulu.
2 Vaidya Nighaṇṭuvu.
3 Dhanurvidyā Vilāsamu.
4 Yōga Darśana Viṣayamu.
5 Khaḍga Lakṣaṇa Śirōmaṇi.

SANSKRIT.

1 Viṣanārāyanīyam (Tantrasārasaṅgraha).
2 Bhārgava Nāḍikā.
3 Hariharacaturaṅgam.
4 Brahmasūtravṛtti—Mitākṣarā.
5 Nyāyasiddhānta Tattvāmṛtam.

MALAYĀLAM.

1 Garbha Cikitsā.
2 (a) Vāstulakṣaṇam.
(b) Śilpaviṣayam.
3 Mahāsāram.
4 Kaṇakkusāram.
5 Kriyākramam.
6 Kaṇakkusāram (Bālaprabōdham).

KANNAḌA.

1 Lōkōpakāram.
2 Raṭṭamatam.
3 Aśvaśāstram.
4 Vividha Vaidya Viṣayagaḷu.
5 Saṅgītaratnākara.
6 Sūpaśāstra.

ISLAMIC LANGUAGES.

1 Jamil-Al-Ashya.
2 Tibb-E-Faridi.
3 Tahqiq-Al-Buhran.
4 Safinat-Al-Najat.

"B" FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE.

TAMIL.

1 Śarabendra Vaidya Muṟai (Diabetes).
2 Do. (Eyes).
3 Do. (Anaemia).
4 Do. (Svāsakāsam).
5 Agastiyar.
6 Koṅkaṇarśarakku Vaippu.
7 Tiruccirṟambalakkovaiyār with Padavurai.
8 Tālasamudram.
9 Bharatanāṭyam.
10 (a) Paṇḍikēḷi Vilāsa Nāṭakam.
(b) Purūrava Cakravarti Nāṭakam.
(e) Madana Sundara Vilāsa Nāṭakam.
11 Percy Macqueen's Collection of Folklore in the Madras University Library.
12 Rāmaiyaṉ Ammāṉai.

TELUGU.

1 Kāmandakanītisāramu.
2 Tāladaśāprāṇapradīpikā.
3 Raghunātha Nāyakābhyudayamu.
4 Rājagōpāla Vilāsamu.
5 Rāmāyaṇamu by Kaṭṭa Varadarāju.

MAHRĀṬHI.

1 Nāṭyaśāstra Saṅgraha.
2 (a) Book of Knowledge.
(b) Folk Songs.
(c) Dora Darun Veṇi Paddhati.
(d) Aśvasa Caṭula Dumani.
3 (a) Pratāpasiṁhendra Vijaya Prabandha.
(b) Śarabhendra Tīrthāvali.
(c) Lāvaṇi.
4 Devendra Kuravañji.
5 Bhakta Vilāsa.
6 Śloka Baddha Rāmāyaṇa.

SANSKRIT.

1 Aśvaśāstra with Tricolour illustrations.
2 Rājamṛgāṅka.
3 Ānandakandam.
4 Āyurvedamahodadhi.
5 Gīta Govinda Abhinaya.
6 (a) Coḷacampū.
(b) Sahendra Vilāsa.
7 Dharmākūtam—Sundara Kāṇḍa.
8 Jātakasāra.
9 Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā.
10 Saṅgīta Darpaṇa.
11 Bījapallava.

During 1950, only the Sub-committee for TAMIL, TELUGU and KANNAḌA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages during 1950–51 :—

TAMIL.

1 Daṭcanāyaṇār—Vaiddiya—Aṭṭavaṇai.
2 Vaiddiyak Kaḷañciyam.
3 Anubhava Vaiddiya Muṟai, Vol. 3.

TELUGU.

1 Śaivācārasaṅgrahamu.
2 Anubhava Vaidyam.
3 Abhinayadarpaṇamu.

SANSKRIT.

1 Ārogyacintāmaṇi.
2 Tattvasāra with Ratnasārṇī.
3 Sūtrārthāmṛta Lahari.
4 (a) Ratnadīpikā.
(b) Ratnaśāstra.

MALAYĀLAM.

1 Aśvacikitsā.
2 Phalasārasamuccaya.

KANNAḌA.

1 Vaidya Sāra Saṅgraha.

During 1951–52, only the Sub-committees for TAMIL, TELUGU and MALAYĀLAM met in the month of April 1951. The following books were taken up for publication in the various languages :—

TAMIL.

1 Saptariṣināḍi.
2 Karnāṭakarājākkaḷ Savistāra Carittam.
3 Bharata Siddāntam.
4 Piḷḷaippiṇivākaṭam.
5 Anubhava Vaiddiyam, Vol. 4.
6 Māṭṭuvākaṭam.

TELUGU.

1 Brahmavidyā Sudhārṇavamu.
2 Rāgatāḷacintāmaṇi.
3 Vaidyacintāmaṇi.
4 Kumārarāmuni Kathā.
5 Kāṭamarāju Kathā.

SANSKRIT.

1 Devakeralam—Candrakalā Nāḍi.
2 Pātañjala Yogasūtra Bhāṣya Vivaraṇa by Sri Śaṅkarācārya.

MALAYĀLAM.

1 Kiḷivaṇḍusaṁvādam.
2 Advaita Vedāntam.
3 Bārhaspatyasūtra with Malayālam commentary.
4 Karaṇapaddhati.

KANNAḌA.

1 Sadgururahasyam.

ARABIC.

1 Shawakil-Ul-Hur.

In Government Memorandum No. 18947-E/52-2, Education, dated 7th August 1952, a few changes were made in the personnel of the Expert Committee.

The names of the following members were deleted :—

1 Sri V. Prabhakara Sastri.
2 Sri C. Achyuta Menon.
3 Sri M. Abdul Haq.

The following gentlemen were included as members of the Expert Committee :—

1 Sri. M. Somasekhara Sarma.
2 Dr. V. Raghavan, M.A., PH.D.
3 Dr. R. Nagaraja Sarma, M.A., PH.D.
4 Dr. S. Krishnan Nayar, M.A., PH.D.
5 Prof. S. A. Bukhari, M.A.

The Sub-Committee for all the languages met during September 1952 for selecting manuscripts for publication.

The following manuscripts were taken up for publication during 1952–53 :—

TAMIL.

1 Saptariṣināḍi, Vol. II—VIRUṢABHA LAGNA.
2 Temple Inscriptions of South India, Vol. I.

TELUGU.

1 Sārīramu.

KANNAḌA.

1 Bijjalaraya Carite.
2 Vaidyasāra Saṅgraha, Vol. II.

MALAYĀLAM.

1 Vidyamādhavīyam.
2 Sarvasādhāraṇa Cikitsā.
3 Viṣa Cikitsā and Viṣappaṭṭusāram.

SANSKRIT.

1 Nyāyaratnam with the commentary Dyutimālikā.
2 Cikitsātilakam.
3 Nṛttaratnāvali.

The Government in their G.O. Ms. No. 1820, Education dated 4th August 1952, sanctioned a grant of Rs. 9,000 to the Dr. V. Swaminatha Aiyar's Tamil Library, Adyar, towards the publication of the following manuscripts as part of the "Madras Government Oriental Series":—

1 Tiruvācaka Vyākhyānam.
2 Mahābhārata Cūḍāmaṇi.

It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editors have, however, tried their best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the foot-notes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the foot-note or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them through the press. The various Presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

The present edition of the MITHUNA LAGNA of the SAPTARIṢI NĀḌI is based on a palm leaf manuscript described under R. No. 305. Vol. III containing 265 folios and a restored copy of above bearing R. No. 3185 (Paper) containing 964 pages with 20 lines on a page. This Volume contains 109 Horoscopes in MITHUNA LAGNA.

MADRAS,
17th August 1954.

T. CHANDRASEKHARAN,
General Editor,
Madras Government Oriental Series.

PREFACE

Humble salutations to my Guru.

God in his mercy has created and preserved a line of Spiritual teachers for the attainment of learning, and salvation knowledge gained without proper initiation will not bear fruit. Astrology is considered essential for the proper understanding of Vedic teachings. Through the astrological method adopted in the Nāḍi works differ widely from orthodox principles, they have established their superiority over all other astrological works, by their startling, and accurate predictions. Even these go wrong. The reasons for these and how these Nāḍis are helpful both to the scholar and laymen are explained in the preface to the previous volume.

It is a universal desire of human beings to have a peep into their future. One can learn this only from a great seer or teacher.

The real teacher first learns about great truths, practices them and then makes others practice the same to get rid of all troubles. He has no desire for fame, wealth or honour, but loves and sympathises with all creation.

There is an injunction (in Śeṣa Saṁhitā) "that all desciples should enlighten the public about the greatness of their teacher but should at all costs keep secret the *mantras* they have learnt. Failure to do any of the two will destroy their knowledge and prosperity." The seven seers (authors) seem to have all attributes of great teachers but their names as given in this work differ from the names of seven riṣis given in mantra sastras, Mahābhāratam (Anuśasana Parva, Chapter 141) and Sri Bhāgavatam (12th Skandam). For comparison I give below their names as they are in them :—

Bhāratan	*Bhāgavatam*	*Mantram*	*Nadi*
Atri	Atri	Atri	Atri
			Agastyar
	Aṅgiras	Aṅgiras	
Kaśyapar		Kaśyapar	
	Kratu		
		Kutsar	
Gautamar		Gautama	
Jamadagni			Jayamuni
Bharadvajar			Songinar
	Pulastyar		Naradar
	Pulahar		
		Bhrgu	
	Marichi		
Vasiṣṭhar	Vasiṣṭhar	Vasiṣṭhar	Vasiṣṭhar
Viśvāmitrar			Viśvāmitrar
			Virudar

The number seven is considered as a sacred mystic number in Hindu religion. They say there are seven clouds, seven oceans (of different liquids), seven mountains, seven worlds, seven riṣis, etc.

This nāḍi written by seven riṣis does not give the date and year of birth like some other nāḍis but only the position of planets. As it takes tens of thousands of years for the planets to come back to the same position at the same time, it is possible to fix the date of the horoscopes especially if they belong to the past or to the coming century. For most of the horoscopes, I have fixed the dates or probable year. Unlike western horoscopes, all our horoscopes are cast in Nirayana longitudes. India has far advanced in the science of Astrology owing to the existence of these Nāḍis, and only Nirayana longitudes are taken in these works. Many people do not believe in the existence of Nāḍis as they give very accurate details including names of parents and places which is not possible from any other astrological work. Government has done a great service to the science and the world as people cannot disbelieve these any further. First the planetary positions should be calculated in Sāyaṇa longitudes, and then the Ayanāṁśa of the year should be deducted from it to arrive at Nirayana longitudes. Here a difficulty arises, as the prominent astrologers in India do not agree on the extent of Ayanāṁśa to be deducted. In this volume of Saptariṣi Nāḍi the position of some planets is not given. In one case the distance between Rāhu and Kétu exceeds 180°. This is an obvious error to be attributed to the scribe. In all these, I have calculated and entered the planets in correct places. We in South India may be proud of having this Nāḍi treasure. But it is difficult to say if the horoscopes in it refer to the current cycle, or to the coming cycle when the planets may come to the same position some tens of thousands of years later. I have to say this as I found this explanation given in a Nāḍi. As this is a rare thing for us I shall give it in detail. On 7th December 1949 I found in Kauśika Nāḍi (dialogue between Vasiṣtha and Viśvāmitra) the seventh **bhāva** for a girl. In it not only the correct planetary positions were given but also the names of the parents, the girl, also the girl's pet name.

As I found the results given there were wrong, I requested the astrologer to search further. I was surprised at what I found on 16th December 1949 and I have given those verses in the Tamil preface. Again not only the correct planetary positions were given but also all the names as before, and even referred to my having seen the previous reading. Further it said that the previous reading did not belong to the girl born in Kali 5082 (*i.e.*, A.D. 1931 Prājotpatti), but to a girl

going to be born tens of thousands of years later (*i.e.*, in the next cycle). This indicates that a person (unless one attains salvation) will take birth with the same name and environments when the planets again come to the same position. Perhaps this cycle may be a *yuga*. Learned men say that in every *Tretāyuga* the incarnation of Sri Rāma will take place, and all incidents as detailed in Rāmāyaṇa will be repeated with perhaps some minor changes. I have given in the Tamil preface the horoscope of Sri Rāma as calculated by a great man. This Kauśika Nāḍi further directed me to consult Koumara Nāḍi. On 20th December 1949, I found in the Koumāra Nāḍi what I wanted, *viz.*, the boy who would marry the girl. Again this also went wrong. The girl married a different person altogether as all efforts to marry her to any one of the two boys indicated in the two Nāḍis have failed. So it is difficult to find out one's horoscope in the Nāḍis. Some Nāḍis give the birth time to the second. But it is impossible for people to know the correct time to the second. To obviate this difficulty some Nāḍis give the names of parents and the person. It is found that this also fails. In this Saptariṣi Nāḍi description of the birth place and caste of the person are given for identification. It is curious to note, that while the names of the places of the past and future births are directly given the present birth place is only indicated. I have also noted that when you consult Nāḍis for some important future events it is given in ambiguous language having a double meaning. The authors know when you will consult the Nāḍi, and all events till then are given clearly to make you believe in their sayings. Why should they who spurn fame, wealth and honour take so much pains to make you believe in their sayings. The only answer, as it seems to me is, that they want to tell each individual what one should and should not do. Only in this light the Nāḍi writings can be an adjunct to the Vedas. So we should scrutinise more into their teachings than in their predictions which may go wrong (as explained in the previous volume).

In Vibhāgeśvara saṁhitā it is said that the sins of our previous births affect us causing disease of mind and body. To mitigate those sufferings we are asked to perform suitable *archanas*, *japas* (of *mantras*), *homas*, gifts or take medicines. In this work all these are indicated. In a case even the method of preparing a medicine is given. Some *mantras* are also written. Without distinction, penances are prescribed for Hindus, Mohammadens, Jains (and in other Nāḍis for Christians) according to their beliefs and religion. Cruelty is considered a great sin. But nothing is mentioned about the slaughter of animals for food. But the killing of cobra, and pouring boiling water on cats, destroying birds' nests, stealing in shops, refusing milk or food to

children and alms to devotees or beggars are all considered as sins. Abusing, reviling or in any way degrading any person especially a woman is considered a great sin and in some cases it is said that no penance can avert the evil consequences. In the Mahābhāratam Aśvamedha Parvam (Chapter 100-64) it is said that the abuser gets all the sins of the person he abuses. If a person in any way offends a devotee of God, it is said that no penance can stop its great evil effects except begging pardon of that devotee. In some cases it is said in this work that a person suffers as he (or she) refused to worship an invisible Muni who lived in the backyard of the house, and was worshipped by their ancestors.

Again this Nāḍi prescribes different penances for different individuals committing the same sin. This sets forth the truth that punishment for crimes are awarded according to the motive of the crime, and other circumstances that led to it. An old saying that live trees should not be cut is also emphasised. It is said that the invisible Muni living on the tree takes revenge on the cutter as it could not find another tree to live in. This leads us to infer that all living trees in a place are occupied by invisible Muni.

In conclusion I have to say that devotion and prayer to God are indicated for all as the best means of not only averting all evil, but also to reach one's goal or get release.

Worshipping God in images and idols are only extolled but recommended to all.

I have added an index to the horoscopes so that one may easily find if one's horoscope is in the book or not. I crave the indulgence of the readers to pardon me for faults they may find in this due to my commissions and omissions. I am much indebted to and I heartily thank Sri T. Chandrasekharan, M.A., L.T., for entrusting me with the editing of this work. My thanks are due to Sri V. Ranganathan of Valutthoor for writing everything for print.

SATYAKALAM TIRUMALAI R. V. RAJAGOPALAN,

ROYAMPETTAI, THIRUVAIYARU P.O.,
TANJORE DISTRICT,
18th January 1954.

ஸ்ரீ:

அஸ்மத் குருப்யோ நம:

முன்னுரை

ஆசிரியர் உபதேசமில்லாத கல்வி உபயோகமற்றது என்பதும், அதற்காகவே ஆசார்ய பரம்பரையைக் கடவுள் நமக்கு அளித்திருக்கின்றார் என்பதும், ஜோதிஷம் வேதத்துக்கு நேத்ராங்கமென்பதும், நாடி நூல்களில் நாம் பார்க்குங் காலத்துக்குப் பிறகு கூறப்பெற்றுள்ள எதிர்காலப் பலன்கள் ஏன் சரிவர நடைபெறுவதில்லை என்ற விவரமும், ஜோதிடர்களுக்குஞ் சாதாரண மக்களுக்கும் இந்நூல் நன்மையளிக்கும் விதங்களும், சில தீவினைகள், பரிகார முறைகள் ஆகியவையும் விருஷப லக்ன முன்னுரையில் கூறப்பெற்றுள்ளன.

ஸர்வதேச ஸர்வகால ஸர்வ அவஸ்தைகளிலும், உலக மக்கள் அனைவருக்குந் தங்கள் வருங்காலத்தைப்பற்றி யறிய ஆவல் உண்டாகின்றது. இதனை சாஸ்திரத்தில் நல்ல பயிற்சியுள்ள ஓர் ஆசிரியரிடந்தான் கேட்டு உணரமுடியும்.

ஆசிரியர் என்பவர், ஒரு பெரியவரிடமிருந்து முக்கியமான விஷயங்களைத் தாம் கற்று, அதன்படி நடந்து, அதனால் ஏற்படும் நன்மைகளை யடைந்து, கஷ்டப்படும் மக்களுக்கும் இந்த விஷயங்களைத் தெரிவித்து, அவர்களும் நன்மையடைய வேண்டுமென்று ஆவலுள்ளவராவர். ஆனால் இவர் தாம் கற்ற அரிய விஷயங்களை க்யாதி லாப பூஜைகளுக்காக வேண்டிப் பிறருக்கு உபதேசிக்கக்கூடாது. கருணையொன்றையே முக்கியமாகக்கொண்டு சற்சீடர்களுக்கு உபதேசஞ் செய்யலாம். மந்த்ர சாஸ்திரங்களில்

[illegible] |
[illegible] ||
(சேஷஸம்ஹிதை 14—5).

என்று, குருவைப் புகழவேண்டுமென்றும், மந்திரத்தை மறைத்துத் தகுதியற்ற எவர்க்குஞ் சொல்லக்கூடாதென்றும் விதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

மேற்கூறிய ஆசிரிய லட்சணங்கள் அனைத்தும் பொருந்தியவர்கள் இந்த நாடிநூல் இயற்றிய ஸப்த ரிஷிகள் என்பதில் ஸந்தேகமில்லை. பல இடங்களில் சப்த ரிஷிகள் வெவ்வேறுவிதமாகச் சொல்லப்பட்ட விவரம்: (1) மஹாபாரதம்-அனுசாஸந பர்வம்—141-ஆம் அத்யாயம். (2) ஸ்ரீபாகவதம்—12-ஆம் ஸ்கந்தம். (3) மந்திரசாஸ்த்ரம். (4) சப்தரிஷி நாடி.

(1)	(2)	(3)	(4)
அத்ரி	அத்ரி	அத்ரி	அத்ரி
கச்யபர்	ஆங்கிரஸ்	ஆங்கிரஸ்	அகஸ்த்யர்
கௌதமர்	க்ரது	காச்யபர்	சோங்கினர்
ஜமதக்னி	புலஸ்த்யர்	குத்ஸர்	ஜயமுனி
பரத்வாஜர்	புலஹர்	கௌதமர்	நாரதர்
வஹிஷ்டர்	மரீசி	ப்ருகு	விருதர்
விச்வாமித்ரர்	வஹிஷ்டர்	வஹிஷ்டர்	விச்வாமித்ரர்

வானத்தில் இருக்கும் ஸப்தரிஷி மண்டலத்தில் உள்ள ரிஷிகளின் பெயர்களுக்கும்[1], மகாபாரதத்தில் சொல்லப்பட்டுள்ள ஸப்தரிஷிகளின் பெயர்களுக்கும்[2], மந்திர சாஸ்த்ரத்தில் சொல்லப்பட்ட ஸப்த ரிஷிகளுக்கும், இந் நூலில் கூறப்படுகின்ற ஸப்த ரிஷிகளின் பெயர்களுக்கும் சில வேறுபாடுகள் இருக்கின்றன. சாஸ்திரங்களெல்லாவற்றிலும் ஏழு என்ற எண்ணுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்பெற்றுளது யாவருமறிந்ததே. உதாரணமாக, ஸப்த மேகங்கள், ஸப்த உலகங்கள், ஸப்த சமுத்திரங்கள், ஸப்த பர்வதங்கள், ஸப்த ரிஷிகள் என்று கூறப்பட்டுள்ளனவற்றைக் காணலாம்.

ஏழு முனிவர்களால் எழுதப்பட்டுள்ள இந்த நாடிநூல் எக்காலத்தில் இருந்த அல்லது பிறக்கப்போகும் மக்களுக்கு உபயோகப்படுவது என்பது குறிக்கப்படவில்லை. கௌமார நாடி, ரேகை நாடி முதலிய மற்ற நாடி க்ரந்தங்களில் சொல்லியிருப்பதுபோல், ஜாதகன் தோன்றுங் காலத்திய கிரக நிலைகளோடு வருஷம், மாதம், தேதி முதலிய எதையுங் கூறாமல், பிறந்தகால கிரக நிலைகள் மாத்திரமே கூறப்பட்டுள்ளன இந்நூலில்.

ஒரேவிதமான கிரக நிலைகள் மறுபடியும் வருவதற்குப் பல பதினாயிரமாண்டுகள் ஆகுமாதலால், இந்நூலில் சொல்லப்பட்டவை எக்காலத்துக்குரியவை என்பதனை ஒருவாறு அறியக்கூடும். என்னால் இயன்றவரை, சுமார் 200 வருஷங்கள் முன்பின் இருக்கும் காலத்தைக் கணக்கிட்டுச் சில ஜாதகங்களுக்கு வருஷம், மாதம், தேதிகளைக் குறிப்பிட்டிருக்கிறேன். மேனாட்டுச் சோதிட நூல்களெல்லாம் சாயனரீதியில் கிரகங்களை யமைத்துப் பலன்களைச் சொல்லுகின்றன. நாடிநூல்கள் மூலம் சோதிடத்தில் மிகவும் முன்னேற்றமடைந்துள்ள நம் நாட்டில், நிராயன ரீதியில் கிரகங்களை யமைத்துப் பலன்களைச் சொல்லுகின்றார்கள். இவ்வாறான அரிய நூல்கள் நம் நாட்டிலுள்ளனவென்று மற்றவர்க்குச் சொன்னாலும் அவர்களுக்கு நம்பிக்கையுண்டாவதில்லை. அவர்களுக்கு நம்பிக்கை யூட்டுவதற்கும், நம் நாட்டுப் பழம் பெருமைகளை உலகெங்கும் பரவச் செய்வதற்கும் காரணமான இவ்வரிய நூலை அரசாங்கத்தார் வெளியிட முன்வந்தது பெரும் பாக்கியமென்றே கருதவேண்டும்.

கிரகங்களை, சாயன ரீதியாக ஸ்புடஞ்செய்து, அதிலிருக்கும் அயனாம்சத்தைக் கழித்தே நிராயனஸ்புடஞ் செய்கிறார்கள். இதுவே சிறந்த வழியாக விருக்கிறது. ஆனால், ஒவ்வொரு சோதிடமும் கழிக்கவேண்டிய அயனாம்சத்தைப் பலவிதமாகக் கணக்கிடுகிறார்கள். அதனால்தான் பஞ்சாங்கங்களும் ஜாதகங்களும் ஒற்றுமையாகவில்லை.

இந்நூலில் சில ஜாதகங்களில் ஒரொரு கிரகங்கள் இருக்கும் நிலைகள் சொல்லப்படவில்லை. ஆராய்ச்சிசெய்து, அந்தக் கிரகங்கள் எங்கெங்கே இருக்கவேண்டுமென்று கணித்து, இதனுள் சேர்த்திருக்கிறேன்.

ஓரிடத்தில் ராகு கேதுக்கள் தப்பாக இருப்பதற்குக் காரணம் தெரியவில்லை. (ஜாதகம் 90.) 84-ஆம் நம்பர் ஜாதகத்தில் குருதசை பாக்கி 4 வருஷத்திற்குமேல் சொல்லியிருப்பதும் தவறு.

நம் நாட்டிலும், தென்னிந்தியாவில் மட்டுமே இந்த நாடி நூல்கள் கிடைத்திருப்பது நமக்கு ஒரு புதையல் கிடைத்திருப்பதாகவே கருதலாம். நான் ஆராய்ச்சி செய்ததில் கிடைத்த வருஷங்களில் பிறந்தவர்களின் ஜாதகப்பலன்கள் சில சொல்லப்பட்டிருந்தாலும், அவையே, பலபதினாயிரம் வருஷங்களுக்குப் பிறகு இதே ரீதியில் கிரகங்கள் வருங்காலத்துக்குக் கூறப்பட்டவையோ என்று ஸந்தேகிக்கவும் இடமிருக்கின்றது. ஓர் உதாரணம் கூறுகிறேன். ஒரு பெண்ணுக்கு, கௌசிக வசிஷ்ட ஸம்வாதமாகிய கௌசிகநாடியில் ஏழாம்பாவம் பார்த்தேன். அதனுள், பெண் பிறந்த கிரகநிலைகளுடன் இவளுக்குத்தான் இப்பலன்கள் உரியன என்பதற்கடையாளமாக, பெண்ணின் பெயர், அவளைக் கூப்பிடும் பெயர், தாய் தந்தையர் பெயர்கள் இவையெல்லாங் கூறப்பட்டிருந்தன. ஆயினும், அதனுள் சொல்லிய பலன் நடைமுறையில் சரியாக இல்லாமல் போயிற்று. அதனால் மறுபடியும் இதே ஜாதகத்துக்கு வேறு பலன்கள் சொல்லப்பட்டுள்ளனவா என்று அந்த நாடியிலேயே தேடினேன். அதில், ஆச்சரியமாக நான் கண்ட மூன்று பாடல்களையுங் கீழே கொடுத்திருக்கிறேன் :—

விடையுயிர் மூன்றில் கோமான்
வெயிலுணி யரிவை யாகச்
சுடர்தெருக் கால்மீன் போகித்
துலங்குமற் றவைகள் வில்லே
அடையுங்கண் ணம்மை மேலும்
ஆஞ்செயத் திருவு மாக
மடலவிழ் கமல மாந்தாய்
வரதவேந் தாகப் பெற்றேன். 1

அடையுவார்க் கிவன்சே யாக
ஆகுமா திவட்கிம முன்னே
விடைசெயேழ் பாவ கத்தின்
விளக்கத்தின் பயன னைத்தும்
தொடர்கவி யையா யிரத்துச்
சூழ்முப்பா னிரண்டி லாக
அடையுவாட் கறைந்த தின்றும்
அன்றியா மிதன்மே லாக. 2

தொடர்பன்னுஞ் சகத்திர மேலே
தொடர்கலிக் குதய மாகும்
திடத்தினட் காகச் சொற்றச்
செயலாகு மிதுமா துக்கு
விடைசெயேழ் பாவ கத்தின்
விளக்கமிந் நூலி லின்றும்
வடிவயிற் கரன்நூல் மூலம்
வழங்கலா லறிநூல் முற்றே. 3

இதனுள், இதற்குமுன் நீ வந்து கேட்டதற்குக் கூறிய விடை இந்தப் பெண்ணுக்காக வன்று ; பல ஆயிர வருஷங்களுக்குப் பிறகு தோன்றப்போகும் ஒருத்திக்காகக் கூறிய பலன்கள் இவை என்று கூறியிருப்பது மிக்க வியப்பை யளிக்கக் கூடியதன்றே ! இதனுல் மறுபடி இதே கிரகநிலை வரும்போது, இதே பெயருள்ள பெற்றோர்க்கு இதே பெயருள்ள பெண் பிறக்கப்போகிருள் என்று கருத வேண்டியிருக்கிறது. ஒவ்வொரு த்ரேதாயுகத்திலும் ராமன் அவதாரம் செய்து சில மாறுதல்களோடு ஸீதையைக் கல்யாணம் செய்து, ராவண ஸம்ஹாரம் செய்து, பட்டாபிஷேகம் கொண்டு, தன்னடிச் சோதிக்கு எழுந்தருளுகிறதாகச் சொல்லுகிருர்கள். அதேமாதிரி முக்தராகாத ஜீவன் அநேக ஜன்மங்கள் எடுத்தாலும், நவக்ரஹங்களும் முன்போல் வரும் காலங்களில் முன்போலவே ஜன்மம், பெயர் முதலியவைகளோடு பிறப்பார்கள் என்று நினைக்க வேண்டியிருக்கிறது. யுகம் என்பதும், நவக்ரஹங்கள் ஒரு ஸமயத்தில் இருப்பதுபோல மறுபடியும் அதே இடத்தில் வர உள்ள காலமாயிருக்கலாம். சென்ற த்ரேதாயுகத்தில் ஸ்ரீராமன் அவதரித்த காலத்தை அப்போது இருந்த கிரகங்களின் நிலையைக் கணக்கிட்டு ஒரு பெரியவர் எழுதியிருக்கிறதைக் கொடுக்கிறேன். “28-ஆவது சதுர்யுகத்தில் ஹேவிளம்பி வருஷம், சித்திரை மாதம், 11உ, புநர்வஸு நக்ஷத்ரம், நவமி திதியில் பகல் நாழி 11, விநாடி 59, ஸ்ரீராமசந்திரன் அவதாரம்.”

சுக்கிரன்	ரவி புதன்		கேது
	ராசி சக்கரம்.		ல குரு திங்கள்
அங்காரகன்			
ராகு		சனி	

சுக்கிரன் சனி			ராகு ரவி
	நவாம்சம்.		ல திங்கள்
			குரு
கேது புதன்			அங்காரகன்

முக்காலமு முணர்ந்த முனிவர்களுக்கே இங்ஙனங் கூறமுடியும் என்பதில் தடையேது ? இப்பாடலில் கூறப்பட்டிருக்கும் கலி ஐயாயிரத்து முப்பத்திரண்டு என்பது பிரஜோத்பத்தி (A.D. 1931) வருஷத்தைக் குறிக்கின்றது. இதிலிருந்து, சில பஞ்சாங்கங்கள் கலி வருஷத்தை ஒன்று அதிகமாகவும், சில ஒன்று குறைத்தும் சொல்லுவதை ஆராய்ச்சி செய்து திருத்திக்கொள்ளலாம்.

இந்த நூலில் கொடுத்திருக்கும், ஜாதகங்களில் ஒரே லக்கினத்தில் பிறந்த பலரது ஜாதகங்கள் இருக்கலாம். இந்த ஜாதகம் யாருடையது என்பதற்குக் குறிப்பாக, ஆணு பெண்ணு, பிறந்தவீடு அமைந்த தெரு, ஊர் முதலிய அடையாளங்கள், எந்தக் குலம் என்பன மாத்திரமே கொடுக்கப்பெற்றுள்ளன. ஒரு ஜாதகருடைய முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு, ஏற்படும் ஊர்ப்பெயர்களைச் சொல்லி, இப்பிறப்பில் ஊரின் பெயரைக் கூருமல், இன்ன இன்ன அடையாளங்கள் கொண்ட ஊர் என்று மட்டிலும் கூறியிருப்பது கவனிக்கத் தக்கது. சில நாடிகளில், ஒரு லக்கினத்தை முந்நூறு பாகமாகச் செய்து, பூர்வம், உத்திரம் என்று சேர்ந்த இரண்டு பாகத்தை ஓர் அம்சமென்று பெயர் கொடுத்திருக்கிருர்கள். இந்த ஒவ்வோர் அம்சமும் பன்னிரண்டு கலையளவுள்ளது. ஆக 150 அம்சங்கள்.

உதாரணமாக, மிதுனராசி ஆரம்பம் 60 பாகை 0 கலை முதல் 60 பாகை 6 கலை முடிய பூர்வ மகாமாரி அம்சம். 60 பாகை 6 கலை முதல் 60 பாகை 12 கலை முடிய உத்தர மகாமாரி அம்சம் என்று கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இவ்வளவு நுட்பமாகக் குழந்தை பிறக்குங் காலத்தைக் குறிப்பது கஷ்டமாகையால், சில நாடிகளில் பெற்ரோர்கள் பெயர், ஜாதகரது பெயர், ஊர்ப்பெயர் முதலியன மாத்திரம் சொல்லப்பெற்றிருக்கின்றன.

இங்ஙனமான அடையாளங்களைக் கொண்டு, இன்னருடைய ஜாதகம் இது என்று தீர்மானித்தாலும், சில நாடிநூல்களில் துன்பமான பலன்கள் தெளிவாகச் சொல்லப்படவில்லை. இரு பொருள் ஏற்படுமாறு குறிக்கப் பட்டுள்ளன. இதற்கு ஓர் உதாரணங் கூறுவோம். நாடிநூலொன்றில், ஒருவருக்கு முக்கியமான விவரங்களை யெல்லாஞ் சொல்லி, அப்பால் மரணம் என்று கூறப்பெற்றிருந்தது. “அப்பால்” என்றால் பிறகு என்று அதை வரும் நினைத்திருந்தார்கள். ஒரு நாள் அவர் திடீரென்று தண்ணீரில் விழுந்து இறந்து போனுர். இதனைக் குறித்து மற்றவர்கள் சோதிடரிடங் கேட்டதற்கு “அப்பால் மரணம்” அஃதாவது ‘நீரினுல் மரணம்’ என்று தான் நூலில் தெளிவாகச் சொல்லப் பட்டிருக்கிறதே என விடை கூறினுர். “அப்பு” என்பதற்கு ‘நீர்’என்ற பொருள் அப்புறந்தான் அனைவர்க்கும் நினைவில் வந்தது, இதுபோலச் சில துன்பங்களை மறைத்துச் சொல்லுவதே நாடி நூல்களின் நோக்கமாக இருக்கின்றது. இங்ஙனம் கூறக்காரணம் யாது? எனப் பார்ப்போம். நிச்சயமாக வரப்போகுஞ் சில துன்பங்களை நினைத்து முன்னமேயே அவர்கள் வருந்தாமலிருப்பதற்காக, அவர்களிடங் கருணை கொண்டு இப்படி மறைத்துச் சொல்லியிருப்பதாக நினைக்கலாம்.

இந்நாடி நூல்களின் முக்கியக் கருத்து, எதுவாக இருக்கும் என்று ஆலோசித்துப் பார்ப்போம். வருங்காலத்து நன்மை தீமைகள் சில பலிதமாகாமல் போய்விடுகின்றன. சில மறைத்துச் சொல்லப்பட்டுள்ளன. ஆனுல், இந்த ஜன்மத்தில் ஒருவன் அனுபவிக்குந் துன்பங்களுக்கு, முற்பிறப்பில் செய்த தீவினைகள்தாம் காரணமென்றும், அவ்வாறான துன்பங்கள் நீங்குவதற்கு இன்ன இன்ன சாந்திகள் செய்யவேண்டும் என்றுஞ் சாஸ்திரங்கள் விதித்துள்ளன. இந்நூலில் இந்துக்கள், ஜைனர்கள், முகம்மதியர்கள் (வேறு நாடிகளில் கிரிஸ்துவர்களுக்கும்) முதலியோருக்கு அவரவர் மதத்தின்படி பரிகாரங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.

ஜந்மாந்தரக்ருதம் பாபம் வ்யாதிரூபேண பாததே ।
தச்சாந்திரௌஷதைர்தாநைர்ஜபஹோமார்சநாதிபி: ॥

என்று விஹகேச்வர ஸம்ஹிதையில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. அஹிம்ஸையை முக்கியத் தர்மமாகக் கொள்ளவேண்டும் என்பதை, குருவிக் கூட்டைக் கலேப்பது, பூனையின் மேல் வெந்நீரைக் கொட்டுவது, பிச்சைக்காரர்களைத் துன்புறுத்துவது முதலியவற்றைச் செய்தவர்களுக்கு நேர்ந்த தோஷங்களைப்பற்றி இந்நூலில் பல இடங்களில் கூறியிருப்பதிலிருந்து நன்கு உணரலாம். பிறரை நிந்திப்பது, அவமானப் படுத்துதல் முதலியவற்றால் பாவம் ஏற்படுகின்றது என்று இந்நூலில் சொல்லப்பட்டிருப்பது.

"ஸவ்யாஜாநலாஃ யக் வாவம் ஸவஜயிமதூகி"

[பாரதம்; ஆசுவமேதிகபர்வம் 100—64]

என்ற தருமத்தை விளக்கிக் காட்டுகின்றது. இந்நூலில், சில விடங்களில் வீட்டுக்கொல்லையில் "கறுப்பு முனி" யொன்று வாசஞ் செய்ததாகவும், அதை வணங்காததனால் அவ்வீட்டவர்களை அம்முனி துன்புறுத்துவதாகவும் கூறியுள்ள விஷயத்தைக் கவனிப்போம், "கநநாஃ தெவகாஹதாஃ" (பாரதம்; ஆசுவமேதிகபர்வம்: 104—91) என்பதும், "நாநாஃ தெவம் நிஹே—ய—ாக்" என்ற பாதராயண வாக்கியமும் இருக்கின்றன. இதுவுமல்லாமல், நாம் தினந்தோறும் அக்னி, ஸூர்யன், வருணன், இந்திரன், ஸோமன் என்று பெயர்களைச் சொல்லி வணங்குகின்ற தேவதைகளைக்கூட "வாகஷாஃ வவ்விரொயம் ஜெஜிதி:" (சாரீரஸூத்ரம், 1-2-29) என்கின்றபடி அவைகளை அந்தத் தேவதைகளென்று நினைக்காமல்: அந்தப் பெயர்களுக்கும் பரப்ரம்மந்தான் அர்த்தம் என, வேதாந்திகள் சித்தாந்தம் செய்திருக்கிறார்கள். அப்படியிருக்க, இந்தக் கறுப்பன் சாமி, தன்னை வணங்காதவரைத் துன்புறுத்துகின்றது என்பதனால் அதனையும் வணங்கவேண்டுமென்றுகின்றது. இது, வேதாந்த சாஸ்திரத்துக்கு விரோதமோ என்று சிலர் யோசிப்பார்கள். இந்தச் சங்கையை அதிகாரி பேதம் என்று சொல்லி நிவிர்த்திக்கலாம். முக்தியை விரும்பி, அதற்கு உபாயங்களை அனுஷ்டிக்கின்றவன் பரப்ரம்மத்தைத் தவிர, இதர தேவதைகளை வணங்கவேண்டாம் என்றும், ஸாமான்ய மக்கள் தங்கள் பூர்விக வழக்கத்தைக் கைவிடக் கூடாதென்றுஞ் சொல்லலாம்.

ஒருவன் தன் வீட்டுக் கொல்லையில் இருந்த பச்சைமரத்தை வெட்டினான். அதனில் வசித்த முனியொன்று, வசிப்பதற்கு வேறிடமில்லாமல் வெட்டியவனைச் சபித்ததாக இந்நூலுள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது. ஓர் ஊரில் எவ்வளவோ மரங்கள் இருக்கும்பொழுது, ஏன் இப்படிச் சொல்லவேண்டும் என்பதனை யோசித்தால் ஒவ்வொரு மரத்திலும் ஒரு முனி இருக்கலாம் என்று ஊகிக்க வேண்டியிருக்கின்றது. பெரியோர்கள் பச்சை மரத்தை வெட்டக்கூடாது என்று சொல்லும் வார்த்தைகளையும் நாம் ஆதரிக்கவேண்டும்.

நூற்றுக் கணக்கான ஆடு மாடு முதலிய மிருகங்களையும் மற்ற நீர் வாழ் ஜந்துக்களையும் பறவைகளையும் கொல்லுதல், துன்புறுத்துதல் முதலியவற்றைப்பற்றி ஒன்றுங் கூறாமல், நல்லபாம்பை அடித்துக்

கொல்லுதல் மிகப் பெரிய பாவம் என்று இந்நூலில் பலவிடங்களில் கூறப்பட்டிருப்பதை நோக்குமிடத்து, பெரியோர்கள், நாகப் பிரதிஷ்டை, ஸர்ப்ப சாந்தி முதலியன செய்து வந்ததனை இக்கருத்து ஆமோதிப்பதைக் காணலாம்.

சேது நீராடுதலைப் பலபாவங்களுக்குப் பரிகாரமாகத் தருமசாஸ்திரங்களில் சொல்லியிருந்த போதிலும், இந்நூலில் சேதுஸ்நானம் செய்ததால் பாவம் விலகவில்லை யென்று சொல்லியிருப்பதை நோக்குவோம்.

ஶாரீரம் வகுரோய—ஹு வயஃ காலும் வ கஜ—ீ வ |
வுகீகூஹு யூ—ீவிக் வ—ஷீா வ—ாயஷீதாகி திஜெ—ீ ஶெல் ||

(இதன்பொருள்: தேகத்தின் பலத்தையும் வருமானத்தையும் வயதையுங் காலத்தையும் பிராயச் சித்தத்துக்கு நிமித்தமாக ஏற்பட்ட கார்யத்தையும் தன்னுடைய புத்தியினால் யோசித்துப் பார்த்து, தர்மத்தையறிந்தவன் பிராயச்சித்தங்களைச் சொல்லவேண்டும்.) என்றபடி சிலருக்குச் சேதுஸ்நானம் சிலபாவங்களைச் தீர்க்கமுடியாமலிருக்கலாம். சிலருக்கு நரகானுபவம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

சில தீவினைகளுக்குச் சாந்தியே இல்லையென்று இந்நூலில் சொல்லப்பெற்றுள்ளது. இதேபோல, வேதாந்த சாஸ்திரங்களிலும் பாகவதர்களிடத்தில் செய்யும் அபராதங்கள் பிராயச்சித்தத்தினால் போகாவென்றும், அவர்களிடமே மன்னிப்புக் கேட்டுக் கொள்வதுதான் பரிகாரம் என்றும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. மேலும், ஒரே குற்றத்துக்குப் பரிகாரம் வேறு வேறாக இருப்பதும், அவரவர்களுடைய ஜாதி குண அதிகாரி அவஸ்தை முதலியவைகளில் ஏற்பட்டனவேயாம். "ஒரு பாபந்தானே ஜாதி குண அதிகாரி பேதத்தால் குருலகுபலபேதவத்தாய் இருக்குமென்னுமிடம் ஸர்வஸம்ப்ரதிபன்னம்" என்று கூறப்பட்டிருப்பதையுங் காண்க. சிலர் தன் மகனுக்கு மகனாக பிறக்கிறான் என்பதும் கவனிக்கத்தக்கது. ஒருவன் நற்கதியடைந்தான் என்று ஒரு முனிவர் சொல்லும்போது, இன்னொருவர் அதனைத் தடுத்து இவ்வளவு கெட்ட நடத்தைகளையுடைய இவனுக்கு எங்ஙனம் நல்ல நிலை ஏற்படும் என்று கேட்கின்றார். இதற்கு விடையாகச் சொன்னவைகளுக்கு ஆதாரங்களை பகவத்கீதை ஒன்பதாம் அத்யாயம் முப்பதாவது சுலோகத்தில் காணலாம்.

அவி வெ—ஜ—ாவாரொ ஹஜதெ ஶாநநாஃ ஹாக் |
வாய—ரெவ ஸஹேவாஃ ஸஹூவவஷிதொ ஹி ஸ : ||

(அதிகக் கெட்ட நடத்தையுடையவனாயிருந்த போதிலும் வேறொரு பிரயோஜனத்தையும் பற்றாமல், எந்தக் காரணத்தால் நிச்சயமான புத்தியுடன் என்னைத் தியானம் பண்ணுவானேயானால், அவன் நல்லவனாகவே பகுமானம் செய்யத்தக்கவன்" என்பது இதன்பொருள்.)

இதனால், மனிதர்கள் செய்யும் செயலில் அவர்களின் எண்ணந்தான் பிரதானமே யொழிய, நடத்தை முக்கிய மன்று எனத் தெரிகிறது. எண்ணம் ரத்னம் போலவும், நடத்தை குப்பை போலவும் கருதப்படு

கின்றது. நாம், நம் குழந்தைகளையும் இதர குழந்தைகளையும் அடிக்கின்றோம். நம் குழந்தையை அதற்கு இருக்கும் கெட்ட பழக்கங்கள் முதலியவைகள் போகவேண்டுமென்று அடிக்கின்றோம். பிறர்வீட்டுக் குழந்தைகளை நம் வீட்டுக்கு அவைகள் இனிமேல் வராமல் இருக்கட்டும் என்பதற்காக அடிக்கிறோம். குழந்தையை அடித்தல் என்ற தொழில் ஒன்றாக இருந்த போதிலும் எண்ணத்தின் வேறுபாட்டினால் ஒன்று புண்ணியமாகவும், மற்றொன்று பாவமாகவும் ஏற்படுகின்றது. இதேபோல அரசாங்கத் தண்டனைகளிலும் பார்க்கலாம்.

> 𑌦𑍁𑌰𑌾𑌚𑌾𑌰𑍋𑌽𑌪𑌿 𑌸𑌰𑍍𑌵𑌾𑌶𑍀 𑌕𑍃𑌤𑌘𑍍𑌨𑍋 𑌨𑌾𑌸𑍍𑌤𑌿𑌕𑌃 𑌪𑍁𑌰𑌾 |
> 𑌸𑌮𑌾𑌶𑍍𑌰𑌯𑍇𑌦𑌾𑌦𑌿𑌦𑍇𑌵𑌂 𑌶𑍍𑌰𑌦𑍍𑌧𑌯𑌾 𑌶𑌰𑌣𑌂 𑌯𑌦𑌿 ||
> 𑌨𑌿𑌰𑍍𑌦𑍋𑌷𑌂 𑌵𑌿𑌦𑍍𑌧𑌿 𑌤𑌂 𑌜𑌨𑍍𑌤𑍁𑌂 𑌪𑍍𑌰𑌭𑌾𑌵𑌾𑌤𑍍𑌪𑌰𑌮𑌾𑌤𑍍𑌮𑌨𑌃 ||

("கெட்ட நடவடிக்கையோடு கூடியவனையும், எங்கும் உண்பவனையும் கிருதக்னனையும், நாஸ்திகனையும் இருந்தபோதிலும் சிரத்தையினாலே பகவானைச் சரணமாக ஆச்ரயிப்பானேயானால், அதனை பகவான் மகிமையினால் தோஷமில்லாதவனாக அறி" என்பது இதன்பொருள்.)

இது வரையில் இதனுள் சொல்லியிருப்பவை ச்ருதி, ஸ்மிருதி இவைகளுக்கு ஒத்து இருக்கின்றன என்பதனை விளக்கினோம். இனி, இதன் சேர்க்கையாக நாடிகளில் மிதுனலக்னத்துக்குச் சொல்லியிருக்கும் சில பலன்களைச் சுலபமாக அறிந்து கொள்ளுமாறு சிலவற்றை எழுதியுள்ளேன். மேஷம், விருஷபம், மிதுனம் என்பன, சரஸ்திர உபய ராசிகளென்றும், இந்த ராசிகளில் சூரியன் இருக்கும் காலத்தை விஷு, விஷ்ணுபதி, ஷடசீதி என்கிற மாதங்களாகவும் சொல்லுகின்றார். இது வானத்தில் நான்கில் ஒரு பங்காகும். ஆகையால் இந்த மூன்று லக்கினங்களில் உள்ள ஸப்தரிஷிநாடி ஜாதகங்களுக்கு மூன்று அட்டவணைகள் இதனுள் கொடுத்திருக்கிறேன். அவற்றைக் கொண்டு, ஒருவர் தமது ஜாதகம் இதனுள் இருக்கின்றதா இல்லையா என்று பார்ப்பது மிகவும் எளிது.

இந்த மிதுனலக்னத்தில் 29, 32-ஆம் ஜாதகங்கள் ஒரே நிமிஷத்தில் பிறந்த இருவருடையதாக இருக்கவேண்டும் என்று தெரிகின்றது. அதன் பலன்களில் சிறிது வித்தியாசத்தைப் பார்க்கலாம்.

சோதிடர்களுக்கும், மற்றவர்க்கும் உதவியாக இருக்கும் குறிப்புக்கள் பலவற்றையும் இந்நூலின் தொடக்கத்தில் சேர்த்திருக்கிறேன்.

இதற்கு விளக்கவுரை செய்து தருவதற்கு அரசாங்க அனுமதி மிகவுந் தாமதமாக எனக்குக் கிடைத்ததால் பலவிஷயங்கள் இப்பதிப்பில் சேர்க்கவேண்டுமென விரும்பியும் இயலாது போயின.

என்னால் இயன்றவரை இப்பணியைச் செப்பமாகச் செய்து முடித்துள்ளேன். ஆங்காங்கு எனது அயர்ச்சியினால் சில பிழைகள் நேர்ந்திருக்கலாம். அவற்றைப் பொறுத்துக்கொள்ளுமாறு வாசகர்களை வேண்டுகின்றேன்.

இச்செயற்கரிய செயலுக்கு என்னை உரிமையாக்கிய சென்னை அரசாங்கக் கையெழுத்துப் பிரதி நூல் நிலைய நிர்வாகத் தலைவர் ஸ்ரீ டி. சந்திரசேகரன், எம். ஏ., எல். டி., அவர்களுக்கு நான் என்றும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். அவர்களுக்கு என் மனமுவந்த நன்றியைச் செலுத்துகின்றேன்.

இந்நூலுக்கு விளக்கவுரை வரைதல், அச்சுப்பிழைகளைத் திருத்தல முதலியவற்றில் உடனிருந்து உதவிய வழுத்தூர் ஸ்ரீ வ. ரங்கநாதனுக்கு எனது நன்று உரியதாகும்.

இறுதியாக, இப்பெரும் பொறுப்பினை நிறைவேற்றும் வலிமையையளித்து எனக்குத் தோன்றாத்துணையாக விளங்கிய எம்பெருமானின் கருணையைச் சிந்தித்து அவரை நமஸ்கரிக்கின்றேன்.

இங்ஙனம் :

ஸத்யாகாலம் திருமலை ஆர். வி. ராஜகோபாலன்
என்கிற
வேங்கடேசதாஸன்.

ராயம்பேட்டை, திருவையாறு P.O.,
தஞ்சை ஜில்லா,
1954-மூ ஜனவரி 18உ

மேஷம் முதலிய பன்னிரண்டு ராசிகளின் வேறு பெயர்கள்.

மேஷம்.—வருடை, மை, ஆடு, தகர், மறி, கொச்சை, கொண்டல்.

விருஷபம்.—மால், விடை, பாறல், புல்லம், சே, நந்தி, மா, பசு, பாண்டில், குண்டை, விடை, ஏறு, மாடு.

மிதுனம்.—சயமகள், தண்டு, விழவு, இரட்டை, பாடவன், பாடவை, யாழ், வீணை, புதுமகளிர்.

கடகம்.—மதி, நள்ளி, குளிர், கள்வன், சேக்கை, அலவன், நண்டு, கர்க்கடகம், வண்டி, நண்டுத்தெருக்கால், பறப்பன்.

சிம்மம்.—அரி, ஆளி, அரிமா, புலி, சீயம், சிம்மம் [மற்றுமுள்ள புலி சிங்கத்தின் பெயரனைத்துங் கொள்க].

கன்னி.—பெண், மாதை [மற்றும் பெண் பொதுப் பெயரனைத்தும் உரியவாம்].

துலாம்.—நிறைகோல், துலாக்கோல், துலாம், துலை, கோல், கட்டளை, தராசு, தூக்கு, தூக்கம்.

விருச்சிகம்.—பறப்பன், தேள், தெருக்கால், விருச்சிகம்.

தனுசு.—காண்டிபம், கொடுமரம், துரோணம், சாபம், சிலை, வில், மேரு [மற்றும் வில்லின் பெயரெல்லாங் கூறுவர்].

மகரம்.—கலை, சுறு, தை, மகரமீன், மான்.

கும்பம்.—குடம், குடங்கர், சால், சாடி, கரீரம்.

மீனம்.—சலசம், சலசரம், அயிரை, கயல், சேல், மச்சம்.

நவக்கிரகங்களுக்கு உரிய வேறு பெயர்கள்.

1. **சூரியன்.**—அண்டயோனி, அரி, அரியமா, அருக்கன், அருணன், அலரி, அழலவன், அனலி, ஆதவன், ஆதித்தன், ஆயிரஞ்சோதி, இரவி, இருள்வலி, இனன், உதயன், எல், எல்லை, என்று, என்றூழ் ஏழ்பரியோன், ஒளி, ஒளியோன், ஒற்றையாழியோன், கதிரவன், கனலி, கிரணமாலி, சண்டன், சவிதா, சான்றோன், சித்திரபானு, சுடரோன், சூரன், செங்கதிரோன், சோதி, ஞாயிறு, தபனன், தரணி, திவாகரன், தினகரன், தினமணி, நபோமணி, பகலோன், பகல், பங்கயன், பதங்கன், பரிதி, பனிப்பகை, பார்க்கவன், பானு, மார்த்தாண்டன், மித்திரன், விகர்த்தனன், விண்மணி, விரிச்சிகன், விரோசனன், வெஞ்சுடர், வெயில், வெய்யோன்.

2. **சந்திரன்.**—அமுதகதிரோன், அம்புலி, அரி, அரிச்சிகன், அலவன், அல்லோன், ஆலோன், இந்து, இமகரன், இராக்கதிர், இனன், உடுபதி, உடுவின் வேந்தன், கலாநிதி, கலையினன், களங்கன், குபேரன், குமுதநண்பன், குரங்கி, குழவி, சசி, சீதன், சுதாகரன், சோமன், தண்சுடர், தண்ணவன், தாராபதி, தானவன், திங்கள், தெவ்வு, நிசாகரன், நிசாபதி, நிலவு, பசுங்கதிர்த்தே, மிறை, மதி, மதியம், மானேந்தி, முயலின் கூடு, விது, வீபத்து, வெண்கதிரோன், வேந்தன்.

3. **செவ்வாய்.**—அங்காரகன், அரத்தன், அழலோன், அழல், அரிவன், ஆரல், உதிரன், குசன், குருதி, செந்தீவண்ணன், சேய், நிலமகன், பௌமன், மங்கலன், வக்கிரன்.

4. **புதன்.**—அநுரு, அருணன், அநுவழி, கணக்கன், சௌமன், சாமன், சிந்தை, சௌமியன், தூதுவன், தேர்ப்பாகன், நற்கோள், நிபுணன், பச்சை, பண்டிதன், பாகன், புந்தி, புலவன், மதிமகன், மாலவன், மால், மேதை.

5. **வியாழன்.**—அந்தணன், அமைச்சன், அரசன், ஆசான், ஆண்டளப்பான், குரு, சிகண்டி, சிகண்டிகன், சீவன், சுரகுரு, தாராபதி, தெய்வமந்திரி, நற்கோள், பிருகஸ்பதி, பீதகன், பொன், மறையோன், வேதன், வேந்தன்.

6. **சனி.**—அந்தகன், கதிர்மகன், கரியவன், காரி, கீழ்மகன், சந்தில், சவுரி, சாவகன், சுன், தமனியன், நீலன், நோய்முகன், பங்கு, மந்தன், முடவன், முதுமகன், மேற்கோள்.

7. **சுக்கிரன்.**—அசுரமந்திரி, அநுவிலன், ஆசான், உசனன், ஒள்ளியோன், கவி, காப்பியன், சல்லியன், சிதன், சீதகன், சுங்கன், தைத்தியமந்திரி, நற்கோள், பளிங்கு, பார்க்கவன், பிரசுரன், பிருகு, புகர், புயல், மழைக்கோள், வெள்ளி.

8. **இராகு.**—ஆலம், கரும்பாம்பு, தமம், நஞ்சு, மதிப்பகை, மதியுணி, விடம்.

9. **கேது.**—கதிர்ப்பகை, சிகி, செம்பாம்பு, ஞானி.

நட்சத்திரங்களின் பெயர்கள்.

1. **அசுவினி.**—இரலே, ஆசென்னி, ஐப்பசி, அமுதநாள், ஏறு, புரவி, பரி, வாசி, இவுளி, பச்சுவினி, மருத்துவ நாள்.

2. **பரணி.**—காட்டுப்பு, தருமநாள், கிழவன், பகலவன், தராசு, முக்கூட்டு, பாகு, பூதம், போதம், பருந்தாழி, தாசி, சோறு.

3. **கார்த்திகை.**—எரிதழல்வாணன், நாவிதன், அறுமீன், இறால், அழகு, அங்கிநாள், அறுவாய், ஆரல், கிருத்திகை, நாடன், அளக்கர், கார்த்திகை.

4. **உரோகிணி.**—அயநாள், பண்டி, தேர், சகடம், உரோகிணி, பார், வையம், விமானம், உருளி, ஊற்று, ஆல், சகடு.

5. **மிருகசீரிஷம்.**—மான்றலே, மும்மீன், இந்து, அரன், ஐந்தான், மார்கழி, நரிப்புறம், வெய்யோன், பேராளன், பாலே, மதிநாள்.

6. **திருவாதிரை.**—ஈசநாள், செங்கை யாழ், ஆதிரை, மூரை.

7. **புனர்பூசம்.**—அதிதிநாள், ஆவணம், பாலே, எரி, கரும்பு, கழை, பிண்டி.

8. **பூசம்.**—தை, வண்டு, நாற்குளம், குருநாள், கொடிறு.

9. **ஆயிலியம்.**—பாம்பு, ஆயில், அரவுநாள், கௌவை.

10. **மகம்.**—வேட்டுவன், எழுஞ்சனி, பிதிர்நாள், ஆதிச்சனி, மாசி, வேள்வி, வாய்க்கால், கொடுநுகம்.

11. **பூரம்.**—காட்டெலி, நாவிதன், பகல், அதிநாள், இடையெழுஞ்சனி.

12. **உத்தரம்.**—சேட்டுமான், ஏறு, பாற்குனி, கதிர்நாள், செங்கதிர், பிறந்தநாள், பொய்கை, பங்குனி.

13. **அஸ்தம்.**—மைவிரல், காமரம், கன்னி, கௌத்துவம், களிறு, கைமீன், நவ்வி, கைனி.

14. **சித்திரை.**—அறுவை, மீன், நடுநாள், செவ்வி, தச்சன், தூசு, ஆடை, நெய், சுவை, துவட்டாநாள், பயறு.

15. **சுவாதி.**—அனிலநாள், துணி, மரக்கால், நுகம், துளக்கம், காற்று, தீபம், விளக்கு, வீழ்க்கை, சோதி.

16. **விசாகம்.**—சேட்டை, வைகாசி, முறம், சுளகு, அனிலம், முற்றில், காற்று.

17. **அனுஷம்.**—முடப்பனை, பெண்ணை, தாளி, புல், போந்தை, தேள், மித்ரநாள்.

18. **கேட்டை.**—வேதி, வல்லாரை, செந்தழல், எரி, இந்திரநாள், சேட்டை.

19. **மூலம்.**—அசுரநாள், குருகு, கொக்கு, அன்றில், சிலை, வில், ஆணி, தேள்.

20. **பூராடம்.**—நீர்நாள், முற்குளம், உடைகுளம், நீர்.

21. **உத்தராடம்.**—விசுவநாள், ஆனி, கடைக்குளம், மாடி.

22. **திருவோணம்.**—விண்டுநாள், உலக்கை, சேனை, நள், ஓணம், சிரவணம், முக்கோல், வயிரம்.

23. **அவிட்டம்.**—வசுத்தினம், காகப்புள், புள், அணி, பறவை.

24. **சதயம்.**—வருணநாள், குண்டு, போர், கண்டன், செக்கு.

25. **பூரட்டாதி.**—புரட்டாசி, முற்கொழுங்கோல், நாழி.

26. **உத்தரட்டாதி.**—முசு, பிற்கொழுங்கோல், அறிவனுள், மன்னன், நீபம்.

27. **இரேவதி.**—மும்முனை, சூலம், நாவாய், இரவிநாள், கடைநாள், கலம்குலம், தோணி, இரும்பெருநாள், பஃறி, புருடநாள்.

குறிப்பு.—இப்பெயர்கள் அன்றி, இந்த நட்சத்திரங்களுக் குரியவர் பெயர் களும் பரியாய நாமங்களும் உரியவா மென்க.

நவக்கிரக காரகத்வம்.

1. **சூரியன்.**—அக்கினி, அதிர்ஷ்டம். அரசர், ஆத்மம். இடையர், இராஜஸேவை, உத்தியோகம், காரம், கிழக்கு, சக்தி, சாய்க்கால், சிந்தை, சிரசு, சிரோரோகம், சிவப்புநிறம், சுகம், சுரம், செம்பு, தகப்பன், திருடர், துஷ்டர், தைரியம், நேத்திரம், பாதரசம், பாம்பு, பிரபாவம், பிரயாணி, மரங்கள், மருந்து, மலைநாட்டார், வனந்தரம், விதை, வியவசாயி, விஷம், வீரியம், வைத்தியர், ஸத்வகுணம், க்ஷத்ரியகுலம்.

2. **சந்திரன்.**—அறியும் சக்தி, அழகானயுவதி, ஆகாரம், இரத்தினங்கள், இராஜஸன்மானம், இனிப்புரஸம், உப்பு, கணபதி, கொம்புள்ள மிருகம், கோதுமை, சிந்தை, சேனாதிபதி, சிலேஷ்ம ரோகம், செல்வம், ஜலம், ஜலஜந்து, தாய், நெல், பழம், புத்தித் தெளிவு, புஷ்பம், பிராமணர், மனத்தின் குணம், முத்து, மூலிகை, வடமேற்கு, வஸ்திரம், வெண்ணிறம், வெண்மையானகுதிரை, வைசியகுலம், ஸத்வகுணம்.

3. **அங்காரகன்.**—அக்னி, அக்னிபயம், அகால மரணம், அரசர்கள், இடையர், கசப்பு, கொட்டில் வசிப்பவர்கள், குணதிசயங்கள், குழந்தைகள், கொலபவர், சத்ரு, சகோதரம், சாராயம், சிவப்பு, சுரங்கம், சேவகன், சேனாதிபத்யம், சேனாதிபதிகள், சோரபயம், தகப்பன்வழிபந்துக்கள், தமோகுணம், திருடர், துஷ்டர், தெற்கு, தைரியம், பவழம், பிரதான பயணம், பூமி, பொன், போர்வீரர், யானை, ரஸாயன விஞ்ஞானி, விதவைஸம்போகம், விரோதி, விவசாயி, வீர்யம், வெல்லம், வேலையாட்கள், க்ஷத்ரியகுலம்.

4. **புதன்.**— அண்டவாதரோகம், இலக்கணப்புலவர், எண்ணெய், கணித வித்வான், கர்மம், (கி)கழைக்கூத்தர், காவளாளிகள், கிரந்தகர்த்தா, குடியர், கைத்தொழிலாளி, கோவேறுகழுதை, கோள்சொல்பவர், சித்ரம் எழுதுபவர், சிற்பம், சிற்பி, சினேகிதர்கள், சூத்திரகுலம், ஞானம், தூதன், நீடிப்பவர், நெய், பகுத்தறிவு, பச்சைநிறம், பந்துக்கள், பலரசங்களுடையது, பாடகர், பித்தனை, புத்திரஹானி, புலவர், மந்திரவாதி, மாமன், மாயா வித்தைக்காரன், ரோகம், வடக்கு, வர்ணவேலைக்காரர், வாக்கு, வாசனை திரவியம், வாதநோய், விகடன், வித்தை, வியாபாரம், விஷ்ணு, வைத்தியர்.

5. **குரு.**—அரசன், அறிவு, அஷ்டமாசித்திகள், இரக்கம், இராஜஸன்மானம், இராஜசின்னம், இராஜ்யமூலஜீவனம், இலக்கணவித்வான், உபதேசம், உப்பு, குடை, குதிரை, சரீரபுஷ்டி, சாமரம், சுருதி, சுத்தம், ஞானம், ஞானநுஷ்டானம், தருமம், தனவான், தானம், தித்திப்பு, தீர்க்காலோசனை, பாதரசம், பிராமணகுலம், புத்திரர்கள், புரோகிதர், பொன், பொன்நிறம், மஞ்சள்நிறம், மந்திரி, மெழுகு, யானை, யோகாப்யாசம், வக்கீல், வடக்கிழக்கு, வித்தை, வித்வான், விவாகம், வெள்ளி, வேதாந்திகள், ஸ்மிருதி, ஸத்வகுணம்.

6. **சுக்கிரன்.**—அழகிய ஸ்திரீ ஸம்போகம், அழகு, ஆபரணம், ஆலயம், கப்பல்வியாபாரம், கருமையும் வெண்மையும் கலந்த நிறம், காமம், காமவஸ்துக்கள், கீர்த்தி, குதிரை, குயவர், சந்தனமரம், தனவான், தென்கிழக்கு, தேர், நந்தன வனம், நவரத்தினம், பட்டு, படுக்கை, பிராமண குலம், புளிப்பு, புஷ்பம், மணமகன், மந்திரி, மனைவி, மாவுத்தன், முத்து, யானை, யுவன், யுவதி, ரஜோகுணம், ரத்தினவியாபாரம், வஸ்திரா பரணம், வாகனம், வாசனைத்திரவியம், வித்தை, வெள்ளிச்சுரங்கம், ஸம்பத்து, ஸுகம்.

7. **சனி.**—அடிமைத்தனம், அவயவக்குறைவு, அனுசாரம், ஆயுள், இராஜ தண்டனை, இரும்பு, ஈனஸ்திரீபோகம், எருமைவிருத்தி, எருமை, ஏழை, ஒட்டகம், கடன், கழுதை, கறுப்புநிறம், கிழவர், கிருஷி, குலத்தாழ்வு, சித்தப்பிரமம், சிறைவாசம், செம்படவர், துவர்ப்பு, துஷ்டர், நிர்யாண காரணம், பக்ஷிவேட்டையாடுபவர், பித்தவியாதி, புலால்புசித்தல், மடையர், மலையில் வசிப்போர், மேகநோய் மேற்குவாணியர், விதவை, விபத்து, ஜீவனம், ஸம்பத்து.

8. **இராகு.**—அங்கவீனர், இளைப்பாறுதல், எள், கப்பல்முழுகுதல், கறுப்பு நிறம், குகைகள், குத்து வெட்டுக் காயம், குல விரோதத் தொழில், குன்ம வியாதி, குஸ்திச்சண்டை, சிறைத்தண்டனை, தடாகம், திருடர், தென் மேற்கு, துஷ்டர், தோட்டம், நரிதின்பவர் நாய், நீர்க்கண்டநோய், பிரதேசவாஸம், பித்தவாதரோகம், பிதாமகன், மலைவாசிகள், மூர்ச்சை வாயு, ரோகஸ்திரீஸம்போகம், விகடகவி, விஷபயம்.

9. **கேது.**—அக்கினிபயம், இராஜதண்டனை, இழிகுலத்தொழில், கீர்த்தி, குஷ்டரோகம், சிவப்புநிறம், சித்தப்பிரமம், சிறைவாஸம், ஏழ்மை, தனவான், தாயின்தகப்பன், பரதேசஜீவனம், பாதார இஷ்டர், புலால் புசித்தல், மோக்ஷம், ரணகாயம், வடமேற்கு, விஷபாண்டு, வெகுதானம்.

பாவகாரகத்வம்.

I. ஆத்மா, ஆயுள், இந்தஜன்மம், கிலேசம், கீர்த்தி, சிரசு, சுபம், சுதேசவாஸம், தேகம், நிறம், நினைப்பு, பரதேசவாஸம், புலன், பொறிகள், வசிக்குமிடம், ஸந்தோஷம், ஸ்வபாவம், ஸ்வரூபம்.

II. கிரகம், குடும்பம், சாஸ்திரபரிசயம், தனம், நவரத்தினம், பல், பூமிபிரயாணம், புதையல், போகம், முகம், முத்து, யாசகம், யோகம், ரத்தினகம்பளம், வலிது கண் வலிவு, வாக்கு, வித்தை, ஸுவர்ணம்.

III. உபாயம், கடன், கர்ணபூஷணம், காதுநோய், காரியபூர்த்தி, கோபம், சரீரபலம், சாந்தம், தேவதாபக்தி, தைரியம், நபும்ஸகம், நீர், பராக்ரமம், பிதிருமாரகம், புசித்திடுங்கலங்கள், போகம், யோகம், விஷயக்ஷணம், வீரியம், வெற்றி, வேலைக்காரர்கள், ஸகோதரன், ஸகோதரி, ஸத்துவம், நண்பர்கள், ஸ்வரம்.

IV. இருதயம், ஔஷதம், கிணறு, கிருகம், கிருஷிசாக்ஷி, சுபம், தடாகம், தாய், தாயின்பந்து, தானியம், தேவதானம், நிக்ஷேபம், நீர், பந்து, பயிர், பசு, படுக்கை, புராணம், புஸ்தகம், பூமி, மந்திரம், வாகனம், வாசற்படி, வித்தை, விவாதம், வியாபாரம், வெள்ளம், ஸுகம், ஸௌபாக்யம், நண்பர்கள்.

V. ஆலயம், சக்தி, சத்திரம், தமிழ்வித்தை, தாய்ப்பாட்டன், தேவதா பக்தி, புத்திரன், புத்திரி, புத்தி பிதிருபக்தி, பூர்வபுண்ணியம், மடம், மந்திரம், மந்திரி, மறுஜன்மம், மாமன், யோகஸ்தானம், விதரணம், வித்தை, ஸகோதரன்.

VI. அங்கவீனம், ஆயுதம், ஆயுதரணம், கள்வர், காயம், சத்ரு, சிறைவாஸம், நீர்க்கண்டம், பயம், பங்காளி, பாம்பு, பாவம், பீடை, மாமன், விஷதோஷங்கள்.

VII. அலங்காரம், அன்னியதேசவாஸம், ஆபரணம், காமம், சன்மானம், சூதுகள், தலை, நல்லோர்சேர்க்கை, போகம், மனைவி, மனைவிமரணம், யாத்திரை, வியாபாரம், விவாகம், விவாதவியாஜ்யம், ஸௌக்கியம், ஸௌந்தர்யம், ஸ்தானம்.

VIII. அபஜயம், ஆயுள், உபாயம், உயரத்திலிருந்துவிழுதல், கடன் பயம், கிலேசம், சிற்றுண்டி, செலவு, ஜீவனம், நாசம் (நஷ்டம்), பகை, பூர்வஜன்மம், போஜனம், மிருத்யு, மோக்ஷம், யுத்தம், யுத்தத்தில் மரணம், ரணம், வியாதி.

IX. ஆனந்தம், உபதேசம், உபாஸநனம், எஜமானன், குரு, குளம், சத்திரம், சித்திரம், ஞானம், தகப்பன், தபஸ், தயை, தருமம், நியாயம், பக்தி, பாக்கியம், புத்திரர், புண்ணியபலம், மடம்.

X. ஆகாசம், ஆஜ்ஞை, ஆயுள், இரக்கம், இராஜ்யகர்மம், காரியம், குலத் தொழில், சௌர்யம், தயை, தேவதாபக்தி, பயணம், பிரதிஷ்டை, பிரதாபம், புண்ணியம், பூமிலாபம், மனஸ், மனையாத்திரை, வியாபாரம், வீடு.

XI. இளையமனைவி, உத்தரீயம், குதிரை, தண்டிகை, நடிப்பு, நீரில் பிரயாணம், போகம், பிரயாணம், [புட்டம்,] பூமியால்விருத்தி, பொன், மூத்தஸகோதரன், மூத்தஸகோதரி, யானை, லாபம், வர்த்தகம், வித்தை, வெற்றி, ஸங்கீதம்.

XII. அலைச்சல், அன்னியதேசத்தில் தொழில், இராஜதண்டனை, கப்பல் வியாபாரம், சயனஸௌக்கியம், தனவிரயம், தானம், தியாகம், நாசம், நீர், புண்ணியம், பூப்பிரதக்ஷணம், மனைநாட்டுயாத்திரை, மோக்ஷம், விரயம், விரயத்தால் போகம், விவாதம்விளைதல்.

—:o:—

ஸ்ரீ:

சில நாடிகளில் மிதுன லக்னத்திற்குச் சில க்ரகங்கள் சில இராசிகளில் இருந்தால் ஜாதகர் அடையும் பலனைச் சுருக்கமாகக் கொடுத்திருக்கிறேன்.

வரிசை நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	பார்க்க நம்பர்.	ஜாதகர் அடையும் பலன்.
1	0	1	6	2	8	7	7	2		காது நோய்.
2	0	7	..	3	6	7	..	..	21	ஸதாபுணர்ச்சி. அந்தியில் மனைவியின் மரணம்.
3	1	..	..	..	..	..	5	6		முக்தியில் இச்சை.
4	1	..	1	3	9	..	..	7		மனைவியால் துயரம்.
5	1	..	2	8	3	5	..	..		பெரும் பாபி.
6	1	..	3	3	3	..	4	..	24	உடன்பிறந்தவரில்லை.
7	1	3	..	1	..	3	3	..	10	அதிக பூமி.
8	1	4	5	7	5	4	6	6		நல்ல புத்ர பௌத்ரர்கள்.
9	1	7	..	..	2	3	3	2	19	ராஜயோகம்-செல்வம்.
10	1	7	..	1	..	3	3	2	7	அதிக பூமி.
11	1	7	1	..	6	5	6	7		நல்ல தாய்.
12	1	7	1	1	..	3	3	..		} இரு களத்ரம், செல்வம், தீர்க்காயுஸ், பாக்யம், பூமி, வாகனம்.
13	1	7	1	1	2	3	3	2		
14	1	8	..	7	..	5	6	7		} ஞானகுரு நற்களத்ரம்.
15	1	8	1	7	..	5	6	7		
16	1	8	1	7	6	5	6	7		புத்ரதோஷம், ஓர் உயிர்த் தோழன்.
17	1	8	1	8	6	5	6	8		ஒரு களத்ரம்-ஸ்தயம்.
18	2	..	6	6	9	..	..	7	6, 24	சகோதரன் இல்லை.
19	2	5	..	8	..	6	7	1	9	ராஜயோகம்.
20	2	6	..	0	0	10	..	10		கவி.
21	2	9	5	5	8	..	7	4	46	பரஸ்திரீகளின் புணர்ச்சி.
22	3	0	..	..	..	0	0	0		பலவித மனைவிகள்.
23	4	..	..	..	..	9	..	9	45	மனத் துன்பத்தால் மாத்ரு மரணம்.

வரிசை நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	பார்க்க நம்பர்.	ஜாதகர் அடையும் பலன்.
24	4	..	7	3	..	..	..	4	18, 6	உடன்பிறந்தவ ரில்லை.
25	4	11	..	..	..	1	3	5	44	ஆரோக்யத்துடன் 100 வயது.
26	4	11	11	8	2	5	3	1		90 வயது.
27	5	2	..	..	..	..	2	3		கல்வி, செல்வம்.
28	5	5	..	11	..	..	5	..		கல் மாளிகை.
29	6	..	6	6	2	3	3	2		நற்புத்ரர்கள், பொருள் விருத்தி, ஸுகம்.
30	6	6	..	..	..	3	3	..		
31	6	6	6	..	..	8	..	0		மனைவி வியபசாரி.
32	7	5	..	5	..	2	4	4		ஷ
33	7	9	..	8	9	11	..	1	21, 46	பல மனைவிகளின் மரணம்.
34	8	..	10	8	..	8	..	8		விவாகம் (அல்லது புத்ரன்) இல்லை.
35	8	2	..	..	..	..	8	2	40	பல புத்ரர்கள்.
36	8	3	..	7	6	5	6	0		பாக்யம், குணம்.
37	9	6	..	..	..	10	10	4		நல்ல புத்ரர்கள்.
38	10	..	..	..	11	..	10	5		தனயோகம்.
39	10	6	..	9	..	10	..	1		குதிரை வாகனம்.
40	10	6	9	5	3	1	3	..	35	பல புத்ரர்கள்.
41	10	7	..	1	4	..	..	10	6, 18	சகோதர தோஷம்.
42	10	10	9	1	0	10	..	2		பிதாதீர்க்காயுஸ்.
43	11	2	..	11	..	..	11	8	9, 19	அரசன்.
44	11	3	..	7	8	..	8	8	25	100 வயது.
45	11	5	11	11	5	..	5	5	23	2 வயதில் மாதா மரணம்.
46	11	8	8	2	..	8	..	..	21, 54	வேசியின் புணர்ச்சி, நஷ்டம்.
47	..	0	..	..	..	..	6	0		பாக்யம், பூமி.
48	..	0	..	10	6	..	6	3		நல்ல சகோதரர்.
49	..	3	..	..	..	3	0	3	70	வெள்ளிப் பாத்ர போஜனம்.
50	..	3	..	8	..	5	5	8		தனுதிபதி.
51	..	3	3	..	3	..	3	..		பூமி, மாளிகை, பொருள், வாகனம்.
52	..	7	..	..	..	3	3	2 }		புதையல், பாக்யம்.
53	..	7	1	1	2	3	3	2 }		செல்வம்.
54	..	8	..	..	..	1	..	8	46,	பாபமான புணர்ச்சி.

வரிசை நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	பார்க்க நம்பர்.	ஜாதகர் அடையும் பலன்.
55	..	8	..	..	..	5	6	..	72, 61	சோதிட ஞானம்.
56	..	8	..	..	6	..	6	..		கணித ஞானம்.
57	..	8	..	1	7	..	..	8		கல்வி, கீர்த்தி செல்வம்.
58	..	8	..	2	..	6	..	8	60	அதிக தனம்.
59	..	8	..	7	6	5	6	7		கல்வி, செல்வம், நல்ல தாய், நல்ல புத்ரர்கள்.
60	..	8	..	10	..	4	2	2	64, }	தனம்.
61	..	8	1	..	6	5	6	7	58 } 65, 55	சோதிட ஞானம்.
62	..	8	6	5	8	..	8	..		சகோதரன் உண்டு.
63	..	9	..	5	..	..	..	2		சயநஸுகம், பூமி, வாகனம்.
64	..	10	..	5	..	..	5	10	60	மிகச் செல்வம்.
65	..	11	..	..	..	1	3	5	61, 72	சோதிட ஞானம்.
66	..	..	1	7	..	5	..	7		பல் நோய்.
67	..	..	6	2	4	..	..	..		ஜேஷ்டன் மரணம்.
68	..	..	..	1	2	..	4	..		சகோதர தோஷம்.
69	..	..	..	1	9	..	..	9		பிணி.
70	..	..	..	..	2	3	3	2	49	வெள்ளிப் பாத்ர போஜனம்.
71	..	..	..	..	6	5	5	..		கல்வி, கீர்த்தி.
72	..	..	..	.	6	6	6	7	55, 61	சோதிட-கணித ஞானம்.
73	..	..	..	..	11	11	..	6		அழகான ஒரே பெண்.

ஸ்ரீ :

ஸப்தரிஷி நாடி—மேஷ லக்னம் இண்டெக்ஸ்

மேஷம் = 0 மீனம் = 11,

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.	வயது	
1	0	1	6	9	10	8	9	0	15	70	12-2- 1883
2	0	1	7	4	2	3	2	3	43	67	
3	2	0	4	7	0	11	9	8	34	64	
4	2	4	2	0	1	2	1	10	41	62	
5	2	4	5	0	1	1	0	1	19	66	
6	..	..	..	..	..	..	...	..	66	68	
7	2	4	5	0	1	1	0	7	28	?	
8	2	4	5	6	5	3	5	9	69	61	
9	2	5	4	4	1	11	1	10	16	60	
10	2	6	4	10	10	11	10	10	78	64	
11	3	3	9	8	2	3	3	10	58	65	
12	3	5	4	7	7	5	7	5	14	54	
13	3	5	4	8	7	6	7	3	63	59	
14	3	6	3	2	2	4	3	7	23	69	
15	3	7	3	8	6	7	6	2	54	63	
16	3	8	2	1	0	0	1	4	32	65	வைகுண்டம்
17	4	2	3	6	8	7	7	0	52	63	
18	4	9	2	7	11	0	0	8	68	58	
19	4	10	1	0	11	9	10	0	38	66	14-3-1891
20	4	10	1	1	11	10	0	0	76	70	10-4-1891
21	4	10	1	2	2	1	1	9	55	70	24-6-1891
22	5	0	0	0	10	9	10	0	6	67	22-2-1893
23	5	0	0	9	2	3	2	2	8	69	
24	5	1	11	5	5	6	5	10	11	67	
25	5	1	11	5	6	7	6	10	67	61	
26	5	2	11	0	3	2	3	8	65	75	
27	5	2	11	0	6	6	6	11	70	45	
28	5	5	7	0	4	3	5	7	47	67	
29	5	11	0	10	7	6	10	5	2	54	
30	6	2	11	0	7	7	6	9	1	54	
31	6	3	10	10	0	11	0	4	26	67	22, 24-4-1896
32	6	3	10	10	0	11	11	11	33	63	அரன் பதம் அடைவான்
33	6	9	5	10	0	0	11	3	53	65	
34	6	10	4	6	5	5	5	5	31	73	

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.	வயது.	
35	6	10	4	7	6	7	6	11	17	68	
36	7	0	3	3	0	0	0	3	35	63	
37	7	1	3	5	3	4	4	6	71	65	
38	7	3	1	0	0	11	0	1	51	67	
39	7	4	9	1	7	8	7	2	25	51	
40	7	4	9	1	8	9	8	3	42	71	22, 23-12-1896
41	7	4	9	1	9	10	9	2	24	52	16-1-1897
42	7	4	9	3	1	0	1	4	72	61	7-6-1897
43	7	4	9	3	1	0	1	5	56	57	9-10-6-1897
44	7	5	9	6	5	4	5	7	27	?	{ 30-9-1897 1-10-1897
45	7	5	9	8	9	8	8	6	29	70	15-1-1898
46	7	5	9	11	0	0	0	1	45	54? 57	} 25-4-1895
47	7	6	8	4	2	1	3	1	75	65 ?	4-7-1899
48	7	6	8	7	6	6	6	2	73	68	24-10-1899
49	7	10	4	8	8	9	8	1	49	63	
50	7	11	3	3	6	5	6	6	21	51	
51	7	11	4	1	2	2	2	10	7	62	
52	7	11	4	11	0	2	0	6	20	66	
53	8	3	1	3	3	4	4	7	30	67	
54	8	7	7	0	1	2	0	8	40	66	17-5-1900 திருமகன் உடலமேகும்.
55	8	8	6	6	5	6	6	1	12	67	2-10-1901
56	8	8	6	8	6	8	6	3	4	60	
57	8	8	6	9	8	9	8	1	10	32 60	} 23-12-1901
58	8	8	7	4	0	0	0	7	74	60	6-5-1901
59	9	0	4	3	3	4	4	2	36	66	8-8-1904
60	9	0	4	4	5	6	4	2	22	62	2-10-1904
61	9	0	4	4	5	6	5	4	59	59	6-10-1904
62	9	4	1	6	0	0	11	0	18	65	
63	9	6	11	8	1	0	2	2	44	61	
64	9	10	5	5	10	11	9	3	48	58	9-3-1903
65	9	10	5	8	6	4	5	8	39	66	26-10-1903
66	10	1	4	7	3	1	4	2	60	64	?-8-1905
67	10	1	4	8	5	4	5	8	61	61	8-10-1905

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.	வயது.	
68	10	1	11	2	1	2	1	10	3	?	
69	10	8	10	9	0	0	1	9	9	66	
70	10	8	10	9	11	11	0	10	57	?	
71	11	4	1	11	2	3	2	10	64	65	6-7-1909
72	11	9	9	3	2	0	1	8	46	68	
73	11	9	9	5	6	5	4	2	50	75	
74	11	9	9	6	7	7	7	4	77	66	
75	11	10	9	0	4	5	4	10	13	69?	
76	11	10	9	9	0	1	0	8	37	58	
77	11	11	8	3	1	1	1	10	5	68	
78	11	11	8	5	4	5	4	6	62	56	

ஸ்ரீ:

ஸப்தரிஷி நாடி—விருஷப லக்னம் இண்டெக்ஸ்.

1=விருஷபம். 0=மேஷம். 11=மீனம்.

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆயுஸ்.
1	0	0	7	2	7	6	6	8	110	67
2	0	0	7	2	7	7	7	4	4	67
3	0	11	8	4	3	3	3	7	25	56
4	1	2	6	0	2	1	1	11	91	68
5	1	3	5	5	3	2	2	11	71	68
6	1	3	5	5	3	2	3	2	3	66
7	1	3	5	5	3	2	3	11	70	68
8	1	3	6	2	4	4	5	8	83	62
9	1	3	6	3	0	1	0	7	80	57
10	1	3	6	3	11	1	0	6	50	66
11	1	4	5	0	0	0	0	9	37	67
12	1	4	5	8	8	7	8	10	54	59
13	1	8	1	4	8	9	7	6	26	71
14	1	8	1	7	5	5	6	11	22	66
15	2	4	5	8	6	5	7	1	101	60
16	2	5	4	6	4	4	3	9	63	62
17	2	5	4	6	5	4	4	1	85	58
18	2	6	4	1	1	3	2	9	18	54
19	2	10	6	9	10	8	9	4	21	66
20	2	11	11	6	4	4	4	2	12	..
21	3	1	10	0	10	8	10	5	104	57
22	3	1	10	7	3	5	4	4	44	67
23	3	6	4	8	7	7	7	5	79	69
24	3	7	3	6	2	2	2	1	52	66
25	3	7	3	7	4	5	5	5	84	59
26	3	7	3	7	4	5	5	6	89	63
27	3	7	3	8	6	7	6	4	7	57
28	4	3	9	8	4	3	3	8	5	67
29	4	4	8	3	3	3	2	7	14	68
30	4	4	8	10	1	11	1	7	106	63
31	4	4	9	10	7	6	7	2	93	—

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆயுஸ்.
32	4	9	1	7	4	5	5	9	38	67
33	4	9	2	7	3	4	3	7	75	..
34	4	9	2	7	3	4	3	8	69	64
35	4	10	1	0	10	9	10	9	73	40
36	4	10	1	1	11	10	0	10	99	57
37	4	10	1	3	2	2	3	5	2	57
38	5	0	0	2	1	1	0	1	58	52
39	5	1	0	4	3	4	3	4	55	60
40	5	1	11	6	6	8	7	6	117	66
41	5	1	11	6	6	8	7	8	65	60
42	5	6	1	0	9	10	9	2	112	68
43	5	11	0	1	11	11	11	6	114	62
44	6	1	11	7	8	10	8	4	15	64
45	6	2	10	1	11	0	10	1	78	70
46	6	3	10	0	3	3	3	0	17	67
47	6	3	10	1	3	4	4	5	94	52
48	6	3	10	6	6	5	6	0	16	72
49	6	3	10	9	10	9	9	7	86	96
50	6	3	10	10	11	11	11	9	109	65
51	6	4	10	1	4	4	4	8	56	67
52	6	4	10	2	5	6	5	0	64	63
53	6	7	6	4	3	1	4	5	53	..
54	7	0	3	10	10	10	9	11	108	69
55	7	1	2	2	3	2	2	1	9	55
56	7	4	9	1	8	9	9	5	82	65
57	7	4	9	2	7	8	7	8	20	69
58	7	4	9	4	2	11	2	5	74	73
59	7	4	9	4	2	1	2	7	102	57
60	7	4	10	2	11	0	11	0	27	..
61	7	5	8	1	3	4	3	3	88	70
62	7	5	8	2	4	6	4	2	119	..
{63	7	5	9	7	7	7	8	1	{24	
64}	..	..	..	..	..	..	..	..	31}	..
65	7	5	9	9	10	10	9	10	118	70
{66	7	6	8	3	1	0	0	7	{10	63
67}	..	..	..	..	..	..	..	..	11}	58
68	7	6	8	3	1	1	1	3	113	61
69	7	6	8	3	8	7	8	9	57	..

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆயுஸ்.
70	7	6	8	3	9	7	8	11	19	56
71	7	6	8	6	4	4	4	5	116	54
72	7	6	8	6	5	5	5	3	41	60
73	7	11	4	1	2	2	2	10	95	57
74	8	0	3	10	10	10	9	11	59	69
75	8	1	2	5	10	11	9	11	66	66
76	8	3	1	3	3	3	3	2	28	65
77	8	6	1	3	4	4	3	2	29	65
78	8	7	7	0	1	2	1	1	115	56
79	8	7	7	4	6	5	7	0	121	..
80	8	7	7	8	8	9	8	11	62	66
81	8	8	6	6	4	5	4	1	120	..
82	9	4	1	6	11	0	11	8	111	51
83	9	5	0	2	2	3	3	9	51	61
84	9	6	11	8	0	10	0	6	8	59
85	9	6	11	8	0	10	11	3	103	60
86	9	6	11	8	1	0	2	0	72	69
87	9	6	11	8	3	3	3	9	107	60
88	9	9	6	0	0	11	0	9	6	69
89	9	9	6	0	1	11	1	4	68	60
90	9	10	5	0	5	4	5	11	36	64
{91	9	10	5	5	9	9	9	9	45	58
92}	..	..	..	..	..	..	..	..	47	58
93	9	10	5	8	6	4	5	9	49	69
94	9	11	5	5	2	4	1	5	43	60
95	9	11	5	11	11	10	10	0	32	67
96	10	0	4	7	1	1	1	9	77	58
97	10	0	4	7	11	0	11	6	39	88
98	10	1	3	1	0	1	0	7	42	64
99	10	1	3	1	0	1	11	2	81	40
100	10	1	4	6	2	0	2	9	90	70
101	10	2	3	3	3	5	3	1	100	58
102	10	7	10	6	7	6	7	0	67	66
103	10	8	10	9	1	1	1	1	92	67
104	10	8	10	10	2	2	1	8	97	70
105	10	8	10	10	3	4	3	11	33	62
106	10	9	9	1	0	10	0	8	40	..
107	10	9	9	2	0	11	0	0	61	69

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆயுஸ்.
108	10	9	9	6	7	7	8	9	48	70
109	10	9	10	0	10	10	9	2	30	53
110	11	2	3	8	1	1	2	2	96	62
111	11	10	8	1	5	5	5	2	60	63
112	11	10	8	11	8	7	8	4	87	67
113	11	10	9	8	10	11	10	1	98	68
{114	11	10	9	10	0	2	0	7	34	68}
{115	..	..	..	..	..	..	..	..	46	68}
116	11	10	9	11	2	4	3	11	13	63
117	11	11	8	3	1	1	2	1	105	62
118	11	11	8	5	4	4	4	1	23	66
119	11	11	8	5	5	5	5	11	76	67
120	11	11	8	6	6	7	7	7	35	67
121	11	11	8	7	8	9	7	2	1	62

ஸ்ரீ:

மிதுன லக்ன ஜாதக இண்டெக்ஸ்

2 = மிதுனம் 11 = மீனம்.

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்கா ரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.		
1	0	0	8	9	11	0	10	6	92	..	18/19-3-1881
2	0	1	7	3	1	1	1	11	68	..	13-15-1882
3	0	2	7	4	3	4	3	9	94	..	31-7-1882
4	0	5	3	2	4	3	5	2	93	..	1851
5	0	6	2	3	0	1	0	2	14	..	1852
6	1	2	6	11	0	11	1	2	81	..	11-5-1883
7	1	2	7	6	6	7	5	10	4	..	(24-9) 1882
8	1	2	7	6	6	7	6	10	2	..	ஷை
9	1	3	5	4	2	3	2	6	41	..	2-7-1884
10	1	3	6	3	7	7	7	5	55	..	-11-1883
11	1	4	5	10	10	9	10	0	13	..	21-2-1885
12	1	7	1	1	2	2	2	6	48	..	1853
13	2	4	9	7	9	10	9	9	108	..	
14	2	5	4	3	11	10	11	9	90	..	
15	2	5	4	4	7	8	7	0	67	..	20-11-1885
16	2	5	4	4	7	8	7	1	71	..	22-11-1885
17	2	10	0	4	7	5	6	11	28	..	20-11-1855
18	3	1	10	9	6	1	6	7	91	..	1858
19	3	2	4	1	2	3	2	0	21	..	
20	3	6	3	3	5	5	5	8	33	..	24-9-1887
21	3	7	3	5	1	0	1	4	47	..	
22	3	7	3	6	9	8	9	2	77	..	
23	4	3	8	2	0	0	0	0	61	..	-5-1861
24	4	4	9	10	7	5	6	9	54	..	18-11-1860
25	4	7	3	9	7	8	7	7	72	..	
26	4	10	1	3	2	2	3	5	23	..	12-7-1891
27	5	0	0	9	2	2	3	10	44	..	16-6-1892
28	5	0	0	9	2	3	3	10	109	..	
29	5	1	11	10	1	0	1	11	51	..	
30	5	1	11	11	1	0	1	10	38	..	

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.		
31	5	4	0	7	7	5	6	11	10	..	
32	5	7	6	1	5	6	5	6	101	..	–10–1864
33	5	10	1	6	7	8	8	1	1	..	14–12–1891
34	6	2	10	2	0	1	0	4	15	..	3–5–1895
35	6	2	10	2	1	2	1	8	76	..	13–5–1895
36	6	2	10	2	1	2	1	9	52	..	16–5–1895
37	6	2	10	2	2	4	2	9	105	..	–7–1895
38	6	2	11	0	6	6	6	9	3	..	5–11–1894
39	6	2	11	0	7	6	6	2	11	..	16, 17–11–1894
40	6	3	10	0	2	2	1	6	19 }	..	22–6–1896
41	6	3	10	0	2	2	1	6	36 }	..	ஷை
42	6	3	10	5	5	4	6	11	27	..	3–10–1895
43	6	4	10	0	5	5	5	9	107	..	17–9–1896
44	6	5	8	5	5	3	5	2	85	..	
45	6	8	5	3	6	7	6	11	98	..	
46	6	8	5	8	8	9	8	7	96	..	12–1–1866
47	6	10	4	6	5	5	5	2	39	..	21–9–1867
48	7	0	3	4	2	2	1	7	88	..	–6–1869
49	7	0	3	5	3	4	3	1	89	..	2, 2–3–1869
50	7	0	3	9	9	10	10	0	104	..	
51	7	5	8	2	5	7	5	3	20	..	10–10–1898
52	7	5	9	6	6	5	5	4	6	..	22–10–1897
53	7	5	9	8	8	8	8	3	80	..	14–12–1897
54	7	5	9	11	0	0	0	0	58	..	22–4–1898
55	7	6	8	5	3	3	4	1	53	..	31–7–1899
56	7	11	4	0	1	2	1	3	18	..	27–5–1868
57	8	0	3	9	9	10	9	9	49	..	30–1–1870
58	8	2	2	4	0	1	0	5	57	..	(1, 2)–5–1871
59	8	2	2	4	0	1	1	4	75	..	1–5–1871
60	8	3	1	3	5	5	4	10	16	..	15, 16–9–1872
61	8	4	1	4	5	6	6	11	12	..	14–10–1871
62	8	6	8	2	10	9	11	8	103	..	7–3–1899
63	8	7	7	1	2	3	3	1	60	..	26–6–1900
64	8	7	7	1	3	2	3	0	37	..	20–7–1900
65	8	7	7	2	3	2	3	5	64	..	1–8–1900

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.		
66	8	7	7	2	4	2	3	3	95	..	22–8–1900
67	8	7	7	9	10	11	10	4	65	..	15–2–1900
68	8	8	6	4	2	2	3	4	7	..	22–6–1901
69	8	8	6	6	4	5	4	7	34	..	23–8–1901
70	8	8	6	7	5	7	6	7	86	..	15–10–1901
71	8	8	6	7	6	8	6	7	84	..	–11–1901
72	8	8	7	4	10	2	2	9	87	..	–2–1901
73	8	9	6	2	3	1	2	8	31	..	–7–1901
74	8	9	6	2	3	2	2	1	63	..	–7–1902
75	8	9	6	3	5	4	6	1	46	..	22, 23–9–1902
76	8	9	6	3	5	5	5	6	79	..	–10–1902
77	8	9	6	4	6	5	5	3	66	..	24–10–1902
78	8	9	6	5	5	4	5	8	45	..	–9–1902
79	9	0	4	3	4	4	4	7	82	..	18–8–1904
80	9	0	4	3	4	4	5	9	83	..	23–8–1904
81	9	0	5	2	2	3	3	2	9	..	–7–1904
82	9	6	11	7	11	9	10	6	17	..	24, 25–3–1875
{83	9	6	11	8	1	0	2	4	29 }	..	ஷை
{84	9	6	11	8	1	0	2	4	32 }	..	ஷை
85	9	6	11	8	2	2	2	6	40	..	–7–1875
86	9	6	11	8	3	2	2	8	43	..	–7–1875
87	9	7	11	11	9	10	9	1	56	..	–2–1876
{88	9	10	5	8	6	4	5	9	26 }	..	29–10–1903
{89	9	10	5	8	6	4	5	9	30 }	..	27–10–1903
90	9	10	5	8	6	5	6	9	78	..	–11–1903
91	9	10	5	9	8	7	9	1	25	..	31–12–1903
92	9	11	5	1	1	0	0	5	50	..	25–5–1904
93	10	1	4	7	5	4	4	1	8	..	20, 21–9–1905
94	10	7	10	5	7	5	7	8	74	..	
95	10	7	11	2	1	2	1	2	70	..	25–5–1876
96	10	8	10	9	0	0	1	11	106	..	9–5–1877
97	10	8	10	10	2	2	2	10	24	..	–7–1877
98	10	9	9	7	9	9	8	8	73	..	1878
99	10	10	8	7	7	9	7	0	97	..	
100	11	4	2	4	4	2	4	2	.69	..	21–8–1908

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	சனி.	குரு.	ராகு.	அங்காரகன்.	ரவி.	சுக்கிரன்.	புதன்.	திங்கள்.	ஜாதக நம்பர்.		
101	11	9	9	2	0	11	0	2	22	..	7-5-1878
102	11	10	8	0	6	5	7	5	99	..	11-11-1879
103	11	10	8	1	6	5	7	6	102	..	13-11-1879
104	11	10	9	0	3	4	3	2	35	..	19-7-1879
105	11	10	9	10	1	2	0	4	5	..	-5-1879
106	11	11	8	2	1	0	0	2	59	..	-5-1880
107	11	11	8	3	1	0	1	6	62	..	ஷை
108	11	11	8	4	4	4	3	10	42	..	-8-1880
109	11	11	8	5	5	6	5	2	100	..	-9-1880

ஜாதக நம்பர்.	இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	இண்டெக்ஸ் நம்பர்.
1	33	23	26	45	78	67	15	89	49
2	8	24	97	46	75	68	2	90	14
3	38	25	91	47	21	69	100	91	18
4	7	26	88	48	12	70	95	92	1
5	105	27	42	49	57	71	16	93	4
6	52	28	17	50	92	72	25	94	3
7	68	29	83	51	29	73	98	95	66
8	93	30	89	52	36	74	94	96	46
9	81	31	73	53	55	75	59	97	99
10	31	32	84	54	24	76	35	98	45
11	39	33	20	55	10	77	22	99	102
12	61	34	69	56	87	78	90	100	109
13	11	35	104	57	58	79	76	101	32
14	5	36	41	58	54	80	53	102	103
15	34	37	64	59	106	81	6	103	62
16	60	38	30	60	63	82	79	104	50
17	82	39	47	61	23	83	80	105	37
18	56	40	85	62	107	84	71	106	96
19	40	41	9	63	74	85	44	107	43
20	51	42	108	64	65	86	70	108	13
21	19	43	86	65	67	87	72	109	28
22	101	44	27	66	77	88	48		

ஸ்ரீ:

மிதுன லக்னம்

இதில சந்திரன் இருக்கும் இடம் ஸ்புடம் செய்யப்பட்டிருக்கிறது. இதிலிருந்து இந்த ஜாதகம் தங்களுடையதா என்பதை எவரும் தெரிந்து கொள்ளலாம். மற்ற கிரகங்களையும் ஸ்புடம் செய்யலாம்.

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ரவி.	திங்கள்.	தசை இருப்பு. கிரகம்.	வருஷம்.	மாதம்.	தேதி.	நக்ஷத்ரம்.	பாதம்.	சந்திர ஸ்புடம். 0 பாகை.	/ கலை.	ஜாதக நம்பர்.
1	11	6	ரா.	3	..	..	சுவாதி ..	4	197	47	92
2	1	11	ச.	14	9	..	உத்தரட்டாதி.	1	336	17	68
3	3	9	தி.	2	5	0	திருவோணம்.	4	290	7	94
6	0	2	கு.	13	4	..	புனர்பூசம் ..	1	82	13	81
7	6	10	ரா.	4	10	0	சதயம் ..	3	316	25	4
8	6	10	ரா.	6	9	0	ஷை ..	3	315	..	2
9	2	6	அ.	0	2	..	சித்திரை ..	4	186	21	41
12	2	6	கு.	13	4	..	விசாகம் ..	1	202	13	48
14	11	9	ர.	2	3	..	உத்தராடம் ..	3	275	..	90
15	7	0	கே.	0	1	10	அசுவதி ..	4	13	7	67
16	7	1	தி.	9	4	..	ரோகிணி ..	1	40	53	71
17	7	11	பு.	5	10	..	ரேவதி ..	3	355	25	28
19	2	0	கே.	0	9	..	அசுவதி ..	4	11	54	21
20	5	8	கே.	0	4	..	மூலம் ..	4	252	42	33
21	1	4	கே.	1	5	20	மகம் ..	4	130	32	47
22	9	2	அ.	3	5	..	மிருகசீர்ஷம்.	3	60	10	77
24	7	9	தி.	7	8	..	திருவோணம்.	1	283	7	54
25	7	7	ச.	13	2	..	அனுஷம் ..	2	217	25	72
26	2	5	ர.	2	10	27	உத்தரம் ..	3	153	32	23
27	2	10	ரா.	2	6	..	சதயம் ..	4	318	9	44
28	2	10	ரா.	1	5	0	ஷை ..	4	318	57	109
29	1	11	கு.	1	8	6	பூரட்டாதி ..	4	331	58	51
30	1	10	அ.	0	11	0	அவிட்டம் ..	4	304	55	38
31	7	11	கு.	2	4	..	பூரட்டாதி ..	4	331	23	10
32	5	6	ரா.	16	..	..	சுவாதி ..	1	188	9	101
33	7	1	அ.	4	6	10	மிருகசீர்ஷம்.	2	58	3	1
35	1	8	சு.	10	8	..	பூராடம் ..	2	259	33	76
36	1	9	அ.	5	5	15	அவிட்டம் ..	1	296	16	52

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ரவி.	திங்கள்.	தசை இருப்பு. கிரகம்.	வருஷம்.	மாதம்.	தேதி.	நக்ஷத்ரம்.	பாதம்.	சந்திர ஸ்புடம். 0 பாகை.	/ கலை.	ஜாதக நம்பர்.	
38	6	9	தி.	1	4	..	திருவோணம்.	4	290	39	3	
39	7	2	கு.	6	3	0	புனர்பூசம் ..	3	88	7	11	
{ 40	2	6	கு.	8	2	0	விசாகம் ..	2	206	32	19	
{ 41											36	
42	5	11	ச.	6	5	..	உத்தரட்டாதி.	3	342	10	27	
43	5	9	தி.	4	9	10	திருவோணம்.	3	286	58	107	
44	5	2	ரா.	9	7	..	திருவாதிரை.	2	72	54	85	85
45	6	11	ச.	3	7	..	உத்தரட்டாதி.	4	344	9	98	98
46	8	7	ச.	10	4	..	அனுஷம் ..	2	218	22	96	
47	5	2	ரா.	7	1	0	திருவாதிரை.	3	74	45	39	
48	2	7	ச.	4	11	..	அனுஷம் ..	3	223	13	88	
49	3	1	தி.	5	5	..	ரோகிணி ..	2	46	7	89	
51	5	3	பு.	3	2	..	ஆயில்யம் ..	4	117	31	20	
52	6	4	சு.	2	6	10	பூரம் ..	4	144	59	6	
53	8	3	கு.	2	7	0	புனர்பூசம் ..	4	91	11	80	
54	0	0	சு.	4	2	..	பரணி ..	4	23	53	58	
55	3	1	தி.	8	6	..	ரோகிணி ..	1	42	..	53	
56	1	3	பு.	14	..	..	ஆயில்யம் ..	1	109	1	18	
57	9	9	ர.	2	9	..	உத்தராடம்.	3	273	53	49	
59	0	4	ர.	5	6	..	உத்தரம் ..	1	147	47	75	
61	5	11	ச.	17	2	..	உத்தரட்டாதி.	1	334	37	12	
62	10	8	சு.	2	6	..	பூராடம் ..	4	265	..	103	
63	2	1	அ.	4	..	..	மிருகசீர்ஷம்.	2	59	3	60	
64	3	0	கே.	0	8	0	அசுவதி ..	4	12	4	37	
65	3	5	தி.	5	2	..	ஹஸ்தம் ..	2	166	27	64	
67	10	4	சு.	19	..	..	பூரம் ..	1	134	..	65	
68	2	4	சு.	14	3	..	ஷை ..	2	137	10	7	
69	4	7	ச.	5	6	..	அனுஷம் ..	3	222	48	34	
70	5	7	ச.	15	10	..	ஷை ..	1	215	33	86	
71	6	7	கு.	3	11	..	விசாகம் ..	4	210	4	84	
72	10	9	தி.	3	3	10	திருவோணம்.	3	288	58	87	
73	3	8	கே.	6	4	..	மூலம் ..	1	241	16	31	
74	3	1	ர.	1	4	..	கார்த்திகை..	4	37	2	63	
76	5	6	கு.	12	2	..	சுவாதி ..	2	190	59	79	
77	6	3	ச.	1	1	..	பூசம் ..	4	105	54	66	
78	5	8	சு.	7	7	...	பூராடம் ..	3	261	37	45	

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ரவி.	திங்கள்.	தசை இருப்பு. கிரகம்.	வருஷம்.	மாதம்.	தேதி.	நக்ஷத்ரம்.	பாதம்.	சந்திர ஸ்புடம். O பாகை.	/ கலை.	ஜாதக நம்பர்.
79	4	7	ச.	12	5	..	அனுஷம் ..	2	217	57	82
80	4	9	ர.	4	3	..	உத்தராடம்..	2	270	33	83
83	1	4	கே.	6	1	16	மகம் ..	1	121	40	29
84											32
85	2	6	அ.	3	4	10	சித்ரை ..	3	180	16	40
86	3	8	சு.	1	8	0	பூராடம் ..	4	265	33	43
87	9	1	தி.	9	4	..	ரோகிணி ..	1	40	53	56
88	6	9	அ.	5	..	..	அவிட்டம் ..	2	297	8	25
89	6	9	ர.	3	4	..	உத்தராடம்.	2	272	35	30
90	6	9	அ.	4	10	..	அவிட்டம் ..	2	297	28	78
91	8	1	தி.	9	10	..	ரோகிணி ..	1	40	13	25
92	1	5	தி.	5	6	..	ஹஸ்தம் ..	2	166	..	50
94	7	8	கே.	4	5	..	மூலம் ..	2	244	55	74
95	1	2	ரா.	6	4	..	திருவாதிரை.	3	75	18	70
96	0	11	ச.	6	8	25	உத்தரட்டாதி.	3	341	54	106
97	2	10	கு.	6	..	..	பூரட்டாதி ..	3	328	20	24
98	9	8	சு.	0	8	..	பூராடம் ..	4	266	13	73
100	4	2	ரா.	16	..	..	திருவாதிரை.	1	68	9	69
101	0	2	ரா.	0	2	..	ஷை	4	79	52	22
102	6	5	அ.	6	2	0	சித்ரை ..	1	174	55	99
103	6	6	ரா.	14	6	..	சுவாதி ..	1	189	16	102
104	3	2	கு.	5	8	0	புனர்பூசம் ..	3	88	37	35
105	1	4	சு.	10	6	..	பூரம் ..	2	139	40	5
106	1	2	அ.	3	1	0	மிருகசிர்ஷம்.	3	60	48	59
108	4	10	ரா.	8	8	..	சதயம் ..	3	313	35	42
109	5	2	ரா.	6	9	..	திருவாதிரை.	3	75	..	100

குறிப்பு.—இதில் "ரவி" என்னும் தலைப்பின்கீழ் இருக்கும் எண்களைக்கொண்டு ஜாதகரின் பிறந்த தமிழ் மாதம் அறியலாம். 0=மேஷம்=சித்திரை மாதம். 11=மீனம்=பங்குனி மாதம்.

தசைகளில் காணும் எழுத்துகளின் விபரம்.

ர=ரவி=சூரியன்,

தி=திங்கள்=சந்திரன்.

அ=அங்காரகன்=செவ்வாய்,

பு=புதன்,

கு=குரு, சு=சுக்ரன், ச=சனி,

ரா=ராகு, கே=கேது.

ஸ்ரீ:

ஸப்தரிஷி நாடி மிதுன லக்னம் சுருக்கம்.

இ = இறந்தவை.

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
1	92	ஆண்.	கருணீகர் ..	17			37	30	62		சங்க சகா.		தந்தை முக்தி, புதையல்.
2	68	ஆண்-I	வேளாளன் ..	19	2	3 இ. 4	38	36	69 ஐப்பசி.	கமல துரகாதி.	..	..	..
3	94	ஆண்		(2) 21	2 (5	2 2)	38	36	72	..	..	துவா ரகை.	வேதாந்த ரகஸ்யம், முக்தி.
4	93	ஆண்		36 அபிமான. 21 26 மனைவி மரணம்.	1	4	1		69	கத்திரி	..	..	நரகம்.
5	14	ஆண்	..	18 44-இல் 2-ஆவது.	IW 2 II 1	இறப்பு 2 இ. 3	40	30	73 தை.	..	..	...	66-இல் மனைவி மரணம்.

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
6	81	ஆண்	வேளாளன் ..	27	2	1	50	30	66	வேசி, பர்வத, துரக.	..	..	புதையல்.
7	4	ஆண்	ஷி ..	18	1	2 இற. 3	44	41	60 புரட்டாசி அமா.	..	..	..	..
8	2	ஆண்	ஷி ..	21	2	2 இ. 3	38	31	60 புரட்டாசி அமா.	..	..	..	பித்த நோயால் மரணம்.
9	41	ஆண்	அந்தணன் ..	22	1	3 இ. 4	15	29		மாலிகா ..	..	..	27-ஆம் வயதில் புதையல்.
10	55	ஆண்	வேளாளன் ..	22						..	..	..	..
11	13	ஆண்	கோகுலம் ..	17	2	2 இ. 3	31	27	73	..	..	..	கார்த்திகை, பஞ்சமியில் மரணம்.
12	48	ஆண்	அந்தணன் ..	20	1	1			73	..	..	..	சாந்தி செய்தால் புத்திர பாக்கியம்.
13	108	ஆண்	..	44 27 அபிமான	1 1	2 1	18	3	74	..	..	..	கப்பல் யாத்திரை.
14	90	ஆண்	..	22	2	2	15	36	66	..	அகூ்ஷ	..	புதையல்.
15	67	ஆண் கடை	வேளாளன் ..	19	2	2 இ. 3	33	6	69 சித்திரை.	..	..	..	..
16	71	பெண்	..	26	3	1	42	36	60	..	..	..	..

17	28	ஆண் 4-ஆவது.	..	33	2	..	27	22	..	..	..	.. ..	56-இல் கண்டம் தந்தைக்குக் கருமம் செய்யாதவர்.
18	91	ஆண்	..	22	1	1	49	45	60	..	..	..	..
19	21	ஆண் 4	வைச்யன் ..	19 மாமன் மகள்.	2	2	29	5	60	..	..	..	..
20	33	ஆண் 2-ம்.	செங்குந்தன் ..	21-இல்	3	2 இ. 2	39	30	67 ஆடி	..	..	..	கிருஷ்ண ஏகாதசி, மரணம்.
21	47	ஆண் II-W மகன்.	வேளாளன் ..	17-இல் 2 இரு மாங்கல்யம்.		1 இ. 2	36 ஆவணி	9 மார்கழி	59 பங்குனி	..	..	..	..
22	77	ஆண்	ஷி ..	23	2	3	..	சனி 38	65	வேசி, ராஜ கேதார.	..	..	..
23	61	ஆண்	சைவன் ..	28	1	2 இற. 3	41	35		..	..	..	சாந்தி செய்ய.
24	54	ஆண் 3-ஆவது.	வேளாளன் ..	20	1	4 5 இறப்பு	44 மார்கழி	3 சித்திரை	65 ஆவணி	..	..	..	சுக்ல துவாதசியில் மரணம்.
25	72	ஆண்	ஷி ..	28	2	3	40	36	67	கத்திரி, வேல, வாசி.	விஷ்ணு தாமரை	--	..
26	23	ஆண்	செங்குந்தன் ..	12-இல்	2	2 இ. 3	37 ஐப்பசி	30 ஆவணி	66-இல் புரட்டாசி	..	..	..	சுக்ல துதியை.
27	44	ஆண் இளைய தாயின் மகன்.	ஜைனம் ..	29 56-இல் இறப்பு.	1	1	3	29	68 ஆடி	இந்திர வாசி ராஜ.	..	..	..
28	109	ஆண்	..	20	1	2	44	38	68	வாசி. கிரி.	..	..	முனிகருப்பனை வணங்காதது.

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
29	51	ஆண் 3	வேளாளன் ..	21-இல்	2	2 இறப்பு 2	40 ஆனி.	37 புரட்டாசி.	63-இல் ஐப்பசி.	இந்திர ..	..	..	..
30	38	பெண் 4-ஆவது.	வடுகர் ..	17-இல்	2	2 இ. 3	37	35-இல்	59	..	சங்க ரேகை. சங்கர ரேகை. கிமல ரேகை.	..	53-இல் கணவன் மரணம்.
31	10	ஆண் 4	வேளாளன் ..	20	..	2	35 கார்த்திகை.	29 சித்திரை.	67 ஐப்பசி.	..	..	..	பூராட நட்ச. இறப்பு.
32	101	ஆண்	ஷை ..	22 (1) 27 (2)	2 1	.. 4	43	41	73	..	கோதுமை	..	..
33	1	ஆண் 7	வன்னியகுலம்.	21	2	35 இறப்பு.	31 தை	28 கார்த்திகை.	60 மார்கழி.	..	..	..	காச நோயால் இறப்பு.
34	15	ஆண்	கோகுலம் ..	22	..	2	42	34	68 பங்குனி.	..	..	..	..
35	76	ஆண்	வேளாளன் ..	..	2	3	42	40	51	..	..	..	..
36	52	ஆண் 2	ஷை ..	18 இரு மணம்.	.. 1	1-I 2-II	38 புரட்டாசி.	34 தை.	56 ஆவணி.	ராஜ.	..	..	31 இல் முதல் மனைவி மரணம்.
37	105	ஆண்	..	16		..	..	..	..	..	..	..	..
38	3	ஆண் 3	வேளாளன் ..	18	1	2 இ. 2	..	..	..	..	..	..	சாந்தி செய்ய.
39	11	ஆண்-I இளைய தாயின் மகன்.	..	16	1	2 இ. 3	36 பங்குனி.	4 மாசி.	66 ஆனி.	..	..	..	..
40	19	ஆண் 3	வேளாளன் ..	16-இல் வன்னிய 33-இல் அபிமானம்.	1	3 இ. 2	37	33	60 வைகாசி.	..	..	.	.
41	36	ஆண்	ஷை ..	20-இல்	1	2 இ. 2	36	27	63 ஐப்பசி.	..	..	..	..
42	27	ஆண் 4-ஆவது.	வடுகர் ..	22	2	4 இ. 3	10	28	64 ஐப்பசி.	..	..	...	..
43	107	ஆண்	வேளாளன் ..	21 26 அபிமான.	1	1	34	29	56	..	..	..	..
44	85	ஆண்	வடுகர் ..	20	3	3	40	28	62	வேசி. பேரி.	விஷ்ணு பத்ம.	..	புதையல்.
45	98	ஆண்	ரெட்டியார் ..	19	..	..	43	41	69	..	ருத்ர.		பௌத்ரி கரும சாந்தி
46	96	ஆண்	சமண ..	21	..	2	36	22	65	..	..	..	சாந்தி இல்லை.
47	39	ஆண்-I	வடுகர் ..	22 39 மறு.	I.W. 2	1 1	44	40	69 ஆனி	..	..	..	..
48	88	ஆண்	செங்குந்த ..	21	2	4	40	27	69	..	..	..	நரகம் அதர்வண துஷ்ப்ரயோகம்.
49	89	ஆண்	..	22 (2) (1) 30 மரணம்.	2	2	42	40	63	..	..	..	வைப்பாட்டிப் பெண் சாபம்.

இலக்க நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
50	104	ஆண்	வேளாளன் ..	22 (1) 26 (2)	2	3	..		..	..	..	..	..
51	20	ஆண்-I	ஷ ..	21-36-இல் இரு மாங் கல்யம்.	2	4	29	5	60 ஆடி.	..	..	..	57-இல் இறப்பான் மனைவி.
52	6	ஆண்-I	ஷ ..	17	1	24 இறப்பு.	40 பங் குனி.	37 ஐப்பசி.	67 ஆவணி.	..	..	..	40-இல் கண்டம்.
53	80	பெண்	அந்தணன் ..	12	1	2	30	13	54	..	..	..	..
54	58	ஆண்	..	16	2	2 இ. 3	44 ஐப்பசி.	31 மார்கழி.	66 ஐப்பசி.	ராஜ.	..	..	..
55	53	ஆண் 2-ம்	வேளாளன் ..	20	2	2 இ. 3	39 கார்த் திகை.	20 புரட் டாசி.	56 மார்கழி.	..	..	..	2-ஆம் வயதில் தந்தை கண்டம்.
56	18	ஆண்	வைச்ய ..	23–36 2-ஆவது.	2	1	52	25	77 புரட்டாசி.	..	..	..	ஜாதகனுக்கு முதல் மனைவி மரணம்.
57	49	ஆண் 2	..	20	1	1	25	39	64 புரட்டாசி.	..	..	..	சாந்தி செய்ய.
58	57	ஆண்	..	32-இல் 1 33-இல் 2- குருத. சுக்ர புக்தி.	2	2 இ. 3	34	23	69 சித்திரை.	தர்ம கர்மாதி கேசரி. பர்வத.	..	..	23-இல் வெளி தேசம் செல்வான.

இலக்க நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
59	75	ஆண்	அந்தணர் ..	16 (2) 32 மனைவி மரணம் 84 (2).	2	1	42	5	65	பர்வத.	..	..	
60	16	ஆண் I.W's Son.	அந்தணர் ..	13	1	2 2 இ.	16	29	57 புரட்டாசி.	..	..		
61	12	ஆண்	..	18 அபி மானம்.	1	1	41 ஆடி.	30 தை.	61 ஐப்பசி.	..	..	..	மார்பு வலியால் மா ணம்.
62	103	ஆண்	..	16	2	3	40	37	63	..	..	..	தகப்பன் முக்தி, வேதாந்த ரஹஸ் யம், பவழபஸ்மம்.
63	60	ஆண் 8-ஆம் இளைய தாய்.	கௌரிகுலம்.	21–1 அபி மானம்.	2	3	24	19	68 ஆனி.	பர்வத ..	..	..	..
64	37	ஆண் 7	வேளாளன் ..	14 சகோ தரி புத்ரி.	..	..	30 தை.	26 வைகாசி.	6-இல் கண்டம். 72 கார்த்திகை.	.. ..	.. ..	.. ..	மனைவி 1, அபிமானம் 1–30-இல் 40-இல் இரு மாங்கல்யம், 2,000 பொன், 3 ஊரில் பூமி.
65	64	ஆண் 7	ஷ ..	20-I 28-II.	3	3	42	6	58	..	..	..	தந்தை தேசாந்தரம்.
66	95	ஆண்	..	16–36 அபிமானம்.	2	2 1	40	33	67	..	..	..	வேதாந்த ரஹஸ்யம்.
67	65	ஆண்	வேளாளன் ..	20-இல் 30-இல் அபி மானம்.	2	4	44	36	66	..	..	..	..

இன்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
68	7	ஆண்	வடுகர் ..	19	1	2	33	26	68 பங்குனி.	..	...	..	இரட்டைத் தாயின் தாய் 14-இல் மரணம்.
69	34	ஆண் 2	வன்னியன் ..	19	2	1	..	36	68 ஆனி.	..	..	..	சாந்தி செய்தால் புத்ரன் 31 கர்த்திகை கண்டம்.
70	86	ஆண்	வேளாளன் ..	18	1	3	36	34	68	..	பத்ம.	..	புதையல்.
71	84	ஆண்	கௌரிகர் ..	20	2	2	40	36	62	பர்வத. தர்ம கர்மா திபதி.	விஷ்ணு. சாமரை.	..	..
72	87	ஆண்	வேளாளன் ..	17	2	3	36	34	63	தர்ம கர்மாதி. சக்ர.	..	..	..
73	31	ஆண் 3 இளைய தாயின் மகன்.	ஷை ..	20	1	2	37 ஆனி.	27 மார்கழி.	..	..	..	..	சாந்தி செய்ய.
74	63	ஆண் 5	கௌரிகுலம் ..	18-இல் இரு மனைவி.	..	..	33 ஆனி.	27 ஆனி.	57 வைகாசி.	..	..	..	முதல் மனைவி கர்ப்பத்தால் இறப்பாள்.
75	46	ஆண் 3	வேளாளன் ..	17	1	3	31	28	..	பர்வத. பரத்தையர்.	..	..	சாந்தி செய்ய.
76	79	ஆண்	ஷை ..	12	1	..	29	42	66	..	..	..	..
77	66	ஆண் இளைய தாயின் மகன்.	ஷை ..	19	1	2	35	28	63 ஆடி.	..	..	..	..

இன்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
78	45	ஆண்-I	சைவன் ..	16 1 22 2	I.W. 1	Nil 3 இ. 2	36	39	66 மார்கழி.	..	..	..	27-இல் மனைவி கர்ப்பத்தால் மரணம்.
79	82	ஆண்	வேளாளன் ..	20 (1) 30 (2)	2	3	28	26	69	..	கமல. சங்க. சக்ர.		சாந்தி இல்லை.
80	83	ஆண்	ரெட்டியார் ..	16	2	3	38	37	68	சற்பாத்ரி, நள. பேரி. பாக்யலக்ஷ்மி.	திருமால்.		..
81	9	ஆண்-I	வடுகர் ..	..	3	3	..	..	..	..	..	..	இரு தாய்கள்.
82	17	ஆண்	வன்னியன் ..	25	2	2 இ. 3	42	40	61 வைகாசி.	..	..	..	சுக்ல சஷ்டியில் மரணம்.
83	29	ஆண்	வீர சைவகுலம்.	17 32-27	2	1 கடைசி.	கேது தசை.	சுக்ர தசை.	66-இல்	..	..	..	26-இல் I.W. மரணம். 33-இல் II மரணம். 59-இல் III மரணம்.
84	32	ஆண்	ஷை ..	17-27 32	4 ..	1 1	கேது தசை.	சுக்ர தசை.	66-இல்	..	..	..	ஷை
85	40	ஆண்-I	வடுகர் ..	22/39	2	1	44	40	64 ஆனி.	..	..	..	கரும சாந்தி விபரம் 34-இல் பாகம் 3, 48-இல் வீடு.
86	43	ஆண்	வேளாளன் ..	25	2	2 இ. 1	34	2	63 ஆடி.	..	..	..	36-இல் புதையல் கிடைக்கும்.
87	56	ஆண்	அந்தணர் ..	29	1	1 இ. 2	33	26	60 மார்கழி.	..	..	..	34-இல் புதையல், ராகு தசை, செவ்வாய் புக்தி.
88	26	ஆண் 5	சூத்திரன் ..	16	2	3 இ. 2	30 மார்கழி.	23	56 தை.	..	..	..	அவிட்ட நட்சத்திரம்.

இண்டெக்ஸ் நம்பர்.	ஜாதக நம்பர்.	ஆண், பெண்.	குலம்.	மணம், வயது.	குழந்தைகள். ஆண்.	பெண்.	கருமம். மாதா.	பிதா.	வயது.	யோகம்.	ரேகை.	ஊர்களின் பெயர்.	விசேஷ குறிப்புகள்.
89	30	ஆண் மூத்.	வேளாளன் ..	29	3	2 இ. 3	42 பாட்டன்.	37	70 வைகாசி.	..	..	..	..
90	78	ஆண்	வடுகர் ..	20	2	2	36	14	67	சற்பாத்ரி.	..	..	..
91	25	ஆண் 9	செங்குந்தர் ..	19	2	2 இ. 4	29	23	60 வைகாசி.	..	..	..	..
92	50	ஆண் 3	வடுகர் ..	18	2	3 இ. 2	63	32	68 புரட்டாசி.	கத்திரி கஜ. வேசி.	..	..	தந்தைக்குக் காரக நோய்—சாந்தி.
93	8	ஆண் 2	ஷை ..	..	..	..	43	33	..	..	..	..	..
94	74	ஆண்	வேளாளன் ..	21 (1) 29 (2)	..	..	36	20	67	..	..	..	..
95	70	ஆண்	செங்குந்தர் ..	17	2	2	33	40	67 மார்கழி.	..	..	..	66-இல் மனைவி கண்டம்.
96	106	ஆண்	வேளாளன் ..	19	2	1	47	36	65	..	..	..	குரு உபதேசம். மந்திரம். புதையல்.
97	24	பெண் 4	அந்தணர் ..	13	1	2	7	29	50	..	..	..	சாந்திசெய்ய தனித்து வாழ்வான் 50 பங்குனி கணவன்.
98	73	ஆண்	வேளாளன் ..	22	2	4	5	28	60	..	தாமரை.		..
99	97	ஆண்	..	22	2	2	34	21	67	..	..	..	நரகம்.
100	69	ஆண்-I	வடுகர் ..	16	2	2	40	36	60 தை.	..	..	..	..

101	22	ஆண் 3	கோகுலம் ..	17	3	2	17	33	57 தை.	..	..	..	..
102	99	ஆண்	வைசியன் ..	18	2	3	38	36	54	சமரஸ. பர்வத. வேசி. சகடை.	அன்ன.		வேதாந்த ரஹஸ்யம்.
103	102	ஆண்	க்ஷத்திரியன் ..	20 (1) 30 (2)	2 2	1 2	40 ..	35	70	வேசி. இந்திர. தர்ம கர்மாதி.	..	..	நரகம்-
104	35	ஆண் 4 இளைய தாய்.	அந்தணன் ..	15/26	2	2 இ. 2	30	27	69	..	..	..	..
105	5	ஆண்	வன்னியன் ..	21	2	3 இ. 3	40 பங்குனி.	37 ஆனி.	57 பங்குனி.	சத்திரம்	..	..	48-இல் கண்டம்.
106	59	ஆண் 5	வைசியன் ..	14/42 2 மாங்கல்யம்.	1	3 இ. 1	12	26	68	தர்ம கர்மாதி. வேசி யோகம்.	..	..	கடல் யாத்திரை.
107	62	பெண்	வேளாளன் .. 3-ஆம் மனைவி.	17	1	2	..	..	55-இல்	..	..	..	33-இல் கணவன் இறப்பான். சாந்திசெய்ய.
108	42	ஆண்-I	குலாலன் (மயன்).	26	2	2 இ. 1	34	2	63 ஆடி.	..	..	..	53-இல் மனைவி மரணம்.
109	100	ஆண்	ஷை	15	2	1	37	31	68	..	..	..	..

ஸ்ரீ

ஸப்தரிஷி நாடி.

Vol. III.

மிதுன லக்னம்.

ஜாதகம் 1.

1. பொன்சாடி முடவன் மாதை புகர்புதன் மேரு வாகச்
சந்திரன் ராகு நந்தி தபனனுங் கேது தேளில்
முந்திசேய்த் தூக்க தாக வுதித்தது [1]வீணை யாக
இந்தவாறு கிரகம் நின்ருல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. குரு கும்பத்திலும், சனி கன்னியிலும், சுக்கிரன் புதன் தனுவிலும், சந்திரன் ராகு விருஷபத்திலும், சூரியன் கேது விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் துலாத்திலுமாக கிரகங்கள் நின்று, மிதுனம் லக்கினமாக விருந்தால், ஏற்படும் பலன்களைச் சொல்லுங்கள்.

		சந்திரன் ராகு	லக்கினம்
குரு	இராசி சக்கரம்		
சுக்கிரன் புதன்	சூரியன் கேது	செவ்வாய்	சனி

2. சத்தியுங் கேட்கும் போது சாற்றுவா ரத்திரி தாமும்
வித்தக ஞணுஞ் ஜன்மம் விளங்குமில் வடதென் வீதி
சித்தமாய் மேற்கு வாசல் தேவியு மீச னுத்ரம்
பத்தியாய் மேற்கில் சோலை பருத்ததோர் நதியு முண்டே.

2. (இங்ஙனம்) பார்வதி கேட்கும்போது அத்திரி முனிவர் கூறுகின்ருர். ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. அவனுடைய வீடு தெற்கு வடக்கான வீதியில் மேற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. அம்மன் கோவிலும், சிவ பெருமான் ஆலயமும் வடக்கில் உள்ளன. வரிசையாக ஒரு தோட்டம் மேற்கிலிருக்கும். அங்கு ஒரு பெரிய ஆறும் உண்டு.

[1] மிதுனம்.

3. சந்தியு மாரி தெற்கில் சார்ந்திடு மிதுவல் லாமல்
சிந்தையா யக்கினி மாரி சிறப்பிலா மாயோ னுண்டு
முந்திய சமவூர் தன்னில் முயன்றவ னிவனே யென்றோம்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறுவோங் கேளு மம்மா.

3. தெற்குத்திக்கில் மாரியம்மன் கோயில் ஒன்று உளது. இது வன்னியில் மற்றொரு மாரியம்மன் கோவிலும், திருமாலின் ஆலயம் ஒன்று சிதைந்தும் உள்ளன. இங்ஙனமுள்ள ஒரு சாதாரண ஊரில் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் என்று கூறினோம். முருகப்பிரானைப் பெற்ற தாயே! சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள்.

4. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெறுந் தந்தை யோகம்
மன்னிய வன்னை யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகம்
தன்னிலே முன்பின் ஜன்மம் சாற்றுவோம் நவக்கோ ளாய்ந்து
அன்னையே யாங்கள் சொல்லும் அருள்மொழி குன்று தென்றோம்.

4. ஜாதகனுடைய பிறப்பு யோகங்கள் அவனுடைய தந்தை தாய் பிறக்கும் புத்திரர்கள், மனைவி இவர்களுடைய யோகங்கள், ஜாதகனது முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும், நவக்கிரகங்களின் நிலையை நன்கு பார்த்துக் கூறுகின்றோம். தாயே! நாங்கள் சொல்லும் அருள்வாக்கு தவறுது என்று உரைத்தோம்.

5. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோ மால்நி றத்தன்
சிந்தையே கபடு மில்லான் சிரமுகம் வடிவு முள்ளான்
பந்தமாய் ஒடிச்சல் தேகி பந்துவுக் கினிய னாகும்
சந்ததம் ஈகை யுள்ளான் சன்மார்க்கன் கிருஷி செய்வன்.

5. ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்றோம். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். மனத்தில் சூதுகளில்லாதவன். அழகான தலை, முகம் இவைகளுடையவன். மெல்லிய சரீர முள்ளவன். உறவினர்களுக்குப் பிரியமானவன். சதா கொடையுள்ளவன். நல்லொழுக்க முடையவன். விவசாயம் செய்துவருவான்.

6. சித்திர கிருகஞ் செய்வன் செப்புநன் னடக்கை யுள்ளான்
பத்தினி நேய னாகும் பஞ்சுபோல் இரக்க முள்ளான்
குத்திர வசனம் பேசான் குணமது விரண்டு முள்ளான்
பித்தசூ டுடைய னாகும் பேசுவோ மேலுங் கேளே.

6. அழகான வீடு கட்டுவான். பிறர் கொண்டாடும்படியான நன்னடத்தை யுள்ளவன். மனைவிக்குப் பிரியமானவன். இரக்கமுள்ள மனத்தன். குதர்க்கமான பேச்சுக்களைப் பேசாதவன். இருவிதமான குணங்களையுடையவன். பித்தச்சூடுள்ள தேகத்தன். மேலும் கூறுகின்றோம். கேளுங்கள், தாயே!

7. சகோதர ரொருமை இல்லான் தன்தாயால் யோக முள்ளான்
தகைமையாய்த் தாயார் ரண்டு சாற்றினோ மிவனுக் கேதான்
வகையுடன் முனிவர் கூற மங்கையும் கேட்க லுற்றாள்
சகமதில் மாதுரு ரண்டு செப்பினீர் எந்தத் தாய்க்கு;

7. சகோதர ஒற்றுமை இல்லாதவன். தன்னுடைய தாயினால் அதிர்ஷ்டங்கள் உள்ளவன். ஜாதகனின் தந்தைக்கு இரு தாய்மார்கள் உள்ளனர் என்று கூறினோம். இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதி கேட்கலானாள். உலகில் ஜாதகனின் தந்தைக்கு இரு தாய்மார்கள் உளர் என்று சொன்னீர்களே எந்தத் தாய்க்கு;

8. இவனுமே உதிப்பா னாகும் இயம்புவோங் கேளு மம்மா
அவனியில் முதல்மா துக்கு ஆணது இல்லை யம்மா
பவமுள கன்னி ரண்டு பருகியே தாய்ம ரித்து
நவனியில் இரண்டாம் தாய்க்கு நாயக னுதிப்பா னென்றோம்.

8. ஜாதகனின் தந்தை பிறப்பான். சொல்லுகின்றேன். கேளுங்கள், தாயே! தந்தையின் மூத்த தாய்க்கு ஆண் குழந்தைகள் இல்லை. இரு பெண்களே உதிப்பர். பின்பு மூத்த தாய் மரித்து விடுவாள். இரண்டாவது தாய்க்கு ஜாதகனின் தந்தை பிறப்பான், என்று கூறினோம், தாயே!

9. துணைவர்கள் ஆண்பால் ரண்டு சொல்லுவோம் கன்னி மூன்று
கனமுட னைந்தும் தீர்க்கம் கழறுவோ மைந்து சேதம்
அனையவிக் குணத்தா னுக்கு அவனுமே ஏழாம் ஜன்மம்
இணையிலா வுதிப்பா னாகும் ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

9. ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் இருவர் ஆண் மக்கள்; மூவர் பெண் மக்கள். இவர்களனைவரும் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர். இங்ஙனமுள்ள குணங்களுடையவனுக்கு ஜாதகன் ஏழாவது பிறப்பாகப் பிறப்பான். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

10. ஜாதகன் நிறம் குணத்தைச் சாற்றுவோம் கருநி றத்தான்
மேதினில் ஒடிச்சல் தேகி வித்தையு முடைய னாகும்
பாதக மில்லா நெஞ்சம் பஞ்சைபோல் ரூப முள்ளான்
தீதிலா குணத்தா னாகுங் கோபமுங் கொஞ்ச முள்ளாள்.

10. ஜாதகனின் நிறம் குணம் இவைகளைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். கரிய நிறமுள்ளவன். மெல்லிய தேகமுடையவன். கல்வியறி வுள்ளவன். கெடுதலில்லாத மனத்தன். ஏழைபோன்ற தோற்ற முள்ளவன். தீய குணங்க ளில்லாதவன். சிறிது கோப முள்ளவன்.

11. பயிர்த்தொழில் செய்வா னாகும் பலருக்கு நல்லோ னவன்
நயமாகப் பேச வல்லன் நாற்காலி விருத்தி யுள்ளான்
அயலார்பொன் இச்சை இல்லான் அவன்சூட்டு தேக முள்ளான்
ஜயம்செய்வன் உபாய புத்தி சித்தினி சாதி யாவன்.

11. விவசாயம் செய்து வருவான். பல பேர்களுக்கு நல்லவனுக விருப்பான். இனிமையாகப் பேச வல்லவன். கால்நடைகள் மிகுதியாக உள்ளவன். பிறர் செல்வத்தில் இச்சை யில்லாதவன். பித்தசூட்டுத் தேகமுடையவன். எடுத்த காரியத்தை ஜயிக்கவல்ல திறமை யுள்ளவன். உபாயங்கள் தெரிந்தவன். சித்தினி ஜாதியைச் சேர்ந்தவன்.

12. போஜனம் கொஞ்ச முண்பான் புத்திர விருத்தி உள்ளான்
காசுமே லாசை உள்ளான் கரமதில் ருத்திர ரேகை
பேச்சினுல் சோர ஞகும் புண்ணியம் கொஞ்சம் செய்வன்
ஆசையாம் பந்து பேரில் அல்பவஸ் துகளு மிஷ்டன்.

12. சிறிதே புசிப்பான். புத்திர பாக்கியம் உள்ளவன். பொருளில் ஆசையுடையவன். கையில் உருத்திரரேகை யுள்ளவன். பேச்சு வன்மை யுள்ளவன். சிறிதே புண்ணியங்கள் செய்வான். உறவினர்மேல் அன்புள்ளவன். அல்ப வஸ்துக்களின்மீது பிரியமுள்ளவன்.

13. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் தசம தாகும்
கன்னிகை ஒருத்தி தீர்க்கம் கானெய மவ்வா ருகும்
பின்னமாம் மற்ற வெல்லாம் பலக்காவே நசிக்கு மென்ருேம்
மன்னிய துணைவி மூத்தோர் வருமாண்பால் இளையோ ஞகும்.

13. ஜாதகனுடைய உடன்பிறந்தவர்களைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். அவர்கள் பதின்மர். ஆண் மகன் ஒருவனும், பெண் ஒருத்தியும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். மற்றவர் மரித்து விடுவர்; நிலையார் என்று உரைத்தோம். உடன்பிறந்த சகோதரி மூத்தவளாவாள். சகோதரன் இளையவனுவன்.

14. துணைவியின் சேதி சொல்வோம் தெய்வங்கள் பக்தி உள்ளாள்
இணையிலாப் பலிதம் வாக்கு இவளுமே சுகமாய் வாழ்வள்
அணையவே வறுமை இல்லாள் அவளுமாங் கல்ய முள்ளாள்
கனமுள புத்திர பாவம் கழருவோம் கேளு மம்மா.

14. சகோதரியின் செய்திகள் யாவற்றையும் கூறுவோம். தெய்வ பக்தி யுள்ளவள். சொன்ன வார்த்தைகள் பலிதமாகும். இவள் சௌக்கியமாக வாழ்ந்து வருவாள். தரித்திரமே இல்லாதவள். மாங்கல்யத்துடன் வாழ்ந்து வருவாள். அவளுடைய புத்திரபாக்கியத்தைப் பற்றிச்சொல்லுவோம். கேளுங்கள், தாயே!

15. ஆனது இரண்டு மாகும் அவ்வாறும் கன்னி என்ருேம்
காணவே இளையோன் சேதி கழருவோம் கோப வானும்
தோணவே கல்வி மானும் துருசான நடையு முள்ளான்
வாணிபம் கொஞ்சம் செய்வன் மர்மமு முடைய ஞமே.

15. ஆண்குழந்தைகள் இருவரும் பெண்மக்கள் இருவரும் உண்டு என்று உரைத்தோம். ஜாதகனின் இளைய சகோதரனின் செய்திகளைக் கூறுகின்ருேம். கோப முள்ளவன். கல்விமான். வேகமாக நடக்க வல்லன். சிறிது வியாபாரம் செய்து வருவான். இரகசியம் உடையவன்.

16. ஆதியில் கண்ட முண்டு அறுமுகன் தம்மால் நீங்கும்
நீதியாய் நடக்கை உள்ளான் நிகழ்த்துவான் கட்டு வார்த்தை
கோதிலா புத்திர பாவம் குறித்தன மாண்பா லொன்று
மேதினில் பெண்பால் ரண்டு விருத்தியாம் வயது நீர்க்கம்.

16. ஆரம்ப காலத்தில் கண்ட முண்டு. ஆனுல் அது சுப்பிரமணியக் கடவுளின் அருளால் விலகும். நெறியுடன் நடப்பவன். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசுவதில் வல்லவன். குறையில்லாத புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். ஆண் மகன் ஒருவனும் பெண் மக்கள் இருவரும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர்.

17. ஜாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோ மிருபான் ஒன்றில்
மேதினில் வடகீழ் தன்னில் வித்தகன் தந்தை வர்க்கம்
கோதிலா வருவா ளாகும் கூறுவோம் தாரம் ஒன்றே
ஆதியாய்ப் புத்திர பாவம் அரைகிருேம் மேலும் கேளே.

17. ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அவனுடைய இருபத்தோரும் வயதில் அவனிருப்பிடத்திற்கு வடகிழக்குத் திசையிலிருந்து ஜாதகனுடைய தகப்பனர் வர்க்கத்திலிருந்து மனைவி வருவாள். இவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே. முதலில் புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். மேலும் கேளுங்கள்.

18. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோமிரு நான் காகும்
சித்தமாய் ஆண்பால் ரண்டு செப்பினேம் பெண்பால் மூன்று
பத்திய வைந்தும் தீர்க்கம் பருகாவே மற்ற வெல்லாம்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகிருேம் மேலுங் கேளே.

18. ஜாதகனுக்குப் புத்திரபாவத்தை நோக்கின், எட்டுப் பேர் உண்டு. ஆனுல் அவர்களில் இரு ஆணும் மூன்று பெண்ணும் ஆக ஐவர் நிச்சயமாக நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர். மற்றவர் நிலையார். யானை முகத்தை யுடையோனைப் பெற்ற பார்வதியே! மேலுங் கேளுங்கள்.

19. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகிருே மொடிச்சல் தேகி
மாதவன் கறுப்பு முள்ளாள் மனமது தளர்ச்சி உள்ளாள்
சூதிலாள் பொறுமை உண்டு துணைவர்கள் இல்லா ளாகும்
மேதினில் பாட்டாளி யாகும் வீண்வார்த்தை சொல்லா ளாகும்.

19. ஜாதகனின் அன்னையின் குண விசேஷங்களைச் சொல்லுகின்ருேம். மெல்லிய சரீர முள்ளவள். மகாவிஷ்ணுவின் உடலைப் போன்ற கரியமேனியள். மனத்தில் சஞ்சல முள்ளவள். கபடமில்லாதவள். பொறுமைசாலி. சகோதர சகோதரிகள் இல்லாதவள். உலகில் பாடுபடுபவள். வீண் வார்த்தை பேசாத இயல்பினள்.

20. வசீகர மில்லா ளாகும் வரனுக்கு அன்பு முள்ளாள்
உரன்முறைக் கினிய ளாகும் உரைக்கிறேம் துணைவர் தம்மைப்
பெருமையு முள்ள தாகும் பலக்காது ஆண்பா லுந்தான்
அறைகிறே மொருவ னுண்டு அன்னிய தேசம் செல்வன்.

20. வசீகரமான முக மில்லாதவள். தன் கணவனிடம் அன்பாக இருப்பவள். பந்துக்களுக்கு நல்லவளாக இருப்பள். ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். பெருமை கொள்ளத்தக்கதாக இருக்கும். சகோதரர் மிகுதியாக இரார். ஒரே சகோதரன். அவனும் அன்னிய தேசத்தில் சென்று வாழ்வான்.

21. பின்புறு பாவை யென்றேம் பேசுவோ மிகவே நேராய்
இன்னவன் சிறிய தந்தை இவனு மவ்வாருய்ச் சென்று
தன்னிலே வருவா னாகும் சாற்றினே மிதுபோல் தானே
என்னகோள் நிலைகளாலே இருவர்க்கும் அவ்வாறு சொன்னீர்.

21. அவனும் ஜாதகனுக்குப்பின் பிறந்தவன். ஜாதகனுடைய சகோதரனுடன் அவன் சிறிய தந்தையும் அதேபோல் (அன்னிய தேசம்) சென்று திரும்பி வருவான் என்று கூறினேம். எந்த கிரக நிலையைக் கொண்டு அவ்வாறு சொன்னீர்கள்?

22. உன்னித நாலோன் அஞ்சோன் இருவரும் ஒன்றுய்ச் சேர
சொன்னனே னதனு லேதான் சுகமுடன் தந்தைக் கேதான்
. . . .
முன்னிய ஜன்மம் தன்னை மொழிகிறேம் கேளு மம்மா.

22. நான்காம் வீட்டுக்குரிய புதனும் ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரனும் ஆகிய இருவரும் ஒன்று கூடி இருப்பதால் சொன்னேம். அதனுல் சுகமாகத் தந்தைக்கு . . . .
. . . .
முற்பிறவியைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். கேளுங்கள், தாயே.

23. இவன்பிதா முன்ஜன் மத்தை இசைக்கிறேம் சிறுபாக் கத்தில்
அவனியில் வேட னாக அவனுமே உதித்துப் பின்பு
நவமதில் வேட்டை யாடி நாயகன் ஜீவித் தானும்
பவமுள பெருமை பூண்டு பத்தினி மதலை உண்டாய்;

23. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். சிறுபாக்கம் என்ற ஊரில் வேட ஜாதியில் பிறந்து, உலகில் வேட்டையாடி ஜீவித்து வந்தான். மிக்க பெருமையடைந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று;

24. மரணமே யாகி யேதான் வந்தவ னிவனே என்றேம்
அருமறை முனிவர் கூற அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
திருமகன் முன்ஜன் மத்தில் சிறப்பிலா வேடர் வம்சம்
உறமுடன் உதித்தா னென்றீர் உறைந்தகா ரணங்கள் என்ன.

24. இறந்தபின் மறுபிறப்பாக இப்பிறவியில் ஜாதகனின் தந்தையாகப் பிறந்தான் என்றேம். இங்ஙனம் வேதங் கற்றறிந்த முனிவர் சொல்லும் போது, பார்வதி வினவலானுள். ஜாதகனின் தந்தை முற் பிறவியில் சிறப்பில்லாத வேடர் மரபில் தோன்றினன் என்றீர். அப்படிச் சொல்லக் காரணங்கள் என்ன ?

25. முன்ஜன்ம மதுகொ ணர்ந்து முக்கணர்க் களித்து மேலும்
கன்னிகை தெய்வம் தம்மைக் கருதினன் மனதி லேதான்
பன்னிய சம்பு கோத்திரம் வந்தன னிவனே என்றேம்
பின்னவன் ஜன்மம் தன்னைப் பேசுவோம் விபர மாக.

25. முற்பிறவியில் மது முதலியன கொண்டுவந்து, முக்கண்ணனுகிய சிவபெருமானுக்கு அளித்துவந்து, கன்னிகை தெய்வமாகிய மாரியம்மனை மனத்தில் நினைத்துப் பூசித்துவந்ததால், அங்ஙனம் பிறந்தான் என்று கூறினேம். (ஜாதகனின் தந்தையின் மறுபிறவி யைப்பற்றிச் சொல்லுகிறேம்.

26. அவ்வூரில் கங்கை வம்சம் அவனுமே உதிப்பா னாகும்
ஒவ்விய மாதுரு ஜன்மம் உரைக்கிறேம் கடையூர் கீழ்ப்பால்
நவ்விய சிற்றூர் தன்னில் நாயகி செக்கான் வம்சம்
பவ்வமாய் உதித்து மேலும் பாலர்க ளுள்ளா ளாகி ;

26. அதே ஊரில் வேளாளர் வமிசத்தில் பிறப்பான். அன்னையின் பிறப்பு வரலாற்றைக் கூறுகின்றேம். திருக் கடையூருக்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் வாணிய வமிசத்தில் பிறந்தாள். குழந்தைகள் உள்ளவளாகி ;

பட்சிக் கூட்டைக் கலைத்தல்.

27. சுகமாக வாழும் போது சொல்லுவோ மூழி தானும்
அகமதில் பக்ஷி தானும் அணுகியே கூடு கட்டி
வகையுடன் குஞ்சு வைத்து வாழ்கின்ற காலம் தன்னில்
பகைஎன்று எண்ணு மல்தான் அழித்தனள் கூட்டைத் தானும்.

27. சௌக்கியமாக வாழ்ந்துவரும்போது ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுவோம். தான் குடியிருக்கும் வீட்டில் பட்சி ஒன்று கூடுகட்டிக் குஞ்சு பொரித்து வாழ்ந்துவரும்போது, அது பாவம் என்று நினைக்காமல் கூட்டைக் கலைத்தாள்.

28. கூடுகள் கலையும் போது குஞ்சுகள் மாண்ட வென்றேம்
தேடிய தாயும் பார்த்துச் செப்பிற்றுச் சாபம் தானும்
நாடிய துணைவ ரற்று நற்சுதர் தமக்குத் தோஷம்
பாடிற்று அடைக்க லானும் பற்றிற்று அந்தத் தோடம்.

28. கூட்டைக் கலைக்கும்போது குஞ்சுகள் எல்லாம் இறந்தன. (வெளியில் சென்றிருந்த) தாய்ப்பறவை வந்து பார்த்துக் குஞ்சுகளைக் காணுமல் சாபமிட்டது. உடன் பிறந்த சகோதரர்களில்லாமல் குழந்தைகளுக்கும் தோஷமேற்படும், என்று பட்சி சாபமிட்டது. அந்தச் சாபம் இவளை வந்தடைந்தது.

29. அந்தியக் காலம் தன்னில் அவளுக்குப் பித்த பாண்டு
வந்துமே மரண மாகி மறையவன் வரையப் பட்டு
இந்ததோர் ஜன்மம் தன்னில் இலகிஞ ளிவளே அம்மா
முந்திய பக்ஷி சாபம் முயன்றது இவளுக் கேதான்.

29. கடைசிக்காலத்தில் தாய்க்குப் பித்தபாண்டு ரோகம் ஏற்பட்டு, பிறகு இறந்து, பிரம்மாவினுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, இந்தப் பிறவியில் பிறந்தாள், தாயே! முற்பிறவியில் ஏற்பட்ட பட்சி சாபம் இவளைப் பற்றியது.

30. சகோதர தோஷ முண்டாம் சந்ததி குற்ற மாகும்
வகையுடன் பின்ஜன் மத்தை வரைகிறோம் காஞ்சி மேல்பால்
பகையிலாச் சைவ வம்சம் பத்தினி உதிப்பா ளாகும்
இகபரன் தன்னைப் போற்றும் எந்தலே கேட்டி டாயே.

30. உடன் பிறந்தவர்களுக்குத் தோஷம் உண்டாகும். குழந்தைகளுக்கும் தோஷ மேற்படும். (ஜாதகனின் தாயினுடைய) மறு பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகிறோம். காஞ்சீபுரத்துக் மேற்கில் சைவ மறபில் பிறப்பாள். பரமசிவனைத் தோத்திரிக்கும் தாயே! கேளுங்கள்.

31. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் காஞ்சி தன்னில்
மாதவர் வமிசந் தன்னில் வந்துமே கல்வி இன்றி
மேதினில் பரிச்சால் மேவி வித்தகன் வாழு நாளில்
ஓதுவோம் வந்த ஊழை உரைக்கிறோம் கேளு மம்மா.

31. ஜாதகனின் முற்பிறவியைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சீபுரத்தில் தவங்கள் புரியும் (அந்தணர்) குலத்தில் பிறந்து, கல்வி இல்லாமல் ஜாதகன் வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள், தாயே!

பிணிவரக் காரணங்கள்

32. விரதகா லங்கள் தன்னில் வித்தகன் சமையல் செய்து
துரிதமாய்ப் புசித்தா னென்றோம் தோன்றிற்று அந்தத் தோடம்
அரைகிறோ மந்தி யத்தில் அவன்தேகப் பிணியும் கண்டு
மரலியின் பதிக்குச் சென்று வந்தவ னிவனே என்றோம்.

32. விரதங்கள் செய்யும் காலங்களில், ஜாதகன் சமையல் செய்தபின் (பகவானுக்குப் பூசை முதலியன செய்யாமல்) சீக்கிரமாகவே சாப்பிட்டு வந்தான். அதனுல் தோஷம் ஏற்பட்டது. கடைசிக்காலத்தில் அவனுக்குச் சரீரத்தில் நோய் ஏற்பட்டுப் பிறகு இறந்தான். மீண்டும் பிரம்மனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று கூறினோம்.

33. முன்ஜன்மம் பிரம்ம சேயாய் முயன்றவ னிச் சென்மத்தில்
கன்மியாய்த் தீயின் வம்சம் காதல னுதித்த தென்ன
அன்னவன் பிரம்ம சேயாய் அனுகியும் முறைமை இன்றித்
தன்னிலே விரத காலம் சமைத்ததை புசித்த தாலும் ;

33. முற்பிறவியில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறந்தவன் இப்பிறவியில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் என்ன? ஜாதகன் பிராமண குலத்தவனுகப் பிறந்தும் அவர்கள் குலாசார முறைப்படி பூசை முதலியன செய்யாமல் சமைத்தவுடன் உணவு அருந்தியதால்;

34. உதிப்பஞ மிக்கு லத்தில் [1]ஊமையே கேள்பின் ஜன்மம்
விதிக்கிறோம் விரிஞ்சி கீழ்ப்பால் மேவிய சிற்றூர் தன்னில்
சதிசெய்யும் வைசிய சேயாய்த் தானுமே வுதிப்பா னுகும்
நதிபிறை அணிந்தோன் தேவி நங்கையே மேலும் கேளே.

34. இந்தக் குலத்தில் பிறந்தான். பார்வதியே! மறுபிறப்பைப்பற்றிக் கூறுகின்றோம். விரிஞ்சி நாட்டுக்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில் வைசிய மரபினனுகப் பிறப்பான். கங்கை, சந்திரன் இவைகளைத் தலையில் அணிந்த சிவபெருமானின் தேவியே! பார்வதியே! மேலுங் கேளுங்கள்.

35. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் இருபா னெட்டில்
முந்திய தேளின் மாதம் எய்திடும் மாரகந் தானும்
பிந்திய அன்னைக் கேதான் பேசுவோம் முப்பா னுறில்
பந்தமாய் மகர மாதம் பகருவோம் கண்டம் தானே.

35. ஜாதகனின் தகப்பனின் இறுதிக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனின் இருபத்தெட்டாம் வயதில் கார்த்திகை மாதத்தில் தந்தைக்கு மாரகம் நேரும். தாய்க்கு, ஜாதகனின் முப்பத்தாறும் வயதில் தை மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும்.

36. அத்திரி சொல்லும் போது அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
பத்தினி மாது விற்குச் செப்பினீர் துணைவர் ஒன்று
அத்திசை கொங்கின் மேலே அவனுமே செல்வா னென்றீர்
வித்தகன் எந்தக் காலம் விளம்புவான் இத்தே சத்தில்.

36. இங்ஙனம் அத்திரிமுனிவர் கூறும்போது, பார்வதி தேவி கேட்கலானுள். ஜாதகனின் தாய்க்கு ஒரு சகோதரன் உண்டு என்று சொன்னீர்களே. அவனும் கப்பல் ஏறி அயல் நாட்டுக்குச் செல்வான் என்று கூறினீர்களே! அஃது எப்போது போவான்?

37. சொல்லுவேன் கேளு மம்மா சுதனுக்குப் பத்தாண் டின்மேல்
இல்லறம் வந்து சேர்வன் இன்பங்க ளுடைய னுகி
நல்லதோர் பொருளு முண்டாய் நாயகன் வாழ்வா னுகும்
அல்லலை அகற்று மாதே அம்பிகை யாளே கேளாய்.

37. சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள், தாயே! ஜாதகன், பத்தாம் வயதுக்கு மேல் தன் வீடுவந்து சேர்வன். சௌக்கியங்கள் மிகுதியாக ஏற்பட்டுச் செல்வங்களும் அதிகமாக உடையவனுக வாழ்ந்து வருவான். துன்பங்களைத் தவிர்க்கும் தாயே! பார்வதியே! கேளுங்கள்.

---

[1] உமயே என்பது விருத்தத்தால் ஊமையே என நீண்டது.

38. ஜாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோம் அறுப தாண்டில்
கோதிலா தனுசு மாதம் குறைபக்கம் துதியை தன்னில்
மேதினில் காசத் தாலே வித்தகன் மரண மாவன்
மாதவர் போற்று இன்ற மங்கையே மேலும் கேளே.

38. ஜாதகனின் மரணகாலம் கூறுகின்றோம். அறுபதாம் வயதில் மாக்கழி மாதம் கிருஷ்ண பட்சம் துவிதியை திதியில் காசரோகத்தால் ஜாதகன் மரணமடைவான். மிகுந்த தவங்களியற்றும் பெரியோர்கள் தோத்தரிக்கும் தாயே! மேலுங் கேளும்.

39. மறுஜன்மம் காஞ்சி தன்னில் வளமுள இக்கு லத்தில்
திறமையாய் உதிப்பா னுகும் செப்புவோம் பொதுயோ கத்தைப்
பெருமையாய்க் குடும்பி யாவன் பூமியும் விருத்தி செய்வன்
உரன்முறை மெச்ச வாழ்வன் உத்தமி மேலும் கேளே.

39. ஜாதகன், மறுபிறப்பு காஞ்சிபுரத்தில் செழிப்புள்ள இதே குலத்தில் பிறப்பான். அவனுடைய பொது யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கண்ணியமுள்ள குடும்பியாக இருப்பான். விளை நிலங்கள், வீடு இவைகளைப் பெருக்குவான். பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். உயர் வானவளே! மேலுங் கேளுங்கள்.

40. இருபது ஆண்டின் மேலே [1]இளம்பிறை போலே யோகம்
பெரும்பொருள் சேர்ப்பா னுகும் பிரபல கீர்த்தி யுண்டாம்
திருமகள் வாச முண்டு சித்திர வீடு செய்வன்
தரணியில் சல்லிய மில்லான் சந்தோஷ மனத்த னுமே.

40. ஜாதகனின் இருபதாம் வயதுக்குமேல் வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் யோகங்கள் பெருகும். மிகுதியாகச் செல்வங்கள் சேர்ப்பான். பிரபலமான கீர்த்தி (புகழ்) உண்டாகும். இலட்சுமி வாசம் புரிவாள். அழகான வீடு கட்டுவான். பூமியில் கடன் உபத்திரவமுள்ளமில்லாதவன். சந்தோஷமான மனமுடையவன்.

41. இவனுக்கு மேலா கத்தான் இவன்புத்திரர் வாழ்வா ராகும்
அவனியில் ஜனன காலம் [2]அலவன்தன் தசையி லேதான்
குலவிய ஆண்டு நான்கும் குறித்தனம் திங்க ளாறும்
பவமுள நாட்கள் பத்தும் பகருவோம் பலனை யாங்கள்.

41. இவனுக்கு மேன்மையாகவே இவனுடைய புத்திரர் வாழ்ந்து வருவார். ஜாதகன் பிறப்புக்காலத்தில் செவ்வாய் மகாதசையில் நான்கு வருஷங்களும் ஆறு மாதமும் பத்துநாட்களும் மீதமாகும். மற்றபடி பொதுப் பலன்களைச் சொல்லுவோம்.

42. சித்திர வீடு செய்வன் செலவுகள் அதிக முண்டு
வித்தகன் தனக்கு ரோகம் மேவியே நிவிர்த்தி யாகும்
பத்திய பாரு மோங்கும் பந்துவில் சுபமு முண்டு
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகிறோம் சித்தி ரங்கள்.

---

[1] சந்திரன் [2] செவ்வாய்.

42. அழகிய வீடு கட்டுவான். ஆனால் செலவுகள் மிகுதியாக ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டு நீங்கும். அடைந்த பூமிகள் செழிப்பான பலன் களைத் தரும். உறவினர்களுக்கும் சுப மேற்படும். யானை முகத்தோனைப் பெற்ற பார்வதியே! சொல்லுகின்றோம்.

43. சேய்த்தசை தன்னி லேதான் சிறுவர்கள் விருத்தி யாகும்
தீயதாய் ரோகம் வாய்க்கும் சிறுதந்தை மணமு முண்டாம்
ஆயவே சமப லன்கள் அறைந்திட்டோம் இவனுக் கேதான்
மாயவன் தங்கை யாளே வறைகிறோ மினிமே லாக.

43. செவ்வாய் மகாதசையில் சகோதர விருத்தி ஏற்படும். கெட்டபிணி ஒன்று அணுகும். சிறிய தந்தைக்குக் கல்யாணம் ஆகும். ஆக, இந்தத் தசையில் சமமான பலன்கள் உண்டாகும் என்று சொன்னோம். கண்ணபிரானின் தங்கையே! மற்றவற்றை இனிமேல் சொல்லுகின்றோம்.

ஜாதகம் 2

1\. புந்திசெய் ரவியுந் தூக்கம் புகர்கயர் தேள தாகச்
சந்திரன் சாடி யாகச் சனிகேது நந்தி யாக
மந்திரி வீணை யாக வருஞ்ஜன்மம் மகளி ராக
இந்தவாறு கிரகம் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1\. புதன் செவ்வாய் சூரியன் துலாத்திலும், சுக்கரன் ராகு விருச்சிகத்திலும், சந்திரன் கும்பத்திலும், சனி கேது விருஷபத்திலும், குரு மிதுனத்திலுமாக நின்று, ஜன்ம லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், இக் கிரக நிலையைக் கொண்ட ஜாதகத்தின் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

		சனி கேது	லக்கினம் குரு
சந்திரன்	இராசி சக்கரம்		
	சுக்கிரன் ராகு	புதன் சூரியன் செவ்வாய்	

2\. வந்தவன் கீழ்மேல் வீதி வாசலும் எமனின் பார்வை
தந்தையின் இல்லம் தன்னில் தானவன் உதிப்பா னென்றோம்
சந்தியும் ஈசன் காளி தந்தியும் மேற்கில் நிற்கும்
பந்தமாய்ச் சோலை சூழி பகருவோ மருகில் நிற்கும்.

2\. இந்த ஜாதகத்தையுடையவன் கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடைய வீட்டில் பிறந்தவன். அஃது அவனுடைய தந்தையின் வீடு. மேற்குப் பக்கத்தில் ஒரு நாற்சந்தியும், சிவபெருமான் ஆலயம், காளி கோயில், விநாயகர் ஆலயம் இவைகளும் உண்டு. அருகில் ஒரு தோட்டம், துரவு இவைகளும் உள்ளன.

3\. மாரியும் மாயோன் தென்மேல் வாசமும் கிழக்கில் தந்தி
கூரெதி ரில்ல மில்லை குறித்தனம் சமவூர் தன்னில்
வீரிய னுதிப்பா னென்றோம் மிக்கதாய் தந்தை யோகம்
தேரிய களத்திரர் புத்திரர் செப்புவோம் முன்பின் ஜன்மம்.

3\. அந்த வீட்டுக்குத் தென் மேற்குப் பக்கத்தில் மாரியம்மன் கோயிலும் விஷ்ணு ஆலயம் ஒன்றும் இருக்கும். கிழக்கில் மற்றொரு விநாயகர் ஆலயம் உள்ளது. எதிரில் வீடில்லை. இங்ஙனமுள்ள ஒரு சிற்றூரில் இந்த ஆண் மகன் பிறப்பானாகும். இவனுடைய தந்தை, தாய், ஏற்படும் மனைவி, புத்திரர் இவர்களின் யோக வரலாற்றையும், பூர்வஜன்ம வரலாற்றையும் கூறுவோம்.

4\. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோ மாண்பால் ஒன்று
வந்திடும் கன்னி அவ்வாறு வரைகிறோம் தீர்க்க மாக
முந்திய துணைவன் சேதி மொழிகிறோம் மால்நி றத்தான்
சந்ததம் ஒடிச்சல் தேகி சபைதனில் கூறு னென்றோம்.

4\. தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுங்கால், சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர். மூத்த சகோதரனின் (தந்தைக்கு) விவரங்களாவன. திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுடையவன். மெல்லிய தேகத்தன். சபையில் பேசத் தெரியாதவன்.

5\. அடக்கவான் பொறுமை சாலி அன்புள மனத்த னாகும்
துடுக்கென வார்த்தை கூறான் சோம்பிடான் காரி யத்தில்
நடக்கையும் நல்ல தாகும் நாதனுர் பக்தி பூண்பன
மடக்கொடி யாளால் யோகம் வந்திடு மென்று சொன்னோம்.

5\. அடக்க முள்ளவன். பொறுமை யுடையவன். பிறரிடம் அன்பு நிரம்பிய மனத்தன். துடுக்காகப் பேசாதவன். காரியங்களில் சோம்பல் கொள்ளாதவன். நன்னடக்கை யுடையவன். சிவபெருமான்மீது பக்தியுள்ளவன். தன் மனைவியால் அதிருஷ்டங்கள் வந்து சேரும் என்று கூறுவோம்.

6\. மனைவியு மொன்றே யாகும் வரைகிறோம் புத்திர பாவம்
அனையவே ஆண்பால் நான்கு அதுவன்றிப் பெண்பா லில்லை
கனமுடன் ஒருவன் தானும் கனத்ததோர் தந்தை வர்க்கம்
சினமுடன் செல்வா னாகும் சேயர்க ளில்லா தாலே.

6\. அவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியேயாவள். புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஆண் மக்கள் நால்வரேயாவர். பெண் குழந்தைகள் இரார். ஓர் ஆண் மகன் தந்தை வர்க்கத்தில் ஒருவருக்குக் குழந்தைகள் இல்லாததால் அவரிடம் சென்றுவிடுவான்.

7\. கருமங்கள் செய்ய வேண்டி உத்தம னுறைவா னாகும்
பெருவழக் குண்டு பின்பு பெற்றிடு வானு மாஸ்தி
திருமக ளிவர்க ளோடே செல்வனும் யோக சாலி
அருமையாய்த் தந்தை சேதி அறைகிறோம் கேளுந் தாயே.

7\. இறுதிக் கடன்கள் செய்யவேண்டியகாரணத்தால் அவர் பக்கம் சென்று வாழ்வன். அதனால் பெரியதொரு வழக்கு நேரும். பின்பு ஆஸ்திகளை யடைவான். லட்சுமி விலாசம் பெற்றவன். அதிருஷ்டசாலி. ஜாதகனின் தந்தையின் விவரங்களைக் கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள்.

8\. புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த னாகும்
பத்திமான் கருநி றத்தன் பாரினில் ஊக முள்ளான்
வித்தகன் ஒடிச்சல் தேகி வீணப வாத முள்ளான்
நித்தியஞ் சீல னவன் நிமலியே மேலுங் கேளே.

8. புத்திசாலி. பொறுமை யுள்ளவன். நல்ல மன முடையவன். பக்தி யுள்ளவன். கரிய நிறமுள்ளவன். ஊக முடையவன். மெல்லிய சரீர முள்ளவன், அனுவசியமான நிந்தையை ஏற்பான். நல்லொழுக்க முடையவன். தாயே! மேலுங் கேள்.

9. அன்னங்கள் போட வல்லான் அண்டினோர்க் குதவி செய்வன்
மன்னவர் நேசம் கொள்வன் மர்மமில் லாத நெஞ்சம்
உன்னத வார்த்தை சொல்வன் உண்மையா மனத்த னாகும்
பன்னியே உரைக்க வல்லன் பகைவரை ஜயிப்பா னாமே.

9. அன்னம் அளிக்க விருப்பமும், சக்தியு முடையவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்களை ஆதரித்து உபகாரம் செய்பவன். (அரசர்கள்) ராஜாங்க உத்தியோகஸ்தர்கள் நட்புள்ளவன். இரகசிய மில்லாதவன். உயர்வான வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். உண்மையே பேசும் தன்மையன். பன்னிப் பன்னி வார்த்தை யாடுவான். விரோதிகளை ஜயிப்பான்.

10. இனத்துக்குப் பகையு முள்ளான் ஈசன்போல் வேடங் கொள்வன்
கனத்தவர் நேச மாவன் காலாள்க ளுடைய னாகும்
சினமது கொஞ்ச முள்ளான் சீக்கிர நடையு மாவன்
தனமது வதிக மில்லான் தாட்சிண்யன் தீர நெஞ்சன்.

10. தன் பந்துக்களிடம் விரோதம் கொள்ளுவான். பரமசிவனைப்போல் தோற்றமளிக்கும்படி வேடம் கொள்ளுவான். பெரியோர்களின் நட்புள்ளவன். ஏவலாட்க ளுடையவன். சிறிது முன் கோப முடையவன். வேகமாக நடப்பான். செல்வங்கள் மிகுதியாக இல்லாதவன். தாட்சிண்யம் கொள்ளும் இயல்பினன். தைரியமான மனத்தன்.

விஷ்ணுரேகை.

11. பூமியும் பரிபா லிப்பன் புகழுளான் சூடாந் தேகம்
காமனே அதிகங் கொள்ளான் கரமதில் விஷ்ணு ரேகை
தீமையை விரும்பா னாகும் செப்புமிக் குணத்தா னுக்கு
நேமியி லிவனு திப்பான் நிகழ்த்துவோ மிவன்கு ணத்தை.

11. பூமியை ஆளும் தன்மையன். செல்வாக் குடையவன். சூடான சரீர முள்ளவன். சிற்றின்ப இச்சை அதிகமாக இல்லாதவன். கையில் விஷ்ணுரேகை யுடையவன். தீச் செயல்களைச் செய்ய விரும்பாதவன். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுடையவனுக்குப் புத்திரனாகப் பிறப்பான் இந்த ஜாதகன். இவனுடைய குணங்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம்.

12. மாநிறம் ஒடிச்ச லுள்ளான் மர்மவான் கல்வி பூண்பன்
ஈனரைச் சேரா னாகும் யாரையு முறவு கொள்வன்
தானமுந் தர்மஞ் செய்வன் சகலர்க்கு நல்லோ னவன்
தேன்மொழி வார்த்தை யுள்ளான் செம்பொன்னு முடைய னாமே.

12. மாநிற முள்ளவன். மெல்லிய தேகத்தன். இரகசிய முடையவன். கல்வி கற்பான். கீழ்த்தரமானவர் நட்பு இல்லாதவன். எல்லோரையும் வசீகரித்து உறவு கொள்ளுந் தன்மையுடையவன். தான தருமங்கள் செய்பவன். எல்லோரிடமும் நல்லவன் என்ற பெயரெடுப்பான். இனிமையாகப் பேசுபவன். செம்பொன் (முதலிய) செல்வங்கள் உடையவன்.

13. போசனம் புளிப்பி லிச்சை பூமியு மதிகஞ் சேர்ப்பான்
மாசிலாக் குணத்தா னாகும் மாடுகள் விருத்தி யுள்ளான்
வேசியர் மோக வானும் வீண்வார்த்தை பேசா னாகும்
பாசமா மனைவி நேயன் பந்துபூ சிதனுஞ் சொல்லே.

13. புளிப்புள்ள பதார்த்தங்களைப் புசிப்பதில் இஷ்டன். விளைநிலங்களை விருத்தியாக்குவான். தீமைகளில்லாத குண முடையவன். கால்நடைகள் மிகுதியாக உடையவன். விலைமாதர்மீது விருப்பம் உள்ளவன். வீண் வார்த்தை பேசாதவன். மனைவிக்குப் பிரியமானவன். பந்துக்களால் விரும்பப்படு பவன்.

14. இவனுக்குத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா லொன்று
அவனியில் கன்னி மூன்று அறைகின்றே மிவனுக் கேதான்
நவனியில் இளையோ னாக நாட்டுவோந் துணைவர் தம்மைக்
கவனமாய் அவன்தன் சேதி கழறுவோங் கேளு மம்மா.

14. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுங்கால், சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் இருவருமாவர் என்று சொல்லுகின்றோம். சகோதரன் ஜாதகனுக்கு இளையவன். அவனுடைய (ஜாதகனின்) தம்பி விவரங்களைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

15. யோகவான் குணவா னாகும் உறுதியா மனத்த னென்றும்
பாகமாய்ப் பேச வல்லன் பலருக்குஞ் சகாயஞ் செய்வன்
நாகரி கங்க ளுள்ளான் நற்றந்தை தாயின் கர்மம்
ஆகவே செய்யா னாகும் அவனுக்கு மனைவி மைந்தர்;

15. நல்ல அதிர்ஷ்டங்களுள்ளவன். குணவான். திடமான மன முள்ளவன். கண்டிதமாகப் பேசுபவன். வெகு பேர்களுக்கு உபகாரம் செய்யும் இயல்பினன். நாகரிகமாக இருப்பவன். தன் தாய் தந்தையரின் கர்மாக்களைச் செய்பவன். அவனுடைய மனைவி மக்கள் இவர்களைப் பற்றி;

16. பின்பாகம் சொல்வோம் யாங்கள் பெண்துணை பலனைக் கேளாய்
அன்புள மூத்தா ளுக்கு அறைகின்றோம் பலனை யாங்கள்
துன்பமில் லாமல் வாழ்வள் சுதர்களு மல்ப மாகும்
கன்னென மொழியு முள்ளாள் கணவனுக் கினிய ளாகும்.

16. பின்பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுகின்றோம். சகோதரியின் பல பாகங்களைக் கேளுங்கள். பிரிய முள்ள முதல்வளுக்குரிய பலனைச் சொல்லுகின்றோம். துன்பங்கள் இல்லாமல் வாழ்ந்து வருவாள். மிகக் குறைவான மக்கட் செல்வ முள்ளவள். கரும்பைப் போன்ற இனிய வார்த்தை யுள்ளவள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள்.

17. தேவதா விரதம் கொள்வள் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வள்
மேவிய கோபம் கொஞ்சம் வானுக்குத் துணைவர் இல்லாள்
பாவங்கள் செய்யா ளாகும் பத்தினி கேட்க ளுள்ருள்
தாவிய மதலைத் தோடம் சாற்றினீர் சங்கை சொல்வீர்.

17. தெய்வ பக்தியுடன் விரதம் ஏற்பள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. சிறிது கோபம் கொள்ளுவாள். தன் கணவனுடன் பிறந்தவர் களில்லாதவள். பாவங்கள் செய்யாதவள். (என்று முனிவர்கள் கூறும் போது), பார்வதி கேட்கலானாள். அவளுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்படக் காரணங்களைக் கூறும், என்று வினவினாள்.

புத்ர தோஷம் தீர சாந்தி.

18. முன்ஜன்ம வினையி னாலே முயலாவே மதலை தாமும்
உன்னத கிருஷி செய்வன் உயர்நவ மணியின் சாந்தி
இன்னவள் தனக்குச் செய்தால் இலகிடு மாண்பா லொன்று
தன்னிலே பெண்பால் ரண்டு தரித்திடுந் தீர்க்க மாக.

18. முற் பிறவியில் செய்த தீவினையால் குழந்தைகள் பிறவா. நவக்கிரக சாந்தி செய்து இவளுக்கு ரட்சை கட்டினால் ஆண் குழந்தை ஒன்றும் பெண் குழந்தைகள் இரண்டும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்ளவைளாக இருக்கும்.

சாந்தி செய்யும் கிரமம்.

19. சாந்தியு மெவ்வாறு செய்யச் சாற்றுவீர் முனியே என்றாள்
ஈன்றதோர் கிரக பூஜை இசைந்துமே ஓமம் செய்து
ஆனதோர் சக்தி தியானம் அன்புடன் பூஜை செய்து
பாள்மையாய் ரசித எட்டில் பராசக்தி பீசந் தன்னை ;

19. சாந்தி எப்படிச்செய்வது என்று கூறுங்கள்; என்று பார்வதிதேவி கேட்டாள். அந்தப் பெண் பிறந்த வீட்டில் பூஜை செய்து, (நவக்கிரக) ஓமமும் செய்து, சக்திக்கும் பூஜை முதலியன செய்து, தியானித்து, வெள்ளித்தகட்டில் பராசக்தி தேவியின் பீஜாக்ஷரம் தன்னை ;

20. வரைந்துபின் வாலை தியானம் மகிழ்வுடன் சேமித் தின்னேள்
உரமதி லணிவா ளாகில் ஊழ்யாவும் நீங்கி யேதான்
பிறந்திடும் மதலை என்ரேம் பேசுவோ மிவளுக்கே தான்
நிரந்தர மாக வாழ்வள் நிமலியே கேட்டி டாயே.

20. எழுதி, பிறகு மீதி அட்சரங்களைத் தியானம் செய்து ஜபித்துத் தான் அதை அணிந்து வந்தால், முன் செய்த பாவங்கள் எல்லாம் விலகி, குழந்தை கள் பிறக்கும் என்ரேம். அவளும் சிரஞ்சீவியாக நெடுங்காலம் வாழ்ந்து வருவாள். பார்வதி தேவியே ! கேளுங்கள்.

21. அதற்குப்பின் வந்தோள் சேதி அறைகிறோம் கபடு மில்லாள்
பதியினில் வாழ்வா ளாகும் பதநடை துருசு முள்ளாள்
நிதியது உள்ளா ளாகும் நிமலியும் வேருய்ச் செல்வள்
சதியிலா மனத்தா ளாகும் தன்வர னுடனே வாழ்வள்.

21. இரண்டாவது சகோதரியின் செய்திகளைக் கூறுகின்ரேம். சூதில்லா தவள். பிறந்த வீட்டில் சுகமுடன் வாழ்ந்து வருவாள். வேகமாக நடப் பவள். செல்வங்கள் மிகுதியாகவிருக்கும். கபடில்லாத மனமுடையவள். மணமானதும் தன்கணவனுடன் வேருகச்சென்று வாழ்ந்துவருவாள்.

22. அவளுக்குப் புத்திர பாவம் ஆனது இரண்டு என்ரேம்
பவமுள கன்னி ரண்டு பகருவோம் தீர்க்க மாகத்
தவசியே வயது தீர்க்கம் சாற்றினேம் அவளுக் கேதான்.
[1]. . . . .

22. அவளுக்குப் புத்திரபாக்கியத்தை ஆராய்ந்து நோக்கின் இரு புத்திரர் களும் நன்மையுள்ள இரு புத்திரிகளும் தோன்றி, தீர்க்கமாக வாழ்வார்கள். அவளுக்கு நீண்ட ஆயுள் உண்டு என்று சொல்லுவோம். தவங்கள் இயற் றும் பார்வதியே!

23. ஜாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோ மிருபா னென்றில்
மேதினில் உத்தி ரத்தில் வித்தகி வருவா ளென்ரேம்
ஓதுவேன் அவள்கு ணத்தை உண்மையா மனத்த ளாகும்
நீதியாய் நடக்கை உள்ளாள் நிமலியும் யோக சாலி.

23. ஜாதகனின் திருமணக்காலம் இருபத்தோராம் வயதில் என்று கூறு கின்ரேம். அவன் வீட்டுக்கு வடக்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குண விசேஷத்தைச் சொல்லுகின்ரேம். உண்மையுள்ள மனத் தினள். நெறியுடன் நடப்பவள். அவள் அதிருஷ்டம் உள்ளவள்.

24. அன்னங்கள் போட வல்லாள் யாவருக்கும் நல்லோ ளாகும்
பன்னிய வரனுக் கேதான் பாவையு மிஷ்ட முள்ளாள்
தன்னிலே சீல முள்ளாள் சகலபாக் கியமு முள்ளாள்
இன்னவள் வந்த பின்பு இணையிலாச் செல்வம் உள்ளாள்.

24. ஏழைகளுக்கு அன்னம் அளிக்கும் குணமுடையவள். எல்லோரிட மும் நல்லவளாகவே நடந்து வருவாள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள், ஒழுக்க முள்ளவள். எல்லா விதமான பாக்கியங்களும் உடையவள். இவளுக்கு மணமாகி ஜாதகனை வந்து சேர்ந்த பிறகு, நிகரில்லாத செல்வங்கள் வந் தடையும்.

25. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் ஆண்பால் ரண்டு
சக்தியு மவ்வா ருகும் சாற்றுவோம் தீர்க்க மாகச்
சித்தமாய் மூன்று நஷ்டம் செப்புவோ மிவனுக்கே தான்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அம்பிகை யாளே கேளாய்.

25. ஜாதகனின் புத்திர பாக்கியத்தைக் கூறுவோம். ஆண்மக்கள் இரு வரும், பெண்மக்களிருவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். மற்றும் மூன்று பிறந்து நிலையா என்று சொன்னேம். யானைமுகக் கடவுளைப் பெற்ற தாயே ! ஈசுவரியே ! கேளுங்கள்.

26. மாதுரு மாஞ்சி வப்பள் மர்மமில் லாதா ளாகும்
கோதிலாப் பித்த தேகி குற்றமில் லாதா ளாகும்
போதவே வரனுக் கேதான் பொருந்துநன் நடக்கை உள்ளாள்.
[1]. . . . .

---

[1] 4-ஆம் அடி காணபடவில்லை,

26. அன்னை மாநிற முள்ளவள். இரகசிய மில்லாதவள். பித்த சரீரி. குற்ற மில்லாதவள். தன் கணவன் மனமறிந்து நடக்கும் நற்குணமுடையவள்.

27. அவளுடைத் தாய்க்கு டும்பம் அலைச்சலாம் என்று சொன்னோம்
நவமிதில் ஆண்பால் மூன்று நவிலுவோ மிரண்டு சேதம்
கவனமா யொருவன் தானும் இளம்புவான் சோங்கின் மேலே
பவமுள இவள்முன் ஜன்மம் பகருவோம் கேளும் தாயே.

27. தாயினுடைய குடும்பம் அலைச்சலுள்ளது என்று கூறுகின்றோம். (உடன் பிறந்தவர்) மூவர்களில் இருவர் மரிப்பர். ஒருவன் நிலையாக விருப்பான். அவன் கப்பலேறி வேறு தேசம் செல்வான். இவளுடைய முற்பிறப்பைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

28. கச்சிக்கு மேல்பா லாகக் கனமுள பேரூர் தன்னில்
உச்சித குலால வம்சம் உறைந்துமே மதலை உண்டாய்
நச்சணி கண்டத் தானை நாயகி பூஜை செய்து
லச்சையில் லாமல் வாழ்ந்து நாயகன் முன்னே மாண்டு;

28. காஞ்சீபுரத்துக்கு மேற்கில் ஒரு பெரிய ஊரில், குயவர் மரபில் தோன்றி, குழந்தைகள் பிறந்து, ஆலகால விஷத்தை ஆபரணமாகக் கொண்ட சிவபெருமானைப் பூஜைசெய்து, துன்பங்களின்றி வாழ்ந்து, நாயகனுக்கு முன்பு மரணமடைந்து;

29. மறையவன் வரையப் பட்டு வந்தவ ளிவளே என்றோம்
அரன்மனை கேட்க லுற்றாள் அவளுக்கு இச்சென் மத்தில்
வருந்துணை நாச மென்றீர் மாளிகை அலைச்ச லென்றீர்
உரைகுவீர் பலனை நீங்கள் உத்தமி கேட்டி டாயே.

29. பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவளென்று கூறுகின்றோம். சிவபெருமானின் மனைவியாகிய பார்வதி வினவலானாள். அவளுக்கு இப் பிறவியில் உடன் பிறந்தவர் நாசம் என்று கூறினீர்கள். அலைச்சலும் உண்டு என்று சொன்னீர்கள். காரணம் என்ன? பார்வதியே! கேளுங்கள் (என முனிவர்கள் சொல்லுகின்றனர்).

சகோதர தோஷம் நேரக் காரணம்

30. முன்ஜன்மம் வாழு நாளில் முனிவரும் ஒருவர் வந்து
அன்னங்கள் சமைக்க வேண்டி அவள்பாலே பாண்டம் கேட்க
இன்னவள் பாண்டம் தந்தாள் இதைவாங்கிப் பாகம் செய்தான்
உன்னித காலம் தன்னில் உடைந்தது அந்தப் பாண்டம்.

30. முற்பிறவியில் இவள் சுகமாக வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஒரு நாள் ஒரு முனிவர் வந்து, அன்னம் சமைக்கப் பாத்திரம் ஒன்று யாசிக்க, இவளும் ஒரு மண் பாத்திரம் கொடுத்தாள். முனிவரும் அதில் சமைத்தார். அன்னம் கொதிக்கும் சரியான சமயத்தில் அந்த மண்பாண்டம் உடைந்தது.

31. சாதங்கள் பூமி தன்னில் சார்ந்தது அதனைப் பார்த்து
ஓதுவான் முனிவன் தாமும் உன்வீடு நாச மாகும்
மேதினில் வம்சம் தானும் விளங்காது என்று சொன்னான்
ஆதலால் அந்தத் தோஷம் அறைந்தது இச்சென் மத்தில்.

31. அதிலுள்ள அன்னம் எல்லாம் பூமியில் கொட்டியது. அதை நோக்கி முனிவர், உன் வீடு நாசமாகும்; உன் வம்சம் விளங்காது என்றார். அந்தத் தீவினையின் தோஷம் இப் பிறவியில் இவளை வந்தடைந்தது.

32. பின்ஜன்மம் [1]பட்சி தென்பால் பேரூரில் இக்கு லத்தில்
அன்னவ ளுதிப்பா ளாகும் அதிகமாய்ச் செல்வம் பெற்றுத்
தன்னிலே வாழ்வா ளாகும் சாற்றுவோம் தந்தை ஜன்மம்
பன்னியே சொல்லு கின்றேன் பார்வதி கேட்டி டாயே.

32. மறுபிறப்பில் திருக்கழுக்குன்றத்துக்குத் தெற்கில் உள்ள ஒரு பெரிய ஊரில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள். செல்வங்கள் அதிகமாக அடைந்து வாழ்ந்து வருவாள். தந்தையின் முன் பிறப்பு வரலாற்றைச் சொல்லுகின்றேன். பார்வதியே! கேளும்.

33. புதுவைமா நகரி லேதான் பிறந்தன னிக்கு லத்தில்
பதியது மேலாய் ஓங்கிப் பாரினில் செட்டுச் செய்து
நிதிமிக உள்ளா னாகி நேமியோர் மெச்ச வாழ்ந்து
சதமான மனைவி மைந்தர் தன்னுடன் வாழ்ந்த நாளில்;

33. முற்பிறவியில் புதுவைமா நகரில் குயவர் மரபில் தோன்றினான். பெரிய வீடு கட்டி, உலகில் பெரிய வியாபாரம் செய்து, செல்வங்கள் அதிகமாக உள்ளவனாக, உலகத்தவர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து, மனைவி மக்களுடன் வாழ்ந்து வரும்போது;

34. வந்தஊழ் தன்னைச் சொல்வேன் வணிகனு மொருவன் தானும்
தன்தனம் வாங்கி யேதான் தரணியில் செட்டுச் செய்தான்
பிந்தியும் நஷ்டம் நேர்ந்து பொருளதை ஈயா னாகிச்
சிந்தையில் கலக்க முற்றுத் தேசமே சென்று னென்றோம்.

34. ஏற்பட்ட தீவினையைக் கூறுகின்றோம். ஒரு வியாபாரி, இவனிடம் (ஜாதகனின் தந்தை) பொருள் வாங்கி, வியாபாரம் செய்து வந்தான். வியாபாரத்தில் நஷ்டமடைந்து வாங்கிய கடனைத் திருப்பித்தர இயலாமல் மனத்தில் கிலேசம் அடைந்து வேற்றூருக்குச் சென்றான்.

வீடு நிலங்களைப் பறித்தல்

35. அவனுடை வீடு பூமி யாவையும் பறித்துக் கொண்டு
தவசிகள் வாசம் செய்யச் சத்திரம் செய்தா னென்றோம்
பவமுள வணிகன் பெண்டு பதியது இல்லா ளாகி
நவனிபால் சாபம் சொல்வாள் நாயகி மேலுங் கேளே.

---

[1] திருக்கழுக்குன்றம்.

35. அவனுடைய வீடு, நிலங்கள் யாவற்றையும் இவன் எடுத்துக்கொண்டு, தவம் செய்பவர் (பரதேசிகள்) வசிக்க ஒரு சத்திரம் கட்டினான். வியாபாரியின் மனைவி வீடில்லாமல் மனம் வருந்திச் சாபமிட்டாள். தாயே! மேலுங்கேள்.

36. மறுஜன்மம் உன்வம் சத்தில் மதலையா யுதித்து யானும்
விரைவினில் பகையே யாகி வேண்டிய பொருளைக் கெடு
திறமுடன் செலவே செய்வேன் செப்பியே அவளும் போனாள்
அரைகிறோம் அந்தி யத்தில் அநாயாச மரண மாகி;

36. மறு பிறப்பில், உன் வம்சத்தில் குழந்தையாகப் பிறந்து, நான் சீக்கிரத்தில் விரோதமுற்று, மிகுதியாகப் பொருளுக்குக் கேடும் செலவும் செய்வேன் என்று சொல்லிவிட்டுச் சென்றாள். அவளும், கடைசிக் காலத்தில் அநாயாச மரணமடைந்து;

37. பிறந்தவ ளிவளே என்றோம் பேதையும் இக்கா லத்தில்
உறைந்துமன் விரோத முற்று உத்தமி பிறந்தா ளென்றோம்
அறைகிறோ மவளிச் சென்மம் அநேகமாய்ப் பகையும் நேர்வள்
விரைவினில் வந்த போதும் வெற்றியா மிவனுக் கேதான்.

37. பிறந்தவள், என்று கூறினோம். அப்பெண்ணும் இக்குலத்தில் பிறந்து, பின் விரோதமுள்ளவளாவள். என்ன மனஸ்தாபமும், பகையும் ஏற்பட்டாலும் ஜாதகனின் தந்தைக்கே முடிவில் வெற்றி ஏற்படும்.

38. செப்பிய தந்தை தானும் செழிப்புள விவேகி யாவன்
ஒப்பிய கடவுள் நேயன் உயருளான் ஞான முள்ளான்
கப்பிய தருமச் சிந்தை காவல னடக்க முள்ளான்
விற்பன குணவா னாகும் வித்தகி மேலுங் கேளே.

38. நாம் சொன்னபடி, தந்தை நல்ல விவேகியாக இருப்பான். தெய்வ பக்தியுள்ளவன். தெளிந்த ஞானியாக இருப்பான். தருமம் செய்வதில் விருப்ப முடையவன். அடக்கமான குணங்க ளுள்ளவன். தாயே! மேலுங்கேள்.

39. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் முப்பா றென்றில்
வந்திடும் கண்ட மென்றோம் மாதுரு தனக்கு மேதான்
சந்ததம் முப்பா னெட்டில் சாற்றுவோம் கர்மம் தானும்
தந்திமா முகனைப் பெற்ற தயாபரி கேட்டி டாயே.

39. ஜாதகனின் தந்தையின் மரணக் காலம் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் அது நேரும். தாய்க்கு முப்பத்தெட்டாம்வயதில் மரண மேற்படும். யானைமுகத்தோனை உலகத்துக்களித்த தயையுடையவளே! கேட்டருளுவாய்.

40. ஜாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோம் அறுப தாண்டில்
நீதியாய்க் கன்னி மாதம் நிகரமா வாசை தன்னில்
தீதான பித்த நோயால் தேகமே வாடு மென்றோம்
மாதவர் தமைத் துதிக்கும் மங்கையே மேலுங் கேளே.

40. ஜாதகனின் மரண காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய அறுபதாம் வயதில் புரட்டாசி மாதம் அமாவாசையில் பித்தநோய் ஏற்பட்டு இறப்பான். பெருந்தவம் செய்பவரைத் தோத்திரம் செய்யும் பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

41. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தை இயம்புவோம் ஆலங் காட்டில்
வன்னிய மரபில் தோன்றி மாநில முள்ளா னாகிப்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் புகழுடன் வாழு நாளில்
அன்னவன் மறையோ ரிஷ்டன் அறுமுகர்க் கடிமை உள்ளான்.

41. ஜாதகனின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவாலங்காட்டில் வன்னிய குலத்தவனாகப் பிறந்து, நிலங்கள் மிகுதியாக உள்ளவனாகவும், செல்வங்கள் ஆபரணங்கள் முதலியன அடைந்தும் வாழ்ந்து வந்தான். அவன் அந்தணர்களுக்குப் பிரியமானவனாகவும் சுப்பிரமணியக் கடவுளுக்குத் தொண்டுகள் செய்தும் வந்தான்.

42. சாலைமார்க் கத்திலே தான் தாகப்பந் தலும மைத்துக்
கோலமாய் வருவோ ருக்குக் குறைகளைத் தீர்த்துத் தந்து
ஆலங்கா டுடையா னுக்கு ஊழியே அவன் நடத்தி
ஞாலமேல் மரண மாகி நாற்றலைக் கஞ்சன் தன்னால்;

42. சாலை ஓரங்களில் தண்ணீர்ப்பந்தல் ஏற்படுத்தி, களைப்புடன் வருவோருக்குள்ள குறைகளை நீக்கி, அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் கடவுளுக்குத் தொண்டு செய்து, மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரமனால்;

43. வரையவே கங்கை வம்சம் வந்தவ னிவனே என்றோம்
அரைகிறோ மிவன்பின் ஜன்மம் அக்காஞ்சி நகரி லேதான்
தெரியவே பிரம சேயாய்ச் செல்வனு முதிப்பா னென்றோம்
குறைவிலா வாழ்வா னாகுங் கூறுவோம் யோகச் செய்கை;

43. படைக்கப்பட்டு வேளாள மரபினில் பிறந்தவன் இவனே என்று கூறினோம். இவனுடைய மறு பிறப்பைப்பற்றிக் கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்தில் வேதங்களறிந்த அந்தணர் குலத்தவனாகப் பிறப்பான். பிறந்து குறைகளில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான் என்றுரைப்போம். அதிருஷ்டங்களும்;

44. பாக்கிய முடைய னாகும் பந்துபூ சிதமு முள்ளான்
யோக்கிய னாகி வாழ்வன் உலகுளோர்க் குதவி செய்வன்
வாக்குகள் தப்பா னாகும் வல்வாயன் தானிய விருத்தி
ஏற்கவே கிருஷி செய்வன் இவன்தந்தை ஆஸ்தி விருத்தி.

44. ஸௌபாக்கியங்களும் உடையவனாகவும், உறவினர்களால் கொண்டாடப்படுபவனாகவும், நன்னடக்கை யுடையவனாகவும், உலகத்தவர்களுக்கு உபகாரியாகவும் வாழ்ந்து வருவான். சொன்ன சொற்கள் தவறாதவன். வாக்கு வன்மையுடையவன். தானியவிருத்தி யுள்ளவன். விவசாயம் செய்பவன். இவனுடைய தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெருக்குவான்.

45. செய்குவன் தீர நெஞ்சன் சிறப்பான குடும்பி யாவன்
ஐயங்கள் செய்ய இச்சை அவன்திருப் பணியும் செய்வன்
வையமேல் புகழு முள்ளன் மங்கையர் மோக வானும்
பொய்யது அதிகம் சொல்லான் பூஷணம் சேர்ப்பா னுமே.

45. தைரியமான மனத்தினன். புகழுள்ள குடும்பியாவன். தருமங்கள் செய்ய ஆசையுள்ளவன். கோயில் திருப்பணியும் செய்வான். உலகத்தில் கீர்த்தி யடைவான். பெண்கள்மீது மையலுள்ளவன். அதிகமாகப் பொய் சொல்லாதவன். ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான்.

46. கானையும் ஜனிக்குங் காலம் கரும்பாம்பு தசை இருப்புக்
கோலமாய் ஆண்டு ஆறு கூறுவோம் திங்க ளொன்பான்
பாலகன் தனக்கு ரோகம் பருகிடும் பின்பு நீங்கும்
ஞாலமேல் கலக முண்டு நாற்காலி சேத மாமே.

46. ஜாதகன் ஜனன காலத்தில் ராகுமகாதசையில் ஆறு வருஷங்களும் ஒன்பது மாதங்களுமாம். அக் காலத்தில் சிறிது நோய் ஏற்பட்டுப் பிறகு நீங்கும். உலகத்தில் கலக மேற்படும். கால் நடைகட்குச் சேதமேற்படும்.

47. சூதகம் விரோத மாகும் சுரர்குரு தசையி லேதான்
நீதியாய் வழக்கு நேரும் நிகர்ஞாதி ஆஸ்தி யாலே
மேதினில் தனங்கள் சேதம் வெற்றியாம் நினைத்த தெல்லாம்
சூதினல் ஜயமே உண்டு துணைவிக்குச் சுபமும் நேரும்.

47. குருமகாதசையில் வீட்டில் அசுபங்கள் ஏற்படும். வழக்குகள் ஏற்படும். பங்காளியின் சொத்து விஷயத்தால் மிகுதியாகப் பொருள் நஷ்டம் ஏற்படும். ஆனல் நினைத்த காரியம் ஜயிக்க வல்லவன். வழக்கில் ஜயம் ஏற்படும். சகோதரிக்கு மங்களங்கள் உண்டாகும்.

48. தன்னுடத் துணைவன் சேதம் தனக்குமே சுபமு முண்டு
முந்திய தந்தை பாரி எய்திடும் மார கங்கள்
சிந்தைகள் கலக்க மாகும் தன்பந்து பகையு முண்டாம்
சந்ததம் அரச ராலே சந்தோஷ மாகும் தானே.

48. உடன் பிறந்தவன் இறப்பான். தனக்கு மங்களங்கள் ஏற்படும். பெரிய தந்தையின் மனைவிக்கு மரணம் உண்டாகும். மனக்கலக்கம் ஏற்படும். உறவினர்கள் மனஸ்தாபம் ஏற்படும். நிச்சயமாக அரசாங்கத்தாரால் சந்தோஷம் உண்டாகும்.

49. நட்டமாம் பொருளுங் கூடும் ஞாதியின் பூமி சேரும்
மட்டிலாக் குடும்பம் தன்னில் வந்திடும் சுபமு மாகும்
துட்டரு முறவே யாகும் சொல்லுவோம் விபரம் ரண்டில்
திட்டமாய்த் தவங்கள் செய்யும் தேவியே கேட்டி டாயே.

49. நஷ்டமடைந்த பொருள்களைத் திரும்பப் பெறுவான். பங்காளியின் பூமியும் நிலங்களும் சேரும். குறையில்லாக் குடும்பத்தில் மங்களங்கள் ஏற்படும். தீயவர் உறவும் உண்டு. அந்த விபரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் நிச்சயமாகச் சொல்லுவோம். தவங்களை இயற்றும் பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 3

1. மந்திரி வீணை யாக மதிசுரு கருங்கோள் கெண்டைப்
புந்திபான் சனியும் வெள்ளி புக்கிடக் கோல தாகச்
செந்தீயும் வருடை யாகச் சிகிகன்னி மிதுனம் ஜன்மம்
இந்தவாறு கோள்கள் நின்றுல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. குரு மிதுனத்திலும், சந்திரன் மகரத்திலும், ராகு மீனத்திலும், புதன் சூரியன், சனி சுக்கிரன் துலாத்திலும், செவ்வாய் மேஷத்திலும், கேது கன்னியிலுமாகவிருந்து, மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாகவுள்ள ஜாதகத்தின் பலனைக் கூறுங்கள்.

ராகு	செவ்வாய்		லக்கினம் குரு
	இராசி	சக்கரம்	
சந்திரன்			
		புதன் சூரியன் சனி சுக்கரன்	கேது

2. அம்பிகை கேட்கும் போது அத்திரி முனிவர் சொல்வார்
செம்மையாய் ஆண்பால் ஜன்மம் செப்புமில் கீழ்மேல் வீதி
தென்திசை வாச லாகும் தீர்த்தமும் மேற்கில் தங்கும்
கொம்மையே வடக்கில் ஓடை கூறுவோம் கிழக்கில் மாரி.

2. என பார்வதி கேட்கும் போது, அத்திரி முனிவர் சொல்லுகிருர். இது நிச்சயமாக ஆண் பிறப்பு. அவன் பிறந்தவீடு கிழக்குமேற்காக உள்ள தெருவில், தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையதாக விருக்கும் என்று கூறுவோம். மேற்குத் திக்கில் ஒரு நீர்நிலையும், வடக்கில் ஓர் ஓடையும், கிழக்குத் திக்கில் மாரியம்மன் கோயிலும் உள்ளன.

3. அதன்கீழ்ப்பால் கணேசன் தங்கும் அக்கினி காளி வாசம்
எதிரில்ல மில்லை யாகும் இலகிய சிற்றூர் தன்னில்
சதிருடன் கூரை வீட்டில் ஜாதகன் ஜனிப்பா னுகும்
நதிகுல வம்ச மென்றேும் நாயகி மேலும் கேளே.

3. அதற்குக்கிழக்கில் ஒரு விநாயகர் கோவிலும் வடகிழக்குத்திக்கில் காளீ கோவிலும் இருக்கும். எதிர்ப்பக்கத்தில் வீடுகள் இல்லை. இங்ஙனமுள்ள ஒரு சிற்றூரில், கூரை வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான். வேளாள மரபில் தோன்றுவான். பார்வதியே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

4. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெறும் தந்தை யோகம்
மன்னிய அன்னை யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகம்
தன்னிலே முன்பின் ஜன்மம் சகோதர யோக மெல்லாம்
அன்னையே இந்நூல் தன்னில் அறைகிறோம் விபரமாக.

4. ஜாதகனின் பிறப்பு, யோகங்கள், அழகுள்ள தந்தையின் யோகம், தாயின் யோகம், ஏற்படும் மனைவி மக்களின் யோகங்கள், முன் பிறப்பு, மறு பிறப்பு இவைகளையும், சகோதர பாவத்தையும் பற்றி, இந்த ஜாதகநூலில் கூறுகின்றோம். தாயே!

5. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் சிவந்த மேனி
பந்தமாய்ச் சமதே கத்தன் பாரினில் ஊக சாலி
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் வாக்குகள் சுத்த முள்ளான்
சந்ததம் தியாகி யாவன் சன்மார்க்கன் நெறியுள் ளோனும்.

5. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த நிறமுடையவன். சமமான உடலமைப்புள்ளவன். ஊகமுள்ளவன். யாசித்து வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். சொன்ன சொற்படி நடப்பவன். தியாகம் செய்யும் மனப்பான்மையுள்ளவன். நல்லவழியும் நல்லொழுக்கமும் உடையவன்.

6. கல்விமான் அரச ரிஷ்டன் கதித்ததோர் புத்தி உள்ளான்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் எதிரியை வசியம் கொள்வன்
தொல்புவி அதிகம் சேர்ப்பன் துறவிகள் நேசம் கொள்வன்
நல்லவ னாகி வாழ்வன் நாயகி மேலுங் கேளே.

6. நல்ல கல்வி யறிவுள்ளவன். இராசருக்குப் (இராஜாங்க உத்யோகஸ்தர்களுக்கு) பிரியமானவன். தேர்ந்த புத்திசாலி. யாசித்தவர்கட்கு இல்லை என்று கூறாதவன். விரோதிகளை வசீகரிக்க வல்லவன். பூமிகள் அதிகமாச் சேர்ப்பான். துறவிகளுக்குப் பிரியமானவன். உலகில் நல்லவன் என்ற பெயருடன் வாழ்ந்து வருவான். தாயே! மேலுங்கேள்.

7. வண்டிவா கனமு முள்ளான் வணிபங்கள் செய்வா னாகும்
குண்டைகோ விருத்தி உள்ளான் குலத்துளோர் மெச்ச வாழ்வன்
அண்டினோர் தம்மைக் காப்பன் ஆள்கார ருடைய னவன்
எண்டிசைக் கீர்த்தி கொள்வன் இவன்பித்த தேக வானும்.

7. வண்டி முதலிய வாகனவசதிகள் உடையவன். வியாபாரம் செய்து வருவான். காளைகள், பசுக்கள் பெருக்கமாகவிருக்கும். தன் குலத்தவர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். தன்னை அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். ஏவலாட்களுடையவன். எட்டுத்திக்குகளிலும் புகழ் உள்ளவன். பித்த தேகத்தன்.

8. அரசரால் வணிபம் செய்வன் ஆசாரன் அடியார் நேயன்
கரங்காலும் வடிவு முள்ளான் காரிழை இஷ்ட னவன்
விரைவினில் நடக்க வல்லன் விளம்புவோம் சூடு உள்ளான்
நிரைஉப தேச முள்ளான் நிமலியே மேலுங் கேளே.

8. இராஜாங்க சம்பந்தமான வியாபாரம் செய்து வருவான். சீலமுள்ளான். சிவனடியார்களுக்கு இஷ்டன். கால் கைகளில் மச்ச முள்ளவன். மனைவிமீது பிரியமுள்ளவன். வேகமாக நடப்பவன். சரீரச் சூடுடையவன். உபதேசங்கள் உள்ளவன். பார்வதியே! மேலுங் கேள்.

9. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இசைக்கிறே மாண்பால் மூன்று
நவனியில் தீர்க்க மாகும் நசித்திடும் மற்ற வெல்லாம்
அவனியில் துணைவர் சேதி அறைகிறோம் இரண்டி லேதான்
கவனமிக் குணத்தா னாகும் காளையுங் மூன்றுஞ் ஜன்மம்;

9. இவனுடைய (ஜாதகனின் தகப்பனின்) உடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுகின்றோம். ஆண் மக்கள் மூவர் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். மற்றவையெல்லாம் நிலையா. உடன் பிறந்தவரின் பலன்களை யெல்லாம் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். இங்ஙனமுள்ள தன் தந்தைக்கு ஜாதகன் மூன்றும வனுக;

10. உதிப்பனு மிவனே என்றோம் உரைக்கிறே மவன்கு ணத்தைத்
ததிநெய்பால் இஷ்டம் கொள்வன் ஸத்தான முறவு கொள்வன்
அதிபனும் மிகுநி றத்தன் வாயுவாம் தேக முள்ளான்
நதிபல தீர்த்தம் தோய்வன் நற்சித்திர வீடு செய்வன்.

10. பிறப்பான் என்றுரைத்தோம். அவனுடைய (ஜாதகனுடைய) குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். தயிர் நெய் பால் இவைகளில் விருப்பமுள்ளவன். நல்லவர்கள் உறவுடையவன். அழகிய நிறமுடையவன். வாயு சரீரமுடையவன். பல வித புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான். அழகிய வீடு ஒன்று கட்டுவான்.

11. பால்பாக்ய முடைய னாகும் பகைவரை நேசங் கொள்ளான்
சீலமா சார னவன் சிறுத்தவர் தம்மை காப்பன்
வேல்விழி மனையாள் பட்சன் விரும்புவான் சுக புசிப்பு
ஆலமாம் பகைவ ருக்கு அரியாவ னிவனே என்றோம்.

11. பால் பசு பாக்கியங்களுடையவன். விரோதிகளை நெருங்கவிடாதவன். நல்லொழுக்கமும் ஆசாரமும் உள்ளவன். துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். வேலைப் போன்ற வழிகளையுடைய மனைவிமீது விருப்பமுள்ளவன். சௌக்கியமாகச் சாப்பிடுவதில் விருப்பமுடையவன். விரோதிகளுக்குக் கொடிய விஷம் போன்றவன். சிங்கம் போன்றிருப்பான்.

12. மூலநோ யுடைய னவன் முன்கோபி பின்பு சாந்தன்
ஞாலமேல் கீர்த்தி ஏற்பன் நற் கல்வி கடவுள் பக்தி
மாலமக னொப்ப தாகும் வசீகர முடைய னென்றோம்
காலனை உதைத்தோன் தேவி கழறின மொழிகுன் றுவே

12. மூலச்சூட்டு வியாதி உள்ளவன். முன் கோபமும் உள்ளவன். பிறகு சாந்தமடைவான். உலகில் புகழடைவான். நல்ல கல்வியறி வுள்ளவன். தெய்வபக்தி யுள்ளவன். மன்மதன் போன்ற வடிவழகுள்ளவன். வசீகர முடையவன். எமனை உதைத்தவன் தேவியாகிய பார்வதியே! சொன்ன சொற்கள் தவறு.

13. சகலர்க்கு நண்ப னுவன் தானிய விருத்தி உள்ளான்
தகைமையாய்க் குடும்ப முள்ளான் தாளமாம் தந்த முள்ளான்
இகபர னன்பு கூர்வன் ஈகைவான் வணிபம் செய்வன்
உகமையாய்ப் பேச வல்லான் உறுதியா மனத்த னென்றேம்.

13. எல்லோருக்கும் அன்பனுகவிருப்பான். தானியங்கள் மிகுதியுள்ளவன். நல்ல குடும்ப முள்ளவன். பவழத்தையொத்த பற்களையுடையவன். கடவுளிடத்தில் பிரியமுள்ளவன். கொடையாளி. வியாபாரம் செய்து வருவான். உபமானங்களுடன் பேச வல்லவன். திடசித்தன்.

14. உரோமங்கள் நீட்சி இல்லான் நுவலுப தேச முள்ளான்
தீமையை ஒருவர்க் கெண்ணுன் சங்கீதம் பாட வல்லன்
காமியன் கனத்த புத்தி காவலர் நேசம் கொள்வன்
பூமியும் விருத்தி செய்வன் புயபல னிவனே என்றேம்.

14. குட்டையான உரோமங்களுள்ளவன் உபதேசங்கள் செய்யக் கூடியவன். ஒருவருக்கும் கெடுதியெண்ணுதவன். சங்கீதம் நன்முக அறிந்து பாடுவான். சிற்றின்ப இச்சையுள்ளவன். தாரான புத்தி யுள்ளவன். அரசர் (அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர்) நேசமுள்ளவன். பூமியைப் பெருக்குவான். புயபல முள்ளவன்.

15. இன்னவன் செங்கை தன்னில் நல்கிடும் கமல ரேகை
மன்னிய சுழியு முள்ளான் மர்மவான் விசால மார்பன்
உன்னித ஆல யங்கள் உத்தமன் செய்வா னுகும்
கன்னென மொழியு முள்ளான் காதலி கேட்டி டாயே.

15. இவனுடைய கையில் கமலரேகை உள்ளது. ஒரு சுழியுமுண்டு. இரகசியமுள்ளவன். விசாலமான மார்புடையவன். உயர்ந்த ஆலயங்களின் திருப்பணி செய்வான். கரும்பைப் போன்ற இனிய வார்த்தைகள் பேசுபவன். தாயே ! கேட்டிடுவாய்.

16. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இசைக்கிறே மாண்ப லொன்று
கன்னியும் மூன்று தீர்க்கம் கனக்காது மற்ற தெல்லாம்
தன்னிலே ரண்டு நஷ்டம் சாற்றினே மிவனுக் கேதுன்
அன்னமே யாங்கள் சொல்லும் அருள்மொழி குன்று தென்றேம்.

16. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் மூவரும் உளர். மற்றவர் நிலையார். இருவர் பிறந்து மரிப்பர் என்று கூறினேம். அன்னம் போன்ற நடையுள்ளவளே ! நாங்கள் கூறுபவை தவரு.

17. சாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோ மொருபா னெட்டில்
கோதிலா உள்ளூர் தன்னில் குணமுடன் மாதுரு வர்க்கம்
மாதிவள் வருவா ளென்றே மவளுமா நிறத்தா ளாவள்
தீதிலா குணத்தா ளாகும் தீங்கான வார்த்தை கூறுள்.

17. ஜாதகன் மணம் புரியும் காலம் சொல்லுகின்றேம். பதினெட்டாம் வயதில் உள்ளூரிலேயே தாயின் வர்க்கத்தில் நற்குணசாலியான பெண் வருவாள் என்று உரைப்போம். அவள் மாநிற முடையவள். கெடுதலில்லாக் குணங்களுள்ளவள். தீயவார்த்தைகளைப் பேசாதவள்.

18. அன்னங்கள் போட வல்லாள் ஆசார முடைய ளாகும்
கன்னென மொழியு முள்ளாள் கற்புளாள் ஊக சாலி
பின்னமில் லாத தேஹி பெரியோர்க ளுறவு கொள்வள்
மன்னிய வானுக் கேதான் மனதுபோல் நடப்பா ளாகும்.

18. பசித்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பதில் விருப்ப முள்ளவள். ஆசாரமும் ஒழுக்கமும் உடையவள். இனிய வார்த்தைகள் பேசுபவள். கற்புள்ளவள். ஊகமுடையவள். குற்றமில்லாத சரீர வனப்புள்ளவள். பெரியோர்களிடம் உறவு கொள்ளுவாள். தன் கணவன் மனத்துக்கேற்ப நடப்பவள்.

19. மனைவிகள் இருவராகும் மைந்தனு மில்லா னுகும்
சினமிலா முனிவர் சொல்லச் சயமுனி கேட்க லுற்றர்
கனமுள சாத கர்க்குக் கழறினீர் தாரம் ரண்டு
அணையவே அந்தச் சேதி அறைகுவீர் என்று கேட்டார்.

19. ஜாதகனுக்கு இரு மனைவிகள் உளர். ஆனல் புத்திரர்களில்லாதவன் என, கோபமில்லாத முனிவர்கள் சொல்லும்போது, ஜயமுனி கேட்கலானுர். ஜாதகனுக்குத் தாரம் இரண்டு என்று உரைத்தீர்களே. அதற்குக் காரணம் என்ன என்று சொல்லுங்கள், என்றுர்.

இரு மனைவிகள் ஏற்பட கிரக நிலை

20. சொல்லுவே னிரண்டோ னெட்டில் சுகமதில் கேது நிற்கச்
சல்லிய னுடனே மைந்தன் சார்ந்திட தாரம் ரண்டு
வில்லோனும் ஜன்மந் தங்கி மேவிய ஏழை பார்த்தும்
சல்லியன் ஆட்சி யாகச் சனியுமே உச்ச மாக;

20. குடும்பஸ்தான (இரண்டாமிட) த்துக்குரிய சந்திரன் எட்டாமிடமாகிய மகரத்திலும், சுகஸ்தானம் (நான்காமிடம்) ஆகிய கன்னியில் கேது இருப்பதாலும், சுக்கிரனுடனே சனி சேர்ந்திருப்பதாலும் மனைவிகள் இருவரே. குரு ஜன்மலக்கினத்தில் இருந்து ஏழாமிடத்தை (களத்திரஸ்தானத்தை)ப் பார்த்ததாலும், சுக்கிரன் ஆட்சியாக இருப்பதாலும், சனி உச்சமாக துலாத்தில் இருப்பதாலும்;

மறுப்பும் புத்திர தோஷமும்

21. இருப்பதால் தாரம் ஒன்றே இயம்பினேம் தீர்க்க மாகச்
சிறப்பான சுதர்கள் தோஷம் செப்பினீ ரந்தச் சங்கை
குறிப்பிடு மென்று கேட்கக் கூறுவார் அத்திரி தாமும்
பிருகுமே அஞ்சில் நிற்கப் பரிதியும் நீச னுகி;

21. மனைவி ஒருத்தியே நிலையாக இருப்பாள். புத்திரதோஷம் ஏற்படக் காரணங்களைச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, அத்திரிமுனிவர் கூறுகின்றுர். சுக்கிரன் ஐந்தாமிட (புத்திரஸ்தான) மாகிய துலாத்தில் இருக்க, சூரியன் நீசனுகி ;

புத்திர தோஷம் தீரும் கிரக நிலை

22.* அஷ்டமத்தோனுங் கூடி அரசனும் பார்த்த தாலே
நஷ்டங்கள் சுதர்க்கு என்றேம் நாயகி கேட்க லுற்றாள்
துஷ்டர்க ளிருந்த போதும் சுரர்குரு ஐந்தைப் பார்க்கச்
சட்டமாய்ப் புத்திர ருண்டு தசமத்தில் ராகு நிற்க;

22. எட்டாம் வீடாகிய மகரத்துக்குரிய சனியுடன் கூடியிருந்து செவ்வாயால் பார்க்கப்படுவதால் புத்திர தோஷம் ஏற்படும் என்று கூறினோம். பார்வதி மறுபடி கேட்கிறாள். பாபக்கிரகங்கள் புத்திர ஸ்தானத்தில் இருந்தபோதிலும் குரு ஐந்தைப் பார்ப்பதால் நிச்சயமாகப் புத்திரர் உண்டு. பத்தாமிடத்தில் ராகு இருப்பதால்;

23. தனத்துளோ னெட்டில் நிற்க ஜாதகன் முன்னூழ் தன்னால்
கனக்காது மதலை என்றேம் கௌசிகர் கேட்க லுற்றார்
சினமுள முன்னூழ் தன்னைச் செப்புவீர் என்று கேட்க
அனையவே சொல்லு கின்றார் அத்திரி முனிவர் தாமும்.

23. இரண்டாம் வீட்டுக்குரிய சந்திரன் எட்டாம் இடத்தில் இருப்பதால் ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பில் செய்த தீவினையால் குழந்தைகள் நிலையா என்று கூறினோம். கௌசிக முனிவர் கேட்கலானார். பாபந்தரும் முற்பிறப்புத் தீவினையைக் கூறுங்கள் என்று வினவ, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார்.

24. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் தவளே தென்பால்
நீதியாய் அருகில் பேரூர் நிமலனும் கௌரி வம்சம்
மேதினி லுதித்து மேலும் வினைபல முள்ளா னாகிக்
கோதிலாச் செட்டு செய்து குலத்துக்குத் தலைவ னாகி ;

24. ஜாதகனுடைய முற்பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். தவளேச்வரத்துக்குத் தெற்கில் உள்ள ஒரு பெரிய ஊரில் கௌரீக மரபில் ஜாதகன் தோன்றி, பாபங்கள் பலமுள்ளவனாகி, வியாபாரம் செய்து வந்து, தன் குலத்துக்கே தலைவனாகி ;

கணக்கில் மோசம்

25. மனைவிமைந் தருமுண் டாகி வாழ்கின்ற நாளி லேதான்
அணையவே வந்த ஊழி அறைகிறோம் கேளு மம்மா
இணையிலா ஏழை கட்கு இவன்சில பொருளும் தந்து
வினையிலாக் கணக்கில் மோசம் வித்தகன் செய்தா னென்றேம்.

25. மனைவி மக்களையடைந்து வாழ்ந்து வருகின்ற நாளில், ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம், கேளுங்கள், தாயே ! ஏழை எளியவர்க்கு இவன் பொருள் கொஞ்சம் கொடுத்து, கணக்கில் சில மோசங்கள் செய்துவிட்டான்.

26. தனமதைக் கேட்கும் போது தந்தனர் பேதை தானும்
சினமுடன் கணக்கைப் போலச் செல்வத்தைக் கேட்க லுற்றான்
கனமுடன் ஏழை தானும் கழறுவார் சாபந் தானும்
மனமுடன் மறுஜன் மத்தில் குழவிகள் தோட மாகும்.

26. பணத்தைத் திருப்பிக் கேட்கும்போது அவர்கள் இவன் செய்த மோசத்தை அறியாமல் கொடுத்தனர். ஆனால் கோபமுற்று, கணக்கிலுள்ளதைப்போல பொருளைக் கேட்கலானான். வருந்திய ஏழைகள் பின்வருமாறு சாபமிட்டனர். மறு பிறவியில் உனக்குப் புத்திரதோஷம் ஏற்படும்.

27. பலஏழை சொல்ல லுற்றார் பெருகிற்று வந்தத் தோஷம்
குலவியே இதுவல் லாமல் கூறுவோ மின்னும் வேறு
நலமுட நதியின் பக்கல் நற்சிலை நாகம் ஒன்று
பலமான அரசு ஒன்று புக்கிற்றுக் கேளு மம்மா.

27. எனப் பல ஏழைகள் சொல்லலானார்கள். அந்தத் தோஷம் இந்த ஜாதகனை வந்தடைந்தது. இதுவு மின்றி மற்றொன்றும் கூறுகின்றோம். நன்மை மிக்க ஒரு புண்ணிய நதியின் பக்கமாக ஒரு நாகத்தின் சிலையும் அதன் பக்கமாக மிகப்பெரிய அரசமரமும் இருந்தன. கேளுங்கள், தாயே !

புத்திர தோஷம்

28. மரத்தினில் பிசாசு ஒன்று வாசமாம் வெகு நாளாகத்
திரமுட னம்ம ரத்தைச் செல்வனும் வெட்டி விட்டான்
உரிமையாய்ப் பிசாசு தானும் உறைதற்கு இடமே இன்றி
உரைந்தது அந்தச் சாபம் அம்மணி சொல்லு கின்றேன்.

28. அந்த மரத்தில் ஒரு பிசாசு வெகுகாலமாக வசித்து வந்தது. அந்த மரத்தை இந்த ஜாதகன் தைரியமாக வெட்டி விட்டான். சொந்தம் போல் வாழ்ந்துவந்த பிசாசு தங்க இடமில்லாமல் சாபமிட்டது. அந்தச் சாபத்தைச் சொல்லுகின்றேன், தாயே ! கேளுங்கள்.

29. இல்லங்கள் பாழ தாகும் இனிஜன்மம் மில்லம் பாழாம்
சொல்லியே வேறு விருக்ஷம் சென்றது பிசாசு தானும்
வல்லியே அந்தச் சாபம் வானுக்கு நேர்ந்ததம்மா
அல்லலு மதிக முண்டாய் அவனுமே வறுமை பூண்டு,

29. வீடுகள் பாழடையும்; வரும் பிறவியிலும் வசிக்கும் வீடு நாசமாகும்; என்று சபித்துவிட்டு வேறு மரத்துக்குச் சென்றது, பிசாசு. தாயே ! அந்தச் சாபம் இந்த ஜாதகனுக்கு ஏற்பட்டது. துன்பங்கள் மிகுதியாக உண்டாகி, தரித்திரமும் ஏற்பட்டு;

30. சொந்ததோ இல்லம் தன்னை தோற்றனன் பொருளுக் கேதான்
வல்லியும் தானுங் கூட வளமுள தக்ஷி ணத்தில்
முந்திய தீர்த்தம் தோய முயன்றுநன் சேதுக் கேதான்
வந்தனம் ஸ்நானம் செய்து மால்பூசை செய்யு வானும்.

30. சொந்த வீடில்லாமல் தன் வீட்டைக் கடனுக்காகத் தோற்று (விற்று) விட்டான். பிறகு தானும் தன் மனைவியுடன் கூட தெற்குத் திசையில் உள்ள புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடி, பிறகு சேதுவுக்குச் சென்று, ஸ்நானம் செய்து, திருமாலுக்குப் பூசை முதலியன செய்தான்.

31. லிங்கத்தைப் போற்றி செய்து நிர்மல மனம தாகப்
பொங்கிய மதுரை புக்கிப் புண்ணிய ஸ்நானம் செய்து
இங்கிவன் ரங்கம் சென்று இவனுந்தன் உள்ளூர் மீண்டு
திங்களும் பத்துச் சென்று சேர்ந்தனன் எமப திக்கே.

31. பிறகு லிங்கத்தைப் பூசை முதலியன செய்து தோத்தரித்து சுத்தமான மனத்துடன் செழிப்புள்ள மதுரைக்குச்சென்று அங்குள்ள புண்ணிய நதியில் நீராடிய பிறகு ஸ்ரீரங்கம் சென்று திரும்பிவந்து பத்து மாதங்களுக்கு பின் மரணமடைந்தான்.

32. பிரமனல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னிவனே என்ருேம்
அருமறை முனிவர் சொல்ல அம்பிகை கேட்க லுற்ருள்
கருமியாய் முன்ஜன் மத்தில் கெளரியின் குலமு தித்துப்
பெருமையாய் ஏழை சாபம் பெற்றதால் இச்சென் மத்தில்;

32. பிறகு பிரமனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் என்று உரைத்தோம். இங்ஙனம் வேதங்களறிந்த முனிவர் சொலலும் போது, பார்வதி கேட்கலானுள். மிகக் கருமியாக முற்பிறவியில் கௌரி குலத்தில் பிறந்தவன் ஏழைகளின் சாபத்தை யடைந்தும் இந்தப் பிறப்பில்;

நதி முதலிய தீர்த்தங்களில் ஸ்நாநம் செய்த பலன்

33. கங்கைதன் குலமு தித்த காரணம் சொல்லு மென்னப்
பொங்கிய சேது தீர்த்தம் புரிந்ததால் இச்சென் மத்தில்
இங்கிவ னுதித்தா னென்ருேம் இயம்புவோம் பிசாசு சாபம்
பங்கமாம் ஜனித்த இல்லம் பருகாது சேத மென்ருேம்.

33. வேளாள குலத்தில் பிறந்த காரணம் என்ன என்று கூறுங்கள். பொங்கும் அலைகளையுடைய சேதுவில் ஸ்நாநம் செய்ததால் இப்பிறப்பில் இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறினேம். பிசாசின் சாபம் ஏற்பட்டதால் தான் பிறந்த வீடு கிடைக்காமல் பங்கம் நேரும் என்று உரைத்தோம்.

34. வேருெரு கிருகம் வாய்க்கும் வித்தகி இவனுக் கேதான்
கூறுவோம் மதலைத் தோடம் குணமுடன் விருத்தி நஷ்டம்
தீரமாய்ச் சாபம் நீங்கச் செப்புவோம் சாந்தி தானும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

34. வேருெரு வீடு இவனுக்குக் கிடைக்கும். தாயே ! புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டதால் குழந்தைகள் விருத்தியாகா. சாபம் தீரச் சாந்தி ஒன்று கூறுகின்ருேம். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே ! கேட்டருளுவாய்.

புத்திர தோஷம் தீர சாந்தி

35. பாரியும் தானு மாகப் பக்ஷிதன் மலைக்கு சென்று
நாரியின் பாகத் தோர்க்கு நலமுட னர்ச்சித் தேத்திச்
சீருடன் கிரியை சுற்றிச் சேயின்தன் வாரம் தன்னில்
தேரிய மறையோ ருக்குச் சிறப்புட னன்ன மீந்து ;

35. இந்த ஜாதகன் தன் மனைவியுடன் திருக்கழுக்குன்றத்துக்குச் சென்று பக்தியுடன் மலையை வலம் (கிரிப்பிரதட்சிணம்) வந்து செவ்வாய்க் கிழமை தோறும் அர்த்தநாரீச்வரருக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து தோத்தரித்து எல்லாம் அறிந்த (வேதமுணர்ந்த) அந்தணர்கட்குச் சிறப்பாக அன்னம் அளித்து ;

36. விடங் கந்தம் சொர்ணத் தோடு மேதினில் மறையோர்க் கீந்து
அடவுடன் உள்ளூர் சென்று அவனுமே ஷஷ்டி நோன்பு
திடமுட னேராண்டு தான் செய்திடத் தோடம் நீங்கி
உடனேதான் மதலை தோன்றி உரைந்திடும் தீர்க்க மாக.

36. புஷ்பம், சந்தனம் முதலியன ஸ்வர்ணத்துடன் (தட்சிணையோடு) வெற்றிலை பாக்கு முதலியன அந்தணர்கட்குக் கொடுத்து, பிறகு, உள்ளூருக்குத் திரும்பி, ஷஷ்டி திதி விரதம் இருந்துவரவேண்டும். இங்ஙனம் ஒரு வருஷம் செய்திடுவானுகில் தோஷம் நீங்கி, குழந்தை பிறந்து நீண்ட ஆயுளுடன் இருக்கும்.

37. சொற்படி செய்யா ருகில் துலங்காது மதலை தானும்
சொற்படி செய்வா ருகில் தோன்றிடு மாண்பா லொன்று
மைப்படி பெண்கள் ரண்டு வந்திடுந் தீர்க்க மாக
மெய்ப்புடன் முதலில் ரண்டு விளங்காது சேத மாமே.

37. நாங்கள் கூறியபடி செய்யாவிடில் குழந்தைகள் விளங்கா. சொல்லியபடி செய்தால் ஆண் குழந்தை யொன்று பிறக்கும். இரு பெண்களும் தோன்றித் தீர்க்க ஆயுளுடனிருப்பர். ஆனுல் முதலில் இரு குழந்தைகட்குத் தோஷம் உண்டு. நிலையா.

38. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகிருே மிரு நிறத்தாள்
மேதினில் வாயு தேகி வித்தகி கபடு கொஞ்சம்
தீதிலா குணத்தா ளாகுஞ் செப்புநன் நடக்கை உள்ளாள்
மாதவர் தமைத் துதிப்பாள் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்.

38. ஜாதகனின் தாயின் குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்ருேம். கருமை கலந்த செம்மை நிறமுடையவள். வாயு நோயுள்ள சரீரி. சிறிது சூது உண்டு. ஆனுல் கெட்ட குண மில்லாதவள். நன்னடக்கை யுள்ளவ்ள். திருமாலைப் போற்றி வாழ்வாள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள்.

39. அன்புட னன்ன மீவள் அவளுமே பித்த தேகி
இன்பமாய் வார்த்தை சொல்வள் இவளுமுன் கோபி கொஞ்சம்
துன்பமில் லாதா ளாகுஞ் சுகமுளாள் தெய்வ பக்தி
மன்னிய இடுப்பில் காலில் வாயுவால் அல்ப ரோகி.

39. பசித்தவர்கட்குப் பிரியத்துடன் அன்னமளிப்பாள். பித்த சரீர முடையவள். இனிமையாகப் பேசுபவள். ஆனுல் சிறிது முன் கோப முடையவள். துன்பமடையாதவள். சௌக்கியத்துடனிருப்பாள். தெய்வ பக்தியுள்ளவள். வாயு ரோகத்தால் இடுப்பிலும் காலிலும் சிறிது நோயுள்ளவள்.

40. மாதுரு துணைவர் தம்மை வரைகிருே மாண்பா லொன்று
கோதிலாப் பெண்பா லவ்வாறு கூறுவோந் தீர்க்க மாகத்
தீதாகு மற்ற வெல்லாஞ் செல்விதன் இல்லம் பாழாம்
மேதினில் மாமன் தானும் மேவுவன் இவன்தன் பக்கல்.

40. தாயின் உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றேம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். மற்றவை யெல்லாம் நிலையா. தாயின் வீடும் பாழடையும். மாமனும் ஜாதகனுடன் வந்து சேருவான்.

41. இவளுடை முன்ஜன் மத்தை இசைக்கிறேஞ் காஞ்சி கீழ்ப்பால்
நவனியில் பேரூர் தன்னில் நாயகி செங்குந்த வம்சம்
அவனியி லுதித்து மேலும் அவளுக்குச் சுதர்க ளுண்டாய்த்
தவசிகட் கன்பு பூண்டு தானவள் அன்ன மீந்து ;

41. தாயின் முன்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். காஞ்சீபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு பெரிய ஊரில், செங்குந்த வமிசத்தில் பிறந்து, அவள் குழந்தைகளைப் பெற்று, பரதேசிகளுக்குப் பக்தியுடன் அன்னமளித்து ;

42. மார்க்கத்தில் தாகப் பந்தல் வன்மையாய் வைத்து மேலும்
ஏற்கவே வரனின் கூட இவள்பல தீர்த்தம் தோய்ந்து
தீர்க்கமாங் கல்யம் பெற்றுச் செல்வியும் பேதி யாலே
மூர்க்கமாய் மரண மாகி முயன்றவ ளிவளே என்றேம்.

42. சாலேயோரங்களில் தண்ணீர்ப் பந்தல் முதலியன மிகுதியாக வைத்து, தன் கணவனுடன் பல புண்ணிய நதிகளில் நீராடி, வெகு நாட்கள் மாங்கல்யத்துடன் வாழ்ந்து, பேதியால் திடீரென்று மரணமடைந்து, பிறகு இப்பிறவியில் பிறந்தவள் என்று கூறினேம்.

43. பின்ஜன்மம் காஞ்சி தன்னில் பிராமண குல முதித்து
அன்னவள் வாழ்வா ளாகும் அறைகிறேந் தந்தை ஜன்மம்
மன்னிய வேலங் காட்டில் வணிகர்தங் குல முதித்து
உன்னித செட்டுச் செய்து உத்தமன் வாழ்ந்தா னென்றேம்.

43. மறு பிறப்பு, காஞ்சீபுரத்தில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து வாழ்ந்து வருவாள். தந்தையின் முற்பிறவி வரலாற்றைக் கூறுகின்றேம். வேலங் காட்டில், வணிகர் குலத்தில் பிறந்து உயர்வான வியாபாரம் செய்து உயர்ந்தவனுக வாழ்ந்து வந்தான்.

44. சிவபணி விடையும் செய்து தீபங்க ளனந்தம் வைத்துப்
பவமுள புத்திர ரின்றிப் பலதல தீர்த்தம் தோய்ந்து
தவவடி வேல ருக்குத் தான்பணி விடையுஞ் செய்து
நவனியில் மரண மாகி நாற்றலேக் கஞ்சன் தன்னுல் ;

44. சிவபெருமானுக்குத் தொண்டுகள் செய்து, எண்ணற்ற தீபங்கள் ஏற்றி வைத்து, சற்புத்திரர் இல்லாமல், பற்பல புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடி, தவசியைப் போன்ற வடிவு கொண்ட வேல் முருகக் கடவுளுக்குத் தொண்டாற்றிய பிறகு, இறுதியில் மரண மடைந்து, நான்கு தலேகளையுடைய பிரமனுல் ;

45. வரையவே விக்கு லத்தில் வந்தவன் பெருமை பூண்டு
அறைகிறேம் பின்ஜன் மத்தை அருணைமா நகரில் தான்
தெரியவே சைவச் சேயாய் ஜனித்துமே உபதேசி யாக
உரன்முறை யாரு மெச்ச உத்தமன் வாழ்வா னென்றேம்.

45. படைக்கப்பட்டு, இந்தக் குலத்தில் பிறந்தான். இங்கும் பெருமை யுடன் இருப்பான். மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். திருவண்ணுமலே யில், சைவ குலத்தவனுய்ப் பிறந்து, பிறருக்கு உபதேசங்கள் புரியும்படி தக்க வனுக ஆகி, உறவினர்களும் மற்றவர்களும் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான் என்றேம்.

சகடயோகம்

46. ஜாதகன் பொதுயோ கத்தைச் சாற்றுவோஞ் சகடு முள்ளான்
மேதினில் சல்லிய மில்லான் விளேநிலம் விருத்தி செய்வன்
கோதிலாச் செட்டுச் செய்வன் கோவல ரிஷ்ட மாவன்
பாதக மெண்ணு நெஞ்சம் பாரினில் கீர்த்தி ஏற்பன்.

46. ஜாதகனுடைய பொதுயோகத்தைச் சொல்லுகின்றேம். சகடயோகம் உள்ளவன். உலகில் கடன் உபத்திரவ மில்லாதவன். விளேநிலங்களைப் பெருக்குவான். வியாபாரம் செய்து வருவான். அரசர்களுக்கு இஷ்டனுக விருப்பான். பிறருக்குக் கெடுதல் எண்ணுதவன். புகழடைவான்.

47. ரத்தின நகைகள் சேர்ப்பன் நாதனுர் பக்தி பூண்பன்
உத்தம ளுகி வாழ்வன் உயரச்வ முடைய னுவன்
சுற்றத்தார்க் குதவி செய்வன் சொன்னசொல் தவரு னென்றேம்
அத்திமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை மேலுங் கேளே.

47. ரத்தின நகைகள் சேர்ப்பான். சிவபெருமான்மீது பக்தி கொள்ளு வான். நல்லவன் என்ற பெயருடன் வாழ்ந்து வருவான். மேன்மையான குதிரையையுடையவன். பந்துஜனங்களுக்கு உபகாரி. வாக்குத் தவருத வன். யானே முகத்தோனேப் பெற்ற தாயே ! கேள்.

48. உதித்தவன் ஜனன காலம் உயர்மதி தசை இருப்பு
மதித்திட ஆண்டு ஒன்று வருந்திங்கள் நான்க தாகும்
சதியுண்டு ஜாத கர்க்குத் தவறியே வீழ்வா னுகும்
விதவித நோய்க ளுண்டு மெல்லியே மேலுங் கேளே.

48. ஜாதகன் பிறந்த காலத்தில் சந்திர மகாதசை செல்லுப்போக மீதியிருப்பு ஒரு வருடமும் நான்கு மாதங்களுமாம். ஜாதகனுக்குச் சில கண்டங்கள் உண்டு. தவறி விழுவான். விதவிதமான நோய்கள் ஏற்படும். தாயே !

49. ஆரல்தன் தசைகா லத்தில் அப்புறஞ் செல்வா னுகுங்
கூறிய கிருஷி நஷ்டங் குணமது பேத முண்டாம்
தேரிய செலவ னேகம் துணைவர்கள் விருத்தி யாகும்
மாரியால் பாதை உண்டு அவன்வீடு சித்திரம் செய்வன்.

49. செவ்வாய் மகாதசையில் வேற்றிடம் செல்வான். பயிர்த் தொழிலில் நஷ்டம் ஏற்படும். குணத்திலும் சிறிய மாறுதல் உண்டாகும். செலவினங்கள் மிகுதியாக ஏற்படும். சகோதர விருத்தி ஏற்படும். அம்மை யால் உபத்திரவம் உண்டு. வீட்டை அலங்கரிப்பான் (வீடு கட்டுவான்).

50. ஜயமுனி இதனைக் கேட்டுத் திடுக்கென வுரைக்க லுற்றார்
நயமுடன் சித்திர வீடு நாட்டுவான் என்று சொன்னீர்
தயையுடன் எவ்வி டத்தில் சாதிப்பான் விபரம் நன்றுய்ப்
பயமிலாச் சொல்வீ ரென்ன பகருவார் முநிவர் தாமே.

50. இதை ஜய முனிவர் கேட்டுத் திடீரென்று கூறலானார். அழகிய வீடு ஒன்று கட்டுவான் என்று சொன்னீர். எந்த இடத்தில் வீடு கட்டுவான், என விபரம் தெளிவாகவும் பயமில்லாமலும் சொல்லுங்கள், என்று கேட்டார்.

51. முன்ஜன்ம முனியின் சாபம் முயன்றதா லிக்கா லத்தில்
இன்னவன் ஜனித்த இல்லம் இவனுமே அடையா னுகித்
தென்திசை அருகி லேதான் செய்குவ னில்லம் தானும்
பன்னிய பலன்க ளின்மை பகருவோங் கேளு மம்மா.

51. முற்பிறப்பில் பிசாசின் சாபம் ஏற்பட்டதால், இப்பிறப்பில் ஜாதகன் தன் பிறந்த வீட்டை அடையாதவனுகி, அந்த வீட்டுக்குத் தெற்குத் திசையில் வேறு வீடு கட்டுவான். இன்னும் ஏற்படும் பலன்களைக் கூறுகின்ருேம். கேளுங்கள், தாயே!

52. சேய்த்தசை முன்பா கத்தில் செலவுகள் அனந்த மாகும்
ஆயவே பிற்பா கத்தில் ஆதிகமாம் பலனே உண்டு
தாய்தந்தை துணைவ ருக்குத் சாற்றுவோஞ் சுபங்க ளுண்டு
வாய்பூமி பலித மோங்கும் மனக்கவலை களுந் தீரும்.

52. செவ்வாய் மகாதசை முதற் பாதியில் செலவுகள் அநேக மாகும். அதனுல் பிற்பாதியில் பலன் அதிகமாக உண்டு. தாய் தந்தைகளுக்கும் சகோதரர்களுக்கும் சுப காரியங்கள் நடைபெறும். விளை நிலங்களில் வரும்படி அதிகமாகும். மனக்கவலைகள் நீங்கும்.

53. ஆலயஞ் செய்வா னுரும் அதிகமாம் பொருளும் சேரும்
சாலவே தானியச் செட்டு தரித்திடும் பூமி தானும்
கோலமாய் விபரம் ரண்டில் கூறுவோம் விபர மாக
வேலனை யீன்ற மாதே விமலியே கேட்டி டாயே.

53. ஆலயத்திருபணி செய்வான். பொருள் மிகுதியாகச் சேரும். தானிய வியாபாரம் செய்வான். பூமிகளும் இவனிடம் தரித்து இருக்கும். விபர மாக இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுகின்ருேம். முருகக் கடவுளை உலகத்துக் களித்த தாயே! பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

ஜாதகம் 4

1. புந்தியு முச்ச மாகப் பூமக னிரவி கோலில்
சந்திரன் சாடி யாகச் சனிகேது [1]மாட தாக
மந்திரி வீணை யாக வெள்ளியும் ராகு தேளில்
வந்தவன் மிதுனஞ் ஜன்மம் வரைகுவீர் பலனைத் தானே.

1. புதன் தன் உச்சஸ்தானமாகிய கன்னியிலும், செவ்வாய் சூரியன் துலாத்திலும், சந்திரன் கும்பத்திலும், சனி கேது விருஷபத்திலும், குரு மிதுனத்திலும், சுக்கிரன் ராகு விருச்சிகத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் நின்று, ஜன்ம லக்கினம் மிதுனமாக வுள்ளவரின் பலனைச் சொல்லுவீர்.

		சனி கேது	லக்கினம் குரு
சந்திரன்	இராசி சக்கரம்		
	சுக்கிரன் ராகு	செவ்வாய் சூரியன்	புதன்

2. வதிட்டரும் சொல்லு கின்ருர் ஆணது ஜனன மாகும்
பதியது கீழ்மேல் வீதி பகர்வாசல் தெற்கே யாகுஞ்
சதிசெய்யும் மாயோன் மாரி தங்கிடும் தென்மேல் திக்கில்
நதிசடை ஈசன் காளி நற்றந்தி சந்தி யப்பன்;

2. வஷிஷ்ட முனிவர் கூறுகின்ருர். இஃது ஓர் ஆண்பிள்ளையின் ஜாதக மாகும். அவனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில், தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. தென்மேற்குத் திக்கில் திருமாலின் ஆலயமும், மாரியம்மன் கோயிலும் உள்ளன. கங்கையைச் சடை முடியிலணிந்த சிவபெருமான் கோவிலும், நன்மை பயக்கும் விநாயகர் ஆலயமும் சந்தியப்பன் கோயிலும்;

3. சோலையுஞ் சூழி மேற்கில் சூழ்ந்திடுங் கிழக்கில் தந்திச்
சாலவே எதிர்வீ டில்லை சமவூரில் தந்தை இல்லம்
பாலக னுதிப்பா னென்ருேம் பலசாதி அவ்வூர் வாசஞ்
சீலமாய்க் கங்கை வம்சஞ் செப்வோம் மிந்தப் பாலன்.

3. ஒரு தோட்டமும், துறவும் மேற்குத் திக்கில் இருக்கும். கிழக்குத் திக்கில் மற்ருெரு விநாயகர் ஆலயம் உள்ளது. எதிர்ப்புறம் வீடுகளில்லை. இங்ஙனமுள்ள ஒரு சமமான ஊரில், தன் தந்தையின் வீட்டில், இந்த ஜாதகன் பிறப்பான் என்று கூறுவோம். அவ்வூரில் பல ஜாதிப்போர்கள் வசிப்பார்கள். ஒழுக்கமுள்ள வேளாளர் மரபில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான்.

[1] விருஷபம்.

4. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெருந் துணைவர் யோகம்
மன்னிய அன்னை யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகந
தந்தையின் யோகந் தானுஞ் சாற்றுவோம் முன்பின் ஜன்மம்
அன்னையே யாங்கள் சொல்லும் அருள்மொழி குன்று வென்றேம்.

4. இந்த ஜாதகனின் பிறப்பின் யோகங்கள், அழகுமிக்க சகோதரர் யோகங்கள், தாயின் யோகம், புத்திரர் மனைவி இவர்களின் யோகங்கள், தந்தையின் யோகம் இவைகளைக் கூறுவோம். முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளைப் பற்றியும் நாங்கள் சொல்லும் வார்த்தைகள் தவரு.

5. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன் சற்சனன் பொறுமை உள்ளான்]
சிந்தையில் கபடு மில்லான் சீலவான் அன்ன மீவன்
பந்தமால் நிறத்த னுகும் பலகலை படிக்க வல்லான்
எந்தையே கிருஷி உள்ளான் ஈகைவான் ஒடிச்சல் தேகி.

5. ஜாதகனின் தந்தையின் வரலாற்றைக் கூறுவோம். நல்லொழுக்க முடையவன். பொறுமை உடையவன். மனத்தில் சூது இல்லாதவன். சீலவான். பசித்தவருக்கு அன்ன மளிப்பவன். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுடையவன். பலவித நூற்களை ஆராய்ந்து படிக்க வல்லவன். விவசாயமும் செய்வான். கொடையாளி. மெல்லிய தேகமுள்ளவன்.

6. இனத்துக்குப் பகையு மாவன் எதிரியை நசிக்கச் செய்வன்
கனத்தவர் நேசங் கொள்வன் காலாள்க ளுடைய னுகுஞ்
சினமது கொஞ்ச முள்ளான் சீக்கிர நடைய னுவான்
தனமது வதிக முள்ளான் தாட்சிண்யன் தீர நெஞ்சன்.

6. தன் பந்து ஜனங்களுக்கு விரோதி. எதிரிகளை அழிக்கவல்லவன். பெரியோர்கள் உறவு கொள்வான். ஏவலாட்கள் உடையவன். சிறிது கோபமுள்ளவன். வேகமாக நடக்கவல்லவன். செல்வம் மிகுதியாக உடையவன். தாட்சிணியமுள்ளவன். தைரியமான மனத்தன்.

7. பூமியும் பரிபா லிப்பன் புகழுளன் அன்ன மீவன்
தீமையை விரும்பா நெஞ்சன் ஜனவுப கார னுவன்
தாமத மன்னர் நேயர் சுவாமிகள் பத்தி பூண்பன்
நேமியோர் மெச்ச வாழ்வன் நிதமுமே சீல னுவன்.

7. பூமியை ஆண்டுவருவான். கீர்த்தியுள்ளவன். பசித்தவருக்கு அன்னமளிப்பான். கெடுதல்கள் செய்ய எண்ணுத மனத்தன். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. அரசர்கள் (அரசாங்க உத்தியோகஸ்தர்கள்) நண்பன். தெய்வ பக்தி யுள்ளவன். உலகத்தவர் புகழும்படி வாழ்ந்துவருவான். தினந்தோறும் ஒழுக்கத்துடனிருப்பான்.

8. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்பவே யாண்பால் காணேம்
அவனியில் பெண்பா லொன்று அறைகிறேந் தீர்க்க மாக
நவனியில் குணத்தா னுக்கு நாயகன் மூன்றுஞ் ஜன்மம்
சுவனமா யுதிப்பா னென்றேம் காதலி மேலுங் கேளே.

8. இவனுக்கு உடன்பிறந்தவர்களை நோக்கும்போது சகோதரர் இல்லை. ஒரு சகோதரி நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பாள் என்று கூறுகின்றேம். இக்குணங்களுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் மூன்றுவது மகனுகப் பிறப்பான். பார்வதியே ! கேள்.

9. சாதகன் சேதி சொல்வேன் தயாளவா னிருசி வப்பன்
சீதளக் குணத்தா னுகுந் தீரமா நெஞ்சு முள்ளான்
மேதினில் கீர்த்தி கொள்வன் வித்தையு முடைய னுகும்
பாதக மெண்ணு நெஞ்சன் பஞ்சைகட் குதவி செய்வன்.

9. ஜாதகனின் செய்திகளைக் கூறுகின்றேன். தயாள மனமுள்ளவன். கருமைகலந்த சிவப்பு நிற முடையவன். குளிர்ந்த (இரக்கமுடைய) குணமுள்ளவன். அஞ்சா நெஞ்சம் படைத்தவன். உலகில் கீர்த்தியடைவான். கல்வி யறிவு உள்ளவன். பிறருக்குக் கெடுதிசெய்ய எண்ணுதவன். ஏழைகளுக்கு உபகாரம் செய்துவருவான்.

10. போசனம் புளிப்பி லிச்சை பூமியு மதிகஞ் சேர்ப்பன்
மாசிலாக் குணத்தா னுகும் மாடுகள் விருத்தி யுள்ளான்
வேசிமார் மோக வானும் வீண்வார்த்தை பேசா னுகும்
பாசமா மனைவி நேயன் பந்துபூ சிதனுஞ் சொல்லே.

10. சாப்பாட்டில் புளிப்பான பதார்த்தங்களில் பிரியமுள்ளவன். விளைநிலங்களை யதிகம் சேர்ப்பான். குறறமற்ற குணமுள்ளவன். கால்நடைகள் மிகுதியாக உள்ளவன். விலைமாதர்மீது மோகமுடையவன். வீண்வார்த்தை பேசாதவன். மனைவியிடம் பிரியமானவன். பந்துக்களால் கொண்டாடப் படுபவன்.

கமல ரேகை

11. தேவதாப் பத்தி கொள்வன் சீலனும் ஊக முள்ளான்
நாவுமே தப்பா னுவன் நன்மொழி கமல ரேகை
ஆவுகள் சேர்ப்பா னுகும் யாரையும் வசியஞ் செய்வன்
கோவலர் நேசங் கொள்வன் குருவுப தேசங் கேட்பன்.

11. தெய்வபக்தி யுடையவன். ஒழுக்கமுள்ளவன். ஊகசாலி. சொல் தவருதவன். நன்ருகப் பேசுபவன். கையில் கமலரேகை யுள்ளவன். பசுக்கள் சேர்ப்பான். எல்லோரையும் வசியப்படுத்தும் இயல்பினன். அரசர்களிடம் நட்புக் கொள்ளுவான். குருவிடத்தில் உபதேசம் கேட்பான்.

12. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா லொன்று
அவனியில் கன்னி ரண்டு அறைகின்ருே மிவனுக் கேதான்
நவனியில் இளையோ னுக நாட்டுவோந் துணைவர் தம்மைக்
கவனமா யவன்தன் சேதி கழருவோங் கேளு மம்மா.

12. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றேம். சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரிகள் இருவரும் உண்டு என்று கூறுகின்றேம். சகோதரன் இவனுக்குப் பின் பிறந்தவன். அவனுடைய செய்திகள் யாவும் சொல்லுகின்றேம். கேளுங்கள். தாயே !

13. யோகவான் குணவா னாகும் உறுதியா மனத்த னென்றோம்
பாகமாய்ப் பேச வல்லன் பலருக்கும் நல்லோ னவான்
நாகரி கங்க ளுள்ளான் நற்றந்தை தாயின் கர்மம்
ஆகமுஞ் செய்யா னாகும் அவன்பலன் இரண்டில் சொல்வேன்.

13. யோகமுள்ளவன். நல்ல குணசாலி. திடமான மனமுள்ளவன். கண்டிதமாகப் பேசுவான். எல்லோருக்கும் நல்லவன். நாகரிகங்களறிந்தவன். தன் தாய் தந்தையின் கருமம் முதலியன வேதங்களில் சொல்லியபடி செய்யாதவன். அவனுடைய பலனை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாக கூறுவோம்.

14. ஜாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோ மொருபா னெட்டுள்
மேதினில் வடகிழ்த் திக்கில் வித்தகி வருவா ளென்றோம்
கோதிலா வவள்கு ணத்தைக் கூறுவோ மிருசி வப்பள்
பாதக மில்லா ளாகும் பரிவுடன் வார்த்தை கூர்வள்.

14. ஜாதகனுடைய திருமணத்தின் காலம் உரைக்கின்றோம். அவனுடைய பதினெட்டாம் வயதுக்குள், வடகிழக்குத் திக்கிலிருந்து அவனுக்கு மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்தமேனியள். கெடுதல்கள் எண்ணாத மனமுடையவள். அன்புடன் பேசுபவள்.

15. புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த னாகும்
சித்தமே கறப்பு மில்லாள் செல்வியும் யோக சாலி
சுத்தமு முடைய ளாகும் சுதர்களும் விருத்தி யென்றோம்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகின்றோ மேலுங் கேளே.

15. புத்திசாலி. பொறுமையுள்ளவன். புண்ணியமான மனமுடையவன். மனத்தில் சூது முதலிய கெட்ட எண்ணங்களில்லாதவள். அவளும் யோகசாலி. சுத்தமுள்ளவள். புத்திர விருத்தி உண்டு என்று கூறுனோம். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற தாயே! சொல்லுகின்றோம். மேலும் கேள்.

16. மதலைகள் விருத்தி தம்மை வரைகின்றோ மாண்பால் ரெண்டு
சதியிலாப் பெண்பால் ரெண்டு சாற்றுவோம் தீர்க்க மாக
முதல்ஜென்மம் நட்ட மாகும் முடிவினில் இரண்டு சேதம்
நதிதனை யணிந்தோன் தேவி நங்கையே மேலுங் கேளே.

16. புத்திர விருத்தியைச் சொல்லுகின்றோம். ஆண்மக்கள் இருவர். பெண் மக்கள் இருவர். அவர்நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். முதலில் பிறந்த குழந்தை நிலையாது. இறுதியில் இரண்டு மரணமடையும். கங்கையைச் சிரசில்அணிந்த சிவபெருமானின் தேவியே! கேளும்.

17. மாதுரு மாநி றத்தாள் மர்மமில் லாதா ளாகும்
கோதிலாப் பித்த தேகி குற்றமில் லாதா ளாகும்
போதவே வரனுக் கேதான் பொருந்துநன் னடக்கை யுள்ளாள்
மேதினி லன்ன மீவள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

17. தாய் மாநிறமுள்ளவள். இரகசியமில்லாதவள். பித்ததேகமுள்ளவள். குற்றமில்லாதவள். தன் கணவன் மனமறிந்து நடப்பாள். நல்ல நடத்தையுள்ளவள். பசித்தவருக்கு அன்னம் அளிப்பாள். தாயே! மேலுங்கேள்.

18. அவளுடைத் தாய்க் குடும்ப மலைச்சலாம் என்று சொன்னோம்
நவனியில் துணைவர் தம்மை நாட்டுவோ மாண்பால் மூன்று
பவமுள இரண்டு சேதம் பகருவோ மொருவன் தீர்க்கம்
அவனுமே சோங்கின் மேலே அக்கரை செல்வா னாமே.

18. அவளுடைய தாய்க் குடும்பம் கஷ்டப்படும் என்று கூறுகின்றோம். அவளுக்கு (ஜாதகனின் தாய்க்கு) உடன்பிறந்தவர் மூவரில் இருவர் நஷ்டமாவர். ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். அவனும் கப்பல் ஏறி அக்கரை செல்வான்.

19. சிலகாலம் அங்கு நின்று செல்லுவான் தந்தை யில்லம்
நலமுள குடும்பி யாவன் நற்பூமி சேர்ப்பா னாகும்
பலமான இருகம் செய்வன் பந்துமே லாக வாழ்வன்
மலையிறை மகளாய் வந்த மங்கையே மேலுங் கேளே.

19. சிலகாலம் அங்கிருந்து தன் தந்தையின் வீட்டுக்குச் செல்லுவான். நன்மைமிக்க குடும்பமுள்ளவன். பூமிகள் சேர்ப்பான். உறுதியான பெரிய வீடு கட்டுவான். பந்துக்களுக்கு மேலாக வாழுவான். இமவானின் புத்திரியாக வந்த தாயே! மேலுங்கேள்.

20. தந்தையின் முன்சென் மத்தைச் சாற்றுவோம் புதுவை தன்னில்
சந்ததம் வடுகர் வம்சந் தானவ னுதித்து மேலும்
முந்திய தனங்கள் பெற்று முயற்சியாய்ச் செட்டுச் செய்து
பந்தமாய் மனைவி மைந்தர் பரிவுடன் வாழு நாளில் ;

20. ஜாதகனின் தந்தையின் முன் பிறப்பைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். புதுவைமாநகரில் வடுகர் குலத்தில் பிறந்து, செல்வங்கள் மிகுதியாகப்பெற்று, தன் சொந்த உழைப்பால் வியாபாரம் செய்து, மனைவி மக்களுடன் வாழ்ந்து வரும் நாளில் ;

21. வந்தவூழ் தன்னைச் சொல்வேன் வணிகனு மொருவன் தானுந்
தன்தனம் வாங்கி யேதான் தரணியில் செட்டுச் செய்தான்
பிந்தியும் நட்டம் நேர்ந்து பொருளதை யீயா னாகிச்
சிந்தையில் கலக்க முற்றுத் தேசமேல் சென்றா னென்றோம்.

21. ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். வேறொரு வியாபாரி, இவனிடம் பொருள்வாங்கி வியாபாரம் செய்தான். ஆனால் அதில் நஷ்டம் ஏற்பட்டு பொருளைக் கொடுக்க முடியாமல் மனத்தில் கலக்க மடைந்து வேற்றூரை அடைந்தான்.

பிறர் பொருளைப் பறித்துக்கொள்ளல்

22. அவன்வீட்டைப் பொருளுக் காக அண்ணனும் பறித்துக் கொண்டு
தவசிகள் வாசஞ் செய்யச் சத்திரஞ் செய்தா னென்றோம்
நவனியில் வருவோ ருக்கு நன்றாகப் பந்தல் வைத்து
இவனுமே சேது சென்று இராமலிங் கத்தைப் போற்றி ;

22. தன் பொருளுக்காக அவனுடைய வீட்டைப் பறித்துக் கொண்டான். அவ்விடத்தில் பரதேசிகள் இருக்க ஒரு சத்திரம் கட்டினுன். ஒரு தண்ணீர்ப் பந்தலும் அமைத்தான். பிறகு **சேதுவுக்குச்** சென்று அங்குள்ள இராமலிங்கத்தைப் பூசை முதலியன செய்து ;

23. பலவிதத் தலங்கள் சென்று பாலக னுள்ளூர் மீண்டு
கல்வியும் நாச மாகக் கொண்டனன் மரணந் தானும்
நலமுள விக்கு லத்தில் நாயக னுதித்தா னென்றோம்
தலைவியுங் கேட்க லுற்றுள் தானவன் முன்சென் மத்தில் ;

23. பல வித புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று திரும்பி, உள்ளூருக்கு வந்து மரண மடைந்தான். மீண்டும் நன்மைமிக்க இந்தக் குலத்தில் (ஜாதகனின் தந்தையாகப்) பிறந்தான் என்றுரைத்தோம். பார்வதி ! கேட்கலானுள். அவன் முற்பிறவியில் ;

சேதுவில் நீராடிய பலன்

24. வடுகர்தங் குலமு தித்து வரன்திருக் குலத்தி லேதான்
அடைவுட னுதித்த தென்ன அறைகுவீர் முனியே யென்றுள்
திடமதாய் முன்சென் மத்தில் சேதுக்குச் சென்ற தாலே
உடனேதா னிக்கு லத்தில் உதித்தன னிவனே யம்மா.

24. வடுகர் மரபில் தோன்றியவன் இக்குலத்தில் பிறந்த காரணம் என்ன என்று கூறுங்கள், முனிவரே ! என்றுள். நிச்சயமான புத்தியுடன் **முற்பிறவியில் சேதுவிற்குச் சென்று நீராடியதால்** இக் குலத்தில் பிறந்தான் இவன்.

மறுபிறவி யில்லாத காரணம்

25. மறுசென்ம மிவனுக் கில்லை மங்கையுங் கேட்க லுற்றுள்
திருமக னிச்சென் மத்தில் செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன
வறைகின்றே மிச்சென் மத்தில் மறைமுதற் றலைவன் றன்னை
அருமையாய்த் தியானஞ் செய்தான் அதனுலே சென்ம மில்லை.

25. இவனுக்கு மறு பிறவி இல்லை. பார்வதி கேட்கலானுள். இவன் இப்பிறவியில் செய்த நற்காரியங்க ளென்ன ? (முனிவர்கள் கூறுகின்றனர்.) இப்பிறவியில் **வேதங்கள் கூறும் முதன்மையான கடவுளைச் சதா தியானம் செய்து வந்ததால் மறுபிறவி யில்லை.**

26. பாதக னிச்சென் மத்தில் பலபல விரோத முற்றுக்
காதக மனத்த னுகிக் கனபொரு ளிச்சை வைத்தும்
மேதினில் வாழ் வானுக்கு விளம்பினீர் தேவ ராக
எது காரியம் செய்தாலுந் ஈசன்மேல் பக்தி பூண்பன்.

26. இப்பிறவியில் பாதக நெஞ்சத்துடன் **பற்பல விரோதங்களுடன்** கெட்ட மனதுடையவனுகப் பொருள்கள்மீது பிரியம் **வைத்து வாழ்ந்து** வந்தவனுக்கு **முக்தி** கிட்டும் (என்று என்று கூறக் காரணம் என்ன, என பார்வதி கேட்கலானுள். முனிவர்கள் பதில் **உரைக்கின்றனர்**). எந்தக் காரியம் செய்தாலும் சிவபெருமான்மீது **பக்திகொண்டே** செய்வான். (அதனுல் சொன்னேம்.)

27. பக்தியால் தேவ ராகப் பகர்ந்தனம் மாதா விற்குச்
சித்தமாய் முன்ஜன் மத்தைச் செப்புவோஞ் காஞ்சி மேல்பால்
சுத்தமாய்ப் பேரூர் தன்னில் **சூத்திர** ஜாதி யாக
வித்தகி உதித்தா னென்றோம் மெல்லியே மேலும் கேளே.

27. அந்தப் பக்தியால் முக்தியடைவான் என்று கூறினேம். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். **காஞ்சிபுரத்துக்கு** மேற்கில் **உள்ள** ஒரு பெரிய ஊரில், சூத்திர வருணத்தவளாகப் பிறந்தாள் என்றேம். மெல்லிய இடையையுடைய பார்வதியே ! மேலுங் கேள்.

28. மதலைக ளுள்ளா ளாகி மனமது ஈகை யாளாய்
அதிதிகட் கன்பு பூண்டு யாவர்க்கும் நல்லோ ளாகிச்
சதியிலா வானுக் கேமுன் சத்தியும் மாண்டா ளென்றோம்
விதியினுல் இச்சென் மமதில் விளங்கினு ளிவளே என்றோம்.

28. மக்களைப் பெற்று, கொடுக்கும் மனத்தையுடையவளாகி, **அதிதிகளிடம்** அன்பு கொண்டு, எல்லோருக்கும் நல்லவளாக வாழ்ந்து, தன் கணவனுக்கு முன் மாண்டாள் என்றேம். பிறகு பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு இப்பிறவியில் பிறந்தாள் என்று கூறினேம்.

29. பின்ஜன்மம் பக்ஷி தன்னில் பிறப்பளே இக்கு லத்தில்
தன்னிலே குடும்பி யாகிச் சஞ்சல மில்லா ளாகி
இன்னவள் வாழ்வா ளாகும் இயம்பின மொழி குன்றுவே
கன்னென மொழியி னுளே காதலி கேளு மம்மா.

29. மறுபிறப்பு, **திருக்கழுக்குன்றத்தில்,** இதே குலத்தில் **பிறப்பாள். நல்ல** குடும்பியாகி, சஞ்சலங்கள் இல்லாதவளாக இவள் வாழ்ந்து **வருவாள்.** நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் பொய்யாகா. கரும்பைப் போன்ற இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவளே ! தாயே ! கேளுங்கள்.

30. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோ மாலங் காட்டில்
மேதினில் வன்னிய வம்ச மிதனிலி லுதித்து மேலும்
போதவே தனங்கள் பெற்றுப் பூஷண முள்ளா னுகித்
தீதிலா கிருஷி யாலே சீவனஞ் செய்தா னென்றோம்.

30. ஜாதகன் முற் பிறவியைக் கூறுவோம். **திருவலாங்காட்டில்** வன்னிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, செல்வங்களை மிகுதியாக **அடைந்து,** ஆபரணங்களும் உடையவனுகி, நன்மை மிக்க விவசாயத் **தொழிலால்** ஜீவனம் நடத்தி வந்தான், என்று கூறினேம்.

31. சாலைமார்க் கத்தி லேதான் தாகப்பந் தலு மமைத்துச்
சீலமாய் முருகன் பேரில் சதாவுமே தியானஞ் செய்து
ஆலங்காட் டானுக் கூழி அவனுமே நடத்தி வந்து
ஞாலமேல் மரண மாகி நாற்றலைக் கஞ்சன் தன்னுல் ;

31. சாலே யோரங்களில தண்ணீர்ப் பந்தல் ஏற்படுத்தி, பக்தியுடன் சுப்பிரமணியக் கடவுளைச் சதா தியானம் செய்து வந்து, திருவாலங்காட்டில் எழுந்தருளியிருக்கும் கடவுளுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்து, கடைசியில் மரணமடைந்து, நான்கு தலைகளையுடைய பிரம்மாவினால் ;

மேம்பட்ட வருணத்தில் பிறக்கக் காரணங்கள்

32. வரையவே கங்கை வம்சம் வந்தவ னிவனே என்றேம்
அறைகிறே மிவன்பின் ஜன்மம் அக்காஞ்சி தன்னிலே தான்
தெரியவே பிரம்ம சேயாய்ச் செல்வனு முதிப்பா னென்றேம்
குறைவிலா வாழ்வா னுகுங் கூறுவோங் கேளுந் தாயே.

32. மீண்டும் படைக்கப்பட்டு வேளாளர் மரபில் பிறந்தவன் என்று கூறுகின்றேம். இவன் மறு பிறப்பு அந்தக் காஞ்சிபுரத்தில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். குறைகளில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான் என்று கூறுவோம். கேளுங்கள், தாயே !

33. தந்தையின் மரணக் காலஞ் சாற்றுவோ நாற்பா னென்றில்
பிந்திய அன்னே காலம் பேசுவோம் நாற்பா நான்கில்
எந்தையே இவனின் காலம் இயம்புவோம் அறுப தாண்டில்
சந்ததங் கன்னி மாதஞ் சார்ந்திடு வம்மா வாசை.

33. ஜாதகனின் தந்தையின் மரணக் காலம் நாற்பத்தோராம் வயதில் உண்டாகும் என்று கூறுகின்றேம். நாற்பத்துநான்காம் வயதில் தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும். ஜாதகனின் மரண காலம் அவனுடைய அறுபதாம் வயதில், புரட்டாசி மாதம் அமாவாசை திதியில் (ஏற்படும்).

34. சுரத்தினுல் மரண மாவான் சொல்லுவோம் யோகச் செய்கை
தரைமிகத் தேட வல்லன் சகலர்க்கும் நல்லோ னுவன்
மறையவர் நேசங் கொள்வன் வண்டிவா கனமு முள்ளான்
குறைவிலாச் செல்வ முள்ளான் கோவுகள் விருத்தி என்றேம்.

34. ஜ்வரத்தினுல் இறப்பான். இவனுடைய பொது யோக வாலாற்றைக் கூறுகின்றேம். விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். எல்லோருக்கும் நல்லவனுக விருப்பான். வேதங்களுணர்ந்த அந்தணர் உறவுள்ளவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுடையவன். நிறைந்த பொருட் செல்வமும், பசுக் களும் உள்ளவன்.

35. பலருக்கும் உதவி செய்வன் பத்தினிக் கன்ப னுவன்
நலமிகு வார்த்தை கூறுவன் நலமுள குடும்பி யாவன்
விலைமாதர் விருப்பங் கொள்வன் மேலான புத்தி யுள்ளான்
மலைமுரு கருக்கு அன்பு வைத்திடு வானுஞ் சொன்னேம்.

35. பல பேர்களுக்கு உபகாரி. தன் மனைவியிடம் அன்புடனிருப்பான். நன்மை மிக்கப் பேச்சுகள் பேசுபவன். நன்மையுள்ள குடும்பமுடன் வாழ்வான். வேசையர்மீது மையல் கொள்ளுபவன். உயர்ந்த நோக்கங்களுள்ள புத்திசாலி. மலைமீது வீற்றிருக்கும் சுப்பிரமணியக் கடவுளிடம் மிகுந்த பக்தியுள்ளவன் என்று கூறுவோம்.

36. அத்திரி முனிவர் சொல்வார் அவன்றுணை விகள்தம் சேதி
சுத்தமாய்ச் சொல்லு மென்னச் செப்புவார் வஷிஷ்டர் தாமும்
வித்தகி மூத்தோ ளுக்கு விளங்காது புத்திர ரென்றேரும்
குற்றதைச் சொல்லு மென்ன கூறுவார் முனிவர் தாமே.

36. அத்திரி மாமுனிவர் சொல்லுகின்றார். அவனுடைய சகோதரிகளது செய்திகளைக் கூறுங்கள் என்று வினவ, வசிஷ்டர் உரைக்கின்றார். மூத்த சகோதரிக்கு குழந்தைகள் பிறவா. என்ன குற்றத்தால் குழந்தைகள் பிறவா ? அதைச் சொல்லுங்கள். என்று கேட்க, முனிவர் பதில் கூறுகின்றார்.

புத்திரதோஷம் நீங்கச் சாந்தி

37. முன்ஜன்ம வினையி னலே மொழிந்திட்டோம் மதலைத் தோடம்
அன்புட னதற்குச் சாந்தி அறைகின்றேம் விவர மாகத்
தன்னிலே கிரக சாந்தி செய்துபின் தணிகைக் கேகி
மன்னிய வேழு கார்த்தி விடாமலே சென்று மேதான் ;

37. முற்பிறவியில் செய்த தீச்செயல்களால் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது என்றேம். அதற்குச் சாந்தி ஒன்று கூறுகின்றேம். விவரமாக. தன் வீட்டில் நவக்கிரக சாந்தி செய்து, பிறகு, திருத்தணிக்கு ஏழு கார்த்திகை விடாமல் சென்று ;

சாந்தி

38. அறுமுகக் கர்ச்சித் தேத்தி அடைவுடன் மாதந் தோறும்
வருங்கார்த்தி தன்னில் தானே அடியவ ரொருவர்க் கன்னந்
திடமுடன் பத்தி யோடு அவளுமே ஈவா ளாகில்
உடனேதான் மதலை தோன்றும் உரைக்கின்றே மாண்பா
[லொன்று.

38. ஆறுமுகத்தோனுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, துதித்து, விடாமல் மாதா மாதம் வரும் கார்த்திகையில் சிவனடியார் ஒருவருக்கு அன்னம் பக்தியுடன் அளித்தால், அவளுக்கு உடனே புத்திர பாக்யம் ஏற்பட்டு, ஆண் குழந்தை யொன்று பிறக்கும்.

39. கன்னிகை யிரண்டு தீர்க்கங் கழறுவோ மவள்கு ணத்தை
நன்னய புத்தி யாவள் நாயகன் பட்ச முள்ளாள்
அன்னியர் தமக்கு நல்லோள் அவளுமே யீகை யுள்ளாள்
உன்னதக் குடும்பந் தன்னில் உறைகுவா ளிவளே யென்றேம்.

39. இரு பெண் குழந்தைகளும் பிறந்து, நீண்ட ஆயுளுடன் இருக்கும். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுங்கால், நயமான நன்மையுள்ள புத்தியுடையவள். கணவன்மீது பிரியமுள்ளவள். பிறருக்கும் நல்லவளாக இருப்பாள். அவளும் கொடையாளி. உயர்ந்த குடும்பத்தில் வாழ்ந்து வருவாள்.

40. இவளுக்கு இளையோள் சேதி இயம்புவோங் கோபங் கொஞ்சம்
அவசர மனத்தா ளாகும் அன்புள குணத்தா ளாகும்
நவனியில் புத்திர பாவம் நாட்டுவோ மாண்பால் ரண்டு
பவமுள கன்னி ரண்டு பகருவோந் தீர்க்க மாக.

40. இவளுக்கு இளையவளி(ஜாதகனின் சகோதரியி)ன் செய்திகளைச் சொல்லுகின்றோம். சிறிது கோபமுடையவள். அவசரமுள்ள புத்தியுள்ளவள். அன்பான குணமுடையவள். அவளுக்குப் புத்திர பாக்கியம் உண்டு. இரு ஆண் குழந்தைகளும் இரு பெண் குழந்தைகளும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர்.

41. தன்வரன் தன்னு லேதான் தனக்கவ மான முண்டு
அன்னவள் சுகமே வாழ்வள் அறைந்தனம் விவர மாகப்
பன்னிய சாத கர்க்குப் பகர்ந்தனஞ் ஜனன காலம்
உன்னித ராகு தன்னில் உறைந்திடு மாண்டு நான்கும் ;

41. தன் கணவனால் அவளுக்கு அவமானம் ஏற்படும். இருந்தும் அவள் சுகமாக வாழ்ந்து வருவாள் என்று விவரமாகக் கூறினோம். ஜாதகனுக்கு ஜனன காலத்தில் ராகுமகாதசையில் நான்கு வருஷங்களும் ;

42. திங்களு மீரஞ் சாகும் செப்புவோம் பலனை யாங்கள்
தங்கிடும் ரோகந் தானுஞ் ஜனநிந்தை விரோத முண்டு
பொங்கின காலி சேதம் புராதனங் கலகம் நேருஞ்
சங்கைகள் இரண்டி லேதான் சாற்றுவோங் கேளு மம்மா.

42. பத்து மாதங்களும் பாக்கியிருக்கும். அக் காலத்திய பலனைக் கூறுகின்றோம். வியாதி ஏற்படும். ஜனங்களால் அவமானமும் விரோதமும் ஏற்படும். விருத்தியான கால்நடைகளுக்குச் சேதமுண்டு. பிதுரார்ஜித விஷயமாகக் கலகம் உண்டாகும். மற்ற சந்தேகங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுகிறோம். தாயே ! கேளும்.

43. மந்திரி தசையி லேதான் வந்திடுங் வழக்குத் தானுஞ்
சந்தத மிளையோன் சேதந் தன்துணை சுபமு முண்டு
முந்தின தந்தை ஞாதி வர்க்கத்தில் மனைவி தோடம்
பந்தமாய்க் குடும்ப சூதம் பகைவெல்லும் பூமி சேரும்.

43. குருமகாதசையில் வழக்குகள் நேரும். உடன் பிறந்த இளைய சகோதரனுக்கு மரணம் ஏற்படும். தன் சகோதரருக்கு மங்களங்கள் உண்டாகும். பெரிய தந்தையின் பங்காளி வகையில் ஸ்திரீக்கு தோஷமாகும். குடும்பத்தில் சுபமும் ஏற்படும். விரோதிகளை வெல்லுவான். நிலங்கள் சேரும்.

44. நட்டமாம் பொருளுங் கூடும் ஞாதியின் பூமி சேரும்
மட்டிலாச் சாத கர்க்கு மனையவள் சேரு மென்றேந்
துட்டரு முறவே யாகுஞ் சொல்லுவோம் விவரம் ரண்டில்
திட்டமாய்த் தவங்கள் செய்யுந் தேவியே கேட்டி டாயே.

44. நஷ்டமான பொருள்கள் திரும்பி வரும். பங்காளிகளின் பூமி வந்து சேரும். குறைவில்லா ஜாதகனுக்கு விவாஹம் ஏற்படும். தீயவர் உறவும் உண்டாகும். மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். திடமான மனத்துடன் தவங்கள் இயற்றும் பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 5

1. சந்திரன் சீய மாகச் சனிமீன மிரவி நந்தி
புந்தியு மாட தாகப் புகர்லீணை கேது வண்டி
மந்திரி சேயுஞ் சாடி மானதில் ராகு புக்க
இந்தவாறு கோள்கள் நின்று இலக்கின மிதுனமாக ;

1. சந்திரன் சிம்மத்திலும், சனி மீனத்திலும், சூரியன் புதன் விருஷபத்திலும், சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், கேது கடகத்திலும், குரு செவ்வாய் கும்பத்திலும், ராகு மகரத்திலும் தங்கி, நவக்கிரகங்கள் இருந்தால், லக்கினம் மிதுனமாக இருக்க ;

சனி		புதன் சூரியன்	லக்கினம் சுக்கிரன்
குரு செய்வாய்	இராசி	சக்கரம்	கேது
ராகு			சந்திரன்

2. சொல்லுவீர் என்ருள் தேவி ஜயமுநி கூறு கின்றார்
வல்லியே ஆண்பால் ஜன்மம் வரைகிறோம் இல்லம் தன்னைப்
புல்வீடு கீழ்மேல் வாடை போற்றுவோம் மேற்கில் சந்து
நல்லதோர் சோலை சூழி நமன்திக்கில் மாரி உண்டே.

2. ஏற்படும் பலன்களைப் புகலுவீர் என்று பார்வதி கேட்கலானாள். ஜய முனிவர் பதில் கூறுகின்றார். தாயே ! ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. அவனுடைய வீட்டைப் பற்றிக் கூறுகின்றோம். அவன் வீடு கிழக்கு மேற்காகவுள்ள தெருவிலுள்ளகூறைவீடு. மேற்குப் பக்கத்தில் சந்தொன்று உளது. செழிப்புள்ள ஒரு தோட்டம், துரவு முதலியன இருக்கும். தெற்குத் திக்கில் மாரியம்மன் கோயிலுளது.

3. உத்திர மீசன் காளி உருவிலா மாலோன் கோஷ்டம்
பத்தினி மாரி தென்கீழ் பாரளந் தோனும் நிற்பான்
சித்தமாய்க் கிழக்கில் சந்தும்......புமதன் கீழ்த் தங்கும்
சத்தியே சமவூர் தன்னில் சாற்றுவோ முத்திர வாசல்.

3. வடக்கில் சிவபெருமான் ஆலயமும், காளி கோயிலும் உள்ளன இடிந்த திருமாலின் ஆலயமும் (மற்றொரு) மாரியம்மன் கோவில் தென் கிழக்கில் இருக்கும். உலகளந்த பெருமான் (திருமால்) ஆலயமும் ஒன்றுளது. கிழக்கில் சந்து ....அதன் கிழக்கிலும் உள்ளது. இங்ஙனமுள்ள சமமான நிலைமையுள்ள ஓர் ஊரில் வடக்கு நோக்கியுள்ள வீட்டில் பிறப்பான்.

4. இவ்வித அடையா ளத்துள் இலகிய இந்தப் பாலன்
பவ்யமாய்த் தீயின் வம்சம் பகருவா னிவனின் யோகம்
நவ்விய தந்தை தாயர் நற்றுணை களத்திர புத்திரர்
ஒவ்விய முன்பின் ஜன்மம் உரைக்கிறோம் கேளும் தாயே.

4. இவ்வித அடையாளங்களுடன் பிறந்த இந்த ஜாதகன், வன்னிய குலத்தில் பிறப்பான். இவனுடைய யோகங்கள், தந்தை தாய் உடன் பிறந்தவர் மனைவி மக்கள் யோகங்கள், முற் பிறப்பு மறு பிறப்பு ஆகிய இவைகளைப்பற்றியும் கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள்.

5. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் கருநி றத்தன்
பந்தமாய் ஒடிச்சல் தேகி பத்தினி நேய னுகும்
சந்ததம் சீல மில்லான் தைரியன் மனவ முத்தன்
தன்தன முடைய னுவன் தைர்யவான் அல்ப உண்டி.

5. ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கருமை கலந்த சிவந்த நிறமுள்ள மெல்லிய சரீர முள்ளவன். மனைவிக்குப் பிரியனுவன். ஒழுக்கம் இல்லாதவன். தைரியசாலி. நெஞ்சழுத்தக்காரன். சொந்த உழைப்பால் தேடிய பொருளுடையவன். தைரியமுள்ளவன். சிறிதாகவே புசிப்பான்.

6. யோசனை பலவும் செய்வன் உறுதியா மனத்த னுவன்
காசுமேல் ஆசை உள்ளான் கல்விமான் கிருஷி செய்வன்
பாசமாய்ப் பேச மாட்டான் பாருகள் அதிகஞ் சேர்ப்பன்
தாசிதா சர்களு முள்ளான் சந்தேக மனத்த னுமே.

6. பலவிதமான யோசனைகள் செய்பவன். திடமான மனமுள்ளவன். பொருளின்மேல் ஆசையுள்ளவன். கல்வியறிவுடையவன். விவசாயமும் செய்து வருவான். பட்சமாகப் பேசாதவன். விளைநிலங்கள் மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். ஏவலாட்களில் இருபாலரும் உள்ளவன். சந்தேகமுள்ள மனத்தன்.

7. காலிகள் விருத்தி உள்ளான் காவலன் டம்ப மில்லான்
சாலவே சபையில் செல்லான் தக்கதோர் பூமி சேர்ப்பன்
காலத்தை அறிந்து வாழ்வன் கனமனஞ் செட்டுச் செய்வன்
ஞாலமேல் அடக்க முள்ளான் நாயகி கேட்டி டாயே.

7. கால் நடைகள் விருத்தியுள்ளவன். இவன் வீண் ஆடம்பரம் இல்லாதவன். சபை முதலிய கூட்டங்களுக்குச் செல்லாதவன். நிலங்கள் சேர்ப்பான். காலத்தையறிந்து அதற்குத் தக்கபடி வாழ்ந்து வருவான். திடமான மனத்தன். வியாபாரம் செய்து வருவான். அடக்கமுள்ளவன். தாயே ! கேளுங்கள்.

8. அடக்கமு மொடுக்க முள்ளான் அண்டினோர்க் குதவி செய்வன்
துடுக்கான வார்த்தை கூருன் துறவிகள் நேசங் கொள்ளான்
மடக்கொடி வார்த்தை கேட்பன் வண்டிவா கனமு முள்ளான்
நடக்கையும் நல்ல தாகும் நாயகி மேலுங் கேளே.

8. அடக்கமுமொடுக்க முடையவன். தன்னை யடைந்தவர்களுக்கு உபகாரி. துடுக்காகப் பேசாதவன். துறவிகள் நட்பு இல்லாதவன். தன் மனைவியின் பேச்சைக் கேட்பவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். நன்னடக்கை யுள்ளவன். தாயே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

9. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா லொன்று
நவனியின் தீர்க்க மாகும் நாயகி மூன்று சேதம்
அவனியில் துணைவன் சேதி அறைகிறோம் வெகுளி யாவன்
பவமுள கோபங் கொஞ்சம் பத்தினி இரண்டு என்றோம்.

9. இவனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுகின்றோம். சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பான். மூன்று சகோதரிகள் பிறந்து மரிப்பர். உடன் பிறந்தவனின் யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். வெகுளி. துன்பம் தரும் கோபம் கொஞ்சமுள்ளவன். இரு மனைவியர் உண்டு என்று கூறு கின்றோம்.

10. செலவு களதிக முள்ளான் சித்தினி ஜாதி யாவன்
பலபல செட்டுச் செய்வன் பாரினில் எவர்க்கும் நண்பன்
குலவிய கசி புசிப்பன் குழவிகள் விருத்தி உள்ளான்
தலமது வேறுய்ச் செல்வன் சித்திர வீடு செய்வன்.

10. செலவுகள் அதிகமாகச் செய்பவன். சித்தினி ஜாதியைச் சேர்ந்தவன். பற்பல வியாபாரம் செய்து வருவான். உலகில் எவர்க்கும் நண்பனுக விருப்பான். சாப்பாட்டில் பிரியன். குழந்தைகள் விருத்தியாகும். வேறு வீட்டுக்குச் செல்வான். புதிய அழகிய வீடு கட்டுவான்.

11. அண்டினோர்க் குதவி செய்வன் அல்பவஸ் துக்க ளிஷ்டன்
தண்டமிழ்க் கல்வி கொஞ்சந் தயாளமாங் குணத்த னுகும்
குண்டைகோ விருத்தி உள்ளான் குணமது இரண்டு மாகும்
எண்டிசைக் கீர்த்தி கொள்வன் இவன்பித்த டாந் தேகம்.

11. தன்னை யடைந்தவர்களுக்கு உபகாரம் செய்பவன். அற்பமான பொருள்களின்மீது விருப்பமுள்ளவன். நன்மையுள்ள தமிழ் கொஞ்சம் கற்பான். தயாளமான மனதுள்ளவன். பசு, காளைகள் விருத்தியுள்ளவன். இருவித குணங்களுள்ளவன். எட்டுத் திக்குகளிலும் புகழுடைவான். இவனுக்குப் பித்தச்சூடுள்ள தேகம்.

12. வயதுமே தீர்க்க மாகும் மைந்தர்கள் ஆண்பால் ரண்டு
நயமுடன் பெண்பால் நான்கு நாட்டினேம் தீர்க்க மாக
வியமாகும் மற்ற வெல்லாம் விளம்புமிக் குணத்தா னுக்குப்
பயமிலா இந்தப் பாலன் பாரினில் உதிப்பா னுமே.

12. நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பான். இரு புத்திரர்களும், நான்கு புத்திரி களும் தீர்க்காயுசுடன் வாழ்வர் என்று கூறுகின்றோம். மற்றவை நிலேயா. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு (முதலில் கூறிய குணங்களுள்ளவனுக்கு) இந்த ஜாதகன் பிறப்பான்.

13. ஜாதகன் நிறங் குணத்தைச் சாற்றுவோங் கருநி றத்தான்
மேதினில் ஒடிச்சல் தேகி வித்தையு முடைய னுகும்
சூதிலான் நோஞ்சை யாவன் சுகமுள்ளான் கிருஷி செய்வன்
தீதுகள் ஒருவர்க் கெண்ணுன் சற்றினில் கோபி யாவன்.

13. ஜாதகனின் நிறம் குணம் இவைகளைக் கூறுகின்றோம். கரிய நிறமுடையவன். மெல்லிய தேகமுடையவன். கல்விமான். கபடில்லாதவன். சுகமுள்ளவன். விவசாயம் செய்து வருபவன். பிறருக்குத் தீங்குகள் எண்ணுதவன். விரைவாகக் கோபிப்பவன். (முன் கோபி.)

14. கைமுத லுடைய னுவன் கனத்தநற் பலன்க ளாலே
உய்வகைப் பூமி என்றோம் ஓங்கிடுஞ் செல்வ மெல்லாம்
பொய்சொல்லான் பிதாவின் மேலாய்ப் புகழ்படக் கீர்த்தி ஏற்பன்
அல்லது மில்லா னுகும் அதிகமாய்த் தன்னின் மேலாய்.

14. தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளுடையவன். முற் பிறப்பில் செய்த நற் செயல்களால், பூமியால் ஜீவனம் செய்து வருவான் என்றோம். செல்வங்கள் பெருகும். பொய் சொல்லாதவன். தன் தந்தைக்கு மேலான கீர்த்தியுடன் வாழ்வான். துன்பங்கள் இல்லாதவன்.

15. நல்லவன் குணவா னுவன் நயமுட னுரைக்க வல்லன்
சொல்லிலே கபடு முண்டு சுற்றத்தார் ஜாதி உண்டு
நல்லவெண் கலங்கள் செம்பொன் நற்பணி நற்றூ சுண்டு
இல்லமும் புதிதாய்ச் செய்வன் இவன்பந்து மெச்ச வாழ்வன்.

15. நல்லவன். குணசாலி. நயமாகப் பேசுபவன். ஆனுல் வார்த்தைகளில் சூது இருக்கும். பந்துஜனங்கள் மிகுதியாக இருப்பர். நல்ல வெண்கலங்கள் (பாத்திரங்கள்), ஆபரணங்கள், செம்பொன், நல்ல ஆடைகள் முதலியன உண்டு. புதிய வீடு கட்டுவான். பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான்.

16. தந்தையின் ஜாதி மேலாய்த் தானவன் வாழ்வா னுகுந்
தன்துணை தனைக்காப் பானுந் தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன்
சிந்தையில் மர்மங் கொஞ்சஞ் சிலசிலச் செட்டுச் செய்வன்
மந்திரம் வைத்யம் செய்வன் மங்கையே மேலுங் கேளே.

16. தந்தையின் பங்காளிக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்து வருவான். தன் உடன் பிறந்தவனைக் காப்பாற்றுவான். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்க்கை நடத்துவான். மனத்தில் சிறிது இரகசியமுள்ளவன். சிற்சில வியாபாரம் செய்வன். மந்திரம், வைத்தியம் முதலியன செய்து வருவான். தாயே! மேலுங் கேள்.

17. இந்தவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பால் ரண்டு
வந்திடுங் கன்னி நான்கு வரைகிறேந் தீர்க்க மாக
நொந்திடு மாறு தாமும் நுவலுவோம் மணத்தின் காலம்
எந்தையே மூவே மூண்டில் இவனுக்குப் பாரி வாய்க்கும்.

17. ஜாதகனின் உடன் பிறந்தவர் தம்மைக் கூறுகின்றோம். இரு சகோதரர்களும் நான்கு சகோதரிகளும் உளர். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். ஆறு குழந்தைகள் பிறந்து இறந்து விடுவார். ஜாதகனின் திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். தன்னுடைய இருபத் தோராம் வயதில் இவனுக்கு மனைவி வாய்ப்பாள்.

18. பாரியை சேதி தன்னைப் பகருவோ மிருநி றத்தாள்
சீரிலாக் குணத்தா ளாகுந் திருமக ளொப்ப தாகும்
மாறியே பேசா ளென்றோம் மர்மமா மனத்த ளென்றோங்
காரிய சமர்த்த ளென்றோங் கணவனுக் கினிய ளாகும்.

18. மனைவியின் செய்தியைப்பற்றிக் கூறுவோம். கருமை கலந்த சிவந்த நிறத்தவள். நேர்மையில்லாத குணத்தவள். இலக்குமி போன்றவள். சொல் மாற்றிப் பேசாதவள். மனத்தில் இரகசியமுள்ளவள். காரியங்களில் கெட்டிக்காரி. தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள்.

19. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே ஆண்பால் ரண்டு
சித்தமாய்ப் பெண்பால் மூன்று தீர்க்கமா மென்று சொன்னோம்
சுத்தமாய் மூன்று நஷ்டஞ் சொல்லவோ மிவளுக் கேதான்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகிறோம் மேலுங் கேளே.

19. புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுங்கால், ஆண் மக்கள் இருவரும் பெண் குழந்தைகள் மூவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர் என்று கூறினோம். மூன்று குழந்தைகள் மரித்துவிடும் என்று சொன்னோம். விநாயகனைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே! மேலும் சொல்லக் கேள்.

20. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகிறோஞ் சிவந்த மேனி
மேதினில் சமதே கத்தாள் வித்தகி ஈகை கொஞ்சம்
போதவே கோபங் கொஞ்சம் புண்ணிய மனங்க ளில்லாள்
சாதனை மனத்த ளாகுஞ் சந்தேக மனத்த ளென்றோம்.

20. தாயின் குணத்தை நாங்கள் உரைக்கின்றோம். சிவந்த தேகி. சமமான உடலமைப்புக்கள் உள்ளவள். சிறிது கொடையாளி. சற்றுக் கோப மடைவாள். புண்ணியமான மனமில்லாதவள். நினைத்த காரியத்தைச் சாதிக்கக்கூடிய மனத்தள். சந்தேகமுள்ள மனமுடையவள்.

21. சீலவாள் வாத தேகி சிந்தையில் கபடு கொஞ்சங்
கோலமாய்த் துணைவர் தம்மைக் கூறுவோம் ஆண்பால் ரண்டு
ஞாலமேல் கன்னி நான்கு நாட்டுவோ மிவளுக் கேதான்
ஆலத்தை உண்டோன் தேவி அறைகிறோம் ஆண்பால் சேதி.

21. ஒழுக்கமுடையவள். வாயு நோயுள்ளவள். மனத்தில் கபடுள்ளவள். இவளுடைய உடன்பிறந்தவர்களைக் கூறுகின்றோம். இரு சகோதரர்களும், நான்கு சகோதரிகளும் உளர் என்று கூறுகின்றோம். கொடிய விஷத்தை யுண்ட சிவபெருமானின் தேவியே! சகோதரனின் (ஜாதகனின் தாய் மாமனின்) சேதிகளைச் சொல்லுகின்றோம்.

22. மூத்தவன் மதலை இல்லான் மொழிந்தனம் பித்த தேகி
நாத்திசை கீர்த்தி கொள்வன் நல்லவ னுகி வாழ்வன்
வேத்தொரு குணத்தா னுகும் வீணப வாத மாவன்
காத்திர மில்லா னுகுங் காதலி மேலுங் கேளே.

22. ஜாதகனின் மூத்த மாமன் குழந்தைகளில்லாதவன். பித்த தேகமுடையவன். நான்கு திக்குகளிலும் புகழுடைவான். நல்லவனுகவிருப்பான். வேற்று குணங்களு முள்ளவன். வீண் பழிகள் ஏற்பான். வயதுக்குத்தக்க உடலமைப்பில்லாதவன். தாயே! மேலுங் கேள்.

23. அவனுடை இளையோன் சேதி அறைகிறேங் கிருஷி ஏற்பன்
நவனியில் குடும்பந் தன்னை நாயகன் காப்பா னென்றேம்
பவமுள புத்திர ருண்டாம் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
இவனுக்குத் துணைவி யாலே இடுக்கண்க ளதிக முண்டு.

23. இரண்டாவது மாமன் செய்திகளைக் கூறுகின்றேம் விவசாயம் செய்துவருவான். தன் குடும்பத்தை நன்கு ஆதரிப்பான். நன்மையுள்ள புத்திரர்களும் ஏற்படும். பூமிகள் விருத்தியாகும். இவனுக்குத் தன் மனைவியால் பெருங் கஷ்டங்கள் அதிகமாகும்.

24. துணைவியால் அவமா னங்கள் சொல்லுவோ மிவனுக் கேதான்
கனமுடன் வாழ்வா னுகுங் கழருவோம் மாதுரு பூர்வம்
இணையிலாத் தில்லை தென்பால் இயலாழி தன்னி லேதான்
அணையவே வைச்ய வம்சம் அவளுமே உதித்தா ளென்றேம்.

24. தன் மனைவியால் பழிகள் இவனுக்கு ஏற்படும். கௌரவத்துடன் வாழ்ந்து வருவான். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். ஈடில்லாத தில்லைமாநகரத்துக்குத் தெற்கில் உள்ள (திருவாழி) என்னும் க்ஷேத்திரத்தில், வைசியகுலத்தில் பிறந்தாள் என்றுரைத்தோம்.

25. மதலைக ளில்லா ளாகி வரனுடன் தலங்கள் சென்று
கதிகொளுஞ் சேது சென்று கனத்ததோர் தீர்த்தந் தோய்ந்து
விதவித தான மீந்து இராமலிங் கத்தைப் போற்றிப்
பதியினில் சென்று மேதான் பலவித விரதங் கொண்டு;

25. மக்கட் செல்வம் இல்லாதவளாகி, தன் கணவனுடன் புண்ணிய ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று, பாபத்தை விலக்கும் சேதுவுக்குச் சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்தத்தில் நீராடி, பற்பல தான தருமங்கள் செய்து, இராமலிங்க ஸ்வாமியைத் தொழுது, தன் வீட்டுக்குச் சென்று, பலவிதமான விரதங்கள் ஏற்று;

26. மனமது தெய்வ பக்தி வந்துபின் மதலை உண்டாய்க்
கனமுடன் வாழ்ந்து பின்பு காலன்தன் பதிக்குச் சென்று
சினமிலா பிரமன் லக்கஞ் செய்துபின் வந்தா ளென்றேம்
அணையவே இவள்பின் ஜன்மம் அறைகிறேங் கேளும் தாயே.

26. தெய்வபக்தி ஏற்பட்டு, பிறகு குழந்தைகளை அடைந்து, சௌக்கியமாக வாழ்ந்து வந்து, பிறகு எமபுரம் அடைந்து, கோபமேயில்லாத பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்றேம். இவளுடைய மறுபிறப்பைக் கூறுகின்றேம். தாயே! கேளும்.

27. பின்ஜன்மங் காஞ்சி கீழ்ப்பால் பேரூரில் கங்கை வம்சம்
இன்னவ ளுதிப்பா ளாகும் இணையிலாச் செல்வம் பெற்று
அன்னவள் வாழ்வா ளாகும் அறைகிறேந் தந்தை பூர்வம்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

27. மறுபிறப்பில் காஞ்சீபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு பெரிய ஊரில் வேளாள மரபினளாகத் தோன்றுவாள். எல்லையற்ற செல்வங்களை யடைந்து வாழ்ந்துவருவாள். தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றேம். உயர்ந்த கணவனைப்பெற்ற புண்ணியவதியே! கேட்டிடுவாய்.

28. இவன்பிதா முன்ஜன் மத்தை இயம்புவோ மருணை நாட்டில்
அவனியில் மறையோன் வம்சம் அவனுமே உதித்தா னென்றேம்
நவனியில் வணிபஞ் செய்து நன்மனை சுதர்க ளுண்டாய்ச்
சிவனருள் தனங்கள் பூமி செல்வங்க ளதிகம் பெற்று;

28. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றேம். திருவண்ணுமலையில், அந்தண குலத்தவனுகப் பிறந்தான். உலகில் வியாபாரம் செய்து, நன்மையுள்ள மனைவி மக்களையடைந்து, சிவபெருமானின் அருள் பெற்று, செல்வங்கள் பூமி முதலியன மிகுதியாகப் பெற்று;

29. பந்துவின் மேலாய் வாழ்ந்து பாரினில் கீர்த்தி பெற்று
அந்தகன் பக்கல் சேர்ந்து அங்குச்சின் னுட்கள் தங்கிப்
பந்தமாய்ப் பிரமன் லக்கம் பாரினில் வரையப் பட்டு
வந்தவ னிவனே என்றேம் மங்கையுங் கேட்க லுற்றுள்.

29. உறவினருக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்துவந்து, உலகில் புகழ் அடைந்து இறந்தான். சின்னுட்களுக்குப் பிறகு மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, உலகில் வந்து பிறந்தான் என்று கூறினேம். பார்வதி கேட்கலாளுள்.

தாழ்ந்த குலத்தில் பிறக்கக் காரணம்.

30. முன்ஜன்மம் மறையோ னுக வந்தவ னிச்சென் மத்தில்
அன்புள தீயின் வம்சம் அனுகின காரணஞ் சொல்
முன்ஜன்மம் வேதந் தன்னை முயலாமல் வந்த தாலே
பின்ஜன்மம் சம்பு வம்சம் பிறந்தன னிவனே என்றேம்.

30. முற்பிறவியில் அந்தணனுகப் பிறந்தவன் இப்பிறவியில் வன்னிய குலத்தவனுகப் பிறந்த காரணங்கள் என்ன? என்று சொல்லுங்கள். முற்பிறவியில் வேதத்தைக் கற்றுணராமல் வாழ்ந்துவந்ததால் பின் பிறப்பில் சம்பு குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறினேம் (என ரிஷிகள் மறுமொழி அளித்தனர்.)

31. பின்ஜனன்மம் காஞ்சி தன்னில் பிறப்பனே சைவ னாகிப்
பொன்பணி அதிக முண்டாய்ப் பூமியில் கீர்த்தி யாகி
அன்னவன் வாழ்வா னாகும் அம்பிகை யாளே கேளாய்
இன்னவன் முன்ஜனன் மத்தை இயம்புவோங் கேளுந் தாயே.

31. மறுபிறப்பு, காஞ்சிபுரத்தில், சைவ குலத்தவனாகப் பிறந்து, பொன், ஆபரணங்கள் முதலிய செல்வங்களை யடைந்து, உலகில் புகழுடையவனாகி, வாழ்ந்து வருவான். தாயே! கேளுங்கள். ஜாதகன் முற் பிறவியைக் கூறுகின்றோம். தாயே! கேட்டிடுவாய்.

32. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் வள்ளூர் மேல்பால்
போதவே சிற்றூர் தன்னில் பிறந்தனன் குலால வம்சம்
பாதகத் தொழிலில் லாமல் பாண்டங்கள் வேலை செய்து
மேதினில் அடியார் பேரில் விருப்பங்கள் மிகவே கொண்டு ;

32. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவள்ளூருக்கு மேற்கில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில், குயவர் மரபில் தோன்றினன். கெட்ட செயல் களில்லாமல் மண்பாத்திரங்கள் வேலை செய்து வந்தான். சிவனடியவர்மீது பக்தி மிகக் கொண்டவனாக விருந்து ;

33. வருவோர்க்கு அன்ன மீந்து மஹாதேவர் தியானஞ் செய்து
மரலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டுப்
பெருமையாய் இச்சென் மத்தில் பிறந்தவ னிவனே என்றோம்
திருமகள் விலாசம் பூண்டு செல்வனும் வாழ்வா னாமே.

33. பசி யென்று வந்தவர்கட்கு அன்னமளித்து, தேவர்கட்கு எல்லாம் உயர்ந்தவரான சிவபெருமானைத் தியானித்து வந்து, கடைசியில் இறந்தான். மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டுப் பெருமையுடன் இப் பிறப்பில் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் எனறு கூறினேம். லட்சுமீ கடாக்ஷம் பெற்று, செல்வனாக வாழ்ந்து வருவான்.

34. தந்தையின் மரண காலஞ் சாற்றுவோ முப்பா னேழில்
சந்ததம் ஆனி மாதஞ் சாற்றுவோங் கண்டந் தானும்
பிந்திய அன்னைக் கேதான் பேசினேம் அதன்மேல் மூன்றும்
எந்தையே கூனி மாதம் இயம்பினேங் கண்டம் தானே.

34. தந்தையின் மரணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனின் முப்பத்தேழாம் வயதில், ஆனி மாதத்தில் இறப்பான். அதற்கு மேல் மூன்று வருஷத்திற்குள் தாய் மரண மடைவாள். அவள் பங்குனி மாதத்தில் இறப்பாள்.

35. இன்னவன் மரண காலம் இயம்புவோம் நாற்பா னெட்டில்
அன்னவன் தனக்குக் கண்ட மனுகிடும் நிவிர்த்தி யாகும்
பின்னையு மன்பா னேழில் பங்குனி மாதம் உத்திரம்
சொன்னனே கண்டந் தானும் செப்புவோ மிவன்பின் ஜனமம்.

35. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். நாற்பத் தெட்டாம் வயதில் கண்டம் ஒன்று ஏற்படும். ஆனல் அது நீங்கிவிடும். பிறகு ஐம்பத்தேழாம் வயதில், பங்குனி மாதத்தில், உத்திர நட்சத்திரத்தில் மரண மடைவான். ஜாதகனுடைய மறு பிறவியைக் கூறுகின்றோம்.

36. அவ்வூரில் கங்கை சேயாய் அவனுமே உதிப்பா னாகும்
பவ்வமாய்ச் சுகமு முண்டாகிப் பாலகன் வாழ்வா னாகும்
நவ்விய யோகச் செய்கை நாட்டுவோஞ் ஜனனந் தொட்டுத்
திவ்விய மரண மட்டுந் தீங்கிலா வாழ்வா னாகும்.

36. அவ்வூரிலேயே வேளாள மரபில் தோன்றுவான். சுகங்கள் மிக்க வடைந்து வாழ்ந்து வருவான். அவனுடைய யோகங்களைப் பற்றிக் கூறு கின்றோம். பிறந்தது முதல் இறப்புவரையில் கெடுதல்களில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான்.

37. கோவுகள் விருத்தி உண்டு குலவிடுந் தனங்கள் தாமும்
நாவுசொல் மேன்பா டாகும் நற்பூமி சேர்ப்பா னென்றோங்
காவுக ளுண்டு செய்வன் கனத்ததோர் வீடுண் டாகும்
பூவல யத்தோர் போற்றும் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா னாகும்.

37. பசுக்கள் விருத்தியுண்டு. செல்வங்கள் பெருகும். இவனுடைய சொற் கள் மேன்மையாக விருக்கும். நல்ல விளைநிலங்களைச் சேர்ப்பான்........? ....பெரிய வீடு ஒன்று உள்ளது. உலகத்தவர் கொண்டாடும் படி வாழ்ந்து வருவான்.

38. எந்தக்கா லத்தி லேதான் இவன்சித்திர வீடு செய்வன்
அந்ததோர் சேதி தன்னை அறிவிப்பீர் முனியே என்ருள்
இந்தவாறு ஜாத கர்க்கு ஈரேழு ஆண்டின் மேலே
முந்திய கிருக வேலை யத்தனம் செய்வா னென்றோம்.

38. ஜாதகன் எந்தக் காலத்தில் நல்ல வீடு கட்டுவான்? அந்தச் செய்தி களைத் தெரிவியுங்கள், முனிவரே! என்று (பார்வதி) கேட்டாள். இங்ஙனம் ஜாதகன், பதினன்கு வயதுக்கு மேல் உயர்ந்த வீட்டு வேலையை ஆரம் பிப்பான்.

39. இருபத்து மூன்றாண் டின்மேல் இசைந்திடுங் கிருகந் தானும்
வரவரச் செலவு மோங்கும் மாநிலம் விருத்தி உண்டு
குறைவுருக் குடும்பந் தானுங் கூறுவோஞ் சிலது சங்கை
பெருமையாய் நாற்பாண் டின்மேல் பிழைவருங் குடும்பம் வேறு.

39. இருபத்துமூன்றும் வயதுக்கு மேல் வீடு கட்டி முடியும். வரவர செலவும் அதிகமாகும். விளைநிலங்கள் விருத்தியாகும். குறைவில்லாக் குடும்பம் ஏற்படும். சில சங்கடங்கள் ஜாதகனுக்கு நாற்பதாம் வயதுக்கு மேல் ஏற்பட்டு வேறு குடும்பமாக மாறும்.

40. எப்போதுஞ் சல்லிய மில்லான் இவன்பந்து மேலாய் வாழ்வன்
செப்பும்பால் பாக்ய முண்டு திருமகள் வாச மாகும்
தப்பித மில்லா வாழ்வன் சகலபாக் கியங்க ளுள்ளான்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் றுவே.

40. எப்போதும் கடன் உபத்திரவம் இல்லாதவன். இவன் தன் சுற்றத்தாருக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். பால்பாக்கிய முள்ளவன். லட்சுமீ விலாசம் உடையவன். குறைவு இல்லாமல் வாழ்வான். எல்லாவித பாக்கியங்களு முள்ளவன். கங்கையைச் சடைமுடியில் அணிந்துள்ள சிவ பெருமானின் தேவியே! நாங்கள் கூறிய மொழிகள் தவரு.

41. சுந்தரன் ஜனிக்குங் காலஞ் சுக்கிரன் தசை இருப்புச்
சந்தத மீரஞ் சாண்டுஞ் சதிருடன் திங்க ளாறும்
வந்திடுந் துணைவர் தாமும் வண்மையாய்ப் பூமி ஓங்குந்
தந்தையின் குடும்பம் வேறு தனக்குமே ரோக முண்டாம்.

41. ஜாதகன் பிறக்கும்போது சுக்கிர மகாதசையில் இருப்பு பத்து வருடங்களும், ஆறு மாதங்களுமாம். அந்தத் தசையில் உடன் பிறந்தவர் ஏற்படுவர். பூமிகள் செழிப்புள்ள பலன்களைத் தரும். தந்தையின் குடும்பம் பெருகும். ஜாதகனுக்கும் பிணி உண்டாகும்.

42. இதுவல்ல தாய்தந் தைக்கே இலகிடும் பிணியுந் தானும்
நிதியது செலவு முண்டு நாற்காலி குற்ற மாகும்
சதியாகும் மனிதர் தாமுஞ் சஞ்சல மனங்க ளுண்டு
அதிபன்தன் வர்க்கஞ் சூதம் வரைகிறோம் விபரம் ரண்டில்.

42. இதுவுமின்றி தன் தந்தைக்கும் நோய் ஏற்படும். செல்வங்கள் செலவு செய்ய நேரிடும். கால்நடைகட்கும் நஷ்டம் ஏற்படும். மனிதர்கள் விரோதமுறுவர். சஞ்சலங்கள் உண்டாகும். ஜாதகனுடைய வர்க்கத்தாரில் அசுபம் நேரிடும். மற்ற விபரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 6

1. பரிதிசேய் கோல தாகப் பங்குமே தேள தாக
மதிஅரி ராகு மானில் மால்குரு புகரும் பெண்ணில்
சதிசெய்யும் கேது வண்டி ஜன்மமும் வீணை யாக
இதுநவக் கோள்கள் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சூரியன் செவ்வாய் துலாத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், சந்திரன் சிம்மத்திலும், ராகு மகரத்திலும், புதன் குரு சுக்கிரன் கன்னியிலும், கெடுதி செய்யும் கேது கடகத்திலுமாக, நவக்கிரகங்கள் இருந்து, மிதுனம் ஜன்ம லக்கின மாகவுள்ள ஜாதகத்தின் பலனைக் கூறுவீர்.

			லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்.		கேது
ராகு			சந்திரன்
	சனி	சூரியன் செவ்வாய்	புதன் குரு சுக்கிரன்

2. குருமுனி சொல்லு கின்றார் கோதையே ஆண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லம் கீழ்மேல் வீதி வாசலு மெமனின் பார்வை
பெருவயி றப்பன் கீழ்ப்பால் பேசினேந் தடாக முண்டு
உரைக்கிறேந் தக்ஷி ணத்தில் ஓடையும் வயல்க ளுண்டே.

2. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றார். அழகியே! இஃது ஆண் பிறப்பு. பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. கிழக்கில் பெரிய வயிற்றையுடைய விநாயகர் ஆலயமும், ஒரு குளமும் உள்ளன. தெற்கில் ஒரு நீரோடையும் வயல்களும் உள்ளன, என்று சொல்லுகின்றோம்.

3. தந்தியுஞ் சந்தி ஈசன் சாமுண்டி மேற்கில் தங்கும்
முந்திய தடாகஞ் சோலை மொழிகிறேஞ் சமவூர் தன்னில்
எந்தையே மாது நில்லம் எய்துவா னிவனே என்றேங்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறினேம் மேலுங் கேளே.

3. மேற்குப் பக்கத்தில் மற்றொரு விநாயகர் ஆலயமும், ஒரு நாற்சந்தியும், சிவபெருமான் ஆலயமும், சாமுண்டீச்வரி கோயிலும் உள்ளன. பெரியகுளம், தோட்டம் முதலியன உள்ள. ஒரு சமமாகவிருக்கும் ஊரில் தன் தாயின் வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான். முருகப்பிரானைப் பெற்றளித்த தாயே! சொல்லுகின்றோம். மேலும் கேள்.

4. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெருந் தந்தை யோகம்
மன்னிய அன்னை யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகந்
தன்னிலே முன்பின் ஜன்மஞ் சாந்தியும் இந்நூல் தன்னில்
அன்னையே சொல்லு கின்றோம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

4. ஜாதகனுடைய பிறப்பின் யோகங்கள், தந்தையின் யோகம், தாயின் யோகம், பிறக்கும் குழந்தைகளின் யோகங்கள், வாய்க்கும் மனைவியின் யோகம், முற்பிறவி, மறுபிறவி, சாந்திகள் முதலியவற்றை இந்நூலில் கூறுகின்றோம். தாயே ! கேட்பாயாக.

5. இன்னவன் ஜனன இருப்பிடம் அதற்கு இருநாழி கடிகை
[தூரத்தில்
மன்னிய தந்தை ஊரென மொழிவர் வடகீழ்ப்பால் தங்கிடு
[மென்றோம்
அன்னவன் தந்தை குணங்களைச் சொல்வேன் அழகுளான்
[சிவந்திடு மெய்யன்
உன்னத முகத்தில் வடிவுள ளுவன் உரைக்கிறோங் காமனை
[யொத்தன்.

5. ஜாதகன் பிறந்து வளர்ந்த இடத்துக்கு இரு நாழிகை தூரத்தில் தன் தந்தையின் ஊராம். அதுவும் கிழக்குப் பக்கத்தில் இருக்கும். ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணங்களைக் கூறுகின்றோம். அழகுள்ளவன். சிவந்த உடலுடையவன். உயர்வான முகத்தில் ஓர் அடையாளமுள்ளவன். மன்மதனை யொத்த அழகுடையவன்.

6. கல்விமான் ஊக வானுங் கனத்தவர் நேச மாவன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் எதிரியை வசியஞ் செய்வன்
சொல்லுமே நேர்மை யுள்ளோன் சுகமுள்ளான் மர்ம முள்ளான்
நல்லவ னுகி வாழ்வன் நாற்காலி விருத்தி உள்ளான்.

6. கல்வியறிவுள்ளவன். ஊகசாலி. பெரியோர்கள் நட்புள்ளவன். யாசித்தவருக்கு இல்லை என்று கூறாதவன். விரோதிகளை வசியம் செய்து வருவான். சொல்லில் நேர்மையுள்ளவன். சுகமுள்ளவன். இரகசியமுள்ளவன். நல்லவனாக வாழ்ந்து வருவான். கால்நடைகள் விருத்தியுடையவன்.

கமலரேகை

7. கிருஷிகள் செய்வா னுவன் கண்ணிய முடைய னுவன்
திருமகள் வாச முள்ளான் செய்நிலஞ் சேர்ப்பா னுகும்
விரைவினில் நடக்க வல்லன் விரும்புவான் சுகிபு சிப்புக்
கரமதில் கமல ரேகை காலாள்க ளுடைய னுமே.

7. விவசாயம் செய்து வருவான். கண்ணியமுள்ளவன். லட்சுமி இவன் வீட்டில் வசித்து வருவாள். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். வேகமாக நடக்கக்கூடியவன். சுகமான போஜனத்தில விருப்பமுள்ளவன். கையில் கமலரேகை யுடையவன். வேலையாட்கள் உள்ளவன்.

8. உண்டியில் உறைப்பி லிச்சை உறுதியா மனத்த னுவன்
அண்டினோர்க் குதவி செய்வன் அதிகமாய்ச் செலவு முள்ளான்
குண்டுணி மனத்த னுவன் குலத்துளோர் மெச்ச வாழ்வன்
பண்டிபண் டார முள்ளான் பாவையர் மோக வானும்.

8. சாப்பாட்டில் உறைப்புள்ள பதார்த்தங்களில் விருப்பமுள்ளவன். திடமான மனத்தன். வந்தடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. செலவுகள் அதிகமாக உள்ளவன். கபடமுள்ள மனத்தன். தன் குலத்தவர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். கிடங்குகள் முதலியனவும் எவலாட்களு முள்ளவன். ஸ்திரீகள் மோகன்.

9. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பால் காணும்
அவனியில் கன்னி ரண்டு அறைகிறோந் தீர்க்க மாகப்
பவமுள குணத்தா னுக்குப் பாலனுஞ் ஜேஷ்ட னுகக்
கவனமாய் உதிப்பா னுகுங் காதலி மேலுங் கேளே.

9. இவனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரர் இல்லை. இரு சகோதரிகள் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர். இந்தக் குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் மூத்த புதல்வனுகப் பிறப்பான். தாயே ! மேலுங் கேள்.

10. ஜாதகன் நிறங் குணத்தைச் சாற்றுவோஞ் சிவந்த மேனி
கோதிலாச் சமதே கத்தன் கூறுவான் கட்டு வார்த்தை
மேதினில் புகழு முள்ளான் வித்தைக ளதிகங் கூர்வன்
ஓதுவான் சுபங்கள் தாமும் உறுதிவான் வறுமை இல்லான்.

10. ஜாதகனுடைய நிறம், குணம் ஆகியவற்றைக் கூறுவோம். சிவந்த உடலும், சமமான உடலமைப்புமுள்ளவன். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசுபவன். உலகில் செல்வாக்குடையவன். அதிகப் படிப்பாளி. சுபமானவற்றைக் கூறுவான். உறுதியான மனத்தினன். தரித்திரமில்லாதவன்.

11. பதமான நடையு முள்ளான் பால்பாக்ய விருத்தி செய்வன்
மதிநுதல் ஸ்திரீகள் மோகன் வாக்குகள் பலித முள்ளான்
நிதமுமே சீல னுவன் நிமலன்மேல் பக்தி பூண்பன்
நதிபல தீர்த்தந் தோய்வன் நவதானிய விருத்தி செய்வன்.

11. நிதானமான நடையுள்ளவன். பால் பாக்கியமுள்ளவன். அழகிய மாதர்களின்மீது மையல் கொள்ளுவான். செல்வாக்குடையவன். நல்லொழுக்க முள்ளவன். பகவான்மீது பக்திகொள்ளுவான். பற்பல நதிகள் முதலிய புண்ணிய தீர்த்தங்களில் நீராடுவான். நவதானியங்களைப் பெருக்கி விளைவிப்பான்.

தனரேகை

12. சோலைகள் துறவு செய்வன் துன்மார்க்கங் கொஞ்சம் உள்ளான்
ஆலமாம் பகைவ ருக்கு அனேகபாக் கியமுஞ் சேர்ப்பன்
ஞாலமேல் தாதை போல நாயகன் வாழ்வா னுகுஞ்
சாலவே தரள தந்தந் தனரேகை கரத்தி லுள்ளான்.

12. தோட்டம், துறவுகள் நிர்மாணிப்பான். சிறிது கெட்ட நடத்தை யுள்ளவன். விரோதிகளுக்கு விஷம்போல் கொடியவன். மிகுந்த பாக்கியங்களை அடைவான். தன் தந்தையைப்போல் கண்ணியமாக வாழ்ந்து வருவான். பற்கள் முத்துக்களைப்போன்றிருக்கும். கையில் தனரேகை உள்ளவன்.

13. ஏருகள் விருத்தி செய்வன் இவன்பந்து மேலாய் வாழ்வன்
சீரியோர்க் குதவி செய்வன் தேகமும் அதிக உஷ்ணம்
தேரிேைர் வழியைச் சொல்வன் சில்லரைப் புத்தி உள்ளான்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

13. ஏர்கள் விருத்தியுள்ளவன். தன் உறவினர்கட்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். கஷ்டமடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. சரீரத்தில் உஷ்ணம் அதிகமாகவிருக்கும். முதிர்ந்த அனுபவசாலிகளைப் போலப் பேசுபவன். ஆனல் கொஞ்சம் அற்பப் புத்தியுடையவன். ஆறுமுகனைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே! கேளுங்கள்.

14. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பா லொன்று
அவனியில் கன்னி ரண்டு அறைகிறேந் தீர்க்க மாக
நவனியில் மற்ற வெல்லாம் நசித்திடு மென்று சொன்னேஞ்
சிவனிட பாகத் தாளே செப்புவோம் மேலுங் கேளே.

14. ஜாதகனுடைய உடன்பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். சகோதரன் ஒருவரும் சகோதரிகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். மற்றவரெல்லாம் நிலையாமல் மரித்து விடுவர் என்று கூறுகின்றேம். சிவபெருமானின் இடப்பக்கத்தில் வீற்றிருப்பவளே! சொல்லுகின்றேம். மேலும் கேள்.

15. ஜாதகன் மணத்தின் காலஞ் சாற்றுவோம் பதினே ழாண்டில்
மேதினில் தென்மேல் திக்கில் வித்தகி மாதுரு வர்க்கம்
கோதிலா வருவா ளாகுங் கூறுவோ மவள்தன் சேதி
சோதியு மிருநி றத்தாள் சுகமுளாள் அன்ன மீவாள்.

15. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தை உரைக்கின்றேம். அவனுடைய பதினேழாம் வயதில், இவனுக்குத் தாய் வர்க்கத்தில், தென்மேற்குப் பக்கத்தி லிருந்து, மனைவி வருவாள். அவளுடைய வரலாற்றைக் கூறுகின்றேம். அவள் கருமை கலந்த சிவந்த நிறமுள்ளவள். சுகமாயிருப்பவள். ஏழைகட்கு அன்னமளிப்பவள்.

16. சினமது உடைய ளாகும் தேவியுந் யோக சாலி
கனமுடன் வாழ்வா ளாகுங் கழருவோம் புத்திர பாவம்
அனையவே ஆண்பா லொன்று அம்மணி இரண்டு மாகும்
பிணையிலா மூன்றுந் தீர்க்கம் பேசுவோம் நான்கு சேதம்.

16. கோபமுடையவள். ஆனல் அதிர்ருஷ்டமுள்ளவள். கண்ணியமாக வாழ்ந்து வருவாள். புத்திரபாவத்தைக் கூறுகின்றேம். ஆண் குழந்தை யொன்றும், பெண் மக்கள் இரண்டும் ஆக மூவரும் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பர். நான்கு குழந்தைகள் பிறந்து மரிக்கும்.

17. முநிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகுவார் புயண்டர் தாமும்
சினமுட னைந்தோன் நீசஞ் செய்பானு ஐந்தில் நிற்க
வினையினல் ஜாத கர்க்கு விளங்காது ஆண்பா லுந்தான்
கனமுடன் கர்மத் தோனுங் கன்னியி லிருக்கவே தான் ;

17. இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, புயண்டர் கூறுகின்றர். ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் கன்னியில் நீசமாக இருப்பதாலும், (புத்திர ஸ்தானமாகிய) ஐந்தாம் வீட்டில் சூரியன் செவ்வாய் இருவரும் இருப்பதாலும், முற்பிறவியில் செய்த தீவினையினலும், ஜாதகனுக்குப் புத்திர பாக்கியம் இல்லை. கர்மாதிபதியான (பத்தாம் வீட்டிற்குரிய) குரு கன்னியில் இருப்பதால் ;

புத்ரதோஷக்ரக நிலை

18. மதனையும் விருத்தி என்றேம் அத்திரி சொல்லு கின்றர்
பதியினுக் கிரண்டி லேதான் பாபிக விருப்ப தாலே
சுதர்களும் விருத்தி யாகிச் சுறுக்கினில் மாண மெய்தும்
எதுவித காரணத் தால் இலகாது என்று சொன்னீர்.

18. புத்திர விருத்தி உண்டாகும் என்று கூறினேம். அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றர். ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் வீட்டில் பாபியாகிய (கேது) இருப்பதால், குழந்தைகள் பிறந்து உடனே மரிக்கும். என்ன காரணத்தால் குழந்தைகள் நிலையா என்று கூறுகின்றீர்.

19. முன்செய்த வினையி னலே மொழிந்திட்டோஞ் சுதர்கள் தோஷம்
என்னஊழ் அதனை நீங்க வியம்புவீர் என்று கேட்க
அன்னையே சொல்லு கின்றேன் அவனுமே முன்ஜன் மத்தில்
தன்னுடை ஊருக்கு உத்திரஞ் சாற்றிய பேரூர் தன்னில் ;

19. முற்பிறப்பில் செய்த தீவினைகளால் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அத்தோடம் என்ன ? அதை நீங்கள் சொல்லுங்கள் என்று கேட்கும்போது, ரிஷிகள் பதில் உரைக்கின்றனர், தாயே ! கூறுகின்றேம். ஜாதகன் முற்பிறவியில் தன்னுடைய ஊருக்கு வடக்கிலுள்ள ஒரு பெரிய ஊரில் ;

20. மறைக்குலந் தனிலு தித்து மனைவிமைந் தருமு ண்டாகித்
திருமகள் விலாசம் பூண்டு செய்நில மதிக மாகிப்
பெருமவர் நேசங் கொண்டு பலமான குடும்பி யாகி
உறைகிற காலந் தன்னில் உரைக்கிறேம் ஊழி தானே.

20. அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களை யடைந்து, லட்சுமீ கடாட்சம் பெற்று, விளைநிலங்கள் அதிகமுள்ளவனுகி, பெரியோர்கள் நட்புக் கொண்டு, பெரிய குடும்பத்தை யடைந்து வாழ்ந்து வரும்போது, ஏற்பட்ட தீவினையைக் கூறுகின்றேம்.

தீவினை

21. படியாட்கள் சிலரை வைத்துப் பயிர்த்தொழில் செய்து வந்தான்
அடவுடன் அதிலோர் சங்கை அரன்சூலம் போட்ட நந்தி
திடமுடன் இருந்த தென்றேஞ் ஜயனுயே யதனை வாங்கித்
தடபுடல் உழவு செய்தான் சார்ந்தது அந்தத் தோஷம்.

21. பணியாட்கள் சிலரை வைத்துப் பயிர்த்தொழில் வேலைசெய்துவந்தான். அவர்களில் ஒருவனிடம் சிவபெருமானின் சூலம் போட்டிருந்த எருது இருந்து வந்தது. அதை இவன் வாங்கி உழவு வேலைக்கு வைத்துக்கொண்டான். அந்தத் தீவினை இவனைச் சார்ந்தது.

22. இதுவன்றி இன்னும் ஒன்று இயம்புவோம் வேலைக் காரி
விதவையா யிருந்தா ளென்றும் வித்தகன் அவள்மேல் மோகம்
நிதமுமே வைத்துப் போகம் நேர்ந்திடப் பொருளு மீந்து
பதியினில் ஒருநாள் தன்னில் பகலிலே போகம் துய்த்தான்.

22. இதுவுமல்லாமல் இன்னுமொன்று கூறுகின்றோம். வேலைக்காரியொருத்தி விதவையாயிருந்தாள். இந்த ஜாதகன் அவளிடம் மையல் கொண்டு தினந்தோறும் அவளிடம் போகம் துய்த்தான். அவளுக்குப் பொருள்கொடுத்துத் தன் வீட்டில் ஒரு நாளில் பகலில் இன்பம் அனுபவித்தான்.

23. இப்படிச் சிலநாள் சென்று இருவரும் வாழும் போது
செப்புவோ மிவன்ம னையாள் சேதியைப் புரிந்து பின்பு
தப்பிதம் நேர்ந்த தென்று சலிப்புடன் கோப முற்றாள்
ஒப்புடன் விதவைக் கேதான் உறைந்தது கருவு தானும்.

23. இப்படிச் சில நாட்கள் இருவரும் இருந்து வரும்போது, இவனுடைய மனைவி இதனை யறிந்து, இந்தத் தவறை உணர்ந்து, மனங்கலங்கி, கோப முற்றாள். அப்போது விதவைக்குக் கருவு ஏற்பட்டிருந்தது.

24. அதற்குப்பின் அவளை நீக்கி அவள்பந்து பகையு மாகிக்
குதர்க்கங்கள் சிலவே சொல்லக் கோதையு மிவன்பால் சென்று
இதற்கென்ன செய்வே னென்று இவளுமே புலம்பும் போது
வித்தைபண் டிதங்கள் எல்லாம் வித்தகன் செய்ய லுற்றான்.

24. அதற்குப் பின் அந்த விதவையை இவன் விலக்கி விட்டான். அவளுடைய பந்துக்கள் அவளைச் சேர்க்காமல் பகையாகி நீக்கிவிட்டனர். அவளும் இவனிடம் மறுபடியும் வந்து (கருவு ஏற்பட்டு விட்டதே) இதற்கு என்ன செய்வேனென்று புலம்பி அழும்போது, வித விதமான வைத்தியங்கள் இந்த ஜாதகன் செய்தான்.

கருவழித்த தோஷம்.

25. கருவுமே அழிந்த தென்றேங் காதலி தீர்க்க மானுள்
அறைகிறோ மந்தத் தோஷம் அணுகிற்று இவனுக் கேதான்
பெரும்பிணி அந்தி யத்தில் பற்றிற்று இவனுக் கேதான்
மரலியின் பதிக்குச் சென்றான் மங்கையே மேலுங் கேளே.

25. அதனால் கருவு அழிந்தது. விதவை உடல் நலனடைந்தாள். அந்தக் கருவழிந்த தோஷம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. அதனால் பெரிய நோய் இவனுடைய கடைசிக் காலத்தில் உண்டாயிற்று. அதனால் இறந்தான். தாயே! மேலுங் கேளுங்கள்.

26. கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் காவல னிச்சென மத்தில்
தஞ்சமாய்க் கங்கை வம்சந் தானவன் உதித்தா னென்றேம்
வஞ்சியே முன்னூழ்ச் சாபம் விளைந்தது இச்சென் மத்தில்
மிஞ்சின மதலை ஆண்பால் மேவினும் தோஷந் தானே.

26. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறவியில் வேளாள மரபில் பிறந்தான் என்று கூறினேம். தாயே! முற்பிறவியில் செய்த தீவினையின் பயன் இப்பிறவியில் ஏற்பட்டு, புத்திரர்களுக்குத் தோஷம் உண்டாயிற்று. பிறந்தாலும் நிலையா.

27. அந்ததோர் தோஷந் தீர அறைகிறேங் கிரியை ஒன்று
மைந்தனும் மனைவி யோடு மால்மலை உத்திரஞ் சென்று
சந்ததம் மாலுக் கேதான் சகஸ்ரஅர்ச் சனையுஞ் செய்து
பிந்திய மறையோர் பத்துப் பேருக்கு அன்னம் ஈந்து ;

27. அந்தத் தோஷம் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுகின்றேம். ஜாதகன் தன் மனைவியோடு வடக்கில் உள்ள திருப்பதிக்குச் சென்று, திருமாலுக்குச் ஸகஸ்ரநாம அர்ச்சனை தினந்தோறும் செய்து, பின்பு பத்து அந்தணர்களுக்குச் சமாராதனை செய்து ;

சாந்தி

28. மறுபடி உள்ளூர் மீண்டு அரனுக்கு அபிஷே கித்து
உரமுடன் மரண மட்டும் உத்தமன் தீபம் வைக்க
வருமூழும் நீங்கு மென்றேம் மைந்தரு முதிக்கில் தீர்க்கஞ்
சிறுமையாய்ச் செய்யா னுகில் ஜனிக்கினுந் தீதே யாகும்.

28. மறுபடி தன் சொந்த ஊருக்குத் திரும்பி, சிவபெருமானுக்கு அபிஷேகம் செய்து, தன் மரணகாலம் வரையில் தீப கைங்கர்யம் செய்தால், ஏற்பட்ட தீவினைகள் நீங்கும். புத்திரர்கள் பிறந்தால் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். அல்பமாக வெண்ணி செய்யாமலிருந்தானேயாகில் புத்திரர் பிறவார் பிறந்தாலும் நிலையார்.

29. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வேன் மர்மமும் கொஞ்ச முண்டு
மேதினில் வாத தேகி விளங்கிய சாயல் நேத்திரம்
சூதுக ளில்லா ளாகுஞ் சோம்பலுங் கொஞ்ச முள்ளாள்
வேதனை ஒருவர்க் கெண்ணுள் வெஞ்சினங் கொஞ்ச முண்டு.

29. ஜாதகனின் தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். சிறிது ரகசியம் உள்ளவள். வாயுரோக முடையவள். பார்வை கோணலாக இருக்கும். (சாய்ந்த பார்வையுள்ளவள்.) கபடில்லாதவள். சிறிது சோம்பலுடையவள். பிறருக்குத் தீங்கு நினையாதவள். சிறிது முன்கோபமுள்ளவள்.

30. சீலமு முடையா ளாகுஞ் சிவந்திடு மேனி யாவள்
ஞாலமேல் துணைவர் தம்மை நாட்டுவோ மாண்பா லொன்று
வேல்விழி பெண்பா லொன்று விருத்தியா மிரண்டு தாமும்
கோலமாய் நான்கு நஷ்டங் கூறின மொழிதப் பாவே.

30. நல்லொழுக்கமுடையவள். சிவந்த உடலுள்ளவள். இவளுக்கு உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றோம். ஆண் மகன் ஒருவனும், அழகிய சகோதரி ஒருத்தியும் உளர். இருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றும் நால்வர் பிறப்பர். ஆனால், நால்வரும் மரிப்பர். சொன்ன சொற்கள் தவரு.

31. அவளுடைத் தாய்க்கு டும்பம் அதிகமாய்ப் பொருளு முண்டு
நவமதில் பூமி ஓங்கும் நாட்டுவோம் பெருமை உண்டு
இவளுடை முன்ஜன் மத்தை இயம்புவோ மவ்வூர் தன்னில்
தவசியே தீயின் வம்சஞ சார்ந்தன ளிவளே எனறோம்.

31. ஜாதகனின் தாயின் தாய்க் குடும்பம் மிக்க பொருள் உள்ளது. விளை நிலங்கள் விருத்தியாயிருக்கும். பெருமையுடையதாக விருக்கும். தாயின் முற் பிறவியைக் கூறுகின்றோம். அவ்வூரில் வன்னிய குலத்தவளாகப் பிறந்தவள் என்று உரைக்கின்றோம்.

32. மதலைக ளில்லா ளாகி வரனுடன் தணிகைக் கேகிச்
சதமான விரதங் கொண்டு ஷண்முகார்க் கர்சித் தேத்தி
விதியினல் சிலநாள் சென்ருள் இலங்கிற்று அசரீரி யாக
இதுஜன்மம் மதலை இல்லை இனிச்சென்மம் உண்டு என்று ;

32. குழந்தைகள் இல்லாதவளாயிருந்து, தன் கணவனுடன் திருத்தணிகைக்குச் சென்று, நலமிக்க நோன்பு கொண்டு, ஆறுமுகக் கடவுளுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, தோத்தரித்து, அங்குச் செல்லும்போது, ஒருநாள் அசரீரியாக "இந்தப் பிறவியில் புத்திரபாக்கியமில்லை. மறு பிறவியில் உண்டு" என்று ;

33. பெரியவர் சொல்லும் போது பேதையும் மனவெ றுப்பால்
உறைந்தனள் இல்லந் தன்னில் உத்தமி சுதர்கள் சோகம்
நிரையவே கொண்டா ளென்றோம் நிமலியும் மரண மாகிக்
குறைதலை கஞ்சன் தம்மால் குணமுடன் வரையப் பட்டு ;

33. ஒரு பெரியவர் சொல்லியதைக் கேட்டு, இவளும் மனம் வெறுப் படைந்து, தன் ஊர் சென்ருள். அவளுக்குப் புத்திரசோகம் மிகுதியாக ஏற்பட்டு மரணமடைந்தாள். மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு ;

34. இக்குல முதித்தா ளென்றோம் ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்.
தொக்கவே முன்ஜன மத்தில் தோகையும் தீயின் வம்சம்
பிக்கவே உதித்தா ளென்றீர் விளம்புவீ ரந்தச் சங்கை
பக்குவ முருகன் பக்தி புரிந்ததால் உதித்தா ளென்றோம்.

34. இக் குலத்தில் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்றோம். ஈச்வரி கேட்க லானாள். முற்பிறவியில் ஜாதகனின் தாய் வன்னிய குலத்தில் பிறந்தாள் என்றுரைத்தீர். அதன் காரணத்தைச் சொல்லுங்கள், என, முருகப் பெருமானைத் தோத்தரித்து வந்ததால் பிறந்தாள் என்று கூறினோம்.

35. மறுஜன்மம் அவ்வூர் உத்திரம் மறைக்குலம் தனிலு திப்பாள்
சிறுமைக ளில்லா ளாகிச் செல்வதி வாழ்வா ளாகும்
அறைகிறோந் தந்தை ஜன்மம் அக்காஞ்சி கீழ்ப்பா லாகப்
பெருமையாய்ப் பேரூர் தன்னில் பிறந்தனன் வைசிய வம்சம்.

35. மறு பிறவியில் அவ்வூருக்கு வடக்கில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து தரித்திரம் துன்பம் இவைகளில்லாமல் செல்வ வதியாக வாழ்ந்து வருவாள். தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். அந்தக் காஞ்சிபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள பெரிய ஓர் ஊரில் வைசிய குலத்தவனாகப் பிறந்தான்.

36. ஜனித்துமே செட்டுச் செய்து ஜகமதில் புகழு முண்டாய்த்
தனமது அதிக மாகித் தன்மனை மதலை உண்டாய்க்
கனமுடன் வாழ்ந்து மேலுங் காலையும் மரண மாகி
அனையவே இச்சென் மத்தில் அறைந்தன மிவனே என்றோம்.

36. பிறந்து, வியாபாரம் செய்து, உலகில் கீர்த்தி பெற்று, செல்வங்கள மிகுதியாக அடைந்து, மனைவி மக்களுடன் செழிப்புள்ள குடும்பமாக வாழ்ந்து, அவன் மரணமடைந்தான். மறுபடி இப்பிறவியில் பிறந்தான் என்று கூறுகின்றோம்.

37. பின்ஜன்மம் காஞ்சி தன்னில் பிறப்பனே இக்கு லத்தில்
தன்னிலே செட்டு ஓங்கித் தரணிகள் அதிக முண்டாய்
இன்னவன் வாழ்வா ளுரும் இயம்புவோ மிவர்கள் காலம்
அன்னையே யாங்கள் சொல்லு மருள்மொழி குன்று வென்றோம்.

37. மறு பிறப்பு, காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பான். வியாபாரங்கள் விரிவாகச் செய்து, விளை நிலங்கள் அதிகமாக அடைந்து, இவன் வாழ்ந்து வருவான். இவர்களுடைய இறுதிக் காலங்களைப்பற்றிக் கூறுகின்றோம். தாயே! நாங்கள் சொல்லும் அருள்வாக்குகள் தவரு என்று உரைக்கின்றோம்.

38. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோ முப்பா னேழில்
வந்திடு துலாமா தத்தில் வரைகிறோங் கண்டந் தானும்
பிந்திய அன்னைக் கேதான் பேசுவோ மதன்மேல் மூன்றும்
பந்தமாய்க் கூனி மாதம் பகருவோம் மார கங்கள்.

38. தந்தையின் மரணகாலம், ஜாதகனுக்கு முப்பத்தேழாம் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் வரும் என்று கூறுகின்றோம். ஜாதகனின் தாய்க்கு அதற்குமேல் மூன்று வருஷங்களில் பங்குனி மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும்.

39. இன்னவன் மரண காலம் இயம்புவோம் நாற்ப தாண்டில்
தன்னிலே கண்டம் நேரும் ஷண்முகார்க் கர்சித் தேத்தி
அன்னவன் பிணியும் நீங்கும் அறுபத்து ஏழா மாண்டில்
மன்னிய சிம்ம மாதம் வளர்பிறைத் தசமி தன்னில் ;

39. ஜாதகனின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். நாற்பதாவது வயதில் ஒரு கண்டம் உண்டாகும். அப்போது ஆறுமுகக்கடவுளுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து தொழுது வந்தால், வந்த நோய் விலகும். இவன், அறுபத்தேழாம் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் சுக்கிலபட்சம் தசமி திதியன்று;

40. மாரகம் நேரு மென்ருேம் மறுத்துமே அத்திரி சொல்வார்
நீரமாய் இரண்டு ஆண்டில் செப்பினேங் கண்ட மென்ருேம்
கூறுவோம் கேளு மையா குருவுமே நாலில் நிற்கப்
பாரிய ரோகம் நோந்தும் பருகாது வயது தீர்க்கம்.

40. இறந்துவிடுவான். இதை மறுத்து அத்திரி முனிவர் கூறுகின்ருர். ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் வயதில் கண்டமுண்டு என்ருர். "சொல்லுகின்ருேம். கேளும். முனிவரே! குரு நாலாமிடமாகிய கன்னியில் இருப்பதால் ரோகம் வந்தாலும் உயிரை மாய்க்காது. நீண்ட வயது உண்டு" என்ருர்.

41. தானவன் யோகச் செய்கை சாற்றுவோம் சுகமு முள்ளான்
ஈனமாங் குணங்க ளில்லான் எய்திடும் பணிதி பாக்யம்
ஆனதோர் பூமி சேர்ப்பன் யாரையும் வசியஞ் செய்வன்
மானமாய் ஜீவிப் பானும் வாக்குகள் சொல்லு மென்ருேம்.

41. ஜாதகனுடைய யோகங்களைப்பற்றிக் கூறுகின்ருேம். சுகமுள்ளவன். கெட்ட குணங்களில்லாதவன். ஆபரணங்கள் முதலிய பாக்கியங்களை அடைவான். விளை நிலங்களை விருத்தி செய்வான். எல்லோரையும் வசீகரிக்க வல்லன். கண்ணியத்துடன் வாழ்ந்து வருவான். இவனுடைய வார்த்தைகட்கு மதிப்புள்ளவன்.

42. தசமத்தோன் நாலில் நிற்கத் தனமது நேரு மென்ருேம்
திசைஎல்லாம் கீர்த்தி ஏற்பன் ஜனஉப காரம் செய்வன்
வசையிலான் அன்னிய கிராமம் வந்திடும் பூமி தானும்
கஜமிலான் அச்வ முண்டு கண்ணிய மாக வாழ்வான்.

42. பத்தாம் விட்டுக்குரிய குரு நான்காம் இடமாகிய கன்னியில் இருப்பதால் பொருள்கள் சேரும். எல்லாத் திக்குகளிலும் புகழடைவான். ஜனங்களுக்கு உபகாரம் செய்வான். பிறரால் தூற்றப்படாதவன். வேருெரு கிராமத்தில் நிலங்கள் சேரும். யானை இல்லாதவன். குதிரைகளுண்டு. கண்ணியமாக வாழ்ந்து வருவான்.

புதையல்

43. எந்தக்கா லத்தி லேதான் இவனுக்குத் தனமும் நேரும்
அந்ததோர் சேதி சொல்வாய் அலவன்தன் தசைக்கா லத்தில்
இந்தவாறு மன்ன னுக்கு ஈரஞ்சு ஆண்டி லேதான்
சொந்தமாய்க் கிருகம் தன்னில் சேருமே நிதி நிக்ஷேபம்.

43. எந்தக் காலத்தில் ஜாதகனுக்குச் செல்வங்கள் பெருகும். அந்தச் செய்தியை விவரமாய்க் கூறுங்கள். சந்திரமகாதசையில் நேரும். ஜாதகனின் பத்தாம் வயதில் (சொந்தமாக வீடு வாங்குவான். செல்வங்கள் பெருகும்). தனக்குச் சொந்தமான வீட்டில் புதையல் கிடைக்கும்.

44. வருமவர் உறவு கொள்வன் பிரபல குடும்பி யாவன்
திருமகள் வாச முள்ளான் ஜயம்செய்வ னெடுத்த வேலை
அருமறை யவர்கள் நேசன் அரசர்கள் உறவு கொள்வன்
அறுமுகன் தனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

44. பெரியோர்கள் நட்புக் கொள்ளுவான். புகழுள்ள குடும்பியாக விருப்பான். லட்சுமீ இவன் வீட்டில் வசித்து வருவாள். எடுத்த காரியத்தை வெற்றியுடன் முடிப்பான். அந்தணர்களிடம் உறவு கொள்ளுவான். அரசர்களிடம் நட்புடையவன். சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே! கேளுங்கள்.

45. பிறந்தசேய் ஜனன காலம் புகர்தசை இருப்புத் தானுஞ்
சிறந்திடு மாண்டு ரண்டு திங்களும் ஆற தாகும்
விரைந்திடும் நாட்கள் பத்தும் விளம்புவோம் பலனை யாங்கள்
நிறைந்த தோர் ஜாதகர்க்கு நேர்ந்திடும் ரோகந் தானே.

45. ஜாதகனின் பிறப்புக் காலத்தில் சுக்கிரமகாதசை இருப்பு இரு வருடங்களும் ஆறு மாதங்களும் பத்து நாட்களும் ஆம். அக்காலத்திய பலனைச் சொல்லுகின்ருேம். எல்லா விஷயங்களிலும் நிறைவுள்ள ஜாதகருக்குப் பிணி ஏற்படும்.

46. மாதுரு வர்க்கஞ் சூதம் வந்திடும் செலவ நேகம்
மேதினில் காலி சேதம் விசனமாம் தந்தைக் கேதான்
போதவே வர்க்கஞ் சூதம் பகையது வந்து நீங்கும்
நீதியாக் கிருஷி நஷ்டம் நிமலியே மேலுங் கேளே.

46. தாயின் வர்க்கத்தினருக்கு அசுபம் நேரிடும். செலவுகள் அதிகமாகும். கால்நடைகளுக்குச் சேத முண்டாகும். தன் தந்தைக்கு மனக் கலக்கம் ஏற்படும். தன் பந்துக்களுக்கும் அசுபம் நேரும். விரோதங்கள் ஏற்பட்டு, விலகும். விவசாயத்தில் நஷ்டம் உண்டாகும். தாயே! மேலுங் கேள்.

47. சல்லியங் கொஞ்சம் நேருந் தாயாதி வர்க்கஞ் சூதஞ்
சொல்லுவோந் தாய்தந் தைக்கே சுகமின்றிப் பிணியு முண்டு
அல்லல்கள் களவு கொஞ்சம் அறைந்தன மிவைக ளெல்லாம்
நல்லதோ ரீரைந்தான் டின்மேல் நாட்டுவோம் விவர மாக.

47. சிறிது கடன் உபத்ரவம் உண்டு. தன் பங்காளி வர்க்கத்தில் அசுபம் நேரிடும். தாய்தந்தையருக்கு நோயால் உபத்திரவ முண்டாகும். தொல்லைகள், திருடர்பயம் இவைகளெல்லாம் பத்து வயதுக்குள் சொல்லுவோம். (மற்றவை யெல்லாம் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம்.)

ஜாதகம் 7.

1. மதியுங் குசனுஞ் சீயமுற மால்வண் டியினியில் பணி கோலாம்
விதியிணையும் குருவும் மேருவுற வெள்ளி பரிதி வினை தன்னில்
புதிரு மேடம் உயிர் மிதுனம் அறைகுவீர் பலனைத் தவமுநியே
துதிசெய் பராசர் தான் சொல்வார் ஜனிக்கு மாண்பால் ஜனன
[முமாம்.

1. சந்திரன் செவ்வாய் சிம்மத்திலும், புதன் கடகத்திலும், ராகு துலாத்திலும், குரு சனி தனுசிலும், சுக்கிரன் சூரியன் மிதுனத்திலும், கேது மேஷத்திலும், நின்று மிதுனம் லக்கினமாகவும் இருக்க, உற்ற பலனைக் கூறுங்கள், தவமுனிவரே! (என்று பார்வதி வினவும்போது) தோத்தரிக்கப்படும் பராசர முனிவர் சொல்கின்றார். பிறப்பு ஆண் ஜன்மம்.

	கேது		சுக்கிரன் / சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		புதன்
			சந்திரன் செவ்வாய்
குரு சனி		ராகு	

2. ஜனனம் வடபால் வாசலது செப்பும் கீழ்மேல் வீதி யது
கனமால் தந்தி மேல் பாலில் கந்தன் மாரி கீழ்ப் பாலில்
சுனையும் அருகில் தென் முனியும் சிறுஊர் வடுகர் குலமாகுந்
தனயன் நான்காம் ஜனனமு மாய்ச் சாறு மென்றேம் சங்கரியே.

2. ஜனிப்பவன் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் வடக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடைது. மேற்குப் பக்கத்தில் திருமாலின் ஆலயமும் விநயகர் ஆலயமும் உள்ளன. சுப்பிரமணிய ஸ்வாமி கோவிலும் மாரியம்மன் கோயிலும் கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ளன. அருகில் ஒரு நீரோடை உண்டு. தென் திக்கில் முனியும் கோயில் ஒன்றுளது. இங்ஙனமுள்ள விடத்தில் ஒரு சிற்றூரில் வடுகர் குலத்தில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு நான்காம்மகனாகப் பிறப்பான். சங்கரியே!

3. அரியே தனுசு உயிர் கேட்டை அருளுங் தந்தை குணங் கேளாய்க்
கரி மால் நிறத்தான் கல்வி சமம் கசட றுறவு கொள்ளா தான்
பெரிதாய்ச் செட்டுப் பூவிருத்தி புகழ்ந் தோர்க் குதவி தான்
செய்வன்
வரிவேல் விழிமார் மோக முளன் அதிதி நேசம் கொள்ளா தான்.

3. தனுஸ் லக்கிலத்திலும் கேட்டை நட்சத்திரத்திலும் பிறந்த ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைக் கேளுங்கள். திருமாலைப் போன்ற கரியநிறமுள்ளவன். சுமாரான கல்வியறிவுடையவன். அறிவிலார் உறவுகொள்ளாதவன். பெரிய வியாபாரி. பூமியை அதிகரிப்பான். துதி செய்பவருக்கு உபகாரி. அழகுள்ள பெண்கள் மோகன். அந்தணர் உறவு இல்லாதவன்.

வேறு

4. கொள்ளவும் விற்கவல்லன் சமர்த்தன்
கொடிஇடை மனைமேல் பிரியனுவன்
பள்ளுக ளுடையன் பலரையும் வசியம்
பண்ணுவான் புதுஇல்லம் செய்வன்
கள்ளமுங் கொஞ்சங் முடையனு மென்றேங்
கண்ணன்தன் ரேகையு முடையான்
விள்ளவே வுரைப்பன் சல்லியங் கொள்ளான்
விகடமும் பேசிடா னுமே.

4. வாங்கவும் விற்கவும் சாமர்த்தியமுள்ளவன். மெல்லிய இடையையுடைய மனைவிமேல் விருப்பமுள்ளவன். பணியாட்கள் உள்ளவன். எல்லோரையும் வசீகரிக்க வல்லவன். புது வீடு கட்டுவான். மனத்தில் கபடமும் சிறிது குரோதமும் (வஞ்சகம்) உடையவன். கண்ணனுடைய ரேகை உள்ளவன். கண்டித்துப் பேசுபவன். கடன் உபத்திரவ மில்லாதவன். அகடவிகடமாகப் பேசாதவன்.

5. பேசிடான் வீணுய் இருமொழி யாளன்
பிறப்பனு மிரட்டையாய் ஜன்மங்
காசுவீண் செலவு செய்திடான் பொறுமை
கணக்கினில் வல்லவ னுகும்
பாசமாய் வார்த்தை பால்தயிர்ப் பிரியன்
பனைவர்கள் விருத்தியே செய்வன்
போசன சுசியன் பிறந்தவில் லடையான்
பூவையே கேட்டி டாயே.

5. அனுவசியமாகப் பேசான். இருவிதமாகவும் பேசுபவன். இவன் இரட்டையாகப் பிறப்பான். பணத்தை வீணில் செலவிடாதவன். பொறுமையுள்ளவன். கணக்கில் நிபுணன். பிரியமாகப் பேசுபவன். பால் தயிரில் விருப்பமுள்ளவன். ஏர்கள் முதலியன பெருக்குவான். சாப்பாட்டில் சௌக்கியமுடையவன். தான் பிறந்த வீட்டைப் பெருதவன். தாயே! கேளுங்கள்.

6. தன்துணை யாண்பா லைந்து சக்திமார் மூவர் தீர்க்கம்
பின்னமாம் மற்ற வெல்லாம் பிருகுமே புகலு கின்றுர்
அன்னவ னிரட்டை ஜன்மம் அறைந்திட்டீர் விவரம் சொல்வீர்
முன்துணை யாண்பா லாகும் மேதினில் தீர்க்க சீவி.

6. தன்னுடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர்கள் ஐவர், சகோதரிகள் மூவர் தீர்க்காயுளுடனிருப்பர். மற்றவையெல்லாம் மரித்துவிடும் என்று சொல்லும் போது, பிருகு முனிவர் கேட்கின்றுர். அவன் (ஜாதகனின் தந்தை) இரட்டைப் பிறவி என்று கூறிய விபரம் உரையுங்கள். இவனுக்கு மூத்தவன் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பான்.

7. இருமனை யாக வாழ்வன் இதுவன்றி முன்னோ னுக்கு
வருமனை யிரண்டே யாகும் மடிந்துபின் நேரு மென்றோம்
அருபாக மாக வாழ்வர் அவர்பலன் பின்பால் சொல்வோங்
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

7. ஜாதகனின் தந்தை இரு மனைவியருடன் வாழ்வன். இவனுடைய மூத்த சகோதரனுக்கும் இரு மனைவியர் ஏற்படுவர். முதல்மனைவி இறந்தபின் இரண்டாமவள் வருவாள். அவர்களுடைய பலனைப் பின் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். யானை முகத்தோனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

8. இன்னெறி உடையா னுக்கு இப்பால னுதிப்பா னுவன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் ஆதிமால் நிறத்தனுவன்
பன்னியே பேச வல்லன் பலபாவை மோக னுவன்
தன்பந்து பாரிப் பானும் தைர்யமா மனத்த னுவன்.

8. இங்ஙனமுள்ள குணங்களையுடைவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுகின்றோம். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். பன்னிப்பன்னிப் பேசுபவன். பலபெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். தன் உறவினர்களைக் காப்பாற்றுவான். தைரியமுள்ள மனத்தினன்.

9. பலகலை உணர்வா னுகும் பரஉப காரஞ் செய்வன்
நிலையதைக் காப்பா னுகும் நினைத்ததை முடிக்க வல்லன்
அலைகடல் துயின்றோன் பக்தி அவனுமே கொள்வ னுகும்
கலகத்தைக் கூறு னுகுங் கனத்ததோர் நேசஞ் செய்வன்.

9. பல நூல்களை யறிவான். பிறருக்கு உபகாரி. தன் நிலைமைக் காப்பவன். எண்ணியதை முடிக்க வல்லவன். பெரிய அலைகளையுடைய திருப்பாற் கடலில் துயில்கொள்ளும் மகாவிஷ்ணுவிடம் பக்திகொள்ளுவான். கலகஞ் செய்யாதவன். பெரியோர்கள் நட்புக் கொள்ளுவான்.

10. தந்தையின் தந்தை போலத் தானவன் வாழ்வா னுவன்
சிந்தையும் நல்ல தாகும் சேய்நிலம் விருத்தி செய்வன்
பந்தினர் மதிக்க வாழ்வன் பஞ்சைமே லிரக்க மாவன்
நிந்தைகள் ஏற்கா னுவன் நிமிஷத்தில் கோபி யாவன்.

10. தன் தந்தையின் தகப்பனைப்போல் வாழ்ந்து வருவான். நல்ல மனமுள்ளவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். உறவினர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். ஏழைகளின்மீது இரக்கமுடைவன். அவதூறுகள் அடையாதவன். சீக்கிரத்தில் கோபமடைவான்.

11. தேவதா தலங்கள் செல்வன் தேரினேர்க் கன்ன மீவன்
தாவினேர் தம்மைக் காப்பன் சத்ருவை நசிக்க வைப்பன்
பாவத்தில் மனது வையான் பார்மன்னன் மெச்ச வாழ்வன்
நாவது சுத்த முண்டு நற்சக டேகளு மேற்பன்.

11. புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று அங்குள்ள தெய்வத்தை வழுபடுவான். எல்லாம் அறிந்த பெரியோர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். தன்னை வந்தடைந்தவரை ஆதரிப்பான். விரோதிகளை ஒழிக்கும் குணமுள்ளவன். தீச் செயல்கள் செய்ய எண்ணுதவன். உலகாளும் அரசர் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். பொய் சொல்லாதவன் (வாக்குச் சுத்தமுள்ளவன்). நல்ல வாகன வசதிகள் உள்ளவன்.

12. தன்துணை பெண் ஒன்று தங்கிடுந் தீர்க்க மாக
அன்னவள் குணத்தைச் சொல்வேன் அவளிரு நிறத்த ளாகும்
பன்னியே பேசு வாளாம் பாரினில் வறுமை காணுள்
பொன்பணி தந்தை யாலே பெறுவளாம் கபடு மில்லாள்.

12. உடன் பிறந்த சகோதரி ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுடன் விளங்குவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம் கருமை கலந்த சிவந்த நிறமுள்ளவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவள். உலகில் தரித்திரமில்லாதவள். தன் தந்தையால் பொன் ஆபரணங்களை அடைவாள். கபடில்லாதவள்.

13. வரனுமே தென்பால் தன்னில் வருகுவான் இல்லம் வாசம்
வருஞ்சுதர் ஆண்பால் மூன்று பெண்ணது இரண்டு மாகுந்
திருகிலா ஐந்துந் தீர்க்கஞ் செல்வியும் யோக சாலி
அரிவைக்கு வயது தீர்க்கம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

13. இவளுக்குக் கணவன் தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவான். அவன் வீட்டில் வசிப்பாள். ஆண்மக்கள் மூவரும் பெண்கள் இருவரும் ஆக ஐவரையும் பெற்று, நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பாள். அவளும் அதிருஷ்டமுள்ளவள். தீர்க்காயுளுடன் இருப்பாள். தாயே! கேளுங்கள்.

14. பின்துணை பெண்பா லொன்று பேசுவோந் தீர்க்க மாகக்
கன்னிகை யோக சாலி கஞ்சமாம் நிறத்த ளாகும்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் யாவர்க்கும் நல்லோ ளாவள்
உன்னத சீல மேற்பள் உயர்வான புத்தி ஏற்பள்.

14. இளைய சகோதரி ஒருத்தியுண்டு என்று கூறுகின்றோம். அவள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். யோகசாலி. கரிய நிறமுள்ளவள். பிறர்மெச்சும்படி வாழ்க்கை நடத்துவாள். எல்லோரிடமும் நல்லவள் என்ற பெயரெடுப்பாள். உயர்ந்த ஒழுக்கங்களுள்ளவள். உயர்வான புத்தியுடையவள்.

15. அறமதி லிச்சை உண்டு அதிதிகட் கன்ன மீவள்
பெரிதான குடும்ப மேற்பள் பூவைக்கு வடகீழ் மாரன்
வருஞ்சுதர் ஆண்பால் நான்கு மங்கைமார் மூவ ராகும்
வறுமையைப் போதுங் காணுள் வருவோரை ஆத ரிப்பாள்.

15. தருமம் செய்வதில் விருப்பமுடையவள். ஏழைகட்கு அன்னமளிப்பாள். பெரிய குடும்பத்தை யடைவாள். அவளுக்கு வட கிழக்குத் திசையிலிருந்து மணுளன் வருவான். நான்கு புத்திரர்களையும் மூன்று புத்திரிகளையும் பெறுவாள். எப்போதும் தரித்திரமில்லாதவள். அண்டிவந்தவர்களை ஆதரிப்பாள்.

16. பாலகன் மணத்தின் காலம் பகருவோம் பத்தோன் பாண்டில்
பாலிகை மேல்பால் நேரும் பகருவோ மவள்கு ணத்தைச்
சீலியாம் புத்தி சாலி ஜனசகா யங்கள் செய்வள்
மால்மீன ஒப்ப தாகும் வருவோரை ஆத ரிப்பள்.

16. ஜாதகனின் மணத்தின் காலத்தை கூறுவோம். பத்தொன்பதாம் வயதில் மேற்குப் பக்கத்திலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஒழுக்கமுடையவள். புத்திசாலி. ஜனங்களுக்கு உபகாரி. இலக்குமிபோன்ற அழகுள்ளவள். வந்தவர்களை ஆதரிப்பாள்.

17. அன்னம்போல் சாய லொக்கும் அன்புட மனத்த ளாகுங்
கன்னிகை யோக சாலி கருதிடாள் கட்டு வார்த்தை
தன்வரன் மனதுக் கேத்தோள் சாதமும் அன்பாய் ஈவள்
சொன்னசொல் சுகமே யாகுஞ் சுந்தரி தீர்க்க ஜீவி.

17. அன்னம் போன்ற நடையுள்ளவள். அன்புள்ள மனத்தினள். அவளும் அதிருஷ்ட முள்ளவள். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவள். தன் கணவன் மனத்துக்கேற்ப நடப்பவள். பிறருக்கு அன்புடன் அன்னமலிப்பாள். சொன்னசொல் தவருதவள். அழகுள்ளவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

புத்திர தோஷம்

18. சுதர்களுங் காணு ளாகுந் தோன்றினுஞ் சேத மாகும்
அதுகுற்றம் புகல்வீ ரையா அரவுமே அஞ்சில் தங்கப்
புதல்வகா ரகனு மேழில் புரயோனின் மகனுங் கூட
சதியுண்டு புதல்வ ருக்கு ஜயமுனி புகலு கின்ருர்.

18. புத்திர பாக்கியமில்லாதவள். அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலையா. அஃது ஏற்படக் காரண மென்ன? சொல்லுங்கள். ஐந்தாமிடமாகிய துலாத்தில் ராகு இருப்பதாலும் புத்திரகாரனுகிய குரு ஏழாமிடத்தில் (சூரியன் மகனுகிய) சனியுடன் கூடி யிருப்பதாலும் புத்திரருக்குத் தோஷமுண்டு. ஜயமுனிவர் கூறுகின்ருர்.

19. இருநான்குக் குடையோ னேழில் இருப்பதால் பூர்வந் தன்னில்
மருவிற்று வினை அநேகம் மைந்தர்கள் தோஷ மெய்தும்
உரைகுவீர் வினையை நீங்கள் உத்தமன் பூர்வம் கேளாய்த்
திருகணு மலையி லேதான் ஜனித்தனன் ரெட்டி வம்சம்.

19. எட்டாமிடத்துக்குரிய சனி ஏழில் இருப்பதால் முற்பிறவியில் செய்த தீவினைகள் அநேகம் ஏற்பட்டு அதனுல் புத்திரதோஷம் உண்டாயிற்று. தோஷம் என்ன வென்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைக் கேள். திருவண்ணுமலையில் ரெட்டியார் மரபில் பிறந்தான்.

ஸர்ப்பத்தை கொன்ற தோஷம்: பசுக் கறந்த தோஷம்

20. பாலகன் மனைவி உண்டாய்ப் பாரினுல் சீவித் தேதான்
சாலவே வாழு நாளில் தங்கின வினையைக் கேண்மோ
ஆலமு மில்லம் வாசம் அதனையும் குடங்கள் கொண்டு
சாலவே முத்தந் தன்னில் தயங்கியே கிடக்கும் போது;

20. ஜாதகன் மனைவியை அடைந்து வாழ்ந்து வரும்போது ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேள். ஒரு சர்ப்பம் வீட்டில் வெகு நாட்களாக வசித்து வந்தது. ஒரு நாள் அது வீட்டு முற்றத்தில் மகுடம் எடுத்து மயங்கி ஆடும்போது;

21. அரங்குமே செய்து இன்னேன் அடித்தனன் கழியி ஞலே
மாலியின் பதிக்குச் செல்ல மருவிற்று அந்தத் தோஷம்
உரைக்கிறோம் வேறு ஒன்று உத்தமன் கன்றுக் கேதான்
குறைபட பாலைத் தந்தான் குலவிற்று அதுஓர் தோஷம்.

21. அதை வாட்டி இவன் தடியினுல் அடித்தான். பாம்பு இறந்தது. அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. மற்றென்று கூறுகிறோம். இவன் ஒரு பசுங்கன்றுக்குப் பால் குறைவாகவிட்டு மிருதியைக் கறந்தான். அந்தத் தோஷமும் இவனை வந்தடைந்தது.

22. வறுமையோர் சாபந் தானும் மருவிற்று என்று சொல்வோம்
இருகண்ணும் ஊன மாகி ஏகினன் கால னூடு
பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மென்று சொல்வோம்
மருவிடும் நாக சாபம் ஆவின்பால் கறந்த தோஷம்.

22. ஏழையோர்கள் சாபமொன்றும் ஏற்பட்டது. அதனுல் இரு கண்களும் குருடாகி இறந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று சொல்லுவோம். சர்ப்பதோஷமும் பசுக்கறந்த தோஷமும் ஏற்பட்டன.

சாந்தி

23. புத்திர தோஷ மெய்தும் புகலுவோங் கிரியை தானும்
வித்தகன் சிலையால் நாகம் வருவியே அரசின் கீழே
சுத்தமாய்ப் பிரதிஷ்டை செய்யச் சேயர்கள் விருத்தி யாகும்
குத்தமாய்ச் செய்யா னுகில் குழவிகள் தோஷ மெய்தும்.

23. அதனுல் புத்திரதோஷம் உண்டாயிற்று. அது தீரச் சாந்தியொன்று கூறுகின்றோம். இந்த ஜாதகன் கல்லால் நாகம் ஒன்று செய்து, அரசமரத்தின்கீழ் வைத்து பிரதிட்டைசெய்தால், புத்திரவிருத்தி ஏற்படும். மனத்தில் கெட்ட எண்ணத்துடன் செய்யாமலிருந்தால் புத்திரர்கள் விருத்தியாகார்.

24. சொற்படி செய்வா னுகில் தோன்றிடும் ஆண்பா லொன்று
மெய்ப்படி பெண்பால் ரண்டு வரைகிறேந் தீர்க்க மாகச்
செப்புவோ மன்னை சேதி சீலியாம் மாநி றத்தாள்
தப்பித குணமில் லாதாள் சரசமாய் வார்த்தை உண்டு.

24. நாங்கள் சொல்லியபடி சாந்தி செய்தால் ஆண்குழந்தையொன்று பிறக்கும். பெண் குழந்தைகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பார். ஜாதகனின் தாயின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம். மாநிறமுள்ளவள், கெட்ட குணங்க ளில்லாதவள், சரசமாகப் பேசுபவள்,

25. இளமன முடைய ளாகும் இடுக்கணென் றோரைக் காப்பள்
நளபாக முடைய ளாகும் நல்கிடும் பித்த பாதை
களைத்தோர்க்குத் தாக மீவள் கண்முகம் வசிய முண்டு
குளவிபோல் கோபங் கொஞ்சங் குணமது நல்ல தாகும்.

25. இளகிய மனமுடையவள். துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். நளனைப்போல் ருசியாக சமையல் செய்வதில் கை தேர்ந்தவள். பித்த ரோகம் உண்டு. தாகமடைந்து களைத்தவர்களுக்குத் தண்ணீர் அளிப்பாள். கண், முகம் முதலியன வசீகரமானவை. குள்விபோல் விரைவில் கோப மடைவாள். நல்ல குணமுள்ளவள்.

26. தன்துணை மூன்று தோன்றுந் தங்காது ஆண்பா லுந்தான்
கன்னிமா ரிருவ ராகுங் காதலி மார்கள் ரண்டும்
அன்னையின் உதவி யாலே அவர்களுஞ் சீவிப் பார்கள்
பின்பாகம் அவர்கள் சேதி பேசுவோம் முனியே கேளும்.

26. உடன்பிறந்தவர்கள் மூவர். சகோதரன் நிலையாக இருக்கமாட்டான். இரு சகோதரிகள் இருப்பர். அவர்களிருவரும் (ஜாதகனுடைய) தாயின் உதவியால் ஜீவித்திருப்பார்கள். அவர்களுடைய செய்தி விபரங்களைப் பின் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். முனிவரே! கேளும்.

27. அன்னையின் பூர்வஞ் சொல்வேன் அருணைக்குக் கீழ்ப்பா லாகச்
சின்னஊர் தனிலு தித்தாள் சேடர்தன் குலமே என்றோம்
பொன்பணி உடைய ளாகிப் பூமியில் வறுமை இன்றிக்
கன்னிகை வாழு நாளில் கலந்ததோர் வினையைக் கேண்மோ.

27. ஜாதகனின் தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவண்ணாமலைக்குக் கிழக்கிலுள்ள ஒரு சிற்றூரில் சேடர் குலத்தில் பிறந்தாள். பொன் ஆபரணங்கள் உள்ளவளாக, தரித்திரமில்லாமல் வாழ்ந்து வந்தபோது, ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள்.

28. அருமறை மதலைக் காக ஆவின்பால் இவளைக் கேட்கத்
திருகாக வார்த்தை கூறச் சேர்ந்தது அந்தத் தோஷம்
இரவினில் அதிதி அன்னம் ஈகுவாய் என்று கேட்க
அரிபோலக் கோப முற்று அளிக்காது அன்ன மென்ன ;

28. அந்தணர் குலத்தில் பிறந்த ஒருவர் குழந்தைக்குப் பால்வேண்டி இவளைக் கேட்கும்போது, இடக்காக வார்த்தை சொல்ல, அந்தத் தோஷம் இவளைச் சேர்ந்தது. ராத்திரியில் ஓர் ஏழை அன்னம் யாசிக்க, இவள் சிங்கம் போல் கோபமடைந்து அன்னம் கிடையாது என்று சொல்ல;

29. சிவவேடம் கொண்டோர் தானுஞ் செப்புவார் மனவெ றுப்பால்
பவமுள பின்ஜன் மத்தில் பாலர்கள் முதலில் தோஷம்
நவனியில் துணைஆண் தோஷம் நல்கிடு மென்று சொல்லித்
தவசிவே றில்லஞ் சென்றான் சார்ந்தது அந்தத் தோஷம்.

29. பரதேசியாக வந்தவர் மனத்தில் வருத்தமடைந்து, மறுபிறவியில் முதலில் புத்திரதோஷ முண்டாகும்; சகோதரதோஷம் ஏற்படும் என்று சொல்லிவிட்டுப் வேறு வீட்டுக்குச் சென்றான். அந்தத் தோஷம் இவளை யடைந்தது.

30. அந்திய காலந் தன்னில் அவளுக்குக் குன்மங் கண்டு
அந்தகன் பக்கல் சென்று அயனுமே வரையப் பட்டு
வந்தவ ளிவளே என்றோம் மருவிடும் இரண்டு தோஷம்
தன்சுதர் முதலில் பீடை தன்துணை ஆண்பால் தோஷம்.

30. கடைசிக் காலத்தில் அவளுக்கு வயிற்றுவலி ஏற்பட்டு இறந்தாள். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவள் என்றோம். இரு விதத் தோஷங்கள் ஏற்பட்டு முதல் புத்திரனுக்குத் தோஷமும், சகோதர தோஷமும் உண்டாகும்.

31. அத்திரி புகலு கின்றார் அவள்துணை தோஷஞ் சொன்னீர்
சத்திக்குக் கர்மம் செய்வோர் சாற்றுவீர் முனியே நீர்தாம்
வித்தகன் தந்தை செய்வன் மேவிடும் அவர்கள் ஆஸ்தி
சத்திக்குச் சேரு மென்றோங் சங்கரி கேட்டி டாயே.

31. அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். அவளுக்குச் சகோதரதோஷம் ஏற்படும் என்றீரே. அவளுடைய தாய் தந்தையருக்குக் கருமம் செய்பவர் யார்? என்று கூறுங்கள். முனிவரே! ஜாதகனுடைய தந்தை செய்வான். அவர்களுடைய ஆஸ்தியும் இவளுக்குக் கிட்டும். சங்கரியே! கேளும்.

32. மங்கையின் அன்னை தானும் மருவுவாள் தன்பால் தன்னில்
சங்கைஇல் லாமல் வாழ்வாள் ஜாதகர்க் கீரே ழாண்டில்
துங்கமாங் கால னூடு செல்லுவாள் என்று சொல்வோம்
சங்கரன் தனைவ ணர்த்த அம்பிகை யாளே கேளாய்.

32. தாயின் அன்னையும் இவளை வந்து அடைவாள். கஷ்டமில்லாமல் வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகனுக்குப் பதினான்காம் வயதில் இறப்பாள் என்று கூறுவோம். சிவபெருமானைத் துதித்த அம்பிகையே! கேளும்.

33. முப்பது மூன்று ஆண்டில் விளம்புவோம் அன்னை கண்டஞ்
செப்புவோ மிவளின் ஜன்மம் திருமுக்கூடல் தன்னி லேதான்
ஒப்புடன் வைச்யச் சேயாய் உதிப்பளா மென்று சொல்லுவோம்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் றுவே.

33. ஜாதகனின் மூப்பத்துமூன்றும் வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் நேரும். இவளுடைய மறுபிறவி முக்கூடலில், வைசிய மரபினளாகத் தோன்றுவாள் என்றோம். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! கேளுங்கள். நாங்கள் கூறிய மொழிகள் தவறா.

பாகப் பிரிவினையில் மோசம்

34. பிறந்தசேய் தந்தை பூர்வம் பேசுவோங் காஞ்சி தன்னில்
பொருளுமே அதிக முண்டாய்ப் பிறந்தனன் சௌராஷ்டிர வம்சம்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்து புனிதனும் வாழு நாளில்
வருந்துணை பாக மீயா வாதாடி விலக்க லுற்றான்.

34. ஜாதகனின் தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்ேறாம். **காஞ்சி புரத்தில்** பிறந்து, பொருள் மிகுதியாகப்பெற்று, சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பெருமையாக வியாபாரம் செய்து, நல்லவனாக வாழ்ந்துவரும் நாளில், **உடன் பிறந்தவனுக்குரிய பாகத்தைத் தராமல் வாதாடி ஒதுக்கிவிட்டான்.**

35. மனமது வருத்த முற்று வரைகிறுன் துணைவன் சாபங்
கனமுள பொருளீ யாமல் கடனது தந்த பாவி
இனிவரும் ஜன்மம் தன்னில் இருவரும் ஒருகர்ப் பத்தில்
சினமிலா உதித்து யானுந் தாய்முலைப் பாலும் பாதி ;

35. சகோதரன் மனவருத்தமடைந்து சாபமிடுகின்றுன். எனக்குரிய செல்வத்தைத் தராமல் கடனைமாத்திரம் கொடுத்த பாவியே ! இனி வரும் பிறவியில் ஒரு தாய் வயிற்றில் பிறந்து, உன்னுடன் நானும் தாயின் பாலை ;

36. பங்கிட்டு உண்பேன் யானும் பக்கமில் தன்னில் வாழ்வேன்
சங்கையாய்ச் சொல்லிச் சென்றுன் ததாஸ்துஎன்றுர் முனிவர்
[தாமும்
அங்கவ னந்தி யத்தில் அவன்பொருள் குறைவு நேர்ந்து
மங்கினுன் கால னுடு கஞ்சனுல் வரையப் பட்டு;

36. சமமாகப் பங்கிட்டுச் சாப்பிடுவேன். பக்கத்து வீட்டில் வாழ்ந்து வருவேன் என்று மனசஞ்சலத்துடன் சொல்லிவிட்டுச் சென்றுன். அப்படியே என்று பக்கச்சொல் ஏற்பட்டது. அதனுல் அவனுக்கு இறுதியில் பொருள் குறைந்து இறந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு ;

37 வந்தவ னென்று சொல்வோம் மருவுவா னிரட்டைச் யாகச்
சந்தத மிருபா ஹறில் தந்தையுங் கண்ட மெய்தும்
பின்ஜன்மங் காஞ்சி தன்னில் பிறப்பனுங் கங்கை சேயாய்
விந்தையாய்ச் செட்டுச் செய்து வித்தகன் வாழ்வா னுமே.

37. பிறந்தவன் என்று சொல்லுகின்ேறாம். இவன் இரட்டையாகப் பிறந்தவன். ஜாதனுக்கு இருபத்தாறும் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். மறுபிறவி காஞ்சிபுரத்தில், வேளாள மரபினனுகப் பிறப்பான். அதிசயமாக வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வருவான்.

38. பாலகன் மரண காலம் பகருவோ மறுபா னெட்டில்
சாலவே கூனி மாதம் ஜாதக னுடலம் ஏகும்
ஏலவே இவன்பின் ஜன்மம் இயம்புவோம் வேலங் காட்டில்
சீலமாம் மறைக்கு லத்தில் ஜனிப்பனு மென்று சொல்வோம்.

38. ஜாதகனின் மரணக்காலம் அறுபத்தெட்டாம் வயதில், பங்குனி மாதத்தில் ஏற்படும். இவனுடைய மறு பிறவியில், திருவாலங்காட்டில் அந்தணர் குலத்தில் பிறப்பான் என்று கூறுவோம்.

39. பிறந்திடு காலந் தன்னில் பூரத்தின் ரண்டாம் பாதம்
சிறந்தசுக் கிரனி ருப்பு செப்புவோ மீரே ழாண்டும்
மருவிடுந் திங்கள் மூன்றும் வரைந்தனம் பூர்வ பாகம்
அறைந்தனம் பூர்வ பாகம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

39. ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில் பூரநட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம். சுக்கிரமகாதசையில் இருப்பு பதினுன்கு வருடங்களும் மூன்று மாதங்களுமாம் என்று இவ்வாறு முதல் பாகம் கூறினேம். தாயே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 8

1. பிறைகுரு நந்தி யாகப் புதன்புகர் பணியுஞ் சீயம்
பரிதியுங் கன்னி யாகப் பார்மகன் தேள தாகக்
கரியவன் கேது சாடி கழருவோம் வீணை ஜன்மம்
உரைகுவீர் பலனை என்று உத்தமி கேட்க லுற்றுள்.

1. சந்திரன் குரு விருஷபத்திலும் சுக்கிரன் ராகு புதன் சிம்மத்திலும், சூரியன் கன்னியிலும், செவ்வாய் விருச்சிகத்திலும், சனி கேது கும்பத்திலும், மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாகவு மிருக்க, ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று உத்தமியான பார்வதி கேட்கலானுள்.

		சந்திரன் குரு	லக்கினம்
சனி கேது	இராசி சக்கரம்		
			புதன் சுக்கிரன் ராகு
	செவ்வாய்		சூரியன்

2. பிருகுமே புகலு கின்றுர் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லாம் வடக்குப் பார்வை மாரியும் காளி கீழ்ப்பால்
திருமாலின் கோஷ்டம் தென்பால் சிறுஊராம் வடுகர் வர்க்கம்
உரைக்கிேறாம் குடும்பச் சேதி உத்தமி கேட்டி டாயே.

2. பிருகு முனிவர் கூறுகின்றுர். பிறப்பது ஆண் ஜன்மம். பிறந்த வீடு வடக்கு நோக்கியுள்ளது. கிழக்கில் மாரியம்மன் கோயிலும் காளி கோயிலும் உள்ளன. தெற்கில் திருமாலின் ஆலயம் ஒன்று உள்ள ஒரு சிற்றூர். ஜாதகன் பிறந்தது வடுகர் மரபு. அவனுடைய குடும்பச் செய்திகளைச் சொல்லுகின்ேறாம். உத்தமியே ! கேளுங்கள்.

3. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோ மாண்பால் நஷ்டம்
முந்தின கன்னி ஒன்று மொழிகிேறாம் தீர்க்க மாக
அந்தவள் சேதி சொல்வேன் அழகுண்டு மாதி றத்தாள்
நிந்தைகள் ஏற்கா ளாகும் நிதானமாம் குணத்தா ளாகும்.

3. தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதர்கள் இல்லை. இவனுக்கு முன் பிறந்த சகோதரி ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பாள். அவளுடைய செய்திகளைக் கூறுகின்ேறாம். அழகுடையவள். மாதிற முள்ளவள். பழிகள் அடையாதவள். நிதானமான குணமுள்ளவள்.

4. வருவோரை ஆத ரிப்பள் மாதுரு இல்லம் வாசம்
அரிவைக்குச் சுதராண் ஒன்று அவ்வாறே கன்னி யாகும்
திருவிலாள் ஒன்றாய் வாழ்வள் தீரமில் லாத நெஞ்சம்
பெருதன முடைய ளாகும் போஜன வறுமை காணுள்.

4. தன்னை வந்து அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். தன் தாயின் வீட்டில் வசிப்பாள். அவளுக்கு ஒரு புத்திரனும் ஒரு புத்திரியும் இருப்பர். எல்லோரும் சண்டையில்லாமல் ஒன்ருகவே வாழ்ந்து வருவார்கள். தைரியமில்லாத மனத்தினள். பெரிய செல்வியாக வாழ்வாள். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவள்.

5. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் வரைசிரேந் தந்தை சேதி
நயமுள வார்த்தை கூர்வன் நாற்காலி விருத்தி உண்டு
பயமுள மனத்த னுகும் பாரது விருத்தி செய்வன்
அயலான்பொன் இச்சை இல்லான் அவசர மனத்த னுகும்.

5. அவளுக்குத் தீர்க்கமான வயதுண்டு. ஜாதகனின் தந்தையின் விபரங்களைச் சொல்லுகின்ருேம். நயமாகப் பேசுபவன். கால்நடைகள் மிருதியாக உள்ளவன். பயந்த மனமுள்ளவன். விளைநிலங்களைப் பெருக்குவான். பிறர் பொருளின்மீது விருப்பமில்லாதவன். அவசரமான மனத்தினன்.

6. மால்நிறம் உளச்சல் தேகி மருமமில் லாதா னுகும்
பால்தயிர் பிரிய முண்டு பஞ்சைமே லிரக்க மாவன்
காலத்தை அறிந்து வாழ்வன் கஞ்சமாம் ரேகை உண்டு
சீலம்போல் வெளிம யக்கன் சீக்கிர நடையு மாவன்.

6. கரிய நிற முடையவன். ஒல்லியான சரீர அமைப்புள்ளவன். ரகசியமில்லாதவன். பால் தயிர் இவைகளில் விருப்பமுடையவன். ஏழைகளின் மீது இரக்க முள்ளவன். காலத்துக்குத் தக்கபடி வாழ்க்கை நடத்துவான். கையில் தாமரைரேகை யுள்ளவன். ஒழுக்கமாக நடப்பவன் போல் பிறர் நினைக்கும்படி நடந்து கொள்ளுவான். வேகமாக நடப்பவன்.

7. உத்திரம் கடக ராசி உதிப்பனும் வறுமை காணுன்
குத்தத்தை மனதில் வையான் குழவிபோல் வார்த்தை உண்டு
சத்தினில் கோபி யாவன் சாற்றிடான் கட்டு வார்த்தை
பத்தினிக் கிஷ்ட னுகும் பார்கூவல் செய்வா னும்.

7. உத்திர நட்சத்திரத்தில் கடக லக்கினத்தில் பிறப்பான். தரித்திரமில்லாதவன். பிறர் செய்யும் குற்றங்களைப் பாராட்டாதவன். குழந்தையைப்போல் பேசுபவன். முன் கோபி. வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவன். தன் மனைவிக்குப் பிரியமானவன். நிலங்கள், நீர் நிலையங்கள் இவற்றை ஏற்படுத்துவான்.

8. சல்லிய மென்ரு லச்சம் தரணியில் வறுமை காணுன்
சொல்லது இரண்டு முண்டு சூக்ஷும புத்தி யாவன்
மல்லினில் செல்லா னுகும் பெருமைகள் சேர்ப்பா னுகும்
புல்லிய புத்தி கொஞ்சம் புகலுவோ மிவன்முன் ஜன்மம்.

8. கடன் வாங்கப் பயப்படுவான். உலகில் தரித்திரமில்லாதவன். இரு விதமாகவும் பேசுபவன். கூரிய (நுண்ணிய) புத்தியறிவுள்ளவன். வலுச் சண்டைக்குச் செல்லாதவன். பெருமைகளை அடைவான். அற்பபுத்தி கொஞ்சமுண்டு. இவனுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுகின்ருேம்.

அந்தணர் நிந்தை

9. சொக்கர்வாழ் பாண்டி நாட்டில் ஜனித்தனன் மறவ னுகத்
தக்கன குடும்பி யாகிச் சந்ததி மனைவி உண்டாய்
மிக்கவே வாழு நாளில் வேதியன் தனக்கு இன்னுேன்
புக்கினன் கட்டு வார்த்தை புகன்றதால் மறையோ னுக்கு ;

9. சொக்கநாதர் எழுந்தருளியிருக்கும் மதுரையில், மறவனுகப் பிறந்தான் நல்ல குடும்பத்தை யடைந்து, மனைவி மக்களுடன் தருதியாக வாழ்ந்து வரும்போது, அந்தணன் ஒருவன்மீது தகாத வார்த்தைகளைச் சொன்னுன். அதனுல் அந்தணனுக்கு;

10. அவமானம் நேர்ந்த தாலே அறைகிருன் சாபந் தானும்
நவனியில் பின்ஜன் மத்தில் நற்றுணை ஆண்பால் தோஷம்
தவசிபோல் தனியாய் வாழ்வாய் சாற்றினுன் மறையோன் தானும்
பவமது இச்சென் மத்தில் பருகாது துணைஆணுந் தான்.

10. அவமானம் ஏற்பட்டது. அந்தணன் சாபமிட்டான். இனி வரும் பிறவியில் உடன் பிறந்த சகோதரனுக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டுச் சன்னியாசி போல் தனித்து வாழ்வாய் என்று அந்தணன் கூறினுன். அந்தத் தோஷத்தால் ஜாதகனின் தந்தைக்கு இப்பிறவியில் சகோதரன் இல்லை.

11. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னிரண்டாம் ஜன்மம்
அன்னவன் குணத்தை சொல்வேன் அரிமக னொப்ப தாகும்
தன்சொனு மடக்க முண்டு தரணிகள் சேர்ப்பா னுகும்
பன்னியே பேசு வானும் பலகலை உணர்வா னுகும்.

11. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு இரண்டாம் பிறவியாக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். மன்மதனை யொத்த அழகன். அடக்கமாகப் பேசுபவன். பூமிகளைச் சேர்ப்பான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். பல நூல்களைப் படித்தறிவான்.

12. தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் தனம்பணி அதிகம் சேர்ப்பன்
விந்தையாய் இல்லம் செய்வன் வேந்தர்க்கு இவன்சொல் [மேன்மை
பந்தினர் மதிக்க வாழ்வன் பாரப க்ஷங்க ளில்லான்
முந்துமால் பக்தி கொள்வன் உயர்வான குடும்ப மேற்பன்.

12. தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான். பொருள், ஆபரணங்கள் முதலியவற்றை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். அழகான வீடு கட்டுவான். அரசாங்கத்தாருக்கு இவன் வார்த்தை மேன்மையாகும். உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். பக்ஷபாதமில்லாதவன். திருமாலின் மீது பக்தி யுள்ளவன். உயர்ந்த குடும்பத்தை யடைவான்.

கேதாரயோகம்

13. எப்படி யோகஞ் சொன்னீர் இயம்புவீர் அந்தச் சங்கை
ஒப்புடன் சனிசேய் ஆட்சி உடுபதி உச்ச மாக
மெய்ப்புடன் புதனும் வெள்ளி மூன்றினில் பானு நாலில்
இப்படி சரகம் நிற்க எய்துங்கே தார யோகம்.

13. ஜாதகனுக்கு யோகம் ஏற்படக் காரணம் என்ன வென்று புகலுவீர். ராஜ்யாதிபதியாகிய சனியும் லாபாதிபதியாகிய செவ்வாயும் ஆட்சியாக வும் சந்திரன் உச்சமாகவும் இருப்பதாலும், புதனும் சுக்கிரனும் மூன்றில் இருப்பதாலும், சூரியன் நாலில் இருப்பதாலும் ஜாதகனுக்குக் கேதார யோகம் ஏற்படும்.

14. வேசியோ கங்க ளொன்று விளம்புவோ மிரண்டு யோகம்
காசுகள் அதிகஞ் சேர்ப்பன் காலாள்க ளுடைய னாகும்
போஜன சுகிய னாகும் பொய்யது புகலா னாகும்
ஆசையாய்த் தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

14. வேசியோகம் ஒன்றும் ஆக இருயோகங்கள் உண்டாகும். பொருள் களை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். காலாட்கள் அதிகமாக உடையவன். சாப்பாட்டுச் சௌக்கியம் உள்ளவன். பொய் பேசாதவன். அன்புடன் தவங்களை இயற் றும் பார்வதியே! கேளுங்கள்.

15. தன்துணை முன்பெண் ணொன்று சாற்றுவோந் தீர்க்க மாகக்
கன்னிகை குணத்தைச் சொல்வேன் கணவனுக் கினிய ளாகும்
உன்னத வார்த்தை கூறுவள் உயர்வான புத்தி ஏற்பள்
பொன்பணி சேர்ப்பா ளாகும் பூமியில் வறுமை காணாள்.

15. ஜாதனுக்கு உடன்பிறந்த மூத்த சகோதரி ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுட னிருப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்வோம். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். உயர்வாகப் பேசுபவள். மேன்மையான புத்தியுள்ளவள். பொன் ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பாள். தரித்திர மில்லாதவள்.

16. பித்தசூ டுடைய ளாகும் புகலுமுன் கோபி யாவள்
சித்தமே கறப்பு மில்லாள் தீங்கதை யெவர்க்கு மெண்ணாள்
புத்திரர் ஆண்பால் ரண்டு பெண்ணது ஒன்று என்றோம்
பத்தினி வரனு முள்ளூர் பாவையுந் தீர்க்க ஜீவி.

16. பித்தச்சூடுடையவள். சொல்வதற்குமுன் கோபமடைவாள். மனத் தில் கெட்ட எண்ணமில்லாதவள். ஒருவருக்கும் தீங்கு எண்ணுதவள். இரு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் உண்டு என்றோம். அவளுக்குக் கணவன் உள்ளூரிலிருந்து வாய்ப்பான். நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பாள்.

17. பாலன்பின் கன்னி ஒன்று பகருவோம் தீர்க்க மாகச்
சாலஆண் தோஷ மாகுஞ் சாற்றுவீர் அந்தச் சங்கை
மால்பணி புகரு மூன்றில் வந்ததால் துணை ஆண் தோஷம்
சீலமாந் தவங்கள் செய்யுஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

17. ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்த சகோதரி ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுடனிருப பாள். ஆனால் சகோதரனுக்குத் தோஷமுண்டு. அதைச் சொல்லுங்கள். புதன் ராகு சுக்கிரன் மூன்றுமிடத்தில் (சகோதர ஸ்தானத்தில்) இருப்ப தால் சகோதர தோஷம் உண்டு. ஒழுக்கத்துடன் தவங்களை இயற்றும் பார் வதியே! கேட்டிடுவாய்.

18. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன் அற்பமாய் கோபி யாவள்
நன்மையு மிருது சொல்லள் நாயகன் மனதுக் கேத்தோள்
கன்னிகை யோக சாலி கன்முகம் வசிய முண்டு
பின்னமில் லாத தேகி பூஷண ஆசை உண்டு.

18. ஜாதகனுடைய தாயின் குணத்தைச் சொல்வேன். சிறிய காரியத் துக்கும் கோபித்துக் கொள்வாள். நன்மையாகவும் மெதுவாகவும் பேசுப வள். தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றவள். அதிருஷ்டசாலி. கண் முகம் வசீகரமானவை. பின்னங்களில்லாச் சரீர அமைப்புள்ளவள். ஆபரணங் களின்மீது இச்சை யுள்ளவள்.

19. பால்பாக்ய முடைய ளாகும் பசித்தோர்க்கு அன்ன மீவள்
சீலியாம் இளம னத்தள் சோம்பிடாள் காரி யத்தில்
ஞாலமேல் நல்லோ ளாவள் நற்றுணை ஆண்பால் நான்கு
வேல்விழி மார்கள் ரண்டு விளம்புவோம் தீர்க்க மாக.

19. பால்பாக்ய முள்ளவள். பசித்து வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப் பாள். ஒழுக்க முடையவள். இளகிய மன முடையவள். காரியங்களில் சோம்ப லில்லாதவள். உலகில் நல்லவளாக விருப்பள். உடன் பிறந்தவர்களில் நான்கு சகோதரர்களும், இரு சகோதரிகளும், தீர்க்கமாயிருப்பர்.

20. இல்லமும் உள்ளூ ராகும் இவள்துணை ஆண்பால் தன்னில்
செல்லுமே ஒன்று என்றேஞ் செப்புவோம் பின்பால் சேதி
தல்லியின் பூர்வஞ் சொல்வேன் தாம்பர பரணி தன்னில்
புல்கினுள் வன்னிய சேயாய்ப் புகழான குடும்பி யாகி;

20. வீடு உள்ளூரில் இருக்கும். உடன் பிறந்தவர்களில் ஒருவர் மரண மடைவார். மற்ற விவரங்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம். ஜாதகனு டைய தாயின் முற்பிறவியைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். தாமிரபரணிக் கருகிலுள்ள ஊரில் வன்னிய குலத்தவளாகப் பிறந்து, புகழுள்ள குடும் பத்தை யடைந்து;

21. மங்கையுஞ் சுகமாய் வாழ்ந்து வருவோர்க்குத் தாக தமீந்து
சங்கையாய்க் கால னூடு சென்றனள் வரன் முன்னுகப்
பங்கயன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன ளென்று சொல்வோம்
நங்கையும் வறுமை காணுள் நவிலுவோ மிவள்பின் ஜன்மம்.

21. சௌக்கியமாக வாழ்ந்து வந்து, தாகமுடன் வந்தவர்கட்குத் தண்ணீர் முதலியன அளித்து, பிறகு தன் கணவனுக்கு முன்பாக மரணமடைந்தாள். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் என்று சொல்லுவோம். தரித்திரம் இல்லாதவள். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம்.

22. கோங்குநா டதனி லேதான் குதிப்பளாம் சைவச் சேயாய்
ஓங்கின குடும்பி யாகி உத்தமி வாழ்வா ளாகும்
நீங்குவாள் கால னுடு நிமலற்கு நாற்பான் மூன்றில்
தீங்கிலாத் தவங்கள் செய்யுஞ் செல்வதி கேட்டி டாயே.

22. கொங்கு நாட்டில் சைவ குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். பெரிய குடும்பியாகி நல்லவளாக வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகனுடைய நாற்பத்து மூன்றும் வயதில் இறப்பாள். தீங்குகளின்றித் தவங்கள் இயற்றும் பார்வதியே! கேளும்.

23. ஆறஞ்சு மூன்று ஆண்டில் அனுகிடுந் தந்தை கண்டம்
வேறொரு ஜன்மஞ் சொல்வேன் வடதிசை வேங்க டத்தில்
பாரிய தனவா னுக்குப் பிறப்பனும் ரெட்டி வம்சம்
மாறியே அத்திரி சொல்வார் வரைந்தினீர் முன்பின் மூன்று.

23. ஜாதகனின் முப்பத்துமூன்றும் வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அவனுடைய மறு பிறவியைக் கூறுகின்றேம். வடக்குத் திசையில் திருவேங்கடத்தில் ரெட்டியார் மரபில் பெரிய தனவந்தனுக்குப் பிறப்பான். அத்திரி முனிவர் மறுத்துக் கூறுகின்ருர் .ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு முப்பத்து மூன்றும் வயதில் மரணம் என்று சொன்னீரே.

24. * இது மத்தில் தந்தைக் கேதான் எய்தாதோ மார கங்கள்
விதவித பிணிகள் நேரும் . . . .
. . . .

24. இதற்கு மத்தியில் ஜாதகன் தந்தைக்குக் கண்டங்கள் ஏற்படாவோ? விதவிதமான ரோகங்கள் ஏற்படும்.

(இதற்கு மேல் காணப்படவில்லை).

* இப்பாடலின் மற்றப் பகுதிகள் ஏட்டில் இல்லே. ஜாதகமுங் குறையாக காண்கின்றது.

ஜாதகம் 9

1. மதிகுசன் பானு வீணை மால்புகர் கடக மாகத்
தநிகயர் கன்னி யாகச் சனிமானில் குருவு மேடம்
அதிதியும் கெண்டை யாக அனுஷிய மிதுனம் ஜன்மம்
இதுபலன் பகலு மென்று ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்.

1. சந்திரன் செவ்வாய் சூரியன் மிதுனத்திலும், புதன் சுக்கிரன் கடகத்திலும், ராகு கன்னியிலும், சனி மகரத்திலும், குரு மேஷத்திலும், கேது மீனத்திலுமாக விருந்து, லக்கினம் மிதுனமாவிருந்தால் ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கலானுள்.

கேது	குரு		லக்கினம் சந்திரன் செவ்வாய் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		புதன் சுக்கிரன்
சனி			
			ராகு

2. அத்திரி புகலு கின்ருர் ஆணது ஜனன மாகும்
வித்தக னுதித்த இல்லம் விளம்புவோம் மேற்கு வாசல்
உத்திரம் தென்பால் வீதி உதித்தஇல் வாடை யாகும்
குத்தமாம் சிலது கோஷ்டம் குண்டமும் மேல்பால் தங்கும்.

2. அத்திரி முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண்மகனின் ஜாதகம். ஜாதகன் பிறந்த வீட்டின் வாசல் மேற்கு நோக்கியுள்ளது. அது வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்கு வாடையில் இருக்கும். சில பாழடைந்த கோவில்களும் குளமும் மேற்குப் பக்கத்தில் உள்ளன.

3. அருகினில் அம்மன் மாயோன் ஆனிவா கனத்தாள் உத்திரம்
பெருகிய ஊரே யாகும் பேசிய அடையா ளத்துள்
திருமகன் ஜேஷ்ட னுகும் செப்புவோம் வடுகர் வம்சம்
கரிமத வானே பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

3. பக்கத்தில் அம்மன் கோயிலும், திருமாலின் ஆயமும், யாளியை வாகனமாகவுடைய துர்க்கையம்மன் கோயிலும் வடக்கில் உள்ள பெரிய ஓர் ஊர். இவ்விதங் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள இடத்தில் இந்த ஜாதகன் வடுகர் மரபில் தன் தந்தைக்கு மூத்த புதல்வனுகப் பிறப்பான். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

வேறு

4. தந்தைகுணம் கூறுகின்றேம் மால்நி றத்தான்
சகராசர் பேட்டிமிகும் தைரி யத்தன்
விந்தையாய் வார்த்தை யுளன் அரிபோல் கோபம்
வித்தகிமார் மோகமுளன் விதேச வாசன்
முந்துமால் பத்திகொஞ்சம் மொழியைக் காப்பன்
உயர்வான தொழிலேற்பன் உண்மை யாளன்
நொந்தவரை யாதரிப்பன் தரள தந்தம்
நிதஞ்சுகி போசனத்தன் நிமலன் ருனே.

4. தந்தையின் குண வரலாற்றைக் கூறுகின்றேம். கரிய நிறமுள்ளவன். அரசரால் நன்கு மதிக்கப்பெற்றவன். தைரியசாலி. அதிசயமாகப் பேச வல்லவன். சிங்கம்போல் கோபமுள்ளவன். பெண்கள்மீது மையலுள்ளவன். வேற்றூரில் சென்று வாழ்ந்து வருவான். திருமாலின்மீது பக்தியுள்ளவன். சொன்ன சொல் தவருதவன். உயர்ந்த தொழிலே ஏற்று நடத்துவான். உண்மை பேசுபவன். கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரிப்பவன். பவழத்தை யொக்கும் பற்களை யுடையவன். தினமும் சுகமான போஜன சௌக்கிய முள்ளவன்.

5. மான்ராசி [1] மான்றலேநாள் உதிப்பா ளுரும்
மால்ரேகை கரத்திலுறும் மர்மங் கொஞ்சம்
தேன்மொழியாம் சிலருக்கா பத்தைக் காப்பன்
செய்ந்நன்றி மறவாதான் சேரும் பித்தம்
தானென்ற மனங்கொஞ்சம் டம்ப ளுவன்
சதுஷ்பாதம் விருத்தியுளன் சகடு மேற்பான்
ஈனரையே வுறவுகொள்ளான் எதிரிக் கஞ்சான்
ஈகைவான் இராசராலே சிவங்கள் ஏறபன்.

5. மகர ராசியில் மிருக சீர்ஷ நக்ஷத்திரத்தில் பிறப்பான். கையில் விஷ்ணுரேகை யுள்ளவன். உள்ளத்தில் சிறிது இரகசிய முள்ளவன். இனிய வார்த்தை களைப் பேசுபவன். சிலருக்கு ஆபத்தைக் காப்பான். பிறர் செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். பித்த சரீரமுள்ளவன். தானென்ற அகம்பாவமும் சிறிதுள்ளவன். ஆடம்பரமாக விருப்பான். கால் நடைகள் விருத்தி யுண்டு. வண்டி முதலிய வாகன ங்களுள்ளவன். கீழோரிடம் நட்புக் கொள்ளாதவன். விரோதிகட்குப் பயப்படாதவன். கொடையாளி. இராசரால் மங்களங்கள் ஏற்படும்.

வேறு.

6. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இருதாரம் இளையா ளுக்கு
அன்னவ னுதிப்பா ளுரும் அறைகிறே மவன்கு ணத்தை
முன்கோபி மாநி றத்தான் மொழியது சுத்த மாகும்
தன்னையே புகழ்வா ளுரும் தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன்.

[1] மிருக சீர்ஷம்.

6. இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு இரு மனைவியர். அவர்களில் இளையவளுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம். முன் கோபி. கரியநிற முடையவன். வாக்குச் சுத்தமுள்ளவன். தன்னைத்தான் புகழ்ந்து கொள்ளுவான். தன் தகப்பனுக்கும் மேன்மையாக வாழ்வான்.

7. இருவிதக் கல்வி மேன்மை இராசபூ சிதனு மாவன்
பெருமையாய்த் தொழிலு மேற்பன் பிறர்குற்றம் புகல்வா ளுவன்
அரிபக்தி பூண்பா ளுவன் அடைந்தோரை ஆத ரிப்பன்
விரைவினில் நடக்க வல்லன் வெஞ்சமர் தன்னில் செல்வன்.

7. இருவிதமான கல்விகளைக் கற்பான். அரசரால் நன்கு மதிக்கப்பெற்றவன். பெருமையான தொழிலே ஏற்று நடத்துவான். பிறர்புரியும் குற்றங்களை எடுத்துச் சொல்லுவான். திருமாலின்மீது பக்தியுள்ளவன். தன்னை வந்து அடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். வேகமாக நடப்பவன். கடும் போரில் போய் ஈடுபடுவான்.

8. வண்டிவா கனமு மேற்பன் அடிமைக ளுடையா ளுவன்
தண்டமிழ் நுணுக்கம் தேர்வன் சங்கீதம் பிரிய ளுவன்
துண்டமாங் குணமும் கொஞ்சம் தொடுத்ததை வெல்வா ளுவன்
எண்டிசைப் புகழு மேற்பன் ஈகைவான் என்று சொல்வோம்.

8. வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன். பணியாட்களுள்ளவன். தெள்ளிய தமிழ் நூல்களில் தேர்ச்சி பெறுவான். சங்கீதப் பிரியன். கண்டித்துப் பேசும் குணமுள்ளவன். எடுத்ததை வெல்லும் குணமுள்ளவன். எட்டுத்திசையும் கீர்த்தி பெறுவான். கொடையாளி என்று சொல்வோம்.

9. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா லொன்று
நவனியில் கன்னி ரண்டு நாட்டுவோம் தீர்க்க மாகத்
தவசியும் மறுத்துச் சொல்வார் சாற்றினீர் முதல்தா யொன்று
அவளுக்குச் சுதர்க ளுண்டோ அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்.

9. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்றேம். சகோதரன் ஒருவரும் சகோதரிகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பார். முனிவர் இடையில் தடுத்துச் சொல்லுகிறர். ஜாதகனுக்கு மூத்த தாய் ஒருத்தி யுண்டென்று கூறினீர்களே. அவளுக்குக் குழந்தைகள் உண்டோ ? சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீங்கள்.

10. ஒருவனே தீர்க்க ஜீவி உரைக்கிறே மவன் குணத்தைப்
பெருமையும் புகழு மெய்தும் புண்ணிய மனத்த ளுவன்
இருவிதக் கல்வி உண்டு இராசரால் தொழிலு மேற்பன்
பொருளது பெருக்கம் செய்வன் போசன வறுமை காணன்.

10. ஒரு மகனே யுண்டு. அவனும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம். கீர்த்தியும் பெருமையும் உள்ளவன். நல்ல மனமுள்ளவன். இருவிதமான கல்வி கற்பான். அரசாங்க உத்தியோகமுள்ளவன். செல்வத்தைப் பெருக்குவான். சாப்பாட்டுக்குத் தரித்திரமில்லாதவன்.

11. பாரியை யொன்றே யாவன் பாலர்கள் ஆண்பால் மூன்று
நாரிகள் அவ்வாறு தீர்க்கம் நாட்டினில் நல்லோ னவன்
வேறதாய் வாழ்வா னுகும் வெஞ்சின மில்லா னுகித்
தீரமாய் ரண்டு இல்லம் செய்குவான் பாக்கிய வானும்.

11. மனைவியும் ஒருத்தியே யாவள். மூன்று புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் உளராவர். எல்லோரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். உலகத்தில் நல்லவனுக விருப்பான். அவனும் தனியாகச் சென்று வாழ்ந்திருப்பான். கடும் கோபமில்லா தவனுக, திடமாக இரு வீடுகள் கட்டி, பாக்கியவானுக விருப்பான்.

12. ஆதியில் வறுமை உண்டு அன்னையின் சுகமில் லாதான்
சூதிலான் என்று சொல்வோம் துரகமும் வண்டி எற்பன்
வேதியர் தொண்டு பூண்பன் வெற்றிச்சொல் லுடைய னுகும்
போதக வானே பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

12. ஆரம்பத்தில் தரித்திர முள்ளவன். தன் தாயினுல் சுகமில்லாதவன். கபடில்லா மனத்தினன். குதிரை வண்டி யுள்ளவன். அந்தணருக்குத் தொண்டு செய்பவன். பலிதமாகும் வார்த்தைகளை யுடையவன். விநாயகக் கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே ! கேட்டிடுவாய்.

13. அன்னையு மிரண்டு என்றீர் அறிவிப்பீர் அந்தச் சங்கை
கன்னியில் ராகு தங்கக் கவிமக னிரண்டி லேற
இன்னவாறு கிரகத் தாலே இயம்பினே மன்னே ரண்டு
முன்தாயின் தங்கை யாகும் மொழிகிறேம் தாயின் சேதி.

13. ஜாதகனுக்குத் தாய் இருவர் என்று கூறிய காரணம் என்னவென்று கூறுங்கள். கன்னியில் ராகு இருந்து சுக்கிரன் இரண்டில் இருப்பதால் (கிரக நிலை இவ்வாறு இருப்பதால்) மாதுருஸ்தானத்தில் ராகுவும், குடும்பஸ்தானத்தில் விரயாதிபதியான சுக்கிரன் இருப்பதால், தாய் இருவர் என்று சொன்னேம். இளைய தாய் முதல் தாயின் சகோதரி. தாயின் செய்திகளைக் கூறுகின்றோம்.

14. மாந்தளிர் மேனி யாகும் மர்மமும் கொஞ்ச முண்டு
எந்திழை முன்கோ பத்தாள் இரசெய்யாள் யாவ ருக்கும்
காந்தம்போல் புத்தி ஏற்பள் கல்வியு முடைய ளாகும்
கூர்ந்துமே வார்த்தை சொல்வள் குணமது நல்ல தாகும்.

14. மாந்தளிர் போன்ற மென்மையான தேகமுள்ளவள். சிறிது ரகசிய முள்ளவள். முன் கோபி. ஒருவருக்கும் தீங்கிழையாதவள். காந்தம் போல் வித்தையைக் கிரகிக்க வல்லவள். கல்வி அறிவுள்ளவள். நன்குயறிந்துணர்ந்து பேசுபவள். நற்குணமுடையவள்.

15. அடிசிலுக் கினிய ளாகும் ஆளன்தன் மனதுக் கேத்தோள்
நடைநன்மை உளைச்சல் தேகி நாயகி யோக சாலி
விடவாக்கு பலவீ னத்தாள் மேவிடும் பித்த சூடு
துடிஇடை விரத சாலி துறவோருக்கு அன்ன மீவள்.

15. சமையல் செய்வதில் கை தேர்ந்தவள். தன் கணவன் மனத்துக் கேற்றவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். மெல்லிய தேக முடையவள். அவளும் அதிருஷ்டசாலி. வாக்கில் கொடுமை யுள்ளவள். பலஹீனமானவள். பித்தசூடு உடையவள். மெல்லிய இடை யுள்ளவள். விரதம் அனுஷ்டிப்பவள். துறவிகளுக்கு அன்னமளிப்பவள்.

16. மங்கைக்குத் துணைஆண் தோஷம் வல்லியு மொன்றே தீர்க்கம்
தங்காது மற்ற வெல்லாம் சாகையும் வடகீழ் ஆகும்
நங்கையின் தாய்தந் தைக்கு நல்கிடும் மேக ரோகம்
சங்கைகள் இவளைச் சாரா சாற்றுவோ மிவள்முன் ஜன்மம்.

16. அவளுக்கு உடன் பிறந்தோரில் சகோதரருக்குத் தோஷமுண்டு. சகோதரி யொருத்தி நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். மற்றவ ரெல்லாம் நிலையார். அவள் பிறந்த வீடு வடகிழக்குத் திசையிலுள்ளது. அவளுடைய தாய் தந்தையருக்கு மேகரோகம் உண்டு. இவளுக்குத் தோஷ மில்லை. இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம்.

பெண்ணுக்கு இடைஞ்சல் செய்தல்

17. கோங்குநா டதனி லேதான் குதித்தனள் கர்ண சேயாய்த்
திங்கிலாக் குடும்பி யாகித் தேவியும் வாழு நாளில்
ஏங்கின மாதுக் கேதான் இடைஞ்சல்கள் செய்தா ளென்றேம்
ஆங்கவள் மனவெ றுப்பால் அறைகுவாள் சாபம் தானும்.

17. கொங்கு நாட்டில் கருணீகர்மரபில் இவள் பிறந்தாள். தீமைகளின்றி இவள் வாழ்ந்துவரும் நாட்களில், துன்பமடைந்த பெண்ணொருத்திக்கு இவள் இடைஞ்சல்கள் பல செய்தாள். அப்பெண்ணும் மனம் வருந்திச் சாபமிட்டாள்.

18. என்னைப்போல் மாதே நீயும் இடைஞ்சல்கள் எனக்குச் செய்தாய்
பின்வரும் ஜன்மம் தன்னில் பின்மனை யாக வாழ்வாய்த்
தன்துணை ஆண்பா லின்றிச் சங்கையா மனத்த ளாகி
மண்ணின்மேல் வாழ்வா யென்று மண்வாரி தூற்றிச் சென்றுள்.

18. எனக்குப் பல துன்பங்கள் செய்தாய், பெண்ணே ! அதனுல் என்னைப் போல, நீ இனி வரும் மறுபிறவியில் இளையாளாக வாழ்க்கைப்பட்டு, உடன் பிறந்தசகோதரர்களின்றிக் கஷ்டப்படும் மனத்துடன் வாழ்ந்து வருவாய் என்று சொல்லி, தெரு மண்ணை வாரியிறைத்தாள்.

19. ஏழையின் சாபம் தானும் எய்திற்றுப் பாவைக் கேதான்
தோழியும் மரண மாகிச் சிரநான்கோன் வரையப் பட்டுத்
தாழ்வான கௌரி வர்க்கம் ஜனித்தனள் என்று சொல்வோம்
ஆழியில் துணைஆண் தோஷம் அணுகிடும் இரண்டாம் பாரி,

19. அந்த ஏழைப் பெண்ணின் சாபம் இவளே வந்தடைந்தது. அவளும் அப்பிறவியில் மாண்டு மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, தாழ்வான கௌரீக குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொல்லுவோம். ஆரம்பத்தில் சகோதர தோஷமும் ஏற்பட்டு இரண்டாம் மனைவியாக வாழ்வாள்.

20. மறுஜன்மம் வான்மி யூரில் வருகுவாள் சைவச் சேயாய்ப்
பெருமையும் புகழும் பெற்றுப் புத்திர ரதிக முண்டாய்த்
திருமகள் வாழ்வா ளாகும் செப்பின மொழி குன்றுவே
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

20. அவள் மறுபடியும் திருவான்மியூரில், சைவ குலத்தில் பிறந்து, பெருமையுடன் கீர்த்தி பெற்று, புத்திரபாக்கியம் அடைந்து, செல்வியாக வாழ்ந்து வருவாள். சொன்ன சொற்கள் தவறு. வேதங்களின் முடிவில் கூறப்படும் தாயே! கேளுங்கள்.

21. தந்தையின் பூர்வம் தன்னைச் சாற்றுவோம் கடையூர் கீழ்ப்பால்
பிந்திஊர் மதுரை தன்னில் பிந்தின குல முதித்து
விந்தையாய்ச் செட்டுச் செய்து பேதையும் மதலே உண்டாய்
..................வித்தகன் வாழு நாளில்;

21. ஜாதகனின் தந்தையின் முற் பிறவியைக் கூறுகின்றோம். திருக்கடையூருக்குக் கிழக்கில்மதுரையில், நான்காம் வருணத்தவனுகப் பிறந்து, வியாபாரம் செய்து, பெண் பிள்ளைகளை யடைந்து, வாழ்ந்து வரும் நாளில்;

22. வந்ததோர் வினையைக் கேண்மோ வளமிலா ஏழை யோர்கள்
தன்சுதர் மணங்கள் வேண்டித் தருமமா முத்திரை யீவாய்ப்
பின்குல மன்னு என்று போற்றினர் ஏழை யோர்கள்
இன்னவன் தயிரி * ....

22. ஏற்பட்ட தோஷத்தைக் கேளுங்கள். செழிப்பில்லாத............ ஏழைகள் தங்களுடைய குழந்தைகட்கு மணம் செய்யக்கருதி திருமங்கல்யம் யாசித்தனர்..................ஏழைகள்...................

* இதற்கு மேல் ஏட்டில் இல்லை.

ஜாதகம் 10

1. சந்திரன் மீன மாகிச் சனிபுக ரதற்கு ஏழில்
புந்தியு மஞ்சில் நிற்கப் பூமக னிரவி ஆறில்
மந்திரியு மூன்றில் நிற்க வருடையில் கருங்கோள் நிற்கப்
பிந்தியும் கோளு மெட்டில் பிறந்தது ஜன்மம் வீணை.

1. சந்திரன் மீனத்திலும், சனி சுக்கிரன் சந்திரனுக்கு ஏழாமிடமாகிய கன்னியிலும், புதன் ஐந்தாமிடமாகிய கடகத்திலும், செவ்வாய் சூரியன் ஆறுமிடமாகிய சிம்மத்திலும், குரு மூன்றுமிடமாகிய விருஷபத்திலும், ராகு மேஷத்திலும், கேது எட்டாமிடமாகிய துலாத்திலுமாக கிரகங்கள் நின்று மிதுனம் லக்கினமாக விருந்தால்;

சந்திரன்	ராகு	குரு	லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		புதன்
			செவ்வாய் சூரியன்
		கேது	சனி சுக்கிரன்

2. இப்படிக் கோள்கள் நின்றல் இயம்புவீர் பலனை என்றுள்
செப்புவார் புயண்டர் தாமும் ஜனித்தது ஆணும் ஜன்மம்
ஒப்புடன் வடதென் வீதி உயரிந்திரன் வாடை யாகும்
மெய்ப்புடன் ஈசன் கீழ்ப்பால் விநாயகன் காளி மாரி;

2. இங்ஙனம் கிரகநிலை யிருந்தால் ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி கேட்டாள். புயண்ட முனிவர் பதில் கூறுகின்றார். பிறப்பு ஆண் ஜன்மம். வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்கு வாடையுள்ள வீட்டில் பிறந்தான். கிழக்கில் சிவ பெருமான் ஆலயம் உளது. விநாயகர் ஆலயமும், காளி கோயிலும், மாரியம்மன் கோவிலும்;

3. மாலவன் தென்கீழ்த் தங்கும் மாமுனி அம்மன் தெற்கில்
சீலமாநதியு முண்டு சிலசில தலங்கள் காணும்
கோலமாய்ச் சமவூர் தன்னில் கூறுமிவ் வடையா ளத்துள்
பாலனும் பிறப்பா னென்றேம் பார்வதி கேட்டி டாயே.

3. திருமாலின் ஆலயமும் தென் கிழக்கில் உள்ளன. தெற்கில் முனீச்வரன் கோவிலும் அம்மன் கோவிலும் உண்டு. ஓர் புண்ணிய ஆறுமுண்டு ....சிற்சிலஸ்தலங்களுமுள்ளன. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள சம நிலையுள்ள ஓர் ஊரில் ஜாதகன் பிறப்பான் என்று கூறுகின்றோம். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோ மறுவ ராகும்
நொந்திடும் யாவும் தானும் நுவலுவோம் பிதாகு ணத்தை
எந்தையே இருசி வப்பன் இவன்நித்தம் பித்த தேகி
தன்தன மதிக மில்லான் தாக்ஷிண்யன் கோபம் கொஞ்சம்.

4. ஜாதகனின் தகப்பனின் உடன் பிறந்தவரைப்பற்றிச் சொல்லுங்கால், ஆறுபேர் என்றும், அவர்கள் எல்லோரும் மரித்து விடுவர் என்றும் கூறுவோம். தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கருமை கலந்த சிவந்த மேனியன். பித்த தேகமுள்ளவன். தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிக மில்லாதவன். தாட்சிணிய முள்ளவன். கோபமுடையவன்.

5. பயிர்த்தொழில் செய்வா னாகும் பகையிலான் எவர்க்கும் நேயன்
நயம்பட உரைப்பா னாகும் நன்முக வடிவு முள்ளான்
பயமான மனத்த னாகும் பாலர்மேல் பிரிய னவன்
நயமொன்று முள்ளே உள்ளான் நாயகி கேட்டி டாயே.

5. விவசாயம் செய்து வருவான். விரோதிகளற்றவன். எல்லோருக்கும் நண்பன். நயமாகப் பேசுபவன். லட்சணமாக விருக்கும் உருவமுள்ளவன். பயந்த மனத்தன். குழந்தைகள்மீது பிரியமானவன். பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

6. தேகமே வலிவு முள்ளான் செய்நன்றி மறவா னாகும்
ஈகையுங் கொஞ்ச முள்ளான் இருவித வார்த்தை சொல்வன்
தோகையர் மோக னவன் வானும் துருசான நடையு முள்ளான்
நாகரீ கங்க ளில்லான் நற்கல்வி கொஞ்ச முள்ளான்.

6. சரீரத்தில் வலியுள்ளவன். பிறர் செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். சிறிது கொடைக்குணமுள்ளவன். இருவிதமாகப் பேசுபவன். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். வேகமாக நடப்பவன். நாகரிகங்க ளில்லாதவன். நல்லகல்வி யறிவு சிறிதுடையவன்.

தன்-கத்திரி-ரேகைகள்.

7. சுகபுசிப் பிச்சை உள்ளான் தொல்புவி அதிகம் சேர்க்கான்
இகபர னன்பு கொள்ளான் இடுக்கண்க ளில்லா னவன்
தகைமையாய்க் கரங்கள் தன்னில் தனரேகை கத்திரி ரேகை
வகையான சுழியு முள்ளான் மங்கையே மேலும் கேளே.

7. சாப்பாட்டில் பிரியன். வீண் நிலங்கள் அதிகமில்லாதவன். துறவிகள்மீது அன்பில்லாதவன். துன்பங்களில்லாதவன். கையில் தனரேகை, கத்திரிரேகை, நல்லசுழி இவைகளுள்ளவன். தாயே! மேலுங் கேள்.

8. இக்குண முடையோ னுக்கு இவனுமே நாலாம் ஜன்மம்
மிக்கவே உதிப்பா னாகும் விளம்புவோ மவன் குணத்தைத்
தக்கவே இருசி வப்பன் தன்தேகம் பித்த சூடு
பக்குவ மாகக் கல்வி பகருவான் ஊக வானும்.

8. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுடையவனுக்கு ஜாதகன் நான்காம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கருமை கலந்த சிவப்புநிறமுள்ளவன். பித்தச் சூடுள்ள சரீரமுடையவன். பழுத்தகல்வியறி வுள்ளவன். ஊகசாலி.

9. வித்தையில் புராண வேதம் மிருதியாய்க் கற்பா னாகும்
புத்தியால் ஞானம் தன்னைப் புகலுவார் பின்னால் யோகம்
சுற்றத்தார் ஏற்கை உள்ளான் சுகமிக உடையனாகும்
உற்றத்தின் துணைவர் மூன்று முறங்கிடு மென்று சொல்வோம்.

9. வித்தையில் வேதம், புராணம் இவைகளை விசேஷமாகக் கற்றறிவான். தேர்ந்த ஞானியாவன். யோகம் பின்னால் ஏற்படும். பந்து ஜனங்களால் கொண்டாடப்படுவான். மிருதியான சௌக்கியங்களுள்ளவன். உடன் பிறந்தவர் மூவர் மரித்துவிடுவர் என்று கூறினோம்.

10. கைமுதல் பின்ன ருண்டாம் கனத்தநற் பலன்க ளாலே
உய்வகை பூமி எல்லாம் உபாத்தியாயர் தொழிலும் செய்வன்
பொய்சொலான் பிதாவின் மேலாய்ப் புகழ்படக் கீர்த்தி உண்டாம்
தையலரள் மோக வானும் தருமமும் கொஞ்சம் செய்வன்.

10. தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட செல்வங்கள் பிற்காலத்தில் ஏற்படும். அவனுடைய நற்செயல்களால் பூமி முழுவதும் சென்று வாழ்வான். உபாத்தியாயர் தொழில் செய்வான். பொய் சொல்லாதவன். தன் தகப்பனுக்கு மேன்மையாகக் கீர்த்தியடைந்து வாழ்வான். மனைவிமீது பிரியமுள்ளவன். சிறிது தருமமும் செய்வான்.

11. நல்லவன் குணவா னவான் நயமுரைந் துரைக்க வல்லன்
சொல்லிலே கவடு கொஞ்சம் சுற்றத்தார் மேலாய் வாழ்வன்
இல்லமும் புதிதாய்ச் செய்வன் இன்பமும் மிகுதி உண்டே
நல்லவெண் கலமும் செம்பொன் நாயகன் சேர்ப்பா னவன்.

11. நல்லவன். நற்குண முள்ளவன். நயமாகப் பேச வல்லவன். வார்த்தையில் கொஞ்சம் கபடுள்ளவன். தன் பந்து ஜனங்களுக்கு மேன்மையாக வாழ்வான். புதிய வீடு கட்டுவான். மிருதியாக இன்பம் அடைவான். நல்ல வெண்கலமும் செம்பொன்னும் விருத்தியாக்குவான்.

12. தந்தையின் ஆஸ்தி மேலாய்த் தானவன் விருத்தி செய்வன்
மந்திரம் வைத்ய வாதம் மகிழ்வுடன் கற்பா னவன்
[1] ....
கந்தன்தன் குலதெய் வங்கள் கருத்தினில் வையா னென்றோம்.

12. தன் தந்தையின் ஆஸ்தியை அதிகமாக விருத்தியாக்குவான். மந்திரங்கள் வைத்தியம் முதலியவற்றை உவகையுடன் கற்பான். ஷண்முகக் கடவுள் முதலிய குலதெய்வங்களை மனத்தில் நினையாதவன்.

13. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்பவே மூத்தோர் காணோம்
அவனியில் இளையோ ருண்டு ஆனது ஒருவன் தீர்க்கம்
பவமுள பெண்பால் ரண்டு பகருவோம் மூன்றும் தீர்க்கம்
தவசியே இளையோன் சேதிசாற்றுவோம் கேளும் தாயே.

13. இவனுடைய உடன் பிறந்தவர்களில் மூத்தவர்கள் உண்டென்று கூறப் பலமில்லை. இளைய சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பான். சௌகரியங்களுள்ள சகோதரிகள் இருவர் தீர்க்கமாயிருப்பர். முனிவரே! இளைய சகோதரன் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

---

[1] 3-ஆம் வரி ஏட்டிலில்லை.

14. வஞ்சக நெஞ்ச னுவன் வசனிப்பான் சபையில் பொய்யும்
நெஞ்சினி லிரக்க முள்ளான் நெறிமுறை நடத்த வல்லன்
செஞ்சொலீல் நுணுக்கம் தேர்வன் சிநேகிதப் பெரியோர் நேயன்
அஞ்சுக மொழியே சொல்வன் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

14. வஞ்சக நெஞ்சமுள்ளவன். சபையில் பொய் பேசுவான். மனத்தில் இரக்கமுள்ளவன். நல்லநெறிமுறைப்படி நடக்கவல்லவன். வித்தையின் நுட்பங்களை யறிவான். பெரியோர்களுடன் நட்புக்கொள்ளுவான். இனியைப் போல் பேசுபவன். தாயே ! கேளாய்.

15. ஆதியில் கோப வானும் அடவிலே பின்பால் தாழ்வன்
தீதிலா டம்ப னுவன் சிறப்பான செட்டுச் செய்வன்
கோதிலான் பகையை வெல்வன் தான்சிறு தீனி இஷ்டன்
வேதனை கூறு வானும் வேறொரு கிருகம் செய்வன்.

15. முதலில் கோபமுறுவான். கடைசியில் சாந்தமடைவான். கெடுதல் இல்லாத ஆடம்பரமுள்ளவன். சிறப்புள்ள வியாபாரம் செய்வன். கபடில் லாதவன். விரோதிகளை ஜயிப்பான். சிற்றுண்டிகளின் விருப்பமுள்ள வன். (மனவேதனைக்குள்ளாவான்.) வேறொரு வீடு கட்டுவான்.

16. தன்மன மழுத்தம் கொள்ளான் ஜனங்களும் நல்லோ ரென்பர்
கன்மன முடையோன் போலக் கழறுவான் பலத்தி ராது
பின்னேயும் குழவி போலப் பேசியே எதிரி உன்னே
நன்னய மாக வாங்க நன்மன முடைய னுமே.

16. மனத்தில் அழுத்த மில்லாதவன். ஜனங்களெல்லோராலும் நல்ல வன் என்று கூறப்படுவான். கல் நெஞ்சமுடையவன் போலப் பேசுபவன். அப்படியே இராமல் மறுபடி குழந்தைபோலப் பேசி, எதிரியை வயப்படுத்தும் நல்ல மனதுள்ளவன்.

17. இந்நல முடையா னுக்கு இயம்புவோம் மனைவி ஒன்று
சொன்னதோர் ஆண்பால் ஒன்று துலங்கிடும் பெண்பால் ரண்டு
தன்னிலே மூன்று தீர்க்கம் சாற்றுவோம் மூன்று நஷ்டம்
அன்னமே வயது தீர்க்கம் அரைந்தஇம் மொழிகுன் றுவே.

17. இக் குணங்களுடையவனுக்கு மனைவி ஒருத்தியே. அவளுக்குப் புத்திரன் ஒருவனும் புத்திரி இருவரும் ஆக மூவரும் நீண்ட ஆயுளுட னிருப்பர். மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து மரிப்பார். தாயே அவளுக்கு வயது தீர்க்கம். சொன்ன சொற்கள் தவரு.

18. ஜாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் இருப தாண்டில்
மேதினில் தக்ஷி ணத்தில் வித்தகி மாதுரு வர்க்கம்
கோதிலா மணமே கொள்வன் கூறுவோ மவள்கு ணத்தைச்
சூதிலாள் சிவந்த மேனி துருசான கோப முள்ளாள்.

18. ஜாதகனுடைய திருமணத்தின் காலத்தைச் சொல்லுவோம். இருப தாம் வயதில் தெற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி தன் தாயின் வமிசத்தவ ளாக வாய்ப்பாள். தீமையில்லாத மனமுள்ளவள். அவளுடைய குணத் தைச் சொல்லுகின்றேம். கபடில்லாதவள். சிவந்த உடலுள்ளவள். விரைவில் கோபம் அடைவாள்.

19. அன்னைபோல் ஆத ரிப்பள் அடவுடன் புத்தி உள்ளாள்
கன்னென மொழியே சொல்வள் கருத்தது தெய்வ பக்தி
அன்னவள் குடும்பம் தன்னே ஆதரிப் பாளா மென்றேம்
பொன்நகை அதிக முள்ளாள் புகன்றிட்ட மொழிகுன் றுவே.

19. தாயைப்போல் ஆதரவாக இருப்பாள். நல்ல புத்தி யுள்ளவள். இனிய பேச்சுக்களையே பேசுபவள். தெய்வ பக்தியுடைய மனமுள்ளவள். அவளுடைய குடும்பத்துக்கே ஆதரவாகவிருப்பாள். தங்க நகைகள் அதிக முள்ளவள். சொன்ன சொற்கள் தவரு.

20. கொண்டிடு மம்மா துக்குக் குழவிகள் விருத்தி யாகா
துண்டமாய்ப் பராசர் சொல்ல ஜயமுநி கூறு கின்ருர்
விண்டதோர் சுதர்கள் தோஷம் மேவின கார ணத்தைக்
கண்டிதம் சொல்லு மென்னக் கழருவார் பராசர் தாமே.

20. அப் பெண்ணுக்குப் புத்திரவிருத்தி ஏற்படாது என்று கண்டித்துப் பராசர முனிவர் சொல்லும்போது, ஜயமுனிவர் மறுத்துக் கூறுகின்ருர். இவளுக்குப் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்ட காரணத்தை நிச்சயமாகச் சொல்லுங் கள் என்று வினவ, பராசர் கூறுகின்ருர்.

புத்திரதோஷம் ஏற்படுதற் குரியகிரகநிலை

21. அஞ்சினில் கேது நிற்க அஞ்சவன் நீச்ச மாகி
அஞ்சுக்கு விரயம் தன்னில் அஷ்டமத் தோனும் கூடி
மிஞ்சியே இருப்ப தாலே விளம்பினேம் மதலைத் தோடம்
வஞ்சியே விரயம் தன்னில் வான்குரு விருப்ப தாலே ;

21. ஐந்தாமிடத்தில் கேது இருக்க, அவ்வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் கன்னி யில் நீச்சமாகவிருந்து புத்திர ஸ்தானத்திலிருந்து விரயஸ்தானம் (12-ஆம் இடம்) ஆகிய கன்னியில் எட்டாம் வீட்டுக்குரிய சனி இருப்பதால் புத்திர தோஷம் சொன்னேம். தவிரவும், குரு விரயஸ்தானத்தில் இருப்பதால் ;

22. முன்ஜன்ம வினையி னுலே முயலாது புத்திர தோஷம்
அன்னவன் முன்னூழ்த் தோஷம் அணுகுங்கா ரணங் களென்ன
கன்னென மொழியே சொல்லும் கனசய முநியே கேளாய்
பெண்ணையாறு வடக்கா யேகும் பனைப்பட்டி தன்னி லேதான் ;

22. பூர்வ ஜன்மத் தீவினையால் புத்திரர் பிறவார் (என்ருர்). அவ னுக்குப் புத்திரதோஷம் ஏற்படக் காரணங்களென்ன ? இனிய வார்த்தை களையே பேசும் ஜயமுனிவரே ! கேளுங்கள். பெண்ணையாற்றுக்கு வடக்கில் உள்ள பனைப்பட்டி என்ற ஊரில் ;

23. உதித்தவன் சைவச் சேயாய் உயர்பூமி உள்ளா னுகிச்
சதியிலா மனைவி மைந்தர் தான்வாழும் காலம் தன்னில்
விதியினுல் வந்த ஊழை விளம்புவோம் கேளு மையா
பதியினில் உரகன் ஒன்று பார்த்தனன் அதனை இன்னேன்.

23. இந்த ஜாதகன் சைவகுலத்தவனுகப் பிறந்து, உயர்ந்த பூமிகள் உள்ளவனுக விருந்து, குற்றமில்லா மனைவி மக்களை யடைந்து, வாழ்ந்து வரும் நாட்களில், விதியினுல் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேம் கேளுங்கள். வீட்டில் ஒரு நல்லபாம்பு வந்தது. அதை இவன் பார்த்தான்.

தீவினை : கருவழித்தது

24. அடித்தனன் மரலி பக்கல் அடைந்தது அந்த நாகம்
அது வொரு தோஷ மாச்சு அதுவின்றி இன்னும் சொல்வேன்
நதிகுல விதவை மாதை நாயகன் போகம் துய்த்துச்
சதியினுல் கருவு தங்கித் தான்பல அவிழ்த மீய
விதியினுல் கருவு நீங்கி வித்தகி வாழ்ந்தா ளென்றேம்.

24. அப்பாம்பை இவன் அடித்ததால் அஃது இறந்துவிட்டது. அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. அது தவிர, வேறென்று சொல்லுகின்றேன். வேளாள மரபில் தோன்றிய ஒரு விதவையோடு இவன் இன்பம் அனுபவித்து, அதனுல் கருவேற்பட்டு, அதை நீக்கப் பலவித மருந்துகள் கொடுக்க, கருநீங்கி அவள் சுகமடைந்தாள்.

25. அந்ததோர் தோஷம் தானும் அணுகிற்று அச்சென் மத்தில்
மைந்தர்க்குத் தோஷ மென்றேம் அந்திய காலம் தன்னில்
சந்ததம் வாயு நோயால் சண்டன்தன் பதிக்குச் சென்று
பிந்தியும் பிரமன் தன்னுல் பூமியில் வரையப் பட்டு:

25. அந்தத் தோஷம் இந்த ஜாதகனை முற் பிறவியிலேயே அணுகிற்று. புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அவனுடைய கடைசிக்காலத்தில் வாயு நோயால் இறந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, பூ மியில் ;

சாந்தி

26. ஜனித்தவ னிவனே என்றேம் செப்புவோ மதலைத் தோஷம்
கனமுள தோஷம் தீரக் கழறுவோம் சாந்தி தானும்
தனயனும் அருணைக் கேதன் மனையாளுங் கூட வேதான்
வினையிலாச் சென்று மேதான் இந்திர தீர்த்தம் தோய்ந்து;

26. பிறந்தவன் இவன் என்றேம். புத்திர தோஷமும் ஏற்பட்டது. அந்தத் தோஷம் தீரச் சாந்தியொன்று கூறுகின்றேம். இவன் தன் மனைவியுடன் திருவண்ணுமலைக்குச் சென்று அங்குள்ள இந்திர தீர்த்தத்தில் நீராடி ;

27. அண்ணலுக் கர்ச்சித் தேத்தி அகதிகட் கன்ன மீந்து
திண்ணமாய் உள்ளூர் சென்று சிறப்புடன் வெள்ளி யாலே
நண்ணிய நாக மொன்று நாயகன் செய்து மேதான்
கண்ணன்போல் மறையோ ருக்குக் கந்தங்கள் விடங்க ளோடு;

27. சிவ பெருமானுக்கு அருச்சனை முதலியன செய்து, தோத்தரித்து, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து, மீண்டும் உள்ளூர் சென்று, வெள்ளியால் அழகான நாக உரு ஒன்று செய்து, கண்ணபிரானைப் போன்ற அழகிய அந்தணர் ஒருவருக்குச் சந்தனம், புஷ்பம் இவைகளுடன் ;

28. ஊதியம் தன்னைச் சேர்த்து அவருக்குத் தான மீந்து
கோதிலா முன்னும் தன்னைக் கூறவும் பெற்றே னென்று
நீதியாய் அவர்கள் சொல்ல நிருபனும் ஷஷ்டி நோன்பு
நீதிலா ஓராண் டுந்தான் செய்யவும் தோஷம் போக்கி ;

28. தட்சிணை முதலியவைகளுடன் சேர்த்துத் தானமளித்து, ஒளிவில்லாமல் செய்த தீவினையைச் சொல்லவும், அவர்களும் தானம் பெற்றேன என்று கூற, இவன் ஒரு வருஷம் ஒவ்வொரு ஷஷ்டியும் விரதம் இருந்தால், தோஷம் நீங்கி ;

29. சுதர்களும் விருத்தி என்றேம் சுந்தரன் தனக்கு புத்திரர்
சதமுட னுண்பால் காணுன் சக்திய மிருவ ரென்றேம்
அதுதோஷம் செய்யா னுகில் அவைகளும் விருத்தி யாகா
விதியினுல் பெண்பால் ரெண்டு விளம்புவோம் தீர்க்க மாக.

29. புத்திர விருத்தி ஏற்படும் என்றேம். இவனுக்கு ஆண் சந்ததிகள் இல்லை. பெண் குழந்தைகள் இருவர் விருத்தி என்றேம். அந்தச் சாந்தி செய்யா விட்டால் பெண் குழந்தையும் விருத்தியாகாது. சாந்தி செய்யின் இரு புத்திரிகள் நீண்ட ஆயுளுடன் விளங்குவார்.

30. இப்படி முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்
தப்பித மாண்பா லென்றீர் ஜாதகன் தனக்குக் கர்மம்
ஒப்புடன் யார்செய் வார்கள் உரைப்பீர்கள் முனியே என்ருள்
மெய்ப்புடன் துணைவன் புத்திரன் வித்தகன் கருமம் செய்வன்.

30. இங்ஙனம் முனிவர் கூறும்போது, பார்வதி கேட்கலானுள். இந்த ஜாதகனுக்குப் புத்திரர்கள் பிறவார் என்றீர்கள். இவனுக்கு ஈமக்கடன்களை யார் செய்வார்கள் ? என்று கூறுங்கள், என்று கேட்டாள். ஜாதகனுடைய சகோதரனின் புத்திரன் கருமங்கள் செய்வான்.

31. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோ மினிமே லாகக்
பன்னுதக் கோலம் தன்னில் பாலன்செங் குந்த வம்சம்
அன்னவ னுதித்து மேலும் அல்பஜீ வனமே செய்து
தன்னிலே வாழு நாளில் சாற்றுவோ மூழி தானே.

31. ஜாதகனின் தந்தையுடைய முற்பிறவியை இனிக் கூறுவோம். தக்கோலத்தில், செங்குந்த மரபினில் பிறந்து, சாதாரணமாக ஜீவித்து வந்த காலத்தில், ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேம்.

கோவிலில் திருடிய தோஷம்

32. மாரியின் தலங்கள் தன்னில் மலர்வெள்ளி எடுத்துக் கொண்டு
வீரியன் வந்து விட்டான் உரியவ ரதனைக் கண்டு
பாரவர் திருடர் வந்து அவள்கண்ணைப் பறித்துச் சென்ருர்
தீரமாய்ச் செய்தோ ருக்குத் திருஷ்டிகள் ஊன மாயும் ;

32. மாரியம்மன் கோவிலுக்குச் சென்று, ஆங்குள்ள தெய்வத்தின் வெள்ளிக்கண்மலரை எடுத்துவந்து விட்டான். அதற்குச் சொந்தக்காரர் வந்து, திருடன் எடுத்துப் போய்விட்டதாக நினைத்துச் சாபமிட்டனர். தைரியமாக அம்மன் கண்மலரைப்பறித்துச் சென்றவனுக்குக் கண் குருடாகி ;

33. தனியனு யுதித்து மேலும் தன்துணை நாச மாயும்
முதலினில் புத்திர தோஷ மெய்திடும் என்று சொல்லித்
தனிகனும் சொன்னு னம்மா சார்ந்தது அந்தத் தோஷம்
வினையினுல் அந்தி யத்தில் வித்தகன் விழிக்கு ஊனம் ;

33. தனியனுகப் பிறந்து, உடன் பிறந்தவர்களும் நாசமாகி, புத்திரர்களுக்கும் முதலில் தோஷம் ஏற்படக்கடவது என்று சொல்லிச் சென்றுன் அந்தத் தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. தன் தீவினையால் தன் கடைசிக் காலத்தில் தன் பார்வையை இழந்து ;

34. துணைவர்கள் யாவும் போக்கிச் சுதனுமே மரண மாகி
அனையவே காலன் பக்கல் அடைந்துபின் நரகம் புக்கி
விதியவன் வரையப் பட்டு விளங்கினு னிவனே என்றோம்
நதிசடை பிறைஅ ணிந்தோன் நாயகி கேட்க லுற்றுள்.

34. தன் சகோதரர்களும் மகனும் மாண்டு, தானும் இறந்து, நரகத்தையடைந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டவனுகிப் பிறந்தவன் ஜாதகனுடைய தந்தை என்று கூறினேம். கங்கை, பிறைச்சந்திரன் இவைகளைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவி, கேட்கலானுள்.

35. மாரியின் அடிமைச் சாபம் வந்ததால் இச்சென் மத்தில்
கூறுவீர் குற்ற மென்ன கோமளி சொல்லு கின்றேன்
வீரியன் துணைவர் நாசம் விழியது ஒன்று ஊனம்
தீரமாய் முதலில் புத்திரர் ஜனிக்கினும் தீதே யாகும்.

35. மாரியம்மனின் பக்தனின் சாபம் ஏற்பட்டதால் இப்பிறவியில் அவன் அடைந்த துன்பங்கள் என்ன வென்று வினவ, அழகியே! சொல்லுகின்றேன். அவனுடைய உடன் பிறந்தவருக்குத் தோஷமும், ஒரு கண் ஊனமும், முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகட்குத் தீதும் உண்டாகும்.

36. பொருளது குறைச்ச லாகும் புகலுவோம் பின்ஜன் மத்தைத்
திருவள்ளூர் தன்னி லேதான் செழிப்புள சைவ னுக்குக்
கருவினி லுதிப்பா னுகும் காவலன் மூலத் தாலே
பெருநிதி அதிக முண்டாய்ப் பூமியில் வாழ்வா னென்றேம்.

36. பொருளும் மிகவும் குறைவாயிருக்கும். மறு பிறப்பைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். திருவள்ளூரில் செல்வவானுகவுள்ள சைவனுக்குப் பிறப்பான். அவன் அரசாங்க உத்தியோகத்தால் (அரசனுல்) பெருத்த செல்வங்கள் அடைந்து இப்புவியில் வாழ்ந்து வருவான்.

37. அன்னையும் சிவந்த மேனி அளவிலா சமதே கத்தாள்
கன்னென மொழியே சொல்வள் கண்முகம் வசிய மில்லாள்
இன்னவள் வாயு ரோகி இவள்துணை ஆண்பால் மூன்று
தன்னிலே பெண்பா லொன்று சாற்றுவோம் இல்லம் தெற்கு.

37. ஜாதகனின் தாய் சிவந்த நிறமுடையவள். சமமான சரீர அமைப்புள்ளவள். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவள். முகம், கண் இவை வசீகரமில்லாதவை. இவளுக்கு வாயு ரோகமுண்டு. இவளுக்கு மூன்று சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் இருப்பர். பிறந்த வீடு தெற்குத் திசையிலுள்ளது.

38. அவளுடைப் பூர்வம் சொல்வேன் அச்சிறு பாக்க முத்திரம்
நவனியில் பேரூர் தன்னில் நாயகி புலைய ளாகிப்
பவமுள மதலை இன்றி பலவித தலங்கள் சென்று
தவமது அதிகம் செய்து தன்மனச் சஞ்ச லத்தால்;

38. ஜாதகனின் தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். அவள், அச்சிறு பாக்கத்துக்குக் வடக்கிலுள்ள பெரிய ஓர் ஊரில், புலையர் மறபில் தோன்றி, நன்மை யுள்ள புத்திர பாக்கிய மின்றி, பற்பல ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று, நோன்பு நோற்று, தன் மனத்தில் கலக்கமுற்று ;

39. யாவர்க்கும் நல்லோ ளாகி அறத்தின்மே லிச்சை கொண்டு
பாவத்தில் மனம்வை யாமல் பாவையும் மரண மாகி
நேமியில் இக்கு லத்தில் நேர்ந்தன ளென்று சொன்னேம்
சேவலன் கொடியோன் தன்னைச் சேயனுய்ப் பெற்ற தாயே.

39. எல்லோருக்கும் நல்லவளாகி, தருமத்தில் பிரியம் கொண்டு, பாவச் செயல்களில் மனமில்லாமல் மரண மடைந்தாள். மீண்டும் இக் குலத்தில் வந்து பிறந்தாள் என்று கூறினேம். சேவலைக் கொடியில் தாங்கிய சுப்பிரமணியக் கடவுளைப் பெற்ற தாயே !

40. மறுத்துமே கேட்க லுற்றுள் மாதையும் முன்ஜன் மத்தில்
பறைக்குல முதித்தா ளென்றீர் பாவையு மிச்சென் மத்தில்
வரநதி கங்கை வம்சம் வந்தகா ரணங்க ளென்னத்
திறமையாய் முன்ஜன் மத்தில் சிலசில தலங்கள் சென்று ;

40. பார்வதி இடை மறித்துக் கேட்கலானுள். அப்பெண் முற்பிறவியில் பறையர் குலத்தில் தோன்றினுள் என்றீர். இப் பிறவியில் வேளாள மரபினளாகத் தோன்றிய காரணங்கள் என்ன ? திட மனத்துடன் முற்பிறவியில் சிற்சில புண்ணியத் தலங்களுக்குச் சென்று ;

41. நல்லவ ளாகி யேதான் நாயகி வாழ்ந்த தாலே
புல்லினு லிக்கு லத்தில் புகலுவோ மிவள்பின் ஜன்மம்
அல்லலை அகற்று கின்ற அறுமுகன் தணிகை தன்னில்
சொல்லுவேன் க்ஷத்திரிய சேயாய்த் தோன்றுவா ளிவளே
என்றேம்.

41. நல்லவளாகி வாழ்ந்து வந்ததால், இக் குலத்தில் பிறந்தாள் என்று கூறினோம். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். துன்பங்களைத் தவிர்க்கும் சுப்பிரமணியக் கடவுள் எழுந்தருளியிருக்கும் திருத்தணியில் க்ஷத்திரியப் பெண்ணாய்ப் பிறப்பாள் என்று கூறுகின்றோம்.

42. இவன்பிதா மரண காலம் இயம்புவோம் இருபா னென்பான்
அவனியில் மேட மாதம் அறைகிறோம் கண்டம் தானே
நவனியில் மாதுரு விற்கு நாட்டுவோம் அதன்மே லாறும்
கவனமாய்த் தேளின் மாதம் கழருவோம் கண்டம் தானே.

42. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரணகாலம் சொல்லுகின்றோம். இவனுடைய இருபத்தொன்பதாம் வயதில், சித்திரை மாதத்தில், மரணம் கிட்டும். அதற்கு மேல் ஆறு வருடங்களில் அவனுடைய தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும். அதுவும் கார்த்திகை மாதத்தில் நேரும் என்றோம்.

43. ஜாதகன் மரண காலம் சாற்றுவோம் அறுபா னேழில்
போதவே துலாமா தத்தில் பூர்ாட நாளி லேதான்
மாதவர் பதத்தைச் சேர்வன் மறுஜன்மம் வேங்க டத்துள்
கோதிலா இக்கு லத்தில் உதிப்பவ னிவனே என்றோம்.

43. ஜாதகனின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய அறுபத்தேழாம் வயதில், ஐப்பசி மாதத்தில், பூராட நட்சத்திரத்தில் விஷ்ணு பதம் அடைவான். மறு பிறவி திருப்பதியில் தீமையில்லாத இதே குலத்தில் பிறப்பான் இவன் என்றோம்.

44. மனைவியும் பின்னல் கண்டம் வரைந்தனம் இதுவல் லாமல்
கனமுடன் பொதுயோ கத்தைக் கழருவோம் கேளும் தாயே
வினையிலான் கிருஷி செய்வன் வீணப வாத மில்லான்
தனமுளான் காலி விருத்தி தரித்திர மில்லா னுமே.

44. இவனுடைய மனைவிக்கு இவனுக்குப் பிறகு மரண மேற்படும். இவையல்லாமல் இவனுடைய பொதுயோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். கேளும். தாயே! தீவினையில்லாதவன். விவசாயம் செய்துவருவான். வீண் அபவாதமில்லாதவன். செல்வம் மிகுதியாக உள்ளவன். கால் நடைகள் விருத்தி உள்ளவன். தரித்திர மில்லாதவன்.

45. ஈரஞ்சு ஆண்டு மேலே இயம்புவோம் யோகம் தானும்
கூறுவோம் சல்லிய மில்லான் குடும்பமும் அதிர்ஷ்ட முள்ளான்
நாரியாள் வந்த பின்பு நவிலுவோம் விசேஷ யோகம்
தீரமாம் பூமி யாலே செம்பொன்னும் சேர்க்கை யாமே.

45. ஜாதகனுக்குப் பத்து வயதுக்குமேல் அதிருஷ்டம் விருத்தியாகும். துன்பங்(கடன்)கள் இல்லாதவன். நல்ல குடும்ப முள்ளவன். மனைவி வந்த பின்பு விசேஷமான அதிருஷ்டம் ஏற்படும். பூமியின் விளைவு மிகுதியால் (புதையலால்) செம்பொன் சேரும்.

46. இந்தநற் பலன் களெல்லாம் இசைந்தனம் நவக்கோ ளாலே
முந்திய ஊழ்மைச சொனனோம் முறைப்படி சாந்தி சொன்னோம்
சுந்தரன் தனக்குச் சொன்ன சுகமெல்லாம் அனுப விப்பான்
இந்திர னிரைஞ்சு மாதே எழில்சுதன் பலனி தாமே.

46. இந்த நற்பலன்களை நவகிரக நிலையை ஆராய்ந்து கூறினோம். முற்பிறவியில் செய்த தீவினையால் வந்த பலனைச் சொன்னோம். அவை தீரச் சாந்தி சொன்னோம். இந்த அழகனுக்குச் சொல்லிய சுகங்களையெல்லாம் அவசியம் அனுபவிப்பான். இந்திரனால் போற்றப்படும் தாயே! இவனுடைய பலன்கள் இவைதாம்.

47. பிறந்தசேய் ஜனன காலம் பொன்திசை தனி லிருப்புச்
சிறந்திடு ஆண்டு ரண்டும் திங்களும் நான்க தாகும்
குறைந்திடும் பலன்க ளெல்லாம் குழப்பமா மனது முண்டு
தாமுடன் காலி பீடை தன்பந்து சூதம் காணும்.

47. ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் குருமகாதசையில் செல்லுப் போக, பாக்கி இரண்டு வருடங்களும் நான்கு மாதங்களுமாம். அப்போது பலன்கள் குறையும். சஞ்சலமான மனமு முண்டு. கால்நடைகட்குப் பீடையும் உறவினர்களுக்கு அசுபங்களும் உண்டாகும்.

48. சனிதசை காலம் தன்னில் சந்தேக ரோகம் வாய்க்கும்
கனிவுளர் பகையு முண்டு காலிகள் சேத மாகும்
இனிமையாய் மாதுரு வர்க்க மெய்திடும் சூத கங்கள்
வனிதையும் வருவா ளாகும் வரும்துணை விருத்தி என்றோம்.

48. சனிமகாதசையில் சந்தேகமான நோய் ஒன்று ஏற்படும். இரக்க முள்ளவர் (சிநேகிதர்கள்) விரோதமும் உண்டாகும். கால்நடைகட்குச் சேத முண்டாகும். தாயின் வர்க்கத்தினருக்கு அசுபங்கள் ஏற்படும். மனைவி வருவாள். உடன் பிறந்தவர் விருத்தியும் உண்டாகும்.

49. மாதுரு மார்க ளுக்கு வந்திடும் பீடை தானும்
ஓதுவேன் சுபங்க ளுண்டு உலகினில் செட்டுச் செய்வன்
மேதினில் சிலது சேதி விளம்புவோம் விபரம் ரண்டில்
போதக வரனை பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

49. தாய்க்கு ரோகம் வந்திடும். நற்காரியங்களும் நடைபெறும். உலகில் வியாபாரமே செய்துவருவான். மற்ற விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். யானை முகத்தோனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே! கேளாய்.

ஜாதகம் 11

1. புதனும் சனியும் தூக்கம் பூமகன் மேட மாக
மதிகுரு வீணை யாக மாதையில் கேது தங்கக்
கதிர்பரப் பினிலே தங்கக் கரும்பாம்பு மீன மாகச்
துதிஜன்மம் மிதுன மாகச் சொல்லுவீர் பலனைத் தானே.

1. புதன் சுக்கிரன் சனி துலாத்திலும், செவ்வாய் மேஷத்திலும், சந்திரன் குரு மிதுனத்திலும், கேது கன்னியிலும், சூரியன் விருச்சிகத்திலும், ராகு மீனத்திலும் நின்று, ஜன்ம லக்கினம் மிதுனமாக விருந்தால், ஏற்படும் பலனை சொல்லுங்கள்.

ராகு	செவ்வாய்		லக்கினம் சந்திரன் குரு
	இராசி சக்கரம்		
	சூரியன்	புதன் சுக்கிரன் சனி	கேது

2. அத்திரி சொல்லு கின்றுர் ஆணது ஜனன மாகும்
வித்தகன் கீழ்ப்பால் வாசல் விளம்புவோம் வடதென் வீதி
அத்தினி மாரி தெற்கில் பகருவோ மக்கினி தந்தி
சுத்தநன் நதியும் கீழ்ப்பால் தோன்றிடும் உத்தி ரத்தில் ;

2. அத்திரி மாமுனிவர் பதில் சொல்லுகின்றுர். இஃது ஆண் பிறப்பு. அவனுடைய பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதியில் கிழக்கு நோக்கி யுள்ள வாயிலையுடையது. தெற்கில் மாரியம்மன் கோயிலும், வடகிழக்கில் விநயகர் ஆலயமும், கிழக்கில் சுத்தஜலத்தையுடைய ஒரு நதியும் உள்ளன. வடக்கில் ;

3. மாரியும் கணேசன் மாயோன் அரிவாக னத்தாள் ஈசன்
கூறினேம் சோலை உண்டு குலவிய சமவூர் தன்னில்
வீரிய மாதுரு இல்லம் வித்தகன் ஜேஷ்ட னுகத்
தேரியே வருவா னென்றேம் தேவியே கங்கை வம்சம்.

3. மற்ருெரு மாரியம்மன் கோயிலும், மற்ருெரு விநயகர் கோயிலும், திருமாலின் ஆலயமும், காளி(துர்க்கையம்மன்) கோயிலும், சிவபெருமான் ஆலயமும்; அருகில் ஒரு சோலையுமுள்ள ஒரு சமநிலைமையுடைய ஊரில், தன் தாயின் வீட்டில் மூத்த புதல்வனுகப் பிறப்பான் என்றேம். அவன் வேளாள வமிசத்தினன்.

4. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெரும் தந்தை யோகம்
மன்னிய அன்னை யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகம்
தன்னிலே முன்பின் ஜன்மம் சாற்றுவோ மிந்நூல் தன்னில்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

4. ஜாதகன் பிறப்பு, யோகங்கள், தந்தையின் யோகம், தாயின் யோகம், புத்திரர்கள் களத்திரம் இவர்களின் யோகம், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளைப் பற்றியும், இந்தநூலில் சொல்லுகின்றேம். உயர்ந்த மணுளனை அடைந்த பார்வதி தேவியே ! கேளுங்கள்.

5. தந்தையின் நிறம்கு ணத்தைச் சாற்றுவோம் சிவந்த மேனி
பந்தமாய் ஒடிச்சல் தேகி பாரினில் ஊக சாலி
நொந்திடும் பேரைக் காப்பன் நேமியில் செட்டுச் செய்வன்
சந்ததம் தியாகி யாவன் சன்மார்க்கன் பொறுமை உள்ளான்.

5. தந்தையின் நிறம் குணம், இவைகளைக் கூறுகின்றேம். சிவந்த உடலுள்ளவன். மெல்லிய சரீரமுள்ளவன். ஊகமுள்ளவன். கஷ்டப்பட்டவர்களை ஆதரிப்பான். உலகில் வியாபாரம் செய்துவருவான். தியாகம் செய்யும் மனத்தினன். நல்லொழுக்கம் உள்ளவன். பொறுமை யுடையவன்.

6. சித்திர வீடு செய்வன் தீரமா நெஞ்சு முள்ளான்
உத்தமர்க் கினிய ஞகும் உரைத்திட்டோ மிரண்டு மேதான்
பத்தினி நேய ஞவன் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
நித்தியம் திரிச்ச வுள்ளான் நிதானமாய் வார்த்தை சொல்வன்.

6. அழகிய வீடு கட்டுவான். தைரியமுள்ள மனத்தினன். நல்லவர்கட்கு நல்லவனுக விருப்பான். இவனுக்கு இரு மனைவியர் உண்டென்றேம். மனைவிக்குப் பிரியனுவன். வீளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். அலைச்சலுள்ளவன். மெதுவாகப் பேசுவான்.

7. தனமதி லிச்சை உள்ளான் சகலர்க்கு நல்லோ னுவன்
இனமனதில் பெருமை பூண்பன் இன்பமாய் வார்த்தை சொல்வன்
கனமுள குடும்பி யாவன் காலாள்க ளுடைய னுவன்
சினமிலான் சகடு முள்ளான் தேவதா பக்தி கொள்வன்.

7. பொருட் செல்வத்தின்மீது விருப்பமுள்ளவன். எல்லோருக்கும் நல்லவன். தன் பந்து வர்க்கத்தில் பெருமை யடைவான். இன்ப மடையும்படி பேசுவான். பெருத்த குடும்பி. பணியாட்கள் உடையவன். கோப மில்லாதவன். வாகன வசதி (வண்டி) உடையவன். தெய்வபக்தி யுள்ளவன்.

8. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்பவே முதலோர் காணும்
அவனியில் இளையோ ருண்டு ஆணது ஒன்றே யாகும்
நவனியில் பெண்பா லவ்வாறு நாட்டுவோ மிவனுக் கேதான்
கவனமாய் இளையோன் சேதி கழருவோம் கேளும் தாயே.

8. தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களை நோக்கின், மூத்தோர் எவரும் இல்லை. இளையவர்கள் உண்டு. ஒரு சகோதரனும் ஒரு சகோதரியும் இவனுக்கு இருப்பார். ஜாதகனுடைய சிற்றப்பனின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். கவனமாகக் கேளும். தாயே!

9. சென்னிறம் வாத தேகி தீரமில் லாத நெஞ்சன்
பின்புத்தி உடைய னாகும் பிரியமாய் வார்த்தை சொல்வன்
பன்னியே உரைப்பா னாகும் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
தன்னிலே சொகுச னவன் தன்மனம் கபடு கொஞ்சம்.

9. சிவந்த நிற முள்ளவன். வாயு சரீர முடையவன். தைரிய மில்லாத மனத்தினன். பின் புத்தி யுடையவன். பிரியத்துடன் பேசுபவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். விளை நிலங்களை விருத்தி செய்வன். ஆடம்பரத்தில் பிரியன். சிறிது கபடமான மனத்தினன்.

10. குடும்பத்தை ஆத ரிப்பன் கோபமும் கொஞ்ச முள்ளான்
அடவுடன் சுகிபு சிப்பன் ஆள்கார ருடைய னவன்
தடபுடல் செய்கை உள்ளான் தருமமாம் புத்தி யாவன்
விடம்போல மனத்த னாகும் வித்தகி கேட்டி டாயே.

10. தன் குடும்பத்தை ஆதரிப்பான். சிறிது கோபமுடையவன். நன்றாகச் சாப்பிடுவதில் இஷ்டன். பணியாட்கள் உடையவன். ஆடம்பரமான செயல்கள் உள்ளவன். தர்மபுத்தி யுடையவன். மனத்தில் கெட்ட எண்ணங்கள் உள்ளவன். தாயே! கேளுங்கள்.

11. தந்தைதாய்க் கர்மம் செய்வன் தானிய விருத்தி செய்வன்
பிந்திய யோக முள்ளான் பலமான குடும்பி யாவன்
வந்தவருக் கன்ன மீவன் வாக்குகள் சுத்த முள்ளான்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறுவோம் மேலும் கேளே.

11. தன் தந்தை தாயின் இறுதிக் கடன்களைச் செய்பவன். தானிய விருத்தியுள்ளவன். பின்னால் அதிர்ஷ்டங்கள் உடையவன். பலத்த குடும்ப முள்ளவன். பசியென்று வந்தவர்கட்கு அன்ன மளிப்பான். பொய் சொல்லாதவன். (வாக்குச் சுத்த முள்ளவன்.) முருகப் பிரானைப் பெற்ற பார்வதியே! சொல்லுகின்றோம். மேலும் கேள்.

12. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தைக் காணோம்
சித்தமாய் உதித்தா லுந்தான் தீங்காகு மென்று சொன்னோம்
பத்தினி ஒன்றே யாகும் பராசரும் கேட்க லுற்றார்
வித்தகன் தனக்குப் புத்திரர் விளங்காது என்று சொன்னீர்.

12. புத்திர விருத்தியைச் சொல்ல பலமில்லை. நிச்சயமாகப் பிறந்தாலும் நிலையாரென்று கூறுகின்றோம். மனைவி ஒருத்தியே. பராசர முனிவர் கேட்கலானார். இவனுக்குப் புத்திரர் விளங்க மாட்டார் என்று சொன்னீர்களே.

13. எது காரணத்தி னாலே இலகாது மதலை தானும்
ஓதுவீர் முனியே என்றார் உத்தமன் முன்ஜன் மத்தில்
பாதக மனந்தம் செய்தான் பாவத்தான் மதலை ஈனம்
நீதியாய் அந்தத் தோஷம் நிகழ்த்துவீர் முனியே என்றாள்.

13. என்ன காரணத்தால் புத்திர விருத்தி ஏற்படாது? சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றார். இவன் முற்பிறவியில் அநேக தீச் செயல்கள் செய்தான். அந்தப் பாவத்தால் புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது. அந்தத் தோஷம் என்ன வென்று சொல்லுங்கள், தவமுனியே! என்று பார்வதி கேட்கலானாள்.

14. முன்னவ னிருந்த ஜன்மம் மொழிகிறோம் காஞ்சி கீழ்ப்பால்
தன்னிலே வைசிய வம்சம் தானவ னுதித்தா னென்றோம்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் பூமியில் செட்டுச் செய்து
இன்னவன் மனைவி யோடு இவனுமே வாழு நாளில்;

14. இவன் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்துக்குக் கிழக்கில், வைசிய குலத்தில் பிறந்தான். பொன், ஆபரணங்கள் முதலிய வற்றை யடைந்து, வியாபாரம் செய்து, இவன் தன் மனைவியுடன் வாழ்ந்து வரும் நாளில்;

15. அந்நகர் நதியின் பக்கல் அணுகிய அரசின் கீழே
தந்தியும் நாகம் நிற்கும் தானவர் வாசம் செய்வர்
மந்திரம் ஓதும் வேத மறையவர் பூசை செய்வார்
இந்தவாறு இடத்திலே தான் இரவினி லேது செய்தான்?

15. அவ்வூரில், நதியின் பக்கத்தில் இருந்த அரச மரத்தின் கீழே விநாயகரும், நாகமும் வாசம் செய்து வந்தனர். இன்னும் பல தெய்வங்களும் இருந்தனர். மந்திரங்கள் ஓதும் அந்தணர் பூசை முதலியன செய்து வருவார்கள். இங்ஙன முள்ள இடத்தில் இவன் இரவில் என்ன செய்தான்! தெரியுமா?

கருவழித்த தோஷம்

16. விதவைஅம் மரத்தின் கீழே வித்தகன் போகம் துய்த்தான்
அதனாலே கருவு தங்கி அநேகமாய் ஔஷத மீயச்
சதியினால் கருவு நீங்கிச் சத்தியும் தீர்க்க மானாள்
அதுவொரு தோஷ மாச்சு அறைகிறோ மிதுவு மல்லால்.

16. அந்த அரச மரத்தின் கீழே ஒரு விதவையுடன் இன்பம் அனுபவித்தான். அதனால் அவளுக்குக் கருத் தங்கியது. அதை நீக்கப் பல விதமான ஔடதங்கள் கொடுத்தான். அதனால் கரு நீங்கியது. அவ் விதவையும் சுகமானாள். அந்த ஒரு தோஷம் ஏற்பட்டது. மற்றொன்றும் கூறுகின்றோம்.

17. மற்றொரு நாளி லேதான் மறைக்குலம் விதவை மாது
உற்றனள் இவன்பால் தன்னில் உண்மையாய்ச் சரக்கு வாங்க
வித்தகன் அவள்மேல் மோகம் விரும்பியே சிலேடை சொல்லக்
குற்றமாம் மனத்தி லெண்ணிக் கூறுவா ளந்த மாது.

17. வேறொரு நாளில் அந்தணர் குலத்தில் தோன்றிய ஒரு கைம்பெண் இவனிடம் சாமான்கள் வாங்குவதற்காக வந்தாள். இவன் அவள்மீது மோக மடைந்து, அவளையடைய நினைத்து, அவளிடம் இரு பொருள்படும்படி பேசினன். அதை அம்மாது அறிந்து மனவருத்தமடைந்து கூறுகிருள்.

அந்தணப்பெண் சாபம்

18. மோகங்கள் கொண்ட பாவி மொழிந்திட்டாய்க் குற்ற மாகப்
பாகமாய் இச்சென் மத்தில் பருகாது மதலை தானும்
ஆகவே குலங்கள் நாசம் அணுகிய ஜனனம் தோறும்
தாகவே மதலை இன்றிச் சஞ்சலப் படுவாய் என்று ;

18. என்மீது மோகம் கொண்ட பாவியே ! நீ அடாத வார்த்தைகளைச் சொன்னய். அதனுல் இப்பிறவியில் உனக்குப் புத்திரர்கள் தோன்ருர். குலம் நாசமாகும். இனி வரும் ஜன்மம் தோறும் குழந்தைகளின்றி மனச் சஞ்சலம் அடைவாய் என்று ;

19. சொல்லியே மாது தானும் சொந்தஇல் சென்ரு ளென்ரேும்
வல்லியின் சாபம் தானும் வந்திற்று அச்சென் மத்தில்
நல்லதோர் மதலை இன்றி நாயகன் மரண மாகிப்
புல்லினு னிக்கு லத்தில் புக்கிற்று முன்னுழ்த் தோஷம்.

19. சொல்லி விட்டு அந்தப் பெண் தன் சொந்த வீட்டுக்குச் சென்ருள் என்ரேும். பெண்ணின் சாபம் அவனை அப்பிறவியில் வந்தடைந்தது. நல்ல புத்திரர் இன்றி இவன் மரண மடைந்தான். மீண்டும் இப் பிறவியில் இக் குலத்தில் பிறந்ததும் முன் ஜன்மத் தீவினை இவனைப் பற்றியது.

20. சுதர்களும் பிறக்கில் நீதாம் சொல்லுவோம் கிரியை ஒன்று
பதியினில் கர்ம சாந்தி பாலகன் செய்வா னுகில்
விதவைகள் சாபம் நீங்கி விருத்தியாம் மதலை தாமும்
விதியதைச் செய்யா னுகில் விளங்கினும் சுதர்கள் தோஷம்.

20. புத்திரர்கள் பிறந்தாலும் நிலையார். அந்தத் தோஷம் தீரச் சாந்தி யொன்று கூறுகின்ரேம். அவன் தன் வீட்டில் சாந்தி செய்தால் விதவைக ளிட்டசாபம் நீங்கிப் புத்திரர்கள் விருத்தியாவர். சாந்தியைச் செய்யாவிடில் புத்திரர்களுக்குத் தோஷமுண்டாகும்.

21. சொற்படி செய்வா னுகில் தோன்றிடு மாண்பால் ஒன்று
மெய்ப்புடன் கன்னி அவ்வாறு விருத்தியா மிவனுக் கேதான்
மெய்ப்படி துணைவி சேதி வரைகிரேு மிரண்டி லேதான்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் ருவே.

21. நாங்கள் சொல்லியபடி சாந்தி செய்தால் ஆண் குழந்தை ஒன்றும் பெண் ஒருத்தியும் விருத்தியாவர். மற்றபடி உடன் பிறந்தவள் செய்திகளை இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாகச் சொல்லுவோம். கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே ! நாங்கள் கூறியவை தவரு.

22. இக்குண முடைய ஞரும் இவனுக்குத் தாரம் ரண்டில்
தொக்கவே இளையா ளுக்குத் தோன்றினு னிவனே என்ரேும்
மிக்கவே இவன்கு ணத்தைச் சொல்லுவோம் கருநி றத்தான்
தக்கவே கல்வி உள்ளான் தாக்ஷிண்யன் பித்த தேகன்.

22. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுடைய இவனுக்கு ஏற்பட்ட இரு மனைவியரில் இளையவளுக்குப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் என்ரேும். இவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்ரேம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிற முள்ளவன். கல்வியறி வுடையவன். தாட்சிணிய முடையவன். பித்த தேக முள்ளவன்.

23. புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த ஞரும்
பத்தினி நேய ஞரும் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
நித்தியம் சீல முள்ளான் நிகர்க்காத வடிவு முள்ளான்
சித்தமாய்க் கழுத்தி லேதான் சிறந்திடும் வடுவும் காணும்.

23. புத்திமான். பொறுமைசாலி. புண்ணியமுள்ள மனமுடையவன். மனைவிக்குப் பிரியனுக விருப்பான். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். நல்லொழுக்க முள்ளவன். ஒப்பற்ற அழகிய உடலுள்ளவன். காதிலும், கழுத்திலும் ஒரு மருவுள்ளவன்.

24. யோசனை பலவும் செய்வன் உண்மையா மனத்த ஞரும்
காசுமேல் ஆசை உள்ளான் கரமதில் கமல ரேகை
பாசமாய் எவர்க்கும் நல்லன் பந்துவுக் கினிய ஞரும்
போசன சுகிய னென்ரேும் பூமியும் விருத்தி செய்வன்.

24. பலவிதமான யோசனைகள் செய்வான். உண்மையுள்ள மனத்தினன். காசின் மேல் ஆசையுள்ளவன். கையில் கமலரேகை உள்ளவன். எல்லோருக்கும் அன்புடையவனுகவும் நல்லவனுகவு மிருப்பான். உறவினருக்குப் பிரியனுக விருப்பான். சாப்பாட்டில் பிரியன். விளை நிலங்களை விருத்தி செய்வான்.

25. பலவிதச் செட்டுச் செய்வன் பஞ்சைமேல் இரக்க முள்ளான்
நலமுள வார்த்தை கூர்வன் நாதனுர் பத்தி பூண்பன்
விலைமாதர் விருப்பம் கொள்ளான் வீணப வாத மில்லான்
கலகங்கள் கூரு ஞரும் காதலி கேட்டி டாயே.

25. பலவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். ஏழைகளின்மீது இரக்க முள்ளவன். நன்மையுள்ள வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். சிவபெருமான் மீது பக்திகொள்ளுவான். வேசையர்மீது விருப்பமில்லாதவன். அபவாதங் களில்லாதவன். கலகஞ் செய்யாதவன். தாயே ! கேட்டிடுவாய்.

26. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் மூத்தோர் காணும்
அவனியில் பெண்பா லொன்று அறைந்தன மிவனுக் கேதான்
நவனியில் யணத்தின் காலம் நாட்டுவோம் பதினு ருண்டில்
ஙவனமாய் மாதுரு வர்க்கம் காதலி வருவா ளாமே.

26. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைக் கூற, மூத்தவர் இல்லை. இவனுக்குச்சகோதரி யொருத்தியுண்டு. இவனுடைய திருமணக் காலத்தைக் கூறுவோம். இவனது பதினெரும் வயதில், தன் தாயின் வர்க்கத்திலிருந்து மனைவி வருவாள்.

27. தாரமு மொன்று என்றேம் சத்தியின் குணத்தைக் கேளாய்
கூறுவாள் சுகமாய் வார்த்தை குலத்துக்கு நல்லோ ளாவள்
டாரிய புத்தி உள்ளாள் பஞ்சையைக் காக்க வல்லாள்
தீரமா மனத்த ளாவள் தேவதா பக்தி கொள்வள்.

27. மனைவி ஒருத்தியே. அவளுடைய குணத்தைக் கேட்டருள்வாய். இன்பமாகப் பேசுபவள். தன் குலத்துக்கு நல்லவளாக விருப்பாள். தாராள புத்தி யுள்ளவள். ஏழைகளை ஆதரிக்கும் குணமுள்ளவள். தைரிய மனத்தினள். தெய்வபக்தி யுடையவள்.

28. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோ மாண்பா லொன்று
சித்தமாய்ப் பெண்பால் ரண்டு செப்புவோம் தீர்க்க மாகப்
பத்திய மூன்று நஷ்டம் பகருவோ மிவனுக் கேதான்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைகிறேம் மேலும் கேளே.

28. ஜாதகனுடைய புத்திரவிருத்தியைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். ஆண் மகன் ஒருவனும் பெண்கள் இருவரும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுட னிருப்பர். ஆனல் மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து மரிக்கும். யானை முகத் தோனைப் பெற்ற தாயே! சொல்லுகின்றேம். மேலும் கேள்.

29. மாதுரு நிறம் குணத்தை வரைகிறேம் மால்நி றத்தாள்
மேதினில் சமதே கத்தாள் வித்தகி பொறுமை சாலி
தீதுகள் எண்ணு ளாகும் சொல்லுமுன் கோபம் கொஞ்சம்
வேதனை எண்ணு நெஞ்சம் வரன்சுகம் குறைச்ச ளுள்ளாள்.

29. தாயின் நிறம் குணங்களைச் சொல்லுகின்றேம். கரிய நிறமுள்ளவள். சமமான சரீர அமைப்புள்ளவள். பொறுமை யுள்ளவள். கெட்ட எண்ணங்கள் நினையாதவள். சொல்லுவதற்கு முன் கோபமடைவாள். துன்பங்களை எண்ணாத மனத்தினள். மணவாழ்க்கைச் சுகம் (கணவனல் சுகம்) குறைவாகவுள்ளவள்.

30. அன்னங்கள் போட வல்லாள் அவள்மனச் சஞ்ச லத்தாள்
பின்னமில் லாத தேகி பித்ததே கத்தா ளென்றேம்
பன்னியே உரைக்க வல்லாள் பாலர்மேல் பிரிய முள்ளாள்
இன்னவள் குடும்பி யாவள் ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

30. ஏழைகட்கு அன்னமளிக்கும் தன்மையள். மனத்தில் சஞ்சல முள்ளவள். குறைவில்லாத தேகக் கட்டுள்ளவள். பித்த தேகி. பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவள். குழந்தைகளின்மீது பிரியமுள்ளவள். நல்ல குடும்ப முள்ளவள். தாயே! கேட்டிடுவாய்.

31. துணைவர்கள் ஆண்பால் காணுள் சோதரி இரண்டு மாகும்
அணையவே விருத்தி என்றேம் அவர்களும் சுகமாய் வாழ்வர்
கனமுடன் மூத்தோ ரில்லாள் கமருவோ மிளையோ ராக
இணையிலா இவள்முன் ஜன்மம் இயம்புவோம் கேளும் தாயே.

31. உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரரில்லை. இரு சகோதரிகள் உண்டு என்றும், அவர்கள் சுகமாக இருப்பார்கள் என்றும் கூறுகின்றேம். அவளுக்கு மூத்த சகோதரிகளில்லை. இருவரும் இவளுக்கு இளையவர். இவளுடைய முற்பிறவியைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். கேளும், தாயே!

32. கச்சிக்கு உத்தி ரத்தில் கனமிலாச் சிற்றூர் தன்னில்
இச்சையாய் வன்னிய வம்சம் இவளுமே உதித்தா ளென்றேம்
துச்சமாம் குணங்க ளின்றிச் சுதர்களும் வரனு முண்டாய்
அச்சமில் லாமல் வாழ்ந்தாள் அறைகிறே மூழி தானே.

32. காஞ்சிபுரத்துக்கு வடக்கில் ஒரு சிற்றூரில் வன்னிய குலத்தவளாகப் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்றேம். கெட்ட குணங்களில்லாமல், மக்கள் கணவன் இவர்களைப் பெற்று, பயமில்லாமல் வாழ்ந்து வந்தாள். அப்போது ஏற்பட்ட தீவினையைக் கூறுகின்றேம்.

கடையில் திருடுதல்.

33. திருவிழாப் பார்க்க வேண்டிச் செல்வியும் கச்சி சென்று
வரனுடன் வந்தா ளாகும் மஞ்சள்கள் சிவப்புச் சீப்புப்
பெருமையாய் வாங்கிக் கொண்டு பணமதை ஈயா ளாகி
விரைவினில் நடந்தா ளென்றேம் விளம்புவான் வணிகன்
[தானும்.

33. திருவிழாப் பார்க்கக் காஞ்சிபுரத்துக்குச் சென்று, தன் கணவனுடன் கடைத் தெருவுக்குப் போய், மஞ்சள் சீப்பு குங்குமம் இவைகளைப் பெருமையுடன் வாங்கிக்கொண்டு, பணம் தராமல் வேகமாகச் சென்றுவிட்டாள். வியாபாரியும் அதையறிந்து கூறுகின்றன்.

34. காசுக ளீயா ளாகிக் கபடமாய்ப் போன பாவி
பாசமாய் வரனும் மாண்டு பாலிய விதவை யாகி
நாசமாய்ப் போவாய் என்று நவின்றனன் வணிகன் தானும்
பேசுபோல் அச்சென் மத்தில் புருடனும் மரண மாகி;

34. காசு கொடுக்காமல் கெட்ட எண்ணத்துடன் சென்ற பாவியே! உன் கணவன் மாண்டு, நீ பால்ய விதவையாகி, நாசமாய்ப்போவாய் என்று கூறினன், வியாபாரி. அதேபோல் அவள் கணவன் அப் பிறவியில் மாண்டு;

35. மத்திய வயதி லேதான் மங்கையும் விதவை யாகிப்
பத்தியாய் முருகன் பாதம் பாவையும் மரண முண்டாய்
வித்தகி மரண மாகி வேதனல் வரையப் பட்டுச்
சத்தியு மிக்கு லத்தில் சார்ந்தன ளென்று சொன்னேம்.

35. இடையிலேயே இவள் பால்ய விதவையாகி, பக்தியுடன் முருகப் பெருமான்மீது பக்தி பூண்டு, கடைசியில் இறந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு அவள் இக் குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொன்னேம்.

36. இச்சென்மம் தன்னி லேதான் இலகிடும் முன்னூழ்ச் சாபம்
கச்சணி மாதுரு விற்குக் காலத்தில் கணவ னுய்வன்
நிச்சயம் தப்பா தாகும் நிமலியும் கேட்க லுற்ருள்
துச்சனம் எதனு லேதான் தோன்றிடும் அத்திரி என்ருள்.

36. இப் பிறவியில் அவளுக்கு முற் பிறவியின் தீவினையால் ஏற்பட்ட சாபம் இவளைப் பற்றியது. இப் பெண்ணுக்குக் காலத்தில் கணவன் வருவான். நிச்சயமாகத் தப்பாது என்ருர். பார்வதியும் கேட்கலானுள். அத்திரி முனிவரே! இவளுக்குச் சுகவாழ்வுக் குறைவு எதனுல் ஏற்பட்டது, என்ருள்.

37. கேதுவும் நாலில் நிற்கக் கெட்டிடும் சுகமே தானும்
ஓதுவேன் இவள்பின் ஜன்மம் உற்றதோர் காஞ்சி தன்னில்
மேதினில் சௌராஷ்டிர வம்சம் வித்தகி உதிப்பா ளாகும்
போதவே தனங்க ளுண்டாம் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா ளாமே.

37. கேது நாலா மிட மாகிய கன்னியில் இருப்பதால் இவளுக்குச் சௌக்கியம் கெட்டுவிடும். இவளுடைய மறு பிறப்பைச் சொல்லுகின்ருேம். இப் பிறவியில் பிறந்த அதே காஞ்சியில் சௌராஷ்டிர மரபில் இவள் பிறப்பாள். மிகுதியாகச் செல்வங்களை அடைந்து புகழுடன் வாழ்ந்து வருவாள்.

38. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் அவ்வூர் மேற்கில்
சந்ததம் சமண வம்சம் தானவ னுதித்தா னென்ருேம்
முந்திய தனங்கள் பெற்று முயற்சியாய்க் குடும்பி யாகிப்
பந்தமாய் வாழு நாளில் பகருவோ மூழி தானே.

38. ஜாதகனின் தந்தையின் முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். அவ்வூருக்கு மேற்கில், சமண வம்சத்தில் பிறந்தான். உயர்வான செல்வங்களைடைந்து, உயர்ந்த குடும்பத்தைப் பெற்று, வாழ்ந்து வரும் நாளில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ருேம்.

மாங்கல்யம் தருவதாக உறுதிகூறி ஏமாற்றியது.

39. ஏழையன் மணத்துக் காக இவனைமாங் கலியம் கேட்கத்
தாழ்வின்றித் தாரே னென்று தைரியம் சொன்ன போது
ஆழியில் மணங்கள் தன்னை அவனுமே சேக ரித்துச்
சூழவே கேட்கும் போது சுந்தர னில்லை என்ருன்.

39. ஏழையொருவன் கல்யாணத்துக்காக இவனை மாங்கல்யப் பிச்சை கேட்கும்போது (ஜாதகனின் தந்தை) அவசியம் தருகிறேன் என்று சொல்லி, அவ்வேழை மற்ற தேவைகளைச் சேகரித்து வைத்து இவனைக் கேட்கும் போது, இவன் இல்லை யென்று சொல்லிவிட்டான்.

40. வேறுமாங் கல்யம் தன்னை வாங்கியே மணம் முடித்துக்
கூறுவான் ஏழை தானும் கொண்டவள் மரண மாகித்
தீரமாம் இரண்டாம் மாது செய்துமே சீக்கி ரத்தில்
மரலியால் மரண மாவாய் வரைந்தனன் ஏழை தானும்.

40. வேருெரு மாங்கல்யம் வாங்கித் திருமணத்தை முடித்துவிட்டுச் சாபமிட்டான். உன் மனைவி மாண்டு, இரண்டாம் மனைவியை மறுபடியும் அடைந்து, சீக்கிரத்தில் மரணமடைவாய் என்று ஏழை சொன்னுன்.

41. பஞ்சையின் சாபம் தானும் பற்றிற்று அச்சென் மத்தில்
வஞ்சியும் மரண மாகி மரலியின் பதிக்குச் சென்ருன்
கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் கங்கைதன் குலத்தி லேதான்
மிசஞ்சியே உதித்தா னென்ருேம் மேவிடும் முன்னூழ்ச் சாபம்.

41. ஏழையின் சாபம் அப் பிறவியிலேயே இந்த ஜாதகனின் தந்தையைப் பற்றியது. மனைவியும் மாண்டு, இவனும் இறந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, வேளாளர் மரபினில் பிறந்தான். முற்பிறவியில் செய்த வினை இப் பிறவியினும் தொடர்ந்தது.

42. சொல்லது போலே இங்குத் தோன்றிடு மிச்சென் மத்தில்
வல்லவன் பின்ஜன் மத்தை வரைகிருேம் அருணை தன்னில்
நல்லதோர் பிரம்ம சேயாய் நாயக னுதிப்பா னென்ருேம்
அல்லலு மில்லா ளுகி அவனுமே வாழ்வா னுகும்.

42. சொன்னது போல் இப் பிறவியினும் ஏற்படும். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். திருவண்ணுமலையில், சிறந்த அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான் என்று கூறுகின்ருேம். அவன் துன்பங்களின்றி வாழ்ந்து வருவான்.

43. சாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் பக்ஷி தன்னில்
மேதினில் செங்குந்த வம்சம் இதனிலே யுதித்தா னம்மா
போதவே தனங்கள் பூமி பிரபல முள்ளா னுகிக்
கோதிலா மார்க்கம் தன்னில் குறைகளைத் தீர்க்க வேண்டி ;

43. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்ருேம். திருக்கழுக்குன்றத்தில் செங்குந்த மரபில் பிறந்தான், தாயே ! மிகுந்த செல்வங்கள் பூமி முதலியவைகள் உள்ளவனுகி, சாலையோரங்களில் செல்பவர்களின் ஆயாசத்தைத் தீர்ப்பதற்காக ;

44. தாகப்பந் தலும மைத்துச் சகலர்க்கு நல்லோ னுகிப்
பாகமாய் மரண மாகிப் பாலகன் இக்கு லத்தில்
வேகமா யுதித்தா னென்ருேம் விளம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
மோகமாய்க் காஞ்சி தன்னில் எய்துவா னிக்கு லத்தில்.

44. தண்ணீர்ப்பந்தல் அமைத்து, எல்லோருக்கும் நல்லவனுகி, காலத்தில் மரணமடைந்து, ஜாதகன் இப்பிறவியில் இக் குலத்தில் பிறந்தான் என்ருேம். இவனுடைய மறுபிறவியைக் கூறுகின்ருேம். காஞ்சிபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பான்,

45. வணிபங்கள் மிகவே செய்து வாழ்வனு மவனே என்றேம்
அனேயவே தந்தை காலம் அறைகிறேம் நாலு ஆண்டில்
பிணேயான கும்ப மாதம் பேசுவோம் மார கங்கள்
பனிவறை மகளாய் வந்த பார்வதி கேட்டி டாயே.

45. வியாபாரங்களை மிகுதியாகச்செய்து வாழ்ந்து வருவான் என்று கூறு கின்றேம். ஜாதகனின் தந்தைக்கு மரணகாலம் அவனுடைய நான்காம் வயதில், மாசி மாதத்தில் ஏற்படும். இமவானின் புத்திரியாக அவதரித்த பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

46. மாதுரு மரண காலம் வரைகிறேம் முப்பா றுறில்
கோதிலாக் கூனி மாதம் கூறுவோ மிவனுக் கேதான்
ஓதுவோ மறுபா றுறில் உயரானி மாதம் தன்னில்
தீதிலாப் பருவம் தன்னில் செப்புவோம் கண்டம் தானே.

46. ஜாதகனின் தாய்க்கு அவனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் மரணம் உண்டாகும். அவள் குறைவில்லாத பங்குனி மாதத்தில் இறப்பாள். ஜாதகன், தன்னுடைய அறுபத்தாறும் வயதில் ஆனிமாதம் பௌர்ணமியில் மரணமடைவான் என்று கூறுகின்றேம்.

47. இன்னவன் பொதுயோ கத்தை இயம்புவோம் சுகமு முள்ளான்
அன்னேயி னுர்ச்சி தங்கள் அனுகிடும் பாதி தானும்
தன்னிலே கீர்த்தி மானும் தராதர மறிய வல்லன்
சொன்னசொல் தப்பா னுகும் சுத்தநன் மனத்த னென்றேம்.

47. இவனுடைய பொது யோகங்களைச் சொல்லுவோம். சுகமுள்ளவன். தன் தாயினுடைய சொத்துக்களில் பாதி இவனே வந்தடையும். உலகில் கீர்த்தி பெறுவான். நன்மை தீமைகளின் தராதரத்தை அறியவல்லவன். சொன்ன சொல் தவருதவன். சுத்தமுள்ள மனத்தினன் என்று கூறுகின்றேம்.

48. தந்தையி னுர்ச்சி தத்தைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
சொந்தமாய்ப் பூமி சேர்ப்பன் துறவிகள் நேசம் கொள்வன்
வந்தவர்க் கன்ன தீவன் மன்னர்கள் பேட்டி பூண்பன்
சந்ததம் செட்டுச் செய்வன் தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன்.

48. தன் தந்தையால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளைப் பெருக்குவான். தான் சொந்தமாகவும் நிலங்களை வாங்குவான். பரதேசிகளிடத்தில் பிரியமானவன். அடைந்தவர்கட்கு அன்புடன் அன்னம் அளிப்பான். அரசர்களைப் பேட்டி காண்பான். வியாபாரம் செய்து வருவான். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான்.

49. பால்தயிர் இஷ்டம் கொள்வன் பருத்ததோர் குடும்பி யாவன்
சீலமா சார னுவன் சேயிழை ஒருத்தி யாவள்
ஞாலமேல் கோவின் விருத்தி நற்றிருப் பணியும் செய்வன்
ஆலத்தை உண்டோன் தேவி அறைந்தன மொழிகுன் றுவே.

49. பால் தயிர் இவைகளில் விருப்பமுள்ளவன். பெரிய குடும்பி. நல்லொழுக்கமும் ஆசாரமும் உள்ளவன். மனைவி ஒருத்தியே. அவனுக்குப் பசுக்கள் பெருக்கமுண்டு. நல்ல ஆலயப்பணிகளும் செய்வான். ஆலகால விஷத்தை அருந்திய சிவபெருமானின் தேவியே! சொன்ன சொற்கள் தவரு.

50. பிறந்தசேய் ஜனன காலம் பொன்திசை ஆண்டு ஆறும்
சிறந்திடும் திங்கள் மூன்றும் செப்புவோம் பலனே யாங்கள்
குறைந்திடும் குடும்பம் தானும் கூறுவோம் தந்தை கண்டம்
பறந்திடும் பொருள்க ளெல்லாம் பாட்டன்பாட் டிகளும் கண்டம்.

50. இவனுடைய ஜனனகாலத்தில் குருமகாதசையிருப்பு ஆறு வருடங்களும் மூன்று மாதங்களுமாம். அக்காலத்திய பலன்களைச் சொல்லுவோம். குடும்பம் குறையும். தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும். செல்வங்கள் அழியும். பாட்டன் பாட்டிகளும் மரிப்பர்.

51. ஜாதகன் தனக்கு ரோகம் தங்கிடும் கழுத்தில் கட்டி
போதவே துணைவர் விருத்தி போகிடும் கன்று காலி
மேதினில் விவர மாக விளம்புவோ மிரண்டி லேதான்
மாதவர் துதிக்கா நின்ற மங்கையே மேலும் கேளே.

51. ஜாதகனுடைய கழுத்தில் கட்டி ஏற்படும். நோய் உண்டாகும். உடன் பிறந்தவர் விருத்தியுண்டு. கால்நடைகள் நஷ்டமாகும். மற்ற விபரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுகின்றேம். பெருந்தவமுனிவர் தோத்தரிக்கும் பார்வதியே! கேளும்.

ஜாதகம் 12

1. மால்புகர் கோல தாக மங்கலன் மறையோன் சீயம்
நீலனும் மேரு வாக நிலவுமீ னிரவி பெண்ணில்
ஆலமு மிடப மாக அற்றசெம் பாம் பரப்பில்
ஏலவே வீணை ஜன்மம் இருப்பதால் பலன்சொல் வீரே.

1. புதன் சுக்கிரன் துலாத்திலும், செவ்வாய் குரு சிம்மத்திலும், சனி தனுசிலும், சந்திரன் மீனத்திலும், சூரியன் கன்னியிலும், ராகு விருஷபத்திலும், கேது விருச்சிகத்திலும், லக்கினம் மிதுனமாகவுமிருக்கும் நிலையில் ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

சந்திரன்		ராகு	லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		
			செவ் வாய் குரு
சனி	கேது	புதன் சுக்கிரன்	சூரியன்

2. அம்பிகை கேட்கும் போது அத்திரி சொல்லு கின்றார்
செம்மையாய் ஆண்பால் ஜன்மம் செனித்தஇல் கீழ்மேல் வீதி
சம்புசேய் வாடை யாகும் வடக்கினில் வயல்க ளோடை
இம்மையில் மாரி மேற்கில் இயல்நதி தக்ஷி ணத்தில்.

2. என்று பார்வதி கேட்கும்போது, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் மகனின் குறிப்பு. அவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில், தெற்கு வாடையில் உள்ளது. வடக்கில் வயல்களும் ஒரு நீரோடையும் உள்ளன. தெற்கில் மாரியம்மன் கோயிலும் ஒரு நதியும் உண்டு.

3. வடகீழ்ப்பால் கணேசன் காளி மருவுவர் சிற்றூர் தன்னில்
அடவுடன் தந்தை இல்லம் அவனுமே உதிப்பா னுவன்
உடன்பிறந் தோர்கள் தந்தை உதித்திடும் மதலை பாரி
திடமுள மாதுரு யோகம் ஜாதகன் முன்பின் ஜன்மம்.

3. வடகிழக்கில் விநயகர் ஆலயமும், காளி கோயிலும் உள்ள ஒரு சிற்றூரில் ஜாதகன் தன் தந்தையின் வீட்டில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்கள் தந்தை புத்திரர்கள் மனைவி தாய் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறு பிறப்பு ;

4. ஈதுகள் இந்நூல் சொல்வேன் தந்தையின் குணத்தைக் கேளாய்ச்
சதியுள மனத்த னும் சமதேகன் கருத்த மேனி
அதிசய வார்த்தை சொல்வன் அடாநிந்தை சொல்வா னுவன்
மதிநிகர் மனையாள் மோகன் மறுமொழி அதிகம் கூறுவன்.

4. இவைகளைப்பற்றி இந்தச்சோதிட நூலில் சொல்லுகின்றேன். ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைக் கேளுங்கள். சதி செய்யும் மனத்தினன். சமமான சரீர அமைப்புள்ளவன். கருமை நிறமுள்ளவன். அதிசயிக்கும்படி பேசுவான். அடாத நிந்தை வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சந்திரனையொத்த அழகிய மனைவிமீது மையலுள்ளவன். மறுமொழி அதிகமாகப் பேசுவான்.

5. கல்வியும் உடைய னுவன் கனத்தவர் நேசம் கொள்வன்
தொல்லையு மதிக முள்ளான் சுகமுளான் பித்த தேகன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் எதிரியை வசியம் செய்வன்
சொல்லுமே இரண்டு முள்ளான் துராசையும் கொஞ்ச முள்ளான்.

5. கல்வியறிவுள்ளவன். பெரியோர் நட்புக்கொள்ளுவான். அதிகமான உபத்திரவங்களுடையவன். சுகமுள்ளவன். பித்த சரீரி. யாசித்தவர்களுக்கு இல்லை என்று சொல்லாதவன். எதிரியை வசியபடுத்துவான். இருவிதமாகப் பேசுவான். சிறிது கெட்ட ஆசையும் உள்ளவன்.

6. சிலசில தேசம் செல்வன் சீலமு மில்லா னுவன்
நலமுள குடும்ப முள்ளான் நற்பூமி சேர்ப்பா னுவன்
பலகலை கற்பா னுவன் பாரினில் கிருஷி செய்வன்
குலவுநற் கோவு விருத்தி கோமளி மேலும் கேளே.

6. சிற்சில தேசங்களுக்குச் செல்லுவான். நல்லொழுக்கமுமில்லாதவன். நன்மையுள்ள குடும்பமுள்ளவன். விளைநிலங்கள் சேர்ப்பவன். பலவிதமான கலைகளைக் கற்றுணர்வான். உலகில் விவசாயம் செய்து வருவான். பசு முதலியன பெருகும். அழகியே ! மேலுங் கேள்.

7. தந்தையின் துணைவர் தம்மைப் பேசுவோ மிருநான் காகும்
அவனியில் ஆண்பால் நான்கு அறைகிறோம் பெண்பா லவ்வாறு
இவைகளும் விருத்தி என்றோம் இவர்பல னிரண்டில் சொல்வேன்
சதியுள தந்தைக் கேதான் தாயது துதீய மென்றோம்.

7. ஜாதகனின் தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். அவர்கள் எட்டுபேர்கள் உளர். அவர்களில் நான்கு சகோதரர்களும் நான்கு சகோதரிகளும் தீர்க்கமாயிருப்பர். இவர்களுடைய பலனை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனின் தந்தைக்குத் தாய்மார் இருவராவர் என்று கூறுவோம்.

8. துதியதாய் என்று சொன்னீர் சுதனெந்தத் தாய்க்கு விருத்தி
மதிநிகர் முதல்தா யுக்கு மைந்தனுற் பத்தி யாவன்
சதியான இரண்டாம் மாதா சேதியையே கேளு மம்மா
அதிவிரத வான் ஒருத்தன் அவனண்டை வாழா ளாகி ;

8. ஜாதகனின் தந்தைக்கு இரு தாய்மார்கள் என்று கூறினீர்களே. எந்தத் தாய்க்குப் புத்திரவிருத்தி. முதல் தாய்க்குத்தான் புத்திரவிருத்தியுண்டாகும். இரண்டாம் தாயின் விஷயத்தைக் கேளுங்கள். அதிகமான நல்லொழுக்கத்தையும் விரதத்தையும் மேற்கொண்டவன் ஒருவன் இருந்தான். அப்பெண் அவனிடம் வாழாதவளாகி ;

9. இவன் தந்தை மோசம் செய்து இவள்புத்தி சபலம் கொண்டு
பவமுள சுதன் ஒருத்தன் பத்தினிக் குண்டு சொன்ேனும்
அவர்கள்தன் சேதி எல்லாம் அறைகிறே மிரண்டி லேதான்
நவனியி லுடையா னுக்கு நாயகன் ஜன்ம மாவன்.

9. ஜாதகனின் தந்தை (ஆசை வார்த்தைகளால்) மோசம்செய்து, அதனுல் அப்பெண் சபலம் கொண்டு வந்தாள். அவளுக்கு ஒரு மகன் உண்டு என்று கூறினேம். அவர்களுடைய செய்திகளையெல்லாம் இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம். இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான்.

10. இன்னவன் குணத்தை யாங்கள் இயம்புவோம் மால்நி றத்தான்
கன்னியர் மோக முவன் கல்விமான் பொறுமை உள்ளான்
உன்னத வார்த்தை கூறுவான் உயர்ந்ததோர் செட்டுச் செய்வன்
அன்னிய மனையாள் மோகன் அவனுமே சுசீல னுவன்.

10. ஜாதகனுடைய குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்ருேம். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். கன்னிகள்மீது மையல்கொள்ளுவான். கல்வியறிவுடையவன். பொறுமைசாலி. உயர்வான வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். உயர்ந்த வியாபாரம்செய்து வருவான். வேற்றுப்பெண்மீது மோகம் கொள்ளுவான். அவனும் நல்லொழுக்க முடையவன்.

11. உண்டியில் உணவின் மீது உறைப்பொடு புளிப்பி லிச்சை
அண்டினேர் தம்மைக் காப்பன் அல்பவா ணிபங்கள் செய்வன்
எண்டிசைக் கீர்த்தி கொள்வன் இவன்சுசி புசிப்ப னுவன்
துண்டமாய் வார்த்தை சொல்வன் சுந்தரி மேலும் கேளே.

11. சாப்பாட்டில் உறைப்புப் பதார்த்தங்களிலும் புளிப்புப் பதார்த்தங்களிலும் பிரியன். அவனை வந்து அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். சிறிய வியாபாரங்களும் செய்வான். எட்டுத்திசைகளிலும் புகழுடைவான். இவன் சாப்பாட்டில் பிரியன். கண்டித்துப் பேசும் தன்மையன். அழகியே! மேலுங் கேள்.

12. உபகாரம் செய்வா னுகும் உத்தமர் நேசம் கொள்வன்
சுபமனை யாள் விரும்பான் திகழ்தந்தை விரோத மாவன்
தபசிக ளுறவு கொள்வன் தாயின்மேல் பிரிய னுவன்
கபடுக ளில்லா னுவன் கனத்ததோர் பணிகள் சேர்ப்பன்.

12. உபகாரம் செய்வான். நல்லவர் நட்புக்கொள்ளுவான். சொந்த மனையாட்டியை விரும்பாதவன். தன் தந்தைக்கு விரோதமாவான். தவசிகள் நட்புக்கொள்ளுவான். தன் தாயின்மீது பிரியனுவன். சூதில்லா மனத்தினன். விலையுயர்ந்த ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான்.

13. ஞாதிகள் மெச்ச வாழ்வன் நயம்பட வார்த்தை கூர்வன்
பாதிதன் வயதின் மேலே பாக்கிய மதிகம் சேர்ப்பன்
நீதியாய்ச் சொந்த இல்லம் நிகழ்த்துவான் சகடு முள்ளான்
வேதனை எண்ணு நெஞ்சம் விளம்புவோம் தாரம் ரண்டே.

13. உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். நயமாகப் பேசுவான். அவனுடைய பாதி வயதுக்குமேல் அதிகமான பாக்கியங்கள் அடைவான். சொந்தத்தில் வீடு கட்டுவான். வண்டி முதலிய வாகன வசதியுள்ளவன். பிறருக்குத் தீங்கு எண்ணுத மனத்தினன். இவனுக்கு இரு மனைவியராவர் என்று கூறினேம்.

இருகளத்ர க்ரக நிலை

14. அத்திரி சொல்லும் போது அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
வித்தகன் தனக்குத் தாரம் விளம்பினீர் இரண்டு மாகப்
பத்தினித் தானம் தன்னில் பங்குமே இருப்ப தாலே
சித்தமாய்த் தாரம் ரண்டு செப்பினே மிவனுக் கேதான்.

14. என்று அத்திரி மாமுனிவர் சொல்லும் போது, பார்வதி, இவனுக்கு என்ன காரணத்தால் இரு மனைவிகள் வருவார்கள் என்று வினவினுள். களத்திரஸ்தானத்தில் சனி இருப்பதால் இவனுக்கு இரண்டு தாரமுண்டு என்று கூறினேம்.

15. புயண்டரு மிதனைக் கேட்டுப் புகலுவா ரந்தச் சங்கை
தயையுள குரு ஏழாகிச் சத்தமம் தன்னைப் பார்க்க
வியமது இல்லை தாரம் வேறெரு தாரம் உண்டாய்
நயமுள அந்தச் சங்கை நாட்டுவீ ரென்று கேட்டார்.

15. புயண்டமுனிவர் அதைக் கேட்டுப் பதில் சொல்லுகின்ருர். ஏழாமிடத்துக்குரிய குருவானவர் ஏழாமிடத்தைப் பார்ப்பதால் தாரத்துக்கு விரயம் இல்லை. ஆனல் இரண்டாம் மனைவி ஒருத்தி யுண்டு. அந்த விஷயங்களை விபரமாகச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்டாள்.

16. களத்திர தானத் தோடே கந்தனும் கூடி நிற்க
வளத்தியாய் இரண்டோன் தன்னை மங்கலன் பார்த்த தாலே
களத்தியாய் மணமில் லாமல் கிட்டிடு மன்னிய மாது
சளைத்திடும் குடும்பம் தானும் சடைமுனி இவ்வாறு சொல்ல ;

16. ஏழாமிடத்துக் குரிய குருவுடன் செவ்வாய் கூடியிருப்பதாலும், குடும்பஸ்தானத்துக்குரிய சந்திரனைச் செவ்வாய் பார்ப்பதாலும், ஜாதகனுக்கு இரண்டாவது விவாஹ மில்லாமல் வேற்றுப் பெண் ஒருத்தி சக்களத்தியாக வருவாள். குடும்பம் சளைத்திடும் என்று அகத்திய முனிவர் சொல்லும் போது ;

17. மனைவியு மிருக்க வேறு மறுமனை வருவ தென்ன
அனையவே அந்தச் சேதி அறிவிப்பாய் என்று கேட்கத்
தனயனும் முன்னுழ் தன்னுல் தங்குவாள் வேறு மாது
இணையிலா முன்னுழ் தன்னை இயம்புவீ ரென்று கேட்டாள்.

17. மனைவி ஒருத்தியிருக்க வேற்றுமனைவி வருவது எப்படி? அந்த விபரங்களைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்கும் போது, ஜாதகனுடைய முற்பிறவியில் ஏற்பட்ட தீவினையால் வேற்று மாது ஒருத்தி வருவாள் என்ருர். பார்வதி, முற்பிறவியில் செய்த தீவினையைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்டாள்.

18. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் பதிக்கு உத்திரம்
போதவே ரெட்டி யாகிப் புகழுமே அதிகம் பெற்றுப்
பூதலம் தன்னில் செட்டுப் பூமியு முள்ளா னுகி
மேதினில் மனைவி மைந்தர் வித்தகன் வாழு நாளில் ;

18. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். திருப்பதிக்கு வடக்கில் ரெட்டியார் மரபில் பிறந்து, அதிகக் கீர்த்தியடைந்து, உலகில் வியாபாரம் செய்து வந்து, விளைநிலங்கள் உடையவனுகி, மனைவி மைந்தர்களுடன் ஜாதகன் வாழ்ந்து வரும்போது ;

19. அந்நகர் மடத்தி லேதான் ஆளனும் மனைவி யோடு
வந்தனன் சைவன் தானும் வளமுள தீர்த்தம் தோய
இந்தவாறு மன்னன் கண்டு இவர்களுக் குபச ரித்துச்
சொந்தமாய் விடுதி விட்டுச் சுந்தரன் ஏது செய்தான் ?

19. அவ்வூர் மடத்தில் ஒரு யாத்திரிகன் தன் மனைவியுடன் அங்குள்ள புண்ணிய நதியில் நீராட வந்தான். அவன் சைவன். இதை ஜாதகன் பார்த்து இவர்களுக்கு உபசரித்துச் சொந்தமாக இருக்க இடம் விட்டு, என்ன செய்தான் ! தெரியுமா ?

20. மாதுமேல் மோகம் கொண்டான் மாரனும் சைகை கண்டான்
ஓதுவான் யாத்திரை செல்வன் உன்செல்வம் நீங்கியே தான்
பாதக மோகத் தாலே பாவையால் நிந்தை உண்டாய்
மேதினில் வாழ்வா யென்று வித்தகன் சொல்லியே தான் ;

20. அப்பெண்ணின்மீது மையல் கொண்டான். அந்தச் சைகையை யாத்திரிகனுகிய பெண்ணின் கணவன் அறிந்து, உன் செல்வங்கள் நீங்கி, கெட்ட மோகத்தால் உனக்கு ஒரு பெண்ணுல் அவமானங்கள் ஏற்பட்டு, உலகில் வாழ்வாய் என்று சொல்லிவிட்டு ;

21. மடந்தனை விட்டு நீங்கி வடதிசை செல்ல லுற்றுன்
குடந்தன மாது தானும் குறைமன தாக வேதான்
இடந்தனை விட்டுப் போக இவள்மன மில்லா ளாகி
நடந்தனள் அந்த மாது நன்மனத் தினிலே சொல்வாள்.

21. அம்மடத்தை விட்டு வடக்குத் திசையில் செல்லலானுன். ஆனுல், அந்தப் பெண், மனத்தில் குறையுள்ளவளாக அவ்விடத்தை விட்டுப் போக மனமில்லாதவளாக மெதுவாகச் சென்றுள். தன் மனத்தினுள் சொல்லிக் கொண்டாள் (கீழ்க்கண்டவாறு).

பெண் நினைவு

22. ஆதரித் தோனை யானும் அணையவே கருத்து கொண்டேன்
பாதக வரனும் செல்லப் பலிப்பில்லை கொண்ட எண்ணம்
ஏதுகா ரணத்தி னுனும் இனிஒரு ஜன்மத் தில்தான்
நீதியாய்ச் சேர்வே னென்று நிமலியு மெண்ணிக் கொண்டு ;

22. எங்களை ஆதரித்தவனை அணைய நான் மனத்தில் எண்ணினேன். கொடுமையாக என் கணவன் போய்விட்டதால் எங்கள் எண்ணம் நிறைவேறவில்லை. எந்தக் காரணத்தாலும் இனி ஏற்படும் மறுபிறவியிலாவது உன்னை வந்து அடைவேன் என்று மனத்தில் எண்ணிக் கொண்டு ;

23. தன்னுடைத் தெய்வம் தன்னைச் சதாவுமே எண்ணிக் கொண்டு
உன்னத காசிக் கேகி உத்தமன் தனை நினைத்தே
இன்னவள் மரண மானுள் இவளுமே இச்சென் மத்தில்
சொன்னனேன் அன்னிய மாது சுந்தரி இவளே என்றேம்.

23. தன்னுடைய குல தெய்வத்தைச் சதா மனத்தில் தியானம் செய்து கொண்டு, உயர்ந்த காசி க்ஷேத்திரத்துக்குச் சென்றுள். தன் மனத்தில் கொண்டவனை (ஜாதகனை) நினைத்தே மரணமானுள். அதே போல் இப்பிறவியில் வேற்று மாதாக வருபவள் இந்தப் பெண்தான்.

24. எந்தக்கா லத்தி லேதான் இவனுக்கு நேரு மென்றீர்
இந்தவாறு மன்ன னுக்குப் பத்தெட்டு ஆண்டி லேதான்
வந்திடும் அபிமா னத்தாள் வரனுக்கு மணத்தைச் சொல்வாய்
முந்திய இருப்பான் நாலில் மொழிந்திட்டோம் மனைவி தானும்.

24. ஜாதகனுக்கு எந்தக் காலத்தில் இது நேரும் என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய பதினெட்டாம் வயதிலேயே அபிமான மனைவி வந்து சேருவாள். அவனுடைய மணக்காலம் எப்போது என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனுக்கு இருபத்தி நான்காம் வயதில் மணம் ஏற்படும்.

25. அம்மாது உத்தி ரத்தில் அம்மான்தன் வர்க்கம் தன்னில்
இன்மனை வருவா ளாகும் இவள் நிறம் சிவந்த மேனி
செம்மையாய் ஒடிச்சல் தேகி செல்வியும் கற்பு முள்ளாள்
துன்பமா நடக்கை இல்லாள் சுந்தரி கபடு மில்லாள்.

25. அந்தப் பெண் இவனுடைய அம்மான் வர்க்கத்திலிருந்து வடக்குத் திசையிலிருந்து இவனுக்கு இன்பத்தைத் தரும் மனைவியாக வருவாள். அவளுடைய நிறம் சிவப்பு. மெல்லிய சரீர முடையவள். நல்ல கற்புடையவள். கெட்ட நடத்தை யில்லாதவள். மனத்தில் கபடில்லாதவள்.

26. வரனுக்குப் பக்ஷ முள்ளாள் மங்கைக்குப் புத்திர பாவம்
திறமையாய் ஆண்பா லொன்று செவ்வியு மவ்வா ருகும்
இருவரும் தீர்க்க மாகும் குறைவரும்...............
......புருஷனுலே கோதை சஞ்சல மெய்வள்.

26. தன் கணவன்மீது பிரியமுள்ளவள். அவளுடைய புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகிறேம். ஆண் மகன் ஒருவனும் பெண் ஒருத்தியும் உண்டு. இருவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். ஆனுல் அவளுக்குக் குறையேற்படும். . . . . தன் புருஷனுல் மனச் சஞ்சல மடைவாள்.

27. சஞ்சலம் வந்த சேதி சாற்றுவா யென்று கேட்க
வஞ்சியும் முன்ஜன் மத்தில் வேலங்காட் டதனில் மேல்பால்
தஞ்சமாய்ச் சிற்றூர் தன்னில் சத்குல முதித்து மேதான்
கொஞ்சிய மதலே உண்டாய் குறைவய தினிலே தானும் ;

27. மனக் கலக்கம் வரும் காரணங்களேச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்கும் போது (பதில் கூறுகிருர்). இப்பெண் முற் பிறவியில் திருவாலங்காட்டுக்கு மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில் நல்ல குலத்தில் தோன்றி, கொஞ்சும் குழந்தைகளேப் பெற்று, குறையான வயதிலேயே ;

28. நாயகன் மரண மாகி நாயகி பெருமை உண்டாய்
மாயன்தன் மலேக்குச் செல்ல மடத்தினி லிருந்தாள் மாது
சேயனும் ரெட்டி தானும் சென்றனன் அந்த ஊரில்
ஆயவே இவளேக் கண்டு அநேகமாய் வார்த்தை கூற ;

28. கணவன் மரணமடைந்த பின்பு அப்பெண் பெருமையுடன் திருப்பதி மலேக்குச் சென்று, அங்குள்ள ஒரு மடத்தில் இருந்தாள். அங்கு ஒரு ரெட்டி, அவ்வூருக்கு வந்திருந்தான். அவனும் இவளேக் கண்டு மயங்கி ஆசை வார்த்தைகள் சொல்ல ;

காமத்திற்கு இசையாத பெண்ணேச் சபித்தல்

29. அதற்கிவள் சரியாய்க் கூற அவன்மனம் விரகம் கொண்டு
குதர்க்கமாய் வார்த்தை சொல்லக் கூறுவாள் விதவை தானும்
சதியான வார்த்தை சொன்ணய்ச் சண்டாளா இசையே னென்ருள்
விதவைமேல் கோபம் கொண்டு வித்தகன் ஏது சொல்வான்.

29. அதற்கு இவள் (இசையாத வளாகி) பதில் சொன்னுள். அவன் மனத்தில் காம இச்சையால் குற்றமுள்ள வார்த்தைகளேப் பேசினுன். இவள், பாபியே ! நான் இதற்கு உடன்படேன், என்ருள். அந்த விதவை மீது கோப முற்று, ரெட்டி பதில் சொல்லுகின்ருன்.

30. மறுஜன்மம் மாலே இட்டு மனதுசஞ் சலமுண் டாகக்
குறைவறச் செய்வே னென்று கூறினன் முன்ஜன் மத்தில்
அறையவே அச்சென் மத்தில் அவளுள்ளூர் சென்று வாயுவால்
மரலிதன் பதியை நாடி வந்தவ ளிவளே என்ருேம்.

30. மறு பிறப்பில் உன்னே மணந்து மனது சஞ்சலங்களும் குறையுள்ள மனமும் உண்டாகச் செய்வேன் என்று கூறினன். முற் பிறவியில் அவள் திரும்பி உள்ளூர் சென்று, வாயு ரோகத்தால் மரண மடைந்து, மீண்டும் இப் பிறவியில் பிறந்தவள் என்று கூறினேம்.

31. பின்ஜன்மம் பழனி கீழ்ப்பால் பேரூரில் இக்கு லத்தில்
இன்னவ ளுதிப்பா ளாகும் ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்
மன்னிய தாயின் சேதி வரைகுவீ ரென்று கேட்கச்
சென்னிறம் ஒடிச்சல் தேகி திருத்தமாய் வார்த்தை உள்ளாள்.

31. மறு பிறப்பு பழனிக்குக் கிழக்கில் பெரிய ஓர் ஊரில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள். பார்வதி கேட்கலானுள். ஜாதகனின் தாயின் செய்தியைக் கூறுங்கள் என்று வினவ (பதில் சொல்லுகிருர்). சிவந்த நிறமுள்ளவள். மெல்லிய தேகமுள்ளவள். திருத்தமாக (சுத்தமாக)ப் பேசுபவள்.

32. பொறுமையும் பெருமை உண்டு புகலுமுன் கோபம் கொஞ்சம்
திருமகள் வாச மாகும் தீரமில் லாத நெஞ்சம்
இருவினே நெஞ்ச முண்டு ஈகையு முடைய ளாகும்
தரும்குல தெய்வ பக்தி தன்தேகம் வாயு பாதை.

32. பொறுமையும் பெருமையும் உள்ளவள். சொல்லுவதற்கு முன் கோபமடைவாள். லட்சுமி இவள் வீட்டில் வசிப்பாள். தைரியமில்லாத மனத்தினள். இருவிதமாக எண்ணும் மனத்தினள். கொடையாளியாவள். தெய்வ பக்தியுள்ளவள். வாயு ரோகமுள்ள சரீரமுடையவள்.

33. அவளுடைத் துணைவர் தம்மை அறைகிரேம் எழுவ ராகும்
நவமதில் ஆண்பால் நான்கு நாயகி இரண்டு தீர்க்கம்
தவசியே இவள்முன் ஜன்மம் சாற்றுவோம் காஞ்சி தன்னில்
பவமுள சௌராஷ்டிர வம்சம் பத்தினி பிறந்தா ளென்ருேம்.

33. அவளுடைய உடன் பிறந்தவர்களேப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். எழுவர். அவர்களில் நான்கு ஆண்களும் இரு பெண்களும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். தவமியற்றுபவளே ! இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். காஞ்சிபுரத்தில் சௌராஷ்டிர வம்சத்தில் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்ருேம்.

34. சுதர்களு முள்ளா ளாகிச் சுந்தரி சுகமாய் வாழ்ந்து
நிதம்பக்தி யுள்ளா ளாகி நிமிலியும் இருந்து மாண்டு
சத்தன கஞ்சன் தன்ஞல் சத்தியே வரையப் பட்டுக்
கதியுள இக்கு லத்தில் காதலி வந்தா ளென்ருேம்.

34. புத்திரர்கள் உள்ளவளாகி, அவள் சுகமாக வாழ்ந்து வந்து, தெய்வ பக்தியுடன் இருந்து, பிறகு இறந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இக் குலத்தில் பிறந்தாள் என்ருேம்.

35. மறுஜன்மம் மயிலே தன்னில் மாதுவும் கர்ண வம்சம்
பெருமையாய் உதிப்பா ளாகும் பேசுவோம் தந்தை ஜன்மம்
திருவள்ளூர் மலேக்குக் கீழ்ப்பால் சிற்றூரில் நந்த வம்சம்
உருவுமே எடுத்துப் பின்பு உரைக்கிருே மூழி தானே.

35. மறு பிறப்பு மயிலாப்பூரில், கருணீகர் மரபில் பெருமையுடன் தோன்றுவாள். ஜாதகனின் தந்தையின் முற் பிறவியைப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். திருவள்ளூருக்குக் கிழக்கில் உள்ள சிற்றூரில் இடையர் மரபில் தோன்றினுன். அப்போது ஏற்பட்ட தீவினேயைச் சொல்லுகின்ருேம்.

பசுஹிம்ஸை

36. கோவுகள் மேய்த்து வந்தான் குறைதன மதிலே சங்கை
ஆவுவைக் காலா லெத்தி அறைந்தனன் அதுவல் லாமல்
மேவியே பொருங் காலே வீழ்பத்தால் பாதம் தன்னைக்
தாவியே ஒடித்தா னம்மா சார்ந்தது தோஷம் தானே.

36. பசுக்கள் மேய்த்து வந்தான். அப்போது ஏற்பட்டது தோஷம். ஒரு பசுவைக் காலால் எட்டி உதைத்தான். அதுவும் தவிர, அப் பசு நொண்டி நடக்கும்போது அதன் காலே ஒடி ஒடித்தான். அந்தத் தோஷமும் இவனைச் சார்ந்தது.

37. இருவித தோஷம் தானும் இலகிற்று அச்சென் மத்தில்
மரணமாம் காலம் தன்னில் வாயுவால் கைகால் வீழ்ந்து
பெருமையாய் மரண மாகி வந்தவ னவனே என்றோம்
அருமையாய்த் தோஷம் தானும் அணுகிற்று இச்சென் மத்தில்.

37. அப்பிறவியில் இருவிதத் தோஷங்கள் ஏற்பட்டன. கடைசிக் காலத்தில், வாயு ரோகத்தால் கை, கால் நோய் ஏற்பட்டு, தரித்திரனுக மரண மடைந்தான். இரு விதத் தீவினைகளும் இப் பிறவியில் வந்து சேர்ந்தன.

38. அந்திய காலம் தன்னில் அவன்காலில் ரோகம் வாய்க்கும்
முந்திய ரோகம் தீர மொழிகுவீர் கிரியை ஒன்று
* எந்தசாந் திகள் செய்தாலும் விலகாது ரோகம் தானும்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

38. கடைசி காலத்தில், காலில் ரோகம் ஏற்பட்டுவிடும். அந்த ரோகம் தீரச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள் என்று வினவ, எந்தச் சாந்தி செய்தாலும் ரோகம் தீராது. கந்தவேளைப் பெற்ற தாயே! சொன்ன சொற்கள் தவரு.

39. இனிஜன்மம் சேது தன்னில் இக்குல முதிப்பா னுகும்
தனிமையாய்ப் பிறந்து மேதான் பலபலச் செட்டுச் செய்வான்
இனிமையாய் இவர்கள் காலம் எப்போது சொல்லு மென்னக்
கனமுடன் முனிவர் சொல்வார் காதலி மேலும் கேளே.

39. மறு பிறப்பு, சேதுவில், இதே குலத்தில் பிறப்பான். மிகச் செல்வாக்குடன் பிறந்து, பற்பல வியாபாரங்கள் செய்து வருவான். இவர்களுடைய மரண காலம் எப்போது என்று கூறுங்கள், என்று வினவ, முனிவர் பதில் உரைக்கின்ருர். தாயே! கேளும்.

40. முப்பத்து மைந்தா மாண்டில் முருகரு மாதம் தன்னில்
செப்புவேன் தந்தை காலம் சிகிதசை சுயபு சிப்பில்
ஒப்புடன் நாற்பா னென்றில் உயராடி மாதம் தன்னில்
மெய்ப்புதன் புசிப்பில் மாதா ஈவளென் றுரைப்போ மம்மா.

---

* சாந்தி இல்லை.

40. ஜாதகனுடைய முப்பத்தைந்தாம் வயதுக் கடைசியில் தை மாதத்தில் தந்தைக்கும் மரணம் கிட்டும். கேது மகாதசை கேதுபுக்தியில் நடை பெறும். ஜாதகனின் தாய் நாற்பத்தொன்றும் வயதில் ஆடிமாதத்தில் புதபுக்தியில்தான் மரண மடைவாள் என்று கூறுகின்ருேம்.

41. இவனுடை மரண காலம் இசைக்கிருே அறுபா னென்பான்
அவனியில் துலாமா தத்தில் அஷ்டமி குறைபக் கத்தில்
பவமுள மார்பு நோயால் பாலகன் மரண மாவான்
சிவனிட பாகத் தாளே செல்வியே மேலும் கேளே.

41. ஜாதகனுடைய மரணகாலம் கூறுகின்ருேம். அறுபத்தொன்பதாம் வயதில், ஐப்பசி மாதத்தில், கிருஷ்ணபட்சம் அஷ்டமி திதியில், மார்பு நோயால் ஜாதகன் இறப்பான். சிவபெருமானின் உடலில் பாதி பாகத்தையுடையவளே! செல்வியே! மேலும் கேள்.

42. வரும்ஜன்மம் காசி தன்னில் வணிகர்தன் குலமு திப்பான்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்வன் பேசுவோ மிவனின் யோகம்
திருமகள் வாச முள்ளான் ஜனஉப காரி யாவன்
அருமையாய்ப் பொருளும் சேர்ப்பான் அதிகமாய்க் கீர்த்தி எற்பன்.

42. ஜாதகன் மறுபிறவி, காசி க்ஷேத்திரத்தில், வணிகர் குலத்தவனுக உதிப்பான். பெருமையுடன் வியாபாரம் செய்வான். இவனுடைய யோக வரலாற்றைக் கூறுகின்ருேம். லட்சுமீ கடாட்சம் உள்ளவன். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. மிகுதியாகச் செல்வங்கள் சேர்ப்பான். பெரிய புகழுடைவான்.

43. இருபத்து எட்டாண் டின்மேல் இசைந்திடும் யோகம் தானும்
வரவரச் செட்டு ஓங்கும் மாநிலம் சேர்ப்பா னுகும்
பொருமையாய்ச் சகடு வாய்க்கும் பிரபல கிருகம் செய்வன்
உரிமையாய்த் தந்தை ஆஸ்தி உத்தமன் விரும்பா னென்ருேம்.

43. ஜாதகனின் இருபத்தெட்டாம் வயதுக்கு மேல் யோகம் ஏற்படும். வர வர வியாபாரம் விருத்தியாகும். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். பெருமையான வாகன வசதி ஏற்படும். பெரிய வீடு கட்டுவான். தனக்கு உரிமையுடன் வரக்கூடிய தந்தையின் ஆஸ்தியை விரும்பாதவன்.

44. ஜனித்திடும் காலம் தன்னில் சனிதசை பதினே ழாண்டும்
இனித்திடும் திங்கள் ரண்டும் கூறுவோம் பலனை யாங்கள்
கனமுள தேக பாதை கண்டங்கள் வந்து நீங்கும்
அனையவே துணைவர் விருத்தி அணுகிடும் பூமி தானே.

44. ஜாதகன் பிறக்குங்கால், சனிமகாதசை பதினேழு வருடங்களும் இரு மாதங்களும் என்று கூறுகின்றேம். அப்போது சரீர உபத்திரவம் உண்டு. கண்டங்கள் வந்து, தீரும். சகோதர விருத்தியுண்டாகும். பூமிகள் வந்து சேரும்.

45. காலிகள் விருத்தி யாகும் கலகமாம் குடும்பம் வேறும்
ஏலவே பந்து சூதம் இடருக ஊனந்த முண்டு
கோலமாய்ப் பகையும் காணும் குறைந்திடும் தனங்கள் தானும்
சீலமும் குறைவ தாகும் திருத்தமாய் இரண்டில் சொல்வோம்.

45. கால்நடை விருத்தியாகும். குடும்பத்தில் கலகம் ஏற்பட்டு வேருகும். பந்துக்களுக்கு அசுபமும் துன்பங்களும் மிகுதியும் உண்டு. விரோதிகள் ஏற்படுவர். செல்வங்கள் குறையும். நல்லொழுக்கமும் குறையும். நிச்சயமாக இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுகின்றேம்.

ஜாதகம் 13

1. சந்திரன் மேட மாகச் சனியது இடபம் தங்கப்
பந்தமாய் குருவும் சிம்மம் பனிப்பகை புந்தி சேயும்
அந்தமாய்க் கும்ப மாயும் அரைபுகர் மகர மாக
வந்ததோர் ராகு கன்னி வரும்கேது மீனம் தங்க ;

1. சந்திரன் மேஷத்திலும், சனி ரிஷபத்திலும், குரு சிம்மத்திலும், சூரியன் புதன் செவ்வாய் கும்பத்திலும், சுக்கிரன் மகரத்திலும், ராகு கன்னியிலும், கேது மீனத்திலும் தங்கியிருந்து ;

கேது	சந்திரன்	சனி	லக்கினம்
சூரியன் புதன் செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		
சுக்கிரன்			குரு
			ராகு

2. மிதுனமே ஜன்ம மாக விளங்குவ தாண்பா லாகும்
பதியது கீழ்மேல் வீதி புகும்வாசல் தெற்கே யாகும்
நதிகங்கை முடித்தோன் கோஷ்டம் நவிலுவோம் வடமேல் திக்கில்
துதிமாலின் கோஷ்ட முண்டு தூக்கிய கீழில் தங்கும்.

2. மிதுனம் ஜன்ம விலக்கினமாக இருந்தால் பிறப்பது ஆண் மகன். அவனுடைய பிறந்த வீடு கிழக்கு-மேற்கு வீதியில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த ஈசுவரனின் ஆலயம் வட மேற்குத் திசையிலும், எல்லோராலும் தோத்தரிக்கப்படும் திருமாலின் ஆலயம் ஒன்று கிழக்கிலும் உள்ளது.

3. யானையும் வடக்கில் நிற்கும் அடுத்தகீழ்ச் சந்து முண்டு
மானமாம் கூரை வீட்டில் மைந்தனும் ஜனிப்பா னுகும்
ஈனமாம் சோதர யோகம் இவன்தந்தை மாதுரு யோகம்
ஆனபுத் திரரின் யோகம் அறைகிறேம் முன்பின் ஜன்மம்.

3. விநாயகர் ஆலயம் வடக்குத் திசையிலும், அதற்கடுத்தாற்போல் சந்தும் உள்ளது. இங்ஙனமுள்ள ஒரு கூரை வீட்டில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். குறையுள்ள சகோதரபாவம், தந்தையின் யோகம், தாயின் யோகம், அடையும் புத்திரர்களின் யோகம், முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு இவைகளைப் பற்றியும் கூறுகின்றேம்.

4. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோ மிருசி வப்பன்
பந்தமாய்ச் சமதே கத்தான் பாரினில் ஊக முள்ளான்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மாலின்மேல் பத்தி உள்ளான்
சிந்தையில் கலக்க முள்ளான் சிறுத்தவர் தம்மைக் காப்பன்.

4. ஜாதகனுடைய தகப்பனின் குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்றோம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறமுள்ளவன். சமமான உடலமைப்புள்ளவன். ஊகமுடையவன். பசியென்று வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். திருமாலின்மீது பக்தியுள்ளவன். மனத்தில் சஞ்சலமுள்ளவன். ஏழைகளை ஆதரிப்பான்.

5. தராதர மறிய வல்லான் சன்மார்க்கன் கல்வி இல்லான்
புராதன ஆஸ்தி இல்லான் புண்ணிய மனத்த னுகும்
துராசையு மில்லா னுவன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்
பிராமணர் சைவர் தம்மால் பெருமையும் புகழு முண்டாம்.

5. நன்மை தீமை இவைகளின் தாரதரத்தை யறிந்து நடப்பவன். நல்லொழுக்கமுடையவன். கல்வியறிவில்லாதவன். பிதுரார்ஜித ஆஸ்தியில்லாதவன். புண்ணியமான எண்ணங்களுள்ள மனத்தினன். கெட்ட ஆசையில்லாதவன். காரியங்களில் சோம்பலில்லாதவன். அந்தணர்கள், சைவர்கள் இவர்களால் புகழும் பெருமையும் அடைவான்.

6. அன்னிய கிராமம் தன்னில் அதிகபூ மிகளும் சேரும்
மன்னும்வே ளாண்மை செய்வன் பலித்திடும் ஆடும் மாடும்
இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பா லொன்று
கன்னியு மறுவ ராகும் கனத்திடும் தீர்க்க மாகும்.

6. வேற்று கிராமத்தில் அதிக விளை நிலங்கள் சேரும். விவசாயம் செய்து ஜீவித்து வருவான். கால்நடைகள் விருத்தியாகும். இவனுடைய உடன் பிறந்தோரைச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் அறுவருமாவர். அவர்கள் தீர்க்கமாயிருப்பர்.

7. தந்தையின் மூத்தோன் சேதி சாற்றுவேன் சிவந்த மேனி
இன்னவன் கல்வி இல்லான் இவனூகி கபடு மில்லான்
தன்னலம் வாயு தேகன் தாதையின் ஆஸ்தி காணன்
உன்னத சைவன் தன்னுல் ஓங்கிடும் பூமி தானே.

7. தந்தையின் மூத்த சகோதரனின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த உடலுள்ளவன். கல்வியறிவில்லாதவன். ஊகசாலி. கபடமில்லாதவன். வாயுதேக முள்ளவன். தந்தையின் சொத்தில்லாதவன். ஓர் உயர்ந்த சைவனுல் பூமிகள் பெருகும்.

8. அன்னவன் தனக்குப் புத்திரபாவம் அறைகுவோம் ஆணது [இரண்டாம்
கன்னியு மொன்று தீர்க்கம தாகும்கழருவோம் மூவரும் விருத்தி
தன்னிலே பலன்கள் சாற்றுவேன் பின்னுல் ஜாதகன் [குணத்தையே கேளாய்
மன்னவன் தனைப்போல தேகமேஉண்டாம் வாயுவும் [கொஞ்சமென் றுரைத்தோம்.

8. அவனுக்குப் புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இரு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர் என்று சொல்லுகின்றோம். அவர்களுடைய குணங்களைப் பற்றிப் பின்னுல் கூறுகின்றோம். ஜாதகன் குணத்தைக் கேளுங்கள். அரசனைப்போல் (தன் தந்தையைப்போல்) சரீரமுள்ளவன். வாயு ரோகம் சிறிதுள்ளவன்.

9. கல்வியு கொஞ்ச முள்ளான் கனத்திடும் மேன்மேல் பூமி
நல்லவர் பலபேராலே நாட்டினில் பெருமை உள்ளான்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் யாரையும் நேசம் செய்வன்
அல்லலென் றடைந்தோர் தம்மை ஆதரிப் பானும் மேலும்.

9. சிறிதே கல்வியறிவுள்ளவன். பூமிகள் மேன்மேலும் விருத்தியாகும். பல நல்லோரால் இவன் உலகில் கீர்த்தியடைவான். ஒருவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லாதவன். எல்லோரிடமும் நட்புக்கொள்ளுவான். துன்பங்கள் அடைந்து வந்தவர்களை ஆதரித்து வருவான்.

10. பந்துவை ஆத ரிப்பன் பாவைமேல் பிரிய னுவன்
முந்தியத் துணைவர் துன்பம் முன்கோபம் கொஞ்ச முள்ளான்
பந்தமாய்க் காலி விருத்தி பலித்திடும் பூமி தானும்
சந்ததம் பாக்கிய வானும் சக்தியே மேலும் கேளே.

10. உறவினர்களை ஆதரிப்பான். மனைவிமீது பிரியமுள்ளவன். மூத்த சகோதரனுல் துன்பமடைவான். முன்கோபம் சிறிது உள்ளவன். கால்நடைகளும் பெருகும். விளை நிலங்கள் அதிகமான பலன்களைக் கொடுக்கும். எப்போதும் பாக்கியவானுக இருப்பான். பார்வதியே ! மேலும் கேள்.

சகோதரதோஷ க்ரகநிலை

11. இங்ஙனம் பராசர் கூற இயல்முனி உரைக்க லுற்றுர்
திங்களும் லாப மேறச் சேயர்தன் ஒன்ப தாகப்
பொங்கமாய்த் துணைவ ரில்லை என்றுமே புகன்றீ ரையா
சங்கையை விபர மாகச் சாற்றுவீ ரென்று கேட்டார்.

11. இங்ஙனம் பராசர முனிவர் சொல்லும்போது, அகத்திய முனிவர் கூறலானுர். சந்திரன் லாபஸ்தானமாகிய மேஷத்திலும், செவ்வாய் 9-ஆம் இடமாகிய கும்பத்திலும் இருப்பதால் உடன் பிறந்தவரில்லை என்று சொன்னீரே, ஐயா ! அதன் விபரத்தை முழுவதும் சொல்லுங்கள் என்றுர்.

12. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தில் இயம்புவோம் அருணை கீழ்ப்பால்
வன்னிய மரபில் தோன்றி மனைவிமைந் தருமுண் டாகித்
தன்னிலே சிகர ரியாடி சீவிக்கும் நாளி லேதான்
பின்னமாய் வந்த ஊழி பேசுவோம் கேளு மம்மா.

12. ஜாதகன் முற்பிறவியில் திருவண்ணுமலைக்குக் கிழக்கில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களையடைந்து பட்சிகளை வேட்டையாடி ஜீவித்து வரும்போது ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். தாயே !

அரசமரத்தை வெட்டிய தோஷம்

13. அந்தவூர் நதியின் பக்கல் அணுகிய அரசின் கீழே
தந்தியும் நாகம் நிற்கும் தானவன் மரத்தைக் கண்டு
பின்னங்கள் செய்து விட்டான் பலத்தது தோஷம் தானும்
இன்னமோர் ஊழி தன்னை இயம்புவேன் கேளு மம்மா.

13. அந்த ஊர் நதிக்கரையில் **ஓர் அரசமரம் இருந்தது.** அங்கு நாகச் சிலையும், விநயகர் சிலையும் இருந்தன. அவன் **இந்த மரத்தைப் பார்த்து வெட்டிவிட்டான்.** இதனுல் தோஷமேற்பட்டது. இன்னுமொரு தோஷம் கூறுகின்ருேம்.

பக்ஷிகளைப் புசித்த தோஷம்

14. கண்ணிகள் குத்தி யேதான் கண்டபட் சிகள் பிடித்து
இன்னவன் புசித்த தாலே இணையிலாத் தோஷம் உண்டாய்
மன்னவன் அந்திய காலம் மனைவிமைந் தருமே அற்றுத்
தன்னமே தனிய னுகித் தானவன் அரங்கம் சென்றுன்.

14. இவன் அநேக கண்ணிகள் வைத்துப் பலவிதமான பக்ஷிகளைப் பிடித்துப் புசித்துவந்தான். அதனுல் எல்லையில்லாத தோஷம் ஏற்பட்டது. இவனுடைய கடைசிக் காலத்தில் மனைவி மக்களை இழந்து, தன்னந்தனியனுகி, அவன் ஸ்ரீரங்கம் சென்றுன்.

15. ரங்கன்தன் பாதம் போற்றி நாட்களைக் கழித்து வந்து
பொங்கிய அரங்கம் தன்னில் புண்யமாய் மரண மானுன்
மங்கள க்ஷேத்தி ரத்தில் மைந்தனும் பிறந்த புண்யம்
இங்கிவன் விஷ்ணு வம்சம் இவனுமே உதித்தா னம்மா.

15. **ஸ்ரீரங்கத்தில்** எழுந்தருளியிருக்கும் ரங்கனதப்பிரானின் பாதகங்களைப் போற்றி, நாட்களைக் கழித்துவந்தான். ஸ்ரீரங்கத்திலேயே புண்ணியமாக மரணமடைந்தான். மங்களமான புண்ய க்ஷேத்திரத்தில் இவன் இறந்த தால் இப்பிறப்பில் விஷ்ணுமதத்தில் இவன் பிறந்தான். தாயே!

16. முன்ஜன்ம தோஷம் தானும் முயன்றது இச்சென் மத்தில்
தன்னமே தனிய னுகி ஜாதகன் இருப்பா னம்மா
முன்னமே தோஷம் தீர முயனுவாய் சாந்தி ஒன்று
என்னசாந் திகள்செய் தாலும் இலகாரே துணைவர் தாமே.

16. இவனுடைய முற்பிறவியின் தோஷமும் இப்பிறவியில் இவனைச் சார்ந்தது. ஜாதகன் தனியனுக இருப்பான். முற்பிறவியின் தோஷம் தீரச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். எவ்விதச் சாந்தி செய்தாலும் சகோதரர்கள் ஏற்படார்.

17. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவேன் தவளை தென்பால்
பந்தமாய்ப் பேரூர் தன்னில் பாலகன் மிலேச்ச னுகி
முந்திய மனைவி மைந்தர் முயற்சியால் தனங்கள் பெற்றுச்
சந்ததம் வாழு நாளில் சாற்றுவோம் ஊழி தானே.

17. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைப் பற்றிக் கூறுகின்ருேம். **தவளேச்வர**த்துக்குத் தெற்கில் உள்ள பெரிய ஓர் ஊரில் இவன் துலுக்கர் மரபில் தோன்றி, மனைவி மக்களையடைந்து, தன் முயற்சியால் செல்வங்களை யடைந்து, வாழ்ந்துவரும்போது, ஏற்பட்ட வினையைச் சொல்லுகின்ருேம்.

நற்செயல்

18. சாலேயின் மார்க்கம் தன்னில் சத்திரம் தன்னி லேதான்
சீலமாய் விஷ்ணு பக்தன் சனமி லா இறந்து விட்டான்
கோலமாய் அவனை இன்னேன் குணமுடன் அடக்கம் செய்தான்
ஞாலமேல் அந்தப் புண்ணியம் நாயகன் இச்சென் மத்தில் ;

18. சாலவழியின் பக்கத்தில் உள்ள ஒரு சத்திரத்தில் ஒரு விஷ்ணு பக்தன் அனுதையாக இறந்து கிடந்தான். அவனைத் தக்க சடங்குகளுடன் இவன் அடக்கம் செய்தான். அந்த நற்செயல் இவனையடைந்ததால் இப்பிறவியில் இந்த ஜாதகனின் தந்தை ;

19. கோகுலம் தனிலு தித்துக் கூறுவோம் முன்ஜன் மத்தில்
பாகங்கள் ஞாதி கட்குத் தாராமல் தன்கைக் கொண்டான்
வாகையாய் நாதி தானும் மனமது வெறுப்புண் டாகித்
தேகமாய் மறுஜன் மத்தில் விளைபுலம் இல்லா னுகி ;

19. இடையர் மறபில் தோன்றினுன். முற் பிறவியில் பங்காளிகட் குரிய பாகத்தைத் தராமல் தானே எடுத்துக்கொண்டான். பங்காளிகளும் மன வெறுப்புற்று "உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில் நீ விளை நிலங்கள் இல்லாதவனுகி ;

20. புத்திரன் நட்ட மாகிப் பூமியில் இருப்பாய் என்றுர்
வித்தகன் ஞாதி சாபம் விளைந்தது இச்சென் மத்தில்
வித்தகன் தனக்கு மேதான் ஜனித்திடும் புத்திரர் நட்டம்
சத்திருடி ஆதிலே தான் காளையும் தரித்திர னுவன்.

20. புத்திரன் இறந்து பூமியில் வாழ்ந்துவருவாய்" என்றுர்கள். ஜாதகனுடைய தந்தைக்குப் பங்காளிகளின் சாபம் இப்பிறவியிலும் தொடர்ந்தது. இப்பிறவியில் இவனுக்குப் பிறக்கும் புத்திரர்களுக்கு நஷ்டமுண்டு. இவனும் தரித்திரனுகி வாழ்வான்.

21. ஆதியில் வறுமை என்றீர் அதன்பின்பு சகமு மென்றீர்
நீதியாய்ப் பலன்கள் தன்னை நிகழ்த்துவீ ரென்று கேட்கக்
கோதிலா மறையோன் மூன்றில் குசன்புதன் பார்வை யாலே
மாதவன் சைவ னுலே வரும்பூமி தெற்கி லேதான்.

21. ஆரம்பத்தில் தரித்திரம் என்றீர். பிறகு சௌக்கியமுண்டு என்று கூறுகின்றீர். நியாயமாக ஏற்படும் பலன்களைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்கும்போது, (ரிஷிகள் பதில் உரைக்கின்றனர்). குரு மூன்ருமிடத்தில் இருப்பதாலும், **செவ்வாய் புதன்** இவர்களால் பார்க்கப்படுவதாலும், தவங்கள் புரியும் சைவனுல் தெற்குத் திசையிலிருந்து பூமி வந்து சேரும்.

22. இவனுடைப் பிற்சென் மம்தான் இயம்புவோம் காஞ்சி தன்னில்
தவகரு ணீக னாக ஜனித்துமே ஆல யத்தில்
உவமுள கணக்கு வேலே உத்தமன் பார்ப்பா னுவன்
பவமிக விஷ்ணு கோஷ்டம் மகன்தந்தை வாசம் செய்வன்.

22. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மறு பிறப்பைப் பற்றிக் கூறுகின்றோம். **காஞ்சிபுரத்தில்,** கருணீகர் மரபில் தோன்றி, ஆலயத்தில் கணக்கன் வேலேயைப் பார்த்து வருவான். நன்மை மிக்க விஷ்ணுவின் கோவிலில் ஜாதகனுடைய தந்தை வசித்து வருவான்.

23. ஜாதகன் மணத்தின காலம் சாற்றுவோம் பதினே ழாண்டுள்
கோதிலா வடபால் திக்கில் குணமுடன் மாதுரு வம்சம்
நீதியாய் உதித்த மாதை நிமலனும் கொள்வா னம்மா
பாதியாய் வடி வெடுத்த பத்தினி கேட்டி டாயே.

23. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகன் தனது பதினேழாம் வயதிற்குள் வடக்குத் திசையிலிருந்து அவனுடைய தாயின் வர்க்கத்தில் பிறந்த பெண்ணே இவன் மணம் செய்து கொள்ளு வான். சிவபெருமானின் பாதி உருவத்திலிருப்பவளே! பத்தினியே! கேட்டிடுவாய்.

24. மாதுவின் குணத்தை யாங்கள் வரைகிறோம் சமதே கத்தாள்
நீதியாய் நிற மிரண்டாம் நிகர்தந்தம் பெரிதாய் காட்டும்
ஆதியாய் வந்த பின்பு அதற்குமேல் யோகம் வாய்க்கும்
பாதக மொருவர்க் கெண்ணுள் பத்தினி கோப முள்ளாள்.

24. ஜாதகனின் மனைவியின் குணத்தை நாங்கள் சொல்லுகின்றோம். சமமான உடலமைப்புள்ளவள். கருமை கலந்த சிவந்த நிறமுள்ளவள். பற்கள் பெரிதாகக் காட்டும். அவள் கணவனே யடைந்த பின்பு யோகங்கள் மிகுதியாகப் பெருகும். ஒருவருக்கும் தீங்கெண்ணுதவள். கோபமுடையவள்.

25. இன்னவள் துணைவர் தம்மை இயம்புவோ மாண்பால் நான்கு
கன்னியு மொருத்தி யாகும் கனத்திடும் தீர்க்க மாகும்
பின்னமாம் இதன்மேல் தோன்றில் பலக்காது அரிட்ட மாகும்
அன்னவன் வடக்குத் திக்கில் அறைகிறோம் கேளு மம்மா.

25. ஜாதகனுடைய மனைவியின் உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லு கின்றோம். சகோதரர் நால்வரும் சகோதரி ஒருத்தியும் தீர்க்கமாவர். இதற்குமேல் பிறந்தாலும் நிலேயார். அவன் வடக்குத் திக்கில் வாழ்ந் திருப்பான். கேளும், தாயே!

26. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் இருபா னேழில்
பிந்தியும் அன்னே காலம் பேசுவோம் அதன்மேல் நாலும்
எந்தையே இவனின் காலம் இயம்புவோம் எழுபான் மூன்றில்
பந்தமாய்த் தேளின் மாதம் பஞ்சமி பூர்வ பக்கம்.

26. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அஃது அவனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில் ஏற்படும். ஜாதகனுடைய தாயின் மரணக் காலம் அதற்கு மேல் நான்கு ஆண்டுகளில் ஏற்படும். இவனு டைய மரணக் காலம் இவனுடைய எழுபத்தி மூன்றும் வயதில், கார்த்திகை மாதம் சுக்லபட்சம் பஞ்சமி திதியன்று ஏற்படும்.

27. மைந்தனும் மரண மாகி மறு ஜன்மம் வள்ளூர் கீழ்ப்பால்
பந்தமாய்ச் சைவச் சேயாய் பாலக னுதிப்பா னம்மா
எந்தையே புதல்வர் தாமும் இயம்புவோம் ஆண்பால் ரண்டு
சந்ததம் கன்னி அவ்வாறு சாத்தினேம் தீர்க்க மாவர்.

27. இவன் மரணமடைந்து திருவள்ளூருக்குக் கிழக்கில், சைவனுக மறு பிறப்பில் பிறப்பான். அப்போது இரு புதல்வர்களும் இரு புதல்விகளும் பிறந்து, தீர்க்கமாயிருப்பர் என்று கூறினேம்.

28. மற்றவை மூன்று நஷ்டம் மங்கையே குடும்பச் செய்கை
உள்ளதைச் சொல்வோம் யாங்கள் உதித்தநாள் முதலா மாகச்
சித்தமாய்ச் செழிப் புண்டாகும் தேவியே பதினே ராண்டுள்
வித்தகன் தந்தை மாதா மேவுவாள் எமப திக்கு.

28. மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து மரணமடையும். ஜாதகனின் குடும் பச் செயல்களை (இப் பிறவியில்) சொல்லுகின்றோம். ஜாதகன் பிறந்த நாள் முதல் செல்வங்கள் விருத்தியாகும். அவனுடைய பதினோராம் வயதுக்குள் ஜாதகனின் தந்தையின் தாய் (பாட்டி) இறந்து விடுவாள்.

29. முப்பது ஆண்டு மட்டும் முயற்சியாம் குடும்பம் தானும்
செப்பமாய் அதன்மேல் தானும் சேயன்தன் குடும்பம் வேறும்
அப்போது யோகம் மேன்மை ஆள்கார ரதிக முண்டாய்
விற்பனும் வாழ்வான் சொன்னேம் மெல்லியே மேலும் கேளே.

29. முப்பது வயது வரையில் தன் முயற்சியால் குடும்பம் நடக்கும். அதற்குப் பிறகு இவனுடைய குடும்பம் வேருகிவிடும். அப்போது யோகங்கள் பலிக்கும். பணியாட்கள் அதிகம் ஏற்படுவர். விற்பன்னனுக வாழ்வான் என்று சொன்னேம். மெல்லிய இடையுடையவளே! மேலும் கேள்.

30. இப்படி எழுவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்றாள்
செப்பமாய்த் தந்தை மூத்தோன் சேயர்கள் பலத்தைச் சொல்வாய்
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளுவோம் கேளு மம்மா
மெய்ப்புடன் புத்திரன் சேதி விளம்புவோம் மூத்தோ னுக்கே.

30. இங்ஙனம் ஸப்தரிஷிகள் சொல்லும்போது, பார்வதி கேட்கலானுள் ஜாதகனுடைய தந்தையின் மூத்த சகோதரனின் குழந்தைகளைப்பற்றிச் சொல்லுங்கள். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே! கூறுகின்றோம் கேளுங்கள். ஜாதகனின் பெரியதகப்பனின் புத்திரர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம்.

31. சிவந்திடு மேனி யாவன் செல்வனும் கல்வி உள்ளான்
அறந்தனில் யசமான் வேலே அவனுமே பார்ப்பான் மேலும்
தீரமான மனத்த னுவன் தகமையாய்..........
......சித்திர வீடு தானவன் செய்வா னம்மா.

31. சிவந்த உடலுள்ளவன். செல்வவானுக விருப்பான். கல்வி யறிவு யுடையவன். தருமத்துடன் எஜமானனுக வேலே பார்ப்பான். தைரிய மனத் தன்................................அழகிய வீடு கட்டுவான்........

32. பூமியில் பொருள் எடுப்பான் புத்திர விருத்தி உள்ளான்
நேமியோர் மெச்ச வாழ்வன் நிதானமாய் வார்த்தை கூறுவன
காமனை ஒத்த தேகன் கனபண முடைய னுவன்
தீமையு மொருவர்க் கெண்ணன் சேயனும் குள்ள னுவன்.

32. பூமியிலிருந்து புதையல் எடுப்பான். புத்திர விருத்தியுள்ளவன், உலகத்தவர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். மெதுவாகப் பேசுபவன். மன்மதனைப் போன்ற அழகுடையவன். பணம் அதிகமாக உள்ளவன். கெடுதல் ஒருவருக்கும் எண்ணுதவன். குள்ளமானவன்.

33. முன்கோபம் கொஞ்சம் உள்ளான் மூர்க்கரோ டிணக்க மில்லான்
தன்பந்து மெச்ச வாழ்வன் சற்சன ருறவு கொள்வன்
பின்னமாம் பொய்கள் சொல்வான் இவன்பித்த தேக னுவன்
அம்புவி அதிகம் சேர்ப்பன் ஆள்கார ருடைய னுவன்.

33. சிறிது முன்கோபமுள்ளவன். கெட்டவர்கள் சகவாசமில்லாதவன். தன் பந்து ஜனங்கள் புகழும்படி வாழ்வான். நல்லவர்கள் உறவு கொள்ளுவான். பொய்கள் சொல்லுவான். பித்த சரீரமுள்ளவன். விளை நிலங்களை மிகுதியாகச் சேர்ப்பான். ஏவலாட்கள் உடையவன்.

34. நாபிநோய் கொஞ்ச முள்ளான் நவிலுவோம் ஊக முள்ளான்
தீமைகள் செய்த பேரை ஜயிப்பானும் தந்தி ரத்தால்
மாமிக விருவ ராவர் மன்னுமூத் தாட்கு விரக்தி
தீமையும் அடைவா ளாகும் சின்னவ ளென்று சொன்னோம்.

34. வயிற்றுவலி கொஞ்சம் உள்ளவன். ஊகமுள்ளவன். தீமைகள் செய்தவர்களைத் தந்திரமாக வெல்லுவான். இரு மனைவியர்கள் உள்ளனர். மூத்தவளுக்கு விரக்தியுண்டு. தீமையை அடைவாள். சின்னவளென்று சொல்லுகின்றோம்.

ஜாதகம் 14

1. ரவிபுதன் சனியும் மேடம் நற்குரு துலையி லாகப்
புவிமகன் வண்டி யாகப் புகர்நந்தி சிகியும் வில்லில்
திவிகயர் மதியும் வீணை ஜன்மமும் மிதுன மாக
இவைநவக் கோளு மிவ்வா றிருப்பதால் பலன்சொல் வீரே.

1. சூரியன் புதன் சனி மேஷத்திலும், குரு துலாத்திலும், செவ்வாய் கடகத்திலும், சுக்கிரன் விருஷபத்திலும், கேது தனுசிலும், ராகு சந்திரன் மிதுனத்திலுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

	சூரியன் புதன் சனி	சுக்கிரன்	லக்கினம் சந்திரன் ராகு
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய்
கேது		குரு	

2. பார்வதி கேட்கும் போது பராசரும் சொல்லு கின்றார்
சீர்புகழ் ஆண்பால் ஜன்மம் சிறப்புள ஊரே யாகும்
தாரணி அரசர் வாசம் சாலைக ளநேக முண்டாம்
பேர்புகழ் குடியு முண்டாம் புத்திரன் உதித்த ஊரே.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, பராசர முனிவர் கூறுகின்றார். இது புகழ் பெற்ற ஆண் மகனின் ஜாதகம். அவனுடைய பிறந்த ஊரும் சிறப்புள்ளதாக விருக்கும். அவ்வூரில் அரசர் வாழ்ந்து வருவர். பெரிய சாலைகள் அநேகம் இருக்கும். புகழுள்ள கோயிலும் உள்ளது. இங்ஙனமுள்ள ஊரில் ஜாதகன் பிறந்தான்.

3. வந்தவன் வடதென் வீதி வாசலும் மேற்கே யாகும்
தந்தியு மெதிரில் நிற்கும் சாம்புவும் மாயோன் உத்திரம்
அந்தமா மாதும் கீழ்ப்பால் அதன்தெற்கில் வயல்கள் ஓடை
சந்ததம் கூறை வீட்டில் ஜாதகன் ஜனிப்பா னமே.

3. ஜாதகனுடைய பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான வீதியில் மேற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. எதிரில் விநாயகர் ஆலயமும், சிவபெருமான் திருமால் இவர்கள் ஆலயங்கள் வடக்கிலும், கிழக்கில் அம்மன் கோயிலும், அதற்குத் தெற்கில் வயல்களும் நீரோடையும் உள்ள ஒரு கூரை வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான்.

4. ஜாதகன் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோ மால்நி றத்தான்
நீதியாய் வாயு தேகன் நிகர்பித்த சூடு முள்ளான்
வேதனை ஒருவர்க் கெண்ணுன் வித்தையு முடைய னுவன்
சீதள குணத்தா னுவன் செப்புமுன் கோபம் கொஞ்சம்.

4. ஜாதகனுடைய குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்றோம். திருமாலைப் போன்ற கரியநிற முள்ளவன். வாதரோகமுள்ள சரீர முடையவன். பித்த சூடும் உள்ளவன். பிறருக்குத் தீங்கு செய்ய நினையாதவன். வித்தைகளைக் கற்றுணர்வான். இளகிய மனமுள்ளவன். சொல்வதற்குமுன் கோபம் கொள்ளுவான்.

5. பூமியும் சேர்ப்பா னுகும் புண்ணிய மனத்த னுகும்
தீமையு மெண்ணுச் சித்தன் திருமகள் வாச முள்ளான்
காமிய முடைய னுவன் கனத்தவர் நேசம் கொள்வன்
சாமிமேல் பக்தி உள்ளான் சஞ்சல மனத்த னுமே.

5. விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். புண்ணிய மனத்தினன். பிறருக்குத் துன்பம் செய்யாத மனத்தினன். லட்சுமீ கடாட்சம் உள்ளவன். காமி. பெரியோர்கள் நேசம் கொள்ளுவான். தெய்வபக்தி கொள்ளுவான். சஞ்சலமுள்ள மனத்தன்.

6. அடக்கமு மொடுக்க முள்ளான் அண்டின பேரைக் காப்பன்
மடக்கொடி இரண்டு முள்ளான் வணிபங்கள் அநேகம் செய்வன்
திடமான வார்த்தை உள்ளான் சித்திர வீடு செய்வன்
உடன்பிறந் தோர்க ளில்லான் உத்தமி மேலுங் கேளே.

6. அடக்க மொடுக்க முடையவன். தன்னை அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். இரு மனைவியர் உளர். அநேகவிதமான வியாபாரங்கள் செய்வான். திடமாகப் பேசுபவன். அழகிய வீடு கட்டுவான். சகோதரர்கள் இல்லாதவன். தாயே ! மேலுங் கேள்.

7. இன்னவன் செங்கை தன்னில் இலகிடும் பத்ம ரேகை
தன்னிலே சுழியு முண்டு தாக்ஷிண்யன் கனவா னுகும்
அன்னியர் தம்மைக் காப்பன் ஆள்கார ருடைய னுவன்
பின்ன மில்லாத தேகன் பேசுவோ மிவனுக் கம்மா.

7. இவனுடைய கையில் பத்மரேகை உள்ளது. ஒரு சுழியும் இருக்கும். தாட்சிணிய முள்ளவன். கனவான். பிறரை ஆதரிப்பான். ஏவலாட்களுள்ளவன். பின்னங்கள் இல்லாத சரீரமுடையவன் என்று கூறுவோம், தாயே! இவனுக்கு.

8. மரமாட்டுந் தொழினு முள்ளான் வண்டிவா கனமு முள்ளான்
குறைவுள தந்த முள்ளான் குஞ்சர நடையு முள்ளான்
மடையரை நேசம் செய்யான் மாமிசப் பிரிய னுவன்
குறைவிலாச் செல்வ முள்ளான் கொள்ளுவன் தீர்த்த யாத்திரை.

8. மரம்வெட்டும் தொழில் நடத்துவான். வண்டி முதலிய வாகன வசதியுள்ளவன். பற்களில் சிறிது குறை இருக்கும். யானைபோல் கம்பீரமாக நடப்பவன். அறிவில்லாதவர்கள் சிநேகம் இல்லாதவன். மாமிசம் புசித்தலில் இஷ்டன். குறைவில்லாத செல்வமுள்ளவன். இவன் தீர்த்த யாத்திரை செய்வான்.

9. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்பவே பலத்தைக் காணும்
தன்னமே தனிய னுவன் சாற்றுவோம் மணத்தின் காலம்
அன்னமே ஈரா றுண்டில் அவன்மனை யாளும் வாய்ப்பள்
கன்னிகை உத்திர திக்கில் கனமுடன் வருவா ளம்மா.

9. இவனுக்கு உடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிச் சொல்ல, பலமில்லை. தனியனுக விருப்பான். இவனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுடைய பன்னிரண்டாம் வயதில் அவனுக்கு மணமுண்டாகும். அப் பெண் இவனிருக்கும் இடத்துக்கு வடக்குத் திசையிலிருந்து வருவாள்.

10. அவள்குணம் சிவந்த மேனி ஆளனுக் கினிய ளாவள்
நவமதில் பொறுமை உள்ளாள் நாட்டமுன் கோபம் கொஞ்சம்
இவளுமே வாயு ரோக மெப்போது முடையா ளாவள்
கவலையின் மனது முள்ளாள் கபடில்லாள் தந்த ரோகி.

10. அவள் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த உடலுள்ளவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். பொறுமையுள்ளவள். சொல்வதற்கு முன் கோபம் கொள்ளுவாள். இவளுக்கு வாயு ரோகம் எப்போதும் உண்டு. கவலைப்படும் மனத்தினள். கபடமில்லாதவள். பல் வலி உள்ளவள்.

11. அன்னங்கள் போட வல்லாள் ஆசார முடைய ளாவள்
துன்னிய தாயம ரித்துத் தோன்றிடு மிரண்டாம் தாயும்
மன்னிய எவர்க்கும் நண்பள் பாலர்கள் தோஷ முள்ளாள்
இன்னவள் வந்த பின்பு இணையிலாச் செல்வ மோங்கும்.

11. ஏழைகட்கு அன்னமளிப்பாள். ஆசாரமுள்ளவள். இவளுக்கு முதல் தாய் இரந்து இறண்டாம்தாய் வருவாள். அவள் எல்லோரிடத்திலும் பிரியமாக இருப்பாள். புத்திர தோஷமுள்ளவள். இவள் வந்த பிறகு, கணவனுக்கு, அளவற்ற செல்வம் பெருகும்.

12. இன்னவள் தனக்குப் புத்திரர் இரண்டுதான் உதிக்கு மம்மா
அன்னமே அதுவும் தீதாம் அதற்குமேல் விருத்தி யாகா
மன்னவன் தனக்குப் புத்திரர் மறுமனை யாளுக் குண்டாம்
சொன்னசொல் குன்றி டாது சுந்தரி கேளு மம்மா.

12. இவளுக்கு இரு புத்திரர்கள் பிறப்பார்கள். ஆனல் அவர்கள் இருவரும் இறந்துவிடுவர். அதற்குமேல் விருத்தியாகாது. ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் மனைவிக்குப் புத்திரர்கள் தோன்றுவர். நாங்கள் சொன்ன சொற்கள் தவறு. அழகியே! தாயே! கேளுங்கள்.

13. மறுமனை எந்தக் காலம் வருகுவாள் அவட்குப் புத்திரர்
உருமையாய்ச் சொல்லு மென்று உத்தமி கேட்கும் போது
பெருமுனி பராசர் சொல்வார் புனிதன்தன் நாற்பா நாலில்
வருகுவாள் மனையாள் தானும் அவள்பலன் சொல்லக் கேளாய்.

13. ஜாதகனுக்கு இடண்டாம் மனைவி எந்தக் காலத்தில் வருவாள் ? அவளுக்குப் புத்திரர் எப்போது ? என்று உத்தமியாகிய பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, பராசர முனிவர் சொல்லுகின்றார். இந்த ஜாதகனுடைய நாற்பத்து நான்காம் வயதில் இரண்டாம் மனைவி வருவாள். அவளுடைய பலனைச் சொல்லுகின்றோம், கேளுங்கள்.

14. மால்நிறம் முகத்தில் முள்ளி வஞ்சனை இல்லா நெஞ்சம்
சீலமு முடைய ளாகும் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வாள்
பாலர்க ளுடைய ளாகும் பணிதியு மதிக முள்ளாள்
ஞாலமேல் பொறுமை உள்ளாள் நாட்டுமுன் கோபி யாவள்.

14. திருமாலைப்போன்ற கரிய நிறமுள்ளவள். முகத்தில் வடிவு இருக்கும். வஞ்சனை இல்லாத மனத்தினள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. குழந்தைகள் உள்ளவளாவள். ஆபரணங்கள் அதிக முள்ளவள். பொறுமை யுடையவள். சொல்வதற்குமுன் கோபமடைவாள்.

15. திருமகள் வாச முள்ளாள் தெய்வமேல் பக்தி யாவள்
வருவோர்க்கு அன்ன மீவள் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்
பொறுமையு முடைய ளாவள் புண்ணிய மனத்த ளாகும்
மருமமும் கொஞ்ச முள்ளாள் வமிசமும் விருத்தி உள்ளாள்.

15. லட்சுமீ கடாட்சம் உள்ளவள். தெய்வபக்தியுடையவள். பசித்து வந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். தன் கணவன்மீது பிரியமுள்ளவள். பொறுமைசாலி. புண்ணியமான மனத்தினள். இரகசியம் சிறிதுள்ளவள். வம்சவிருத்தியுள்ளவள்.

16. இன்னவள் தனக்குப் புத்திரர் இயம்புவோ மிருமூன் றுகும்
கன்னியு மிரண்டு தீர்க்கம் காளையு மொன்று தீர்க்கம்
அன்னமே மூன்று தீர்க்கம் அதற்குமேல் தோஷ முண்டாம்
சொன்னசொல் குன்றி டாது சுந்தரி மேலுங் கேளே.

16. இவளுக்கு ஆறு புத்திரர்கள் தோன்றுவர். இரு பெண்களும் ஒரு புதல்வனும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். மற்ற மூவரும் இறந்து விடுவார். அதற்கு மேலும் தோஷம் உண்டு. சொன்ன சொற்கள் தவரு. தேவியே ! மேலுங் கேள்.

17. எந்தெந்த ஜனனம் விருத்தி எந்தெந்த ஜனனம் நஷ்டம்
பந்தமாய் உரைப்பீ ரென்று பார்வதி கேட்கும் போது
முந்தவே பராசர் தாமும் மொழிகுவார் அந்தச் சங்கை
சுந்தரி தனக்குப் புத்திரர் தோன்றிடும் முதலில் நஷ்டம்.

17. எந்த எந்த ஜனனம் விருத்தியாகும். எந்த எந்த ஜனனம் இறந்துவிடும். நிச்சயமாகச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதிதேவி கேட்கும் போது, பராசர முனிவர் கூறுகின்றார். இவளுக்கு முதலில் தோன்றிடும் புத்திரருக்குத் தீங்குண்டாகும்.

பிசாசால் புத்திர தோஷம்

18. சேதமா மென்றி ருந்த சேதியைச் சொல்லு மென்னப்
பாதகன் ராக்ஷ தன்தான் பாவையைப் பற்றி னத்தால்
வேதனை அதனுல் நேர்ந்து வீறுது புத்திர நஷ்டம்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

18. என்ன காரணத்தால் புத்திர சேதமுண்டாகும், என்று சொல்லுங்கள், என்று வினவ, கெட்ட பிசாசு ஒன்று இவளைப் பற்றியது. அதனுல் இவளுக்குத் துன்பம் ஏற்பட்டுப் புத்திரருக்கு தோஷமுண்டாகும். புண்ணியமான கணவனைப்பெற்ற புண்ணியவதியே ! கேளாய்.

சாந்தி

19. இதற்குமே சாந்தி ஒன்று இசைக்கிறோம் கேளு மம்மா
பதிதனில் கர்ம சாந்தி பாலரைக் குறித்துச் செய்யச்
சதிசெய்யும் ராக்ஷ தன்தான் தன்னுலே விலகி மேலும்
அதிபதி யான புத்திர ரணுகிடு மிவளுக் கம்மா.

19. இந்தத் தோஷம் நீங்கச் சாந்தி யொன்று கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள். இவளுடைய வீட்டில், குழந்தை தோஷங்கள் நீங்குவதற்காகக் கர்ம சாந்தி செய்தால், துன்பம்செய்யும் பிசாசு தானகவே நீங்கி, இவளுடைய சொத்துக்களை ஆளப் புத்திரர் பிறப்பர். தாயே !

20. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தை இசைக்கிறே மவ்வூர் தன்னில்
பன்னிய மிலேச்ச ஞகிப் பாலர்கள் மனைவி யோடு
தன்னிலே வணிபம் செய்து தனம்பூமி உள்ளா ஞகி
அன்னவன் வாழு நாளில் அறைகிறோம் ஊழி தானே.

20. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். அவ் வூரிலேயே துலுக்கர் மரபில் தோன்றி, குழந்தைகள் மனைவி இவர்களைப் பெற்று, தானுக வியாபாரம் செய்து, செல்வங்கள் பூமி இவைகளையடைந்து, வாழ்ந்து வரும்போது, ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம்.

கருவழித்ததால் பெண் இறந்த தோஷம்

21. அந்நகர் கோரி தன்னில் ஆளனில் லாத பெண்ணை
இன்னவன் போகம் துய்த்தான் இதனுலே கருவு தங்கிக்
கன்னிகை கர்ப்ப முற்றுக் காளையும் அவிழ்த மீய
நன்னிய கர்ப்பம் நீங்கி நங்கையும் மரண மானுள்.

21. அவ்வூரில் இருந்த மசூதியில் கணவனில்லாத ஒரு (கன்னிப்) பெண்ணுடன் இவன் இன்பம் அனுபவித்தான். அதனுல் கருத் தங்கியது. அப்பெண் கர்ப்ப முற்றுள். இவன் அதை நீக்க மருந்துகள் கொடுத்ததால் கர்ப்பம் நீங்கியது. அவளும் மரண மடைந்தாள்.

22. ஆகையால் அந்தத் தோஷம் அணுகிற்று இவனுக் கம்மா
யோகமும் நீங்கிப் பின்பு உலகினில் தரித்திர னுகி
வேகமாம் நதியின் பக்கல் விளங்கிய காஞ்சி தன்னில்
ஏகமாம் தீர்த்தம் கீழ்ப்பால் இக்குல ஆல யத்தில் ;

22. ஆதலால் அந்தத் தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. அதிர்ஷ்டங்கள் குறைந்த பிறகு தரித்திரனுக இருந்து வேகவதிநதிக்கருகில் உள்ள காஞ்சிபுரத்தில் ஏகாம்ரேச்வர் தீர்த்தக் கரையின் கிழக்கில் உள்ள ஆலயத்தில் ;

23. தீபங்கள் பார்த்து வந்தும் திரிகாலம் சலம்கொ ணர்ந்தும்
கோபமில் லாத யோகம் கூறுவோர்க் களித்து வந்தான்
[1] சூபமாய் தர்மம் வேலே அவனுமே நடத்தி வந்து
பாபங்கள் சிலவு நீங்கிப் பாரினில் மரண மாகி ;

23. தீபங்கள் ஏற்றும் வேலையைப் பார்த்துவந்தும், மூன்று வேளைகளிலும் ஜலம் கொண்டுவந்தும் அங்குள்ளவர்கட்குக் கொடுத்து வந்தான். சுபமான தர்மவேலையை அவன் செய்து வந்ததால், பாவங்கள் சில நீங்கின. உலகத்திலிருந்து மரண மடைந்து ;

24. கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் காளேயும் ஜனன மாகித்
தஞ்சமாய் வைச்யச் சேயாய் ஜாதகன் ஜனிப்பா னம்மா
முன்ஜன்ம தோஷம் தானும் மேவிற்று இச்சென் மத்தில்
சஞ்சல மனத்த னுகிச் சகோதர னில்லா னுகி ;

24. பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு வைசிய குலத்தில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான், தாயே ! முற்பிறப்பில் செய்த தீவினை இவனை வந்தடைந்தது. அதனுல் இப்பிறவியில் சஞ்சலங்களுள்ள மனமுடையவனுகி, சகோதரர்களில்லாதவனுகி ;

சாந்தி

25. மதலேயும் தோஷ முண்டாய் வந்தது இவனுக் கம்மா
அதுதீரச் சாந்தி ஒன்று அறைகிரும் விபர மாக
அதிபனும் ரசிதம் தன்னுல் மதலேபோல் செய்து பின்பு
பதியினில் கிரக சாந்தி பண்ணியே தான மீந்து ;

25. புத்திர தோஷம் ஏற்பட்டது, இந்த ஜாதகனுக்கு. அந்தத் தோஷம் தீரச் சாந்தி யொன்று விபரமாகச் சொல்லுகின்ருேம். ஜாதகன் வெள்ளியால் குழந்தைபோல் உருச்செய்து, இவனுடைய வீட்டில் கிரகசாந்தி யொன்று செய்து, அதைத் தானம் செய்து ;

26. அகதிகட் கன்ன மீந்து அவன்மனே யாளும் தானும்
வகையுட னோராண் டுந்தான் மாதமோர் ஷஷ்டி தன்னில்
வெகுபய பக்தி யோடு விரதமும் கொள்வா னுகில்
சகமதில் தோஷம் நீங்கிச் சேயர்கள் விருத்தி யாகும்.

26. கதியற்றவர்கட்கு அன்ன மளித்து, அவன் தன் மனைவியுடன் ஒரு வருஷம் ஒவ்வொரு ஷஷ்டியன்றும் வெகுபயபக்தியுடன் விரதம் அநுஷ்டித்து, வந்தால், உலகத்தில் தோஷம் நீங்கிப் புத்திர விருத்தி ஏற்படும்.

[1] சுபம் என்பது விருத்தம் நோக்கி சூபம் என ஆயிற்று.

27. இப்படிச் செய்யா னுகில் இலகாது புத்திரர் தாமும்
ஒப்புடன் உதித்தா லுந்தான் உடனேயே மரித்துப் போகும்
சொற்படி செய்வா னுகில் தோன்றிடும் மதலே தானும்
மெய்ப்புடன் ஆணபா லொன்று விளங்கிடும் கன்னி ரண்டே.

27. இப்படிச் செய்யாவிட்டால், புத்திரர் பிறவார். அப்படிப் பிறந்தாலும் நிலைக்காமல் உடனே மரிப்பர். நாங்கள் கூறியபடி செய்துவந்தால், குழந்தை தோன்றும். ஓர் ஆண் குழந்தையும், பெண் குழந்தைகள் இருவரும் தோன்றுவார்கள்.

28. முனிவரிவ் வார் கூற மொழிகுவாள் உமையாள் தாமும்
இணையிலாச் சாந்தி தானும் எந்தக் காலங்கள் செய்தால்
வினேகளும் நீங்கு மென்று மெல்லியாள் கேட்கும் போது
சினமிலா முனிவர் தாமும் செப்புவார் கேளு மம்மா.

28. இங்ஙனம் முனிவர்கள் கூறும்போது, உமா தேவி கூறுகின்ருள். சாந்திகள் எந்தக்காலத்தில் செய்தால் தீவினைகள் நீங்கும் என்று, மெல்லிய இடையுள்ள பார்வதி கேட்கும்போது, கோபத்தை வென்ற முனிவர் சொல்லுகின்ருர். கேளும், தாயே !

29. புந்தியின் தசையி லேதான் புகர்புசிப் பதனி லுந்தான்
விந்தையாய் ராகு புத்தி விளங்கிய காலம் தன்னில்
மைந்தனும் கிரக சாந்தி முறைப்படி செய்வா னுகில்
சந்ததி விருத்தி யாகும் சஞ்சலம் நீங்கும் தானே.

29. புதமகாதசையில் சுக்கிரபுக்தி நடக்கும்போதும் ராகுபுக்தி நடக்கும்போதும் நவகிரகசாந்தி கிரமப்படி செய்துவந்தால், சந்ததி விருத்தியாகும். சஞ்சலங்கள் நீங்கும்.

30. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் முப்பா னுண்டில்
பிந்திய அன்னே காலம் பேசுவோம் நாற்பா னுண்டில்
எந்தையே இவனின் காலம் இயம்புவோம் எழுபான் மூன்று
பந்தமாய் மகர மாதம் பருவநாள் தனிலே தானே ;

30. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அவனுடைய முப்பதாம் வயதில் தந்தை மரண மடைவான். ஜாதகனுடைய நாற்பதாம் வயதில் அன்னை இறப்பாள். ஜாதகனுடைய மரண காலம் அவனுடைய எழுபத்துமூன்றும் வயதில், தைமாதத்தில், பூர்ணிமையன்று ;

31. வயற்றில்வே தனேயே கண்டு மரணமே யாகிப் பின்பு
நயப்புடன் விரிஞ்சி நாட்டில் நாயகன் க்ஷத்திரிய சேயாய்ச்
செயப்புடன் கிராமம் பூமி செல்வங்க ளதிக முண்டாய்
வியப்பிலா வாழ்வா னம்மா மெல்லியே மேலுங் கேளே.

31. வயிற்று நோயால் மரண மடைவான். பின்பு விரிஞ்சி நாட்டில், க்ஷத்திரிய மரபில் தோன்றுவான். கிராமங்கள், பூமி, செல்வங்கள் முதலியன அதிகமுண்டாகி, எல்லோரும் அதிசயிக்கும்படி வாழ்வான். தாயே ! மேலும் கேள்,

32. பாரியின் முன்ஜன் மத்தைப் பகருவோம் காஞ்சி கீழ்ப்பால்
பேரூரில் வன்னிய வம்சம் பிறந்துமே செல்வ முண்டாய்ச்
சீருடன் பால ரோடு செழித்துமே வாழு நாளில்
நாரிக்கு வந்த ஊழை நவிலுவோம் கேளு மம்மா.

32. மனைவியின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள பேரூரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, செல்வங்கள் அதிகமுண்டாகி, சீரும் சிறப்புமாகப் புத்திரர்களுடன் சேர்ந்து வாழ்ந்து வரும்போது, அப்பெண்ணுக்கு ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். கேளும், தாயே !

குழந்தைக்கு அன்னமில்லை யென்ற தோஷம்

33. பஞ்சையாய் ஸ்திரீயும் ஓர்நாள் பாலகன் தனக்கு அன்னம்
கெஞ்சினள் இவள்பால் சென்று கேட்டிவ ளில்லை என்றாள்
வஞ்சியும் பாலர்க் கன்னம் வகுக்காத பாவிக் கேதான்
துஞ்சிடும் மதலை என்று சொல்லினள் சாபம் தானே.

33. ஏழையான பெண் ஒருத்தி தன் குழந்தைக்கு அன்னம் வேண்டி இவளிடம்சென்று கேட்டதும், இவள் இல்லை யென்றாள். குழந்தைக்கு அன்னமளிக்க மறுத்த பாவிக்குக் குழந்தை பிறந்தாலும் மறிக்கும் என்று ஏழை சாபமிட்டாள்.

34. ஆகையால் அச்சென் மத்தில் அவளுமே மரண மாகிப்
பாகமாய்க் காஞ்சி மேற்கில் பாலைதன் நதியின் பக்கல்
தோகையு முதித்தா ளம்மா தோல்வியை மணமே கொள்வள்
யோகமு முடைய ளாகிப் புத்திர தோஷ மாமே.

34. ஆகையால் அப்பிறவியில் அவள் இறந்து, பிறகு காஞ்சிபுரத்துக்கு மேற்கில் பாலாற்றின் பக்கத்தில் இவள் பிறந்தாள். ஜாதகனை மணம் புரிந்தாள் யோகங்கள் உடையவளாயிருந்து, புத்திரதோஷ மடைந்தாள்.

சாந்தி இல்லை

35. புத்திர தோஷம் தீரப் புகலுவாய் கிரியை ஒன்று
வித்தகி கேட்கும் போது விளம்புவார் முனிவர் தாமும்
உத்தமி தனக்குப் புத்திரர் உரைக்கவே மாட்டோ மம்மா
எத்தகைக் கிரியை செய்யில் இலகாது புத்திரர் தாமும்.

35. புத்திர தோஷம் நீங்கச் சாந்தி யொன்று சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, முனிவர்கள் கூறுகின்றனர். இவளுக்குக் குழந்தைகள் உண்டு என்று சொல்லவே மாட்டோம், தாயே ! எவ்விதமான சாந்தி செய்தாலும் புத்திரர் பிறவார்.

36. மறுமனை வருவா ளென்று வரைந்திட்ட முனிவ ரேநீர்
திறமையாய் அவள்முன் ஜன்மம் செப்பு வீரென்று கேட்கத்
திருமலை அருகி லேதான் செல்வியும் கங்கை சேயாய்
உரிமையாய் உதித்தா ளம்மா உத்தமி மேலுங் கேளே.

36. ஜாதகனுக்கு இரண்டாம் மனைவி வருவாள் என்று கூறினீர்களே, அவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே ! என்று கேட்க, (முனிவர்கள் கூறுகின்றனர்). திருப்பதிமலைக்கு அருகில், வேளாளர் வமிசத்தில் பிறந்தாள். தாயே ! மேலுங் கேள்.

நிந்தை : துர்மரணத்தால் பிசாசு ரூபம்

37. வரனுடைத் துணைவன் மேலே மங்கையும் குற்றம் சொல்லத்
திரமுடன் மனம்தா ளாமல் செல்வன்துன் மரண முற்று
உரிமையாய்ப் பிசாசு வாகி உறைந்தன னவனே அம்மா
அறுமுகன் தன்னைப் பெற்ற அம்மையே மேலும் கேளே.

37. தன் கணவனுடைய சகோதரன்மீது இவள் குற்றம் சொன்னாள். குற்றமில்லாத அவன், மனம் தாளாமல் துர்மரண மடைந்தான். பின்பு பிசாசு ரூபமாகி வாழ்ந்தான். தாயே ! ஆறுமுகனைப் பெற்றதாயே ! மேலும் கேள்.

38. இன்னவள் கர்ப்பத் தாலே இவளுமே மரண மாகி
நன்னிய காஞ்சி மேல்பால் நதிபக்கல் ஜனித்த மாதை
மன்னவன் கொள்வா னம்மா வல்லிக்குப் பிசாசு தோஷம்
முன்னமே அணுகு மம்மா முயலாது புத்திரர் தாமும்.

38. இவளும் (ஜாதகனின்) மனைவி கர்ப்பத்தால் மரண மடைந்தாள். மீண்டும் காஞ்சிக்கு மேற்கில் உள்ள நதிக்கருகில் பிறந்தாள். அவளை இந்த ஜாதகன் மணம் புரிவான். இவளுக்குப் பிசாசு தோஷம் முதலில் ஏற்படும். புத்திரர்கள் பிறவார்.

39. இவ்விதத் தோஷம் தீர இசைகுவோம் கிரியை ஒன்று
நவ்விய கர்ம சாந்தி நலமுடன் செய்வா னாகில்
திவ்விய சேயுந் தானும் ஜனிக்கினும் தீர்க்க மாகும்
பவ்வமாய்ச் சேய் ஆணாகில் பருகாது துன்ப மாமே.

39. இந்தத் தோஷம் தீரச் சாந்தியொன்று கூறுகின்றோம். நலமுள்ள கரும சாந்தி யொன்று செய்வானானால் அழகிய குழந்தை யொன்று தோன்றும். அதுவும் தீர்க்கமாயிருக்கும். அஃது ஆண் குழந்தையாகப் பிறந்தால் நிலையாமல் மரிக்கும்.

40. இன்னவன் ஜனனம் தொட்டு இவனுடை ஆயுள் மட்டும்
பொங்கிடும் தனதான் யங்கள் புகல்செல்வம் விருத்தி யாகும்
திங்களைப் போல யோகம் சிறந்திடு மிவனுக் கம்மா
துங்கமா முனிவர் தாமும் சொல்மொழி குன்றி டாவே.

40. ஜாதகனுடைய பிறப்பு முதல் இறப்பு வரையில் தனதான்யங்கள் பெருகும். செல்வங்கள் விருத்தியாகும். வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல இவனுக்கு யோகம் பெறும். துங்கமாமுனிவராகிய யாங்கள் சொன்ன சொற்கள் தவறா.

41. மனையாளின் மரண கால மறைகின்றே அறுபா ணறில்
அனையவே வாயுவே நோயால் அவளுமே மரண மாவாள்
இணையிலா இரண்டாம் மாது இவன்பின்னுல் மரண மாகும்
சினமிலா வாழ்வா ளுகும் செல்வியே மேலும் கேளே.

41. ஜாதகனின் மனைவியின் மரண காலம் சொல்லுகின்றேம். அவள் ஜாதகனுடைய அறுபத்தாரும் வயதில் வாயு நோயால் இறப்பாள். இரண்டாம் மனைவி இவனுக்குப் பிறகு மரணமாவாள். துன்பங்களின்றி வாழ்ந்து வருவான். செல்வியே ! மேலும் கேள்.

42. இன்னமும் சிலவே யோகம் இசைக்கிறேம் பூமி தன்னில்
மன்னவன் நிதி நிக்ஷேபம் வகையுமே மெடுப்பா னம்மா
முன்னமே பராசர் சொல்ல மொழிகுவார் உமையாள் தாமும்
எந்தக்கா லங்கள் தன்னில் எவ்விடம் தன்னில் நேரும்.

42. இன்னமும் சில யோகங்கள் சொல்லுகின்றேம். பூமியிலிருந்து இவன் **புதையல்** எடுப்பானம்மா, என்று முதலில் பராசரமுனிவர் கூற, உமாதேவி கேட்கிறுர். எந்தக் காலத்தில் எந்த இடத்திலிருந்து புதையல் கிடைக்கும்,

43. சொல்லுவோங் கேளு மம்மா சொந்தமே இல்லம் தன்னில்
சொல்லிய பொருள்கள் நேரும் ஜாதகன் நாற்பா னேழில்
வல்லவ னெடுப்பா னம்மா வளர்பிறை போலே யோகம்
மெல்லிய திருவும் சேரும் வித்தகி மேலும் கேளே.

43. சொல்லுகின்றேன், கேளும், தாயே ! தன்னுடைய வீட்டிலிருந்து நாங்கள் சொல்லிய பொருள்கள் கிடைக்கும். அப்போது ஜாதகனுக்கு நாற்பத்தேழாம் வயதாகும். அவனே **புதையல்** எடுப்பான். பின்பு வளர் பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும். லட்சுமீகடாட்சம் உண்டு. தாயே ! மேலுங் கேள்.

ஜாதகம் 15.

1. மிதுனமே ஜன்ம மாக மதில் குரு சேயும் தங்க
நிதிபுகர் விரய மாக நிகர்கதிர் புந்தி மேடம்
மதிசிகி சிம்ம மாக மைந்தனும் துலேயி லேற
அதிகயர் கும்ப மாக அறைகிறே மாண் பாலாகும்.

1. மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாகவும், அதில் குருவும் செவ்வாயும், விரயஸ்தானமாகிற விருஷபத்தில் சுக்கிரனும், சூரியன் புதன் மேஷத்திலும், சந்திரன் கேது சிம்மத்திலும், சனி துலாத்திலும், ராகு கும்பத்திலுமாக இருந்தால், பிறப்பது ஆண்பால் என்றேம்.

	சூரியன் புதன்	சுக்கிரன்	லக்கினம் குரு செவ்வாய்
ராகு	இராசி சக்கரம்		
			சந்திரன் கேது
		சனி	

2. ஜாதகன் ஜனன வீடு சாற்றுவேன் கீழ்மேல் வீதி
போதவே எமன்தன் பார்வை போற்றுவோம் கிழக்கில் காளி
வேதியன் திசையில் மாரி வித்தகன் யானை கோவில்
நீதியாய் வடமேல் திக்கில் நிமலியும் அரனின் கோஷ்டம் ;

2. ஜாதகனுடைய ஜனன வீடு கிழக்கு-மேற்குத் தெருவில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலுள்ளது. கிழக்கில் காளி கோயிலும், ... திக்கில் மாரியம்மன் கோயிலும், விஞயகர் ஆலயமும் உள்ளன. வடமேற்குத் திசையில் அம்மன் கோயிலும் சிவபெருமான் ஆலயமும் ;

3. அருகினில் சூழி உண்டு ஆதிமால் அதற்குத் தெற்குக்
குறுகிய ஊரே தன்னில் கூறையில் ஜனன மாவன்
மருவிய தந்தை யோகம் வளமுள தாயின் யோகம்
பெருவிய துணைவர் யோகம் பேசுவோம் முன்பின் ஜன்மம்.

3. பக்கத்தில் குளமும் உள்ளன. அதற்குத் தெற்கில் திருமாலின் ஆலயம் உள்ளது. இங்ஙனமுள்ள ஒரு சிற்றூரில் கூறைவீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தந்தை, செழிப்புள்ள தாய், பெருகிய உடன் பிறந்தவர் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறு பிறப்பு இவைகளையும் சொல்லுகிறேம்.

4. தந்தையின் சகோத ரங்கள் சாற்றுவோ மூவ ராகும்
அந்ததோர் கன்னி காணேம் வளமுள மூவர் தீர்க்கம்
தொந்தமாய் இருவர் மூத்தோர் சொல்லுவேனிளேயோ னென்று
பந்தமாய் மூவர் தீர்க்கம் பத்தினி மேலும் கேளே.

4. தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்கள் மூவர் என்றுரைப்போம். சகோதரிகள் ஒருவரும் இல்லை. பிறந்த மூவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர். இவனுக்கு மூத்தவர் இருவர். இளையவன் ஒருவன் என்றும் கூறுகின்றோம். மூவரும் தீர்க்கமானவடி. தாயே! மேலும் கேளுங்கள்.

5. இவன்பிதா குணத்தைக் கேளும் இருவிதச் சொல்லு முள்ளான்
அவனியில் ஊக முள்ளான் அல்பமாம் கல்வி என்றோம்
நவமதில் பூமி சேர்ப்பன் நாடெல்லா முறவு கொள்வான்
தவநிறம் கறுப்பே யாகும் தாட்சிண்யன் தைர்ய வானும்.

5. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம், கேளுங்கள். இருவிதமாகப் பேசுபவன். ஊகமுடையவன். சிறிதே கல்வியறிவுள்ளவன். உலகில் விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். தேசமெல்லாம் நட்புக் கொள்ளுவான். கருமையான நிறமுள்ளவன். தாட்சிண்ய குணமுடையவன். தைரியசாலி.

6. தெய்வங்கள் பக்தி யுள்ளான் சேர்ந்தவர் சொல்லைக் கேட்பன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் ஈகையாங் குணமு முள்ளான்
நல்லவர் நேசஞ் செய்வன் நன்மார்பு விசால முள்ளான்
தொல்லையுங் கொஞ்ச முள்ளான் சூடுளான் பித்த தேகி.

6. தெய்வபக்தி யுடையவன். தன்னுடனிருப்பவர் சொல்லைக் கேட்பான். யாசித்தவருக்கு இல்லை என்று கூறுதவன். ஈகைக் குணமுள்ளவன். நல்லவர் நட்புக் கொள்ளுவான். விசாலமான மார்பை உடையவன். சிறிதே துன்பங்கள் உள்ளவன். பித்த சூடான சரீர முடையவன்.

7. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தை இயம்புவோம் பாண்டி நாட்டில்]
தன்னிலே மறவர் வம்சம் தானவன் உதித்து மேலும்
முன்னிய மனைவி மைந்தர் முயற்சியாய்ப் பொருளும் பெற்றுப்
பன்னிய பயிருண் டாகிப் பாலனும் வாழு நாளில் ;

7. ஜாதகனின் தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். பாண்டிய தேசத்தில், மறவர் வம்சத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப்பெற்று, தன் முயற்சியால் செல்வங்கள் பெற்று, விளை நிலங்களில் பயிர்களும் ஓங்கி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ;

8. காட்டினில் வாசஞ் செய்யுங் கள்ளழ கர்க்குத் தீபம்
போட்டுமே ஊழி யங்கள் புண்ணியன் செய்யு நாளில்
நாட்டமா யபிடே கங்கள் நாயகர் தமக்குச் செய்யக்
கூட்டமாய்ச் சோரர் வந்து கூடினு ரங்குத் தானே.

8. காட்டின் மத்தியில் வாழ்ந்துவரும் கள்ளழகருக்குத் தீபக் கைங்கர்யம் செய்து, இன்னும் பல தொண்டுகள் செய்துவந்த நாளில், அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும் சுவாமிக்கு அபிஷேகம் செய்யப் பல பக்தர்கள் கூட்டமாய் வந்து கூடினுர்கள்.

எருமைப் பால் தயிர்கொண்டு சுவாமிக்கு அபிஷேகம் செய்த தோஷம்

9. அபிடேக சாமான் தன்னை யாவற்றும் இவனே வாங்கிப்
பொருளையும் கையில் வாங்கிப் புனிதனும் சேக ரித்தான்
திறமையா யந்தக் காலம் செப்புவேன் ஊழி தானும்
எருமையின் பாலைத் தன்னை ஈசன்தன் பூசைக் கேதான் ;

9. சுவாமிக்கு அபிஷேக சாமான்கள் எல்லாவற்றையும் இவனே வாங்கி, அவர்கள் கையிலிருந்து அவைகட்குரிய பொருளையும் வாங்கிக்கொண்டு, அபிடேக சாமான்களைச் சேகரித்தான். அந்தக் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். எருமைமாட்டின் தயிர் பால் இவைகளை சுவாமி பூசைக்கு ;

சுவாமி தீபத்தில் விளக்கெண்ணெயை விட்ட தோஷம்

10. வாங்கியே வந்து தந்தான் வன்மையாய்க் குருக்கள் வாங்கிச்
சாங்கிய மாக ஈசன் தமக்குமே பூசை செய்தான்
தீங்கான ஊழி தானும் சேர்ந்தது இது வல்லாமல்
பாங்குடன் முத்து நெய்யை பரமர்க்குத் தீப மிட்டான்.

10. வாங்கிக்கொண்டுவந்து கொடுத்தான். அதைக் குருக்கள் வாங்கி சாங்கோபாங்கமாகக் கள்ளழகருக்கு அபிஷேகம் முதலிய பூசைகள் செய்தான். அந்தப் பாவம் தீங்காக இவனை வந்து அடைந்தது. இதுவுமன்றி, விளக்கெண்ணெயை, சுவாமி தீபத்தில் விட்டான்.

11. ஆகையா லிரண்டு தோடம் அணுகிற்று அந்தி யத்தில்
போகமுங் குறைச்ச லாகிப் பார்வையும் நீங்க லாகிச்
சோகைபோல் ரோகங் காண்டு சுந்தரன் மரண மாகி
வாகையா யிச்சென் மத்தில் வந்தவ னிவனின் தந்தை.

11. ஆகையால் இவ்விரண்டு தீச் செயல்களும் இவனை வந்தடைந்தன. இவன் கடைசிக்காலத்தில் அதிர்ஷ்டங்கள் குறைந்து, கண்பார்வை நீங்கி, சோகைபோல் ரோகம் ஏற்பட்டு (ஜாதகன் தந்தை) மரணமடைந்தான். மீண்டும் இப்பிறப்பில் ஜாதகனின் தந்தையாகப் பிறந்தான்.

12. இப்படி யிருக்கும் தந்தை இவனுக்கே வுதித்த பாலன்
செப்புவோம் பலன்கள் யாவும் தீரமா மனத்த னுவன்
ஒப்புட னிருநி றத்தான் ஊகவான் ஒடிச்சல் தேகன்
சிற்பநூ லறிவ னுவன் தேவியே மேலும் கேளே.

12. இங்ஙனமுள்ள தந்தைக்குப் பிறந்த ஜாதகனின் பலன்கள் எல்லாவற்றையும் கூறுகின்றோம். தைரியமான மனத்தன். கருமைகலந்த சிவந்த நிறமுள்ளவன் ஊகமுள்ளவன். மெல்லிய சரீர முடையவன். சிற்பநூல் அறிந்தவன். தாயே! மேலும் கேள்.

13. தைரிய முள்ளோ னுவன் தரணியில் யார்க்கு மஞ்சான்
நயமுள வார்த்தை பேசி நாட்டுவான் பிரதி கூலம்
ஜயமுளான் கல்வி யுள்ளான் தியாகியாம் பாக்ய வானும்
பயமிலான் விசேட பூமி பாலகன் சேர்ப்பா னுவன்.

13. தைரியசாலி. ஒருவருக்கும் பயப்படாதவன். நயவஞ்சகன் (நன்மை செய்பவன்போலப் பேசிப் பிரதிகூலத்தைச் செய்வன்). வெற்றியுள்ளவன். கல்வியறிவுடையவன். தியாகம் செய்யும் மனத்தினன். பாக்கியமுள்ளவன். அஞ்சாத நெஞ்சமுள்ளவன். விசேஷமான பூமிகளைச் சேர்ப்பான்.

14. அன்னிய மனுக்கள் நேயன் அலங்கார முடைய னுவன்
கண்ணிய வார்த்தை கூறுவன் கனத்ததோர் புத்தி யுள்ளான்
விண்ணிலா வாடு மாடு விருத்தியு முடைய னுவன்
தன்னிட மடைந்தோர் தம்மைத் தயையுடன் காக்க வல்லான்.

14. அன்னிய அரசர்கள் நேயன். அலங்காரப் பிரியன். கண்ணியமாக நடந்துகொள்ளும்படி பேசுபவன். பெரும் புத்தியுள்ளவன். குற்றமற்றவன் கால்நடைகள் விருத்தியுடையவன். தன்னை யண்டினவர்களைக் கருணை யுடன் ஆதரிப்பான்.

15. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தை இயம்புவோம் திருவா ரூரில்
நன்னிய சூத்திர னுகை நாயகன் ஜனன மாகிப்
பொன்னெடு பூமி யோங்கிப் புகழுடன் பணிதி பெற்று
மண்ணினில் செல்வன் தானும் விளங்கியே அநேக தர்மம்.

15. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவாரூரில், நான்காம் வருணத்தவனுகப் பிறந்து, பொன் பூமி இவைகளை மிகுதியாக அடைந்து, புகழுடன் ஆபரணங்களும் பெற்று, செல்வனுக வாழ்ந்து வந்தான். அநேக விதமான தர்மங்கள் செய்தான்.

16. வந்திடும் பேர்க ளுக்கு வழங்கிடும் தண்ணீர்ப் பந்தல்
எந்தையே குறைவில் லாமல் இலகியே நடத்து நாளில்
வந்ததோ ரூழி தன்னை யறைகின்றோ மாதே யாங்கள்
கொந்தலர் குழலி னுளே கூறுவோ முனிவ ரம்மா.

16. பசி தாகம் என்று வந்தவர்கட்குத் தண்ணீர் அளிக்கத் தண்ணீர்ப் பந்தல் வைத்து, குறையில்லாமல் நடத்திவந்தான். அக்காலத்தில் ஏற்பட்ட தீச்செயலைக் கூறுகின்றோம், தாயே! நாங்கள். அழகிய தலை மயிரை உடைய பார்வதியே! ரிஷிகளாகிய நாங்கள் கூறுகின்றோம்.

17. அந்தண னவ்வூ ரில்தான் அனுகிடு மறையோ னென்று
எந்தையே இவன்பன் னுளாய் இலகிய சிநேக மாகி
விந்தையாய் நடக்கும் நாளில் விளங்கிய வோர்நாள் தன்னில்
சிந்தையாய்ச் சிநேகன் பெண்டிர் சிறப்புள மங்கை தன்னை;

17. அவ்வூரில் உள்ள ஓர் அந்தணன் ஒருவன் இவனுடன் சில நாட்களாக சிநேகமாக இருந்து வந்தான். அப்படி இருக்கும்போது ஒரு நாள் தன்னுடைய நண்பனுடைய கற்புடைய மனைவியுடன்;

அந்தணன் மனைவியைப் பலாத்காரமாய்ப் புணர்ந்த தோஷம்

18. வின்னமாய்ப் போகும் துய்க்க வீரியன் மனத்தி லெண்ணி
அன்னவள் தன்பால் சென்று அனுகியே பலவாய்ப் பேசி
என்னைநீ சேர்வா யானுல் இயலெல்லா முனக்கே தாரேன்
என்றுமே லகுவாய்க் கேட்க எழிலந்த மங்கை தானும்;

18. எப்படியாவது இன்பம் அனுபவிக்கவேண்டும் என்று மனத்தில் நினைத்து, அவளிடம் சென்று, பலவாருகப் பேசி, என்னை நீ சேர்ந்தால் (என்னுடன் நீ இன்பம் அனுபவித்தால்) என்னுல் முடிந்தவைகளை எல்லாம் உனக்கே தருவேன், என்று சொல்லி, அவளைக் கேட்கும்போது அப் பெண்ணும்;

19. பண்டுள மறையோ னென்று நீயுமே பாரா தென்னை
நன்றிலாக் கேட்டா யிந்த நாட்டமு முனக்கு வேண்டாம்
சென்றிடும் பாவம் மேலாய்க் குடும்பமும் ஜீர்ண மாகும்
விண்டிடு நரக வேதை வந்திடும் வேண்டா மென்முள்.

19. ஒழுக்கமுள்ள அந்தணர் குலத்துப் பெண் என்று யோசியாமல் நீ என்னைக் கெட்ட எண்ணத்துடன் கேட்கிருயே. இந்த எண்ணம் உனக்கு வேண்டாம். பாவங்கள் அதிகரிக்கும். குடும்பம் நசிக்கும். நரகபாதை உண்டாகும். வேண்டாம், என்முள்.

20. இன்னவன் கோபங் கொண்டு எழில்மங்கை கரத்தைப் பற்றி
வின்னமா யிழுத்து வின்னேன் விளங்கிய போகந் துய்க்க
அன்னவள் மனமே நொந்து அம்மையும் சொல்லு கின்றுள்
துன்னிய யோக மற்றுத் துன்பங்கள் மிகவே நேர்ந்து;

20. இவன் கோபமுற்று, அழகிய அவளுடைய கையைப் பிடித்து இழுத்து பலவந்தமாக அவளுடன் இன்பம் அனுபவித்தான். அப்பெண் மனம் வருந்திச் சொல்லுகின்றுள். உனக்கு நல்ல யோகங்கள் அற்று, துன்பங்கள் அதிகமாக ஏற்பட்டு;

21. பூமியும் பொருளுந் தோற்றுப் புத்திரர் மனைவி யற்றுச்
சேமமு மில்லா னுகிச் சேருவா யெம்ப திக்குப்
பூமலர் யென்னை யேத்திப் போகமே துய்த்த பாவி
ஆவலாய் நரகம் தன்னில் அழுந்துவா யென்று சொன்னுள்.

21. பூமியையும் செல்வங்களையும் இழந்து, புத்திரர் மனைவி இவர்கள் மாண்டு, சுகமில்லாதவனுகி, இறந்துவிடுவாய். இஷ்டமில்லாமலிருந்த என்னைத் தூக்கி இன்பம் அனுபவித்த பாவியே! ஆவலாக நரகத்தில் அழுந்திக் கிடப்பாயென்று கூறினுள்.

22. அம்மாது சாபத் தாலே யாவையும் நீங்கிப் பின்பு
செம்மையில் லாமல் காலன் தேசத்தை யடைந்து மேலும்
எம்பெரு மான்கு லத்தில் இச்சென்மந் தன்னி லேதான்
துன்மையில் லாமால் வந்தான் தோகையே யிவனே யம்மா.

22. அப்பெண்ணின் சாபத்தால் இவனுடைய உடைமை எல்லாம் நீங்கி, பின்பு, தீங்குடனே இறந்து, மீண்டும் இடையர்குலத்தில், இப்பிறவியில் துன்பமில்லாமல் பிறந்தான் இவன் என்று கூறுகின்ருேம். தாயே !

23. இப்படி எழுவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்
முன்ஜன்மம் தன்னில் பிரம்மப் பெண்ணையுஞ் சேர்ந்த தாலே
இச்சென்மங் கோகு லத்தில் ஈன்றகா ரணத்தைச் சொல்வீர்
பச்சைமால் தங்கை யாளே பகருவோ மேலுங் கேளே.

23. இங்ஙனம் முனிவர்கள் எழுவர் சொல்லும்போது, பார்வதி கேட்கலானுள். முற்பிறவியில் அந்தண குலப்பெண்ணைச் சேர்ந்தவன் இப்பிறவியில் இடையர் மரபில் தோன்றிய காரணத்தைச் சொல்லுங்கள், என்ருள். பச்சை நிறமுடைய திருமாலின் தங்கையே ! சொல்லுகின்ருேம், கேளும்.

நற்குலத்திலுதித்த காரணம்

24. முன்ஜன்மஞ் சூத்திர னுகை முயன்றுமே தான தர்மம்
இன்னவன் செய்த புண்யம் இக்குல முதித்தா னம்மா
மன்னவன் தனக்கு யோகம் வகுக்குருே மாருண் டின்மேல்
நன்னிய பிறையைப் போல நடக்குமே யோகம் தானும்.

24. முற்பிறவியில் சூத்திரனுகப் பிறந்தாலும், தான தருமங்கள் செய்து வந்ததால், அந்த நற்செயல்களால் இக்குலத்தில் பிறந்தான். தாயே ! ஜாதகனுக்கு ஆறு வயதுக்கு மேல் யோகம், வளர்பிறையைப் போல் விருத்தியாகும்.

சகோதரபாவ கிரகநிலே

25. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இசைக்கிருே மூத்தோர் காணும்
தன்னிலே முனிவர் சொல்லச் சத்தியுங் கேட்க லுற்ருள்
துன்னிய லாபம் தன்னில் சூரியன் புந்தி நிற்க
இன்னவன் மூத்தோர் இல்லை எப்படிச் சொன்னீ ரையா.

25. இவனுடைய சகோதரபாவத்தைச் சொல்லுங்கால், மூத்தவர்கள் இல்லை என்று ரிஷிகள் சொல்லும்போது, பார்வதி தேவி கேட்கலானுள். லாபஸ்தானத்தில் சூரியன் புதன் இருப்பதால் இவனுக்கு மூத்த சகோதரனில்லை என்று எப்படிக் கூறினீர் ?

*26. எட்டினுக் குடையோன் காரி இவர்களைப் பார்ப்ப தாலே
நட்டமா மிரண்டு தாமும் நாயகன் பின்னுல் விருத்தி
சட்டென வுண்டாஞ் சொன்னேம் சத்தியே யாண்பால் காணுன்
திட்டெனப் பெண்பால் ரண்டு தீர்க்கமென் றுரைத்தோ மம்மா.

26. எட்டாமிட(மகர)த்துக்கு உரிய சனி (ஐந்தாமிடத்திலிருந்து கொண்டு) சூரியன் புதன் இவர்களைப் பார்ப்பதால், இரு சகோதரர்களுக்கு நஷ்டம் ஏற்படும், தாயே ! உடன்பிறந்த சகோதரனில்லை. நிச்சயமாக இரு சகோதரிகள் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர்.

27. ஆணது தோன்று மாகில் அதுவுமே நட்ட மாகும்
தோன்றவே மணத்தின் காலஞ் சொல்லவே யிருபான் ரண்டில்
மான்விழி மனையாள் தானும் வருகுவாள் தென்மேல் திக்கில்
தேன்மொழி மாதுரு வர்க்கம் தேவியும் வருவா ளம்மா.

27. சகோதரன் பிறந்தால் உடனே இறந்து விடுவான். ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அவனுடைய இருபத்திரண்டாம் வயதில், தென்மேற்குத் திக்கிலிருந்து, மருண்ட விழிகளையுடைய மனைவி வருவாள். அப்பெண் இந்த ஜாதகனுடைய தாயின் வர்க்கத்திலிருந்து வருவாளாகும்.

28. மாதுரு துணைவர் தம்மை யறைகின்ருே மாண்பா லொன்று
மேதினில் வேறே யில்லை வீரியன் குடும்பந் தானும்
தீதுக ளதிக முண்டாம் சேயின்தன் ஐந்தாண் டின்மேல்
நீதியாய்க் குடும்ப மோங்கும் நிமலியே மேலுங் கேளே.

28. ஜாதகனின் தாயின் உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்ருேம். சகோதரன் ஒருவனே உண்டு. வேறு இல்லை. அவனுடைய குடும்பத்தில் கெட்ட செயல்கள் அதிகமுண்டு. ஜாதகனுடைய ஐந்தாம் வயதுக்குமேல் அக்குடும்பம் விருத்தியாகும், தாயே ! மேலுங் கேள்.

29. ஆருண்டு முதலே யோகம் அறைகின்ருே மாம னுக்குப்
போரான பூமி விருத்தி போற்றுவோம் கன்று காலி
சீரான வீடு முண்டு சிறப்புடன் வாழ்வா னம்மா
காரானைத் தன்னைப் பெற்ற காதலி மேலுங் கேளே.

29. ஜாதகனுடைய ஆறும் வயதுக்கு மேல், மாமனுக்கு அதிர்ஷ்டங்கள் மிகுதியாகும். நல்ல விளைநிலங்கள் பெருகும். கன்று கால்நடைகள் விருத்தியாகும். அழகிய வீடு உண்டு. பெருமையுடன் வாழ்ந்து வருவான். கரிய யானை முகத்தையுடைய விநாயகனைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே ! கேள்.

30. இன்னவன் முப்பா னலில் இவன்தந்தை மரண மாகும்
அன்னையும் நாற்பான் ரண்டில் அவளுமே மரண மாகும்
மன்னவன் தனக்குக் கால மறைகின்ருேம் மூன்று வைந்தில்
சொன்னமே பத்து ஆண்டில் சுந்தரன் தனக்கு ரோகம்.

30. ஜாதகனின் முப்பத்துநான்காம் வயதில், இவனுடைய தந்தை மரணமாவான். இவனுடைய நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் தாய் இறந்து விடுவாள். ஜாதகனுக்குப் பதினைந்தாம் வயதில் பெரிய கண்டமுண்டு. தாயே ! இவனுடைய பத்தாம் வயதில் இவனுக்கு வியாதி ஏற்படும்.

ஆயுர்பாவம்

31. மரணம்போல் ரோகங் காணும் மங்கையே இவனுக் கம்மா
குருவுமே லக்கி னத்தில் குணமுட னிருப்ப தாலே
வருகிற வனந்தம் நோய்கள் வந்தாலும் நீங்கு மம்மா
இரவிமுன் பனிபோல் நீங்கி இருப்பனே யறுபத் தெட்டே.

31. மரணம் ஏற்படும் அளவுக்கு ரோகம் ஏற்படும், தாயே ! குரு லக்கினத்தில் நலமுடன் இருப்பதால் எவ்வளவு நோய்கள் வந்தாலும் நீங்கி விடும். சூரியன்முன் பனி போல் எல்லாம் நீங்கி, தன் அறுபத்தெட்டாம் வயது வரையில் இருப்பான்.

32. அறுபது எட்டு ஆண்டும் அவனியில் இருந்து பின்பு
பெருகும் பங்குனி மாதம் பூரணப் பருவம் தன்னில்
வறுமையி லடைவா னம்மா மறுஜன்மம் அவ்வூர் தன்னில்
உரிமையாய்ச் சைவச் சேயாய் உதிப்பனே இவனே அம்மா.

32. இவன் அறுபத்தெட்டு வயது வரையில் பூமியில் வாழ்ந்து வந்து, பங்குனி மாதம் பௌர்ணமி திதியன்று இறப்பான். மறு பிறவி அவ்வூரிலேயே சைவ குலத்தவனாகப் பிறப்பான், தாயே !

33. இங்ஙனம் பராசர் சொல்ல இயல்ஜய முனிவர் சொல்வார்
பங்கமாம் குடும்பச் சேதி புகலுவீ ரென்று கேட்க
மங்கையே மூன்று மாண்டில் மைந்தன்தன் குடும்பம் வேரும்
துங்கமாம் நாலைந் தாண்டில் தந்தையின் மாதா வீவள்.

33. இங்ஙனம் பராசர முனிவர் சொல்லும்போது, ஜய முனிவர் கூறுகின்றார். குறைவுள்ள இவனுடைய குடும்பச் செய்தியைச் சொல்லுங்கள், என்றுகேட்க (முனிவர்கள் கூறுகின்றனர்). தாயே ! ஜாதகனுடைய மூன்றும் வயதில், இவனுடைய குடும்பம் வேறுகும். இருபதாம் வயதில் தந்தையின் தாய் மரண மடைவாள்.

34. ஐந்தாண்டு வரைக்கு மேதான் அநேகமாய் வறுமை நேரும்
மைந்தனும் ரோக மாவன் மாடாடு பலிதம் கொஞ்சம்
சந்ததம் கடனுண் டாகும் சலிப்போடு வெறுப்பு உண்டாம்
பந்தமாய் அதன்மேல் தானும் பலவித யோகம் வாய்க்கும்.

34. ஜாதகனுக்கு ஐந்தாம் வயது வரையில் தரித்திரம் இருக்கும். இவனுக்கும் நோய் ஏற்படும். மாடு ஆடு முதலியன சிறிதே விருத்தியாகும். சதா கடன் ஏற்படும். வெறுப்பு சலிப்பு முதலியன உண்டாகும். அதற்குப் பிறகு பலவிதமான யோகங்கள் வாய்க்கும்.

35. பூமியும் பொருளும் சேரும் பூஷணம் மிகுதி யாகும்
நேமியோர் மெச்ச வாழ்வன் நிர்மிப்பான் வீடு தானும்
க்ஷேமமாம் குடும்பம் தானும் செழித்திடு மென்று சொன்னேம்
காமனை எதிர்த்தோன் தேவி கழிறிய மொழிகுன் றுவே.

35. பூமியும் பொருளும் விருத்தியாகும். ஆபரணங்கள் அதிகமாகும். உலகத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். ஒரு வீடு கட்டுவான். குடும்பம் க்ஷேமமாக விருக்கும். செழிப்புள்ளதாகவு மிருக்கும். மன்மதனை யெரித்த சிவபெருமானின் தேவியே ! சொல்லிய மொழிகள் தவரு.

36. தந்தையி ஞர்ச்சி தத்தைச் சாதகன் விரும்ப மாட்டான்
எந்தையே வேறி டத்தில் இவன்சித்திர வீடு செய்வன்
பந்தமா யயலூர் தெற்கில் படைப்பனே விசேட பூமி
சொந்தமாய்க் கிணறும் சோலை தோகையே யிவனுக் குண்டே.

36. பிதுரார்ஜிதமான சொத்துக்களை ஜாதகன் விரும்பாதவன். இவன் வேறு இடத்தில் வீடு கட்டுவான். அயலூரில் தெற்குப் பக்கத்தில் விசேஷமான பூமியைச் சேர்ப்பான். இவனுக்குச் சொந்தமாக தோட்டம் கிணறு முதலியன உண்டு, என்று கூறினேம்.

37. ஆள்கார ரதிக முண்டு அறைகின்றே மிவனுக் கம்மா
நீள்புவி தந்தை வர்க்கம் நீள்நிலம் சீர ணிக்கும்
ஆழிசூழ் புவியின் மேலே அறைகின்றேம் பலன்கள் யாவும்
வாள்விழி மாதே யாங்கள் வறைகின்ற மொழிகுன் றுவே.

37. ஏவலாட்கள் ஆதிக மிருப்பார்கள் இவனுக்கு, என்று கூறுகின்றேம். நீண்ட பூமியையுடைய தந்தையின் வர்க்கத்தின் நிலங்கள் குறைந்துவிடும். சமுத்திரம் சூழ்ந்திருக்கும் பூமியில் பலன்கள் எல்லா வற்றையும் சொன்னேம். வாளைப்போன்ற விழிகளையுடைய தாயே ! நாங்கள் கூறும் வார்த்தைகள் தவரு.

ஜாதகம் 16

1. கலேயது குடம தாகக் காரிவில் சிகியும் தேளில்
நிலமகன் பொன்னேன் வண்டி நீர்புகர் இரவி பெண்ணில்
தலேமையாய்ப் புதனும் சிம்மம் தான்கயறு நந்தி யாகப்
பலமதாய் ஜன்மம் வீணே பேசுவீர் பலன்கள் தாமே.

1. சந்திரன் கும்பத்திலும், சனி தனுசிலும், கேது விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் குரு கடகத்திலும், சுக்கிரன் சூரியன் கன்னியிலும், புதன் சிம்மத்திலும், ராகு விருஷபத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், ஏற்படும் பலனேச் சொல்லுங்கள்.

		ராகு	லக்கினம்
சந்திரன்	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய் குரு
			புதன்
சனி	கேது		சுக்கிரன் சூரியன்

2. பிறந்தசேய் இல்லந் தன்னேப் பேசுவோங் கீழ்மேல் வீதி
உறைந்திடுந் தெற்கு வாசல் உத்திரங் காளி வாசம்
சிறந்திடு மாயோன் மேற்கில் தீபாஞ்சாலி மாரி நிற்கும்
நிறைந்திடு மீன திக்கில் நிற்பனே ஈசன் தந்தி.

2. பிறந்தவனின் வீட்டைப் பற்றிக் கூறுகின்றேம். கிழக்கு மேற்குத் தெருவில், தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலுள்ளது. வடக்கில் காளி கோயில் உண்டு. மேற்கில் திருமாலின் ஆலயமும், திரௌபதி அம்மன் கோயிலும், மாரியம்மன் கோயிலும் உள்ளன........வடகிழக்குத் திக்கில் சிவ பெருமான் ஆலயமும், விநாயகர் கோவிலும் உள்ளன.

3. தும்பியும் துர்க்கையும் தென்மேல் துலங்காத கோஷ்ட முண்டு
இன்பமிவ் வடையா ளத்துள் இலகிய சமவூர் தன்னில்
தன்மையாய்ச் சித்திர வீட்டில் ஜாதகன் பிரம்ம சேயாய்
அம்புவி தனிலு திப்பான் அறைகிறேம் பலனேத் தானே.

3. மற்றெரு விநாயகர் ஆலயமும் துர்க்கையம்மன் கோவிலும் தென் மேற்குத்திக்கில் பாழடைந்த வேருெரு கோவிலும் உள்ளன. இவ்வித வடையாளங்களுள்ள சமநிலேயையுடைய ஊரில், அழகிய வீட்டில், ஜாதகன் அந்தண குலத்தவனுக, பூமியில் பிறப்பான். அவனுடைய பலனேக் கேளுங்கள்.

4. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழிலுறும் தந்தை யோகம்
மன்னிய அன்னே யோகம் வரும்புத்திர களத்திர யோகம்
தன்னிலே முன்பின் ஜன்மம் சாற்றுவோம் நவக்கோ ளாய்ந்து
அன்னேயே யாங்கள் சொல்லு மடைமொழி குன்றி டாவே.

4. ஜாதகனுடைய பிறப்பு, யோகம், தந்தையின் யோகம், தாயின் யோகம், பிறக்கும் புத்திரர்களின் யோகம், மனேவியின் யோகம், முற்பிறப்பு, மறுபிறப்பு இவைகளே நவக்கிரகங்களின் நிலேயை ஆராய்ந்து பார்த்துக் கூறுகின்றேம். நாங்கள் சொல்லுபவை தவரு.

5. ஜாதகன் தந்தை சேதி சாற்றுவோம் இருசி வப்பன்
நீதியாய் வாயு தேகம் நிகர்பித்த ரோகி யாவன்
வேதனே ஒருவர்க் கெண்ணுன் விளேபுல மதிகம் சேர்ப்பன்
ஆதியாய் நிறைந்த செல்வம் அனுகிடு மென்று சொன்னேம்.

5. ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்தியைக் கூறுகின்றேம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறமுள்ளவன். வாயு ரோகமுள்ளவன். பித்த நோயுமுடையவன். துன்பங்கள் பிறருக்குச் செய்ய மனமில்லாதவன். விளே நிலங்கள் அதிகம் சேர்ப்பான். பிதுரார்ஜிதமாகவுள்ள செல்வங்கள் இவனேச் சாரும், என்றேம்.

6. தைரிய மனத்த னுவன் தாட்டியாய்ப் பேச வல்லன்
கயவரை மனத்தி லெண்ணுன் கவடில்லான் பெருமை உள்ளான்
நயமாக வார்த்தை கூறுவன் நன்முக வடிவு முள்ளான்
ஜயம்செய்வன் எடுத்த வேலே தேவிமேல் பிரிய முள்ளான்.

6. தைரிய சாலி. அடித்துப் பேசும் இயல்பினன். தீயவரை மனத்திலும் நினேயாதவன். கபடில்லாதவன். பெருமையுள்ளவன். நயமாகப் பேசுபவன். முகத்தில் களேயுடன் கூடியவன். எடுத்த காரியங்களில் வெற்றி பெறுவான். மனேவிமீது அன்புடையவன்.

7. வணங்கின பேரைக் காப்பன் வாக்குகள் தப்பா னுகும்
குணமுளான் பத்தி மானும் கூறுமுன் கோபம் கொஞ்சம்
மனமது இரண்டு முள்ளான் வண்டிவா கனமு முள்ளான்
பணமிகத் தேட வல்லான் பிராமணர் நேசம் கொள்வன்.

7. தன்னே வந்தடைந்தவரை ஆதரிப்பான். சொன்ன வார்த்தைகள் தவருதவன். நற்குண முடையவன். பக்திமான். சொல்லுவதற்குமுன் கோபங் கொள்ளுவான். இருவிதமான எண்ணங்களுள்ள மனத்தினன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். செல்வங்களேத் தேடுபவன். அந்தணர்மீது நட்புக்கொள்ளுவான்.

8. அதிகார முடைய னுவன் ஆள்களு முடைய னுவன்
ததிநெய்பால் பிரிய முள்ளான் சற்சனர் நேசம் கொள்வன்
பதியினில் திருவும் வாசம் பந்துபூ சிதனும் மேலும்
சதிசெய்யா மனத்த னுவன் சத்தியே மேலும் கேளே.

8. அதிகார முள்ளவன். பணியாட்க ளுடையவன். தயிர், நெய், பால் இவைகளில் விருப்ப முள்ளவன். நல்லவர்கள் நட்புக் கொள்ளுவான். இவனுடைய வீட்டில் லட்சுமீ வசித்து வருவாள். பந்துக்களால் கொண்டாடப்படுவன். துன்பங்கள் செய்ய மனமில்லாதவன். தாயே! மேலும் கேள்.

9. இவ்வித குணத்தா னுக்கு இசைக்கிறோம் துணைவர் காணும்
பவ்வமாய்த் தாரம் ரண்டில் பருகிய முதல்மா துக்கு
ஒவ்விய இந்தப் பாலன் உதிப்பனே ஜேஷ்ட டனுகத்
திவ்விய மாதே யாங்கள் சொல்லுமொழி குன்றி டாவே.

9. இவ்விதக் குணங்களையுடையவனுக்கு உடன் பிறந்தவரில்லை. இவனுக்கு மனைவியர் இருவர். அவர்களில் முதல் தாய்க்கு மூத்த புதல்வனாக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அழகிய தாயே! நாங்கள் கூறும் மொழிகள் தவறு.

10. ஜாதகன் நிறம்கு ணத்தைச் சாற்றுவோம் சிவந்த மேனி
மேதினில் சமதே கத்தன் வித்தகன் ஊக சாலி
நீதியாய் நடக்கை உள்ளான் நிதானமாய் வார்த்தை கூறுவன்
தீதுகள் எண்ணு நெஞ்சம் தினம்சுக புசிப்பா னுவன்.

10. ஜாதகனுடைய நிறம் குணம் இவைகளைக் கூறுகின்றோம். சிவந்த உடலுள்ளவன். சமமான உடலமைப்புள்ளவன். ஊக முள்ளவன். நெறியுடன் நடப்பவன். மெதுவாகப் பேசுபவன். கெட்ட எண்ணங்களை மனத்தில் நினையாதவன். சாப்பாட்டில் பிரியன்.

11. அடக்கமு முடைய னுவன் ஆசாரன் பலபேர்க் கன்பன்
துடுக்கென வார்த்தை கூறான் சுகமுளான் பந்து நேயன்
நடக்கையில் நல்ல னுவன் நாவுகள் தப்பா னென்றோம்
மடக்கொடி ஒருத்தி யாவள் வள்ளல்மேல் பக்தி உள்ளான்.

11. அடக்க முள்ளவன். ஆசார முடையவன். பல பேருக்குப் பிரியன். துடுக்காகப் பேசாதவன். சுகமுள்ளவன். பந்துஜனங்களிடம் பிரிய முள்ளவன். நன்னடக்கை யுள்ளவன். சொன்ன சொற்கள் தவறாதவன். மனைவி ஒருத்தியே யாவள். தெய்வபக்தி யுள்ளவன்.

12. தேவதா பூசை செய்வன் சிறந்த நன்மேனி உள்ளான்
ஆவலாய் அடுத்தோர் தம்மை அன்புடன் காக்க வல்லான்
கோவுகள் விருத்தி உள்ளான் குறைவிலாச் செல்வ முள்ளான்
புரவலர் நேசம் கொள்வன் பாலர்மேல் பிரிய னுவன்.

12. தெய்வ பூசை செய்து வருவான். சிறந்த நல்ல சரீர முடையவன். தன்னையடைந்தவர்களை அன்புடன் ஆதரிப்பான். பசுக்கள் விருத்தி யுள்ளவன். குறைவில்லாத செல்வங்களுடையவன். அரசர் நேசம் கொள்ளுவான். குழந்தைகள்மீது பிரிய முடையவன்.

13. இன்னவன் செங்கை தன்னில் இலகிடும் பத்ம ரேகை
தன்னிலே கமல ரேகை தங்கிடும் இவனுக் கம்மா
அன்னங்கள் போட வல்லான் ஆள்கார ருடைய னுவன்
பின்ன மில்லாத தேகன் பேசுவோம் மேலும் கேளே.

13. இவனுடைய கையில் பத்மரேகை இருக்கும். இவனுக்குக் கமல ரேகையும் தங்கியிருக்கும். பசித்தவருக்கு அன்னம் அளிப்பான். பணியாட்கள் உடையவன். பின்னங்களில்லாத சரீரம் உள்ளவன். தாயே! மேலும் கேள்.

14. ஆலய பக்தி மானும் அதிகார மில்லா னுவன்
சீலமா சார முள்ளான் திருமக னொப்ப னுவன்
ஞாலமேல் வறுமை இல்லான் நங்கைமார் விருப்பம் கொள்ளான்
கோலமாய்க் கர்ம நான்கு குணமுடன் செய்வா னென்றோம்.

14. தெய்வபக்தியுள்ளவன். அதிகாரமில்லாதவன். நல்லொழுக்கமும் ஆசாரமும் உள்ளவன். லட்சுமியின் குமாரனைப் போன்றவன (மன்மதனைப் போன்ற அழகன்). உலகில் தரித்திர மில்லாதவன். பிற பெண்களின்மீது ஆசையில்லாதவன். நான்கு கருமங்கள் செய்வான், என்று கூறுகின்றோம்.

15. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இசைக்கிறோம் மாண்பா லொன்று
கன்னியு மவ்வா ருகும் கனக்காது நஷ்ட மாகும்
மன்னவன் மணத்தின் காலம் வரைகிறோம் ஒருபான் மூன்றில்
அன்னவள் வடமேல் திக்கில் காதலி வருவா ளென்றோம்.

15. ஜாதகனுடைய உடன்பிறந்தவர்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியுமுண்டு. அதற்குமேல் பிறக்காது. பிறந்தாலும் நிலையா. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். பதிமூன்றும் வயதில், வட மேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள், என்று சொல்லுவோம்.

16. அவளுடைக் குணத்தை யாங்கள் அறைகிறோம் ஊக சாலி
நவமதில் பொய்கள் சொல்லாள் நளினமாய் வார்த்தை கூறுவள்
இவளுமுன் கோபி யாவள் இடருக ளனந்த முள்ளாள்
தவமுடை யோருக் கன்பள் சந்ததி விருத்தி உள்ளாள்.

16. ஜாதகனுடைய மனைவியின் குணத்தை நாங்கள் கூறுகின்றோம். ஊக முள்ளவள். பொய் சொல்லமாட்டாள். இனிமையாகப் பேசுபவள். முன் கோபி. பலவிதத் துன்பங்களுடையவள். தவஞ்செய்பவருக்குப் பிரிய மானவள். சந்ததிவிருத்தி யுடையவள்.

17. வந்தவர்க் கன்ன மீவள் வரனுக்கு நேய முள்ளாள்
இந்திர யோக முள்ளாள் இவள்கர்ப்ப முடைய ளாவள்
மைந்தர்மேல் பிரிய முள்ளாள் மறுமொழி கூறு வாளாம்
சிந்தையில் கபடு முள்ளாள் ஜேஷ்டபுத் திரனில் லாதாள்.

17. பசியென்று வந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். இந்திரயோகம் உள்ளவள். இவளுக்குக் கர்ப்பம் தோன்றும். குழந்தைகள்மீது பிரியமுடையவள். மறுமொழி சொல்லும் இயல்பினள். மனத்தில் கபடமுள்ளவள். இவளுக்கு மூத்த புதல்வன் நிலையாமல் இறப்பான்.

18. துணைவர்க ளாண்பா லொன்று தோன்றிடு மிவளுக் கம்மா
அணையவே கன்னி ரண்டு அதற்குமேல் விருத்தி தோஷம்
இணையிலாக் குடும்ப முள்ளாள் இவள்தந்தை ஆஸ்தி கொஞ்சம்
பிணையிலாத் துணைவ ருக்குப் பலமான குடும்ப முண்டு.

18. இவளுக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரி ஒருத்தியும் இருப்பர். அதற்கு மேல் தோன்றினல் விருத்தியாகாது. இணையில்லாத குடும்பமுள்ளவள். இவளுடைய தந்தைக்கு சிறிதே ஆஸ்தி யுண்டு. சகோதர சகோதரிக்குக் குடும்பம் பலமாகும்.

19. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் கேளு மம்மா
சித்தமாய் ஆண்பா லொன்று தேவிமா ரிருவர் தீர்க்கம்
பத்தியம் முதலில் ரண்டு மனுகாது நஷ்ட மாகும்
அத்திமா முகனைப் பெற்ற அம்மையே மேலும் கேளே.

19. ஜாதகனுடைய புத்திர விருத்தியைச் சொல்லுகின்றேம். கேளும், தாயே ! நிச்சயமாகப் புத்திரன் ஒருவனும் புத்திரிகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பார். முதலில் பிறந்த இரு குழந்தைகள் நிலேயா. யானை முகத்தோனைப் பெற்ற பார்வதியே ! மேலும் கேளும்.

20. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் தில்லை மேல்பால்
நிதியாய் இக்கு லத்தில் நேர்ந்துமே மனைவி மைந்தர்
ஓதிய கல்வி தன்னல் உரைக்கிறேம் சீவ னங்கள்
மேதினில் வந்த பூமி விளம்புவோம் கேளும் மாதே.

20. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். தில்லைமாநகரத் துக்கு மேற்கில், இக்குலத்திலேயே பிறந்து, மனைவிமக்களைப் பெற்று, வேதங் களை ஒதி வந்து, அதனல் ஜீவனங்களை அடைந்து (தான்படித்த படிப்பால் உத்தியோகத்தை ஏற்று), உலகில் வாழ்ந்து வந்தபோது, சொல்லுகின்றேம். கேளும், தாயே !

பாகச்சொத்தைக் கொடுக்காத தோஷம்

21. தாயாதி தனக்குப் பாகம் தாராமல் மோசம் செய்தான்
நியாயாதி பதியி டத்தில் நேர்ந்தனன் ஞாதி தானும்
வாயாரக் கவிகள் கட்டி அரசன்பால் சொன்னு னின்னேன்
நேயமாய்க் கவிகள் கேட்டு நீக்கினன் வழக்கைத் தானே.

21. தாயாதிக்குரிய பாகத்தைத் தராமல் மோசம் செய்தான். ஞாதி, நியாயாதிபதியிடம் சென்று முறையிட்டான். இவன் இல்லா வார்த்தைகளை யெல்லாம் சேர்த்துக்கட்டி நியாயாதிபதியிடம் சொன்னுன். நியாயாதிபதி இவன் கட்டுவார்த்தைகளை நம்பி வழக்கைத் தள்ளிவிட்டான்.

22. பங்காளி மனம் பதைத்துப் பகருவான் சாபம் தானும்
தங்கிய மறுஜன் மத்தில் தனயர்கள் தோஷ மாகி
இங்கித மன்னே தந்தை இவர்வர்க்கம் நாஸ்தி யாகித்
துங்கமாய் ஆதி லேதான் சோர்வார்க ளென்று சொன்னுன்.

22. பங்காளி மனம் நொந்து சாபமிடுகின்றுன். உனக்கு ஏற்படும் மறுபிற வியில், புத்திரர்களுக்குத் தோஷ முண்டாகி, தாய் தந்தையர் இருவர் வர்க்கமும் முதலிலேயே அழிந்து, நீயும் இறப்பாய், என்று சொன்னுன்கள்.

அந்தணர்கட்கு அன்னமிடுதலாம் சாந்தி

23. அந்தவோர் தோஷம் தானும் அணுகியே இச்சென மத்தில்
தந்தைதாய்த் தோஷ முண்டாய்த் தநயர்கள் நஷ்ட மாவர்
முந்தின ஊழி தீர மொழிகிறேம் கிரியை ஒன்று
இந்தவாறு மன்னன் தானும் இக்குல மறை யோனுக்கு ;

23. அந்தத் தோஷம் இப்பிறவியில் இவனை வந்தடைந்தது. தந்தை தாய் இவர்கட்கும், புத்திரர்களுக்கும் தோஷம் ஏற்பட்டு இறந்து விடுவர். முற்பிறப்பில் செய்த தீவினை தீர, சாந்தியொன்று கூறுகின்றேம். அம் மாதிரி இந்த ஜாதகன் அதே குல அந்தணர்களுக்கு ;

24. சந்தர்ப்ப ணைகள் செய்தால் தங்காது தோஷம் தானும்
பந்தமாய்ப் புத்திரர் தாமும் பருகிடும் தீர்க்க மாக
இந்தவாறு செய்யா ணுல் இலகாதுபுத் திரர் தாமும்
கந்தனைப் பெற்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

24. போஜனம் செய்வித்தால் (சமாராதனை செய்தால்) தோஷம் தங்கா மல் விலகிவிடும். புத்திரர்கள் தோன்றி கட்டாயம் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். இம்மாதிரி செய்யாவிடில் புத்திரர்கள் பிறவார். கந்தபிரானைப்பெற்ற தாயே ! சொன்ன சொற்கள் தவறு.

25. இப்படி முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்றுள்
எப்படிப் புத்திர தோஷம் இவனுக்கு நேர்ந்த தையா
செப்பமாய்க் கருமத் தோனும் திங்கள்தன் வீட்டில் நின்று
மெய்ப்புடன் உச்ச னுக விளங்கின தாலே நீர்தாம் ;

25. இங்ஙனம் முனிவர்கள் கூறும்போது, பார்வதிதேவி கேட்கலானுள். இவனுக்குப் புத்திர தோஷம் எப்படி வந்தது ? கர்மாதிபதியாகிய (பத்தாம் வீட்டுக்குரிய) குரு, சந்திரனின் வீடாகிய கடகத்தில் உச்சனுக விருப்பதால், தாங்கள் ;

26. தோஷமென் றுரைத் திரையா சொல்லுவீ ரென்று கேட்கப்
பாசமாய்ப் பொன்ன னேடு பார்மகன் கூடி நின்றும்
நேசமாய் ஐந்தோன் தானும் நீச்சமாய் நான்கில் நின்று
வாசமாய்ச் சனியும் பார்க்க வரைந்திட்டோம் தோஷம் தானே.

26. தோஷம் உண்டு என்று எப்படிக் கூறினீர்கள் ? முனிவரே ! என்று (பார்வதி) கேட்க, (ரிஷிகள் பதில் கூறுகின்றனர்). குருவுடன் செவ்வாய் கூடியிருப்பதாலும், ஐந்தாம் வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் நான்காமிடத்தில் (கன்னியில்) நீசமாக இருப்பதாலும், அத்துடன் சனியும் பார்ப்பதாலும், தோஷம் உண்டென்று சொன்னேம்.

27. அன்னங்கள் விரயம் செய்தால் அணுகிடும் புத்திர ரென்றீர்
எந்திடம் தன்னி லேதான் இயல்சந்தர்ப் பணைகள் செய்ய
முந்தவே கூறு மென்ன மொழிகுவீர் முனிவர் தாமும்
சொந்தநல் ஊரிலே தான் தோன்றிடும் மாலின் கோஷ்டம் ;

27. (அந்தணருக்கு) அன்னமளித்தால் புத்திர பாக்கியம் ஏற்படும் என்று கூறினீர்களே ! எந்த இடத்தில் சந்தர்ப்பணைகள் செய்ய வேண்டும் ? முதலில் கூறுங்கள், என்று கேட்க, முனிவர்கள் கூறுகின்றனர். தான் பிறந்த ஊரில் உள்ள திருமாலின் கோயிலில் ;

28. ஆலயம் தன்னி லேதான் சாந்தியும் செய்வா னுகில்
பாலகன் தீர்க்க மாகும் பருகிடும் செல்வ மெல்லாம்
கோலமாய்ப் பின்ஜன் மத்தைக் கூறுவோம் உத்திர திக்கில்
சீலமாய்க் காசி பக்கல் ஜனிப்பனிக் குலத்தி லேதான்.

28. கோவிலில் (சந்தர்ப்பணைகள்) சாந்திகள் செய்தானுகில், புத்திர விருத்தி ஏற்படும். செல்வங்கள் விருத்தியாகும். ஜாதகனுடைய மறு பிறப்பைக் கூறுகின்ருேம். வட இந்தியாவில், இந்தக் குலத்தில், காசிப்பக்கத்தில் பிறப்பான்.

29. தனங்களும் அதிகம் பெற்றுத் தரணியா ளரசர் பக்கல்
கனமுடன் ஜீவிப் பானும் காவல னிவனே அம்மா
இணையிலாத் தந்தை ஜன்மம் இசைகுவீ ரென்று கேட்க
அணையவே சொல்லு மென்று அம்மையும் கேட்க லுற்ருள் .

29. செல்வங்களதிகம் அடைந்து, உலகையாளும் அரசர் பக்கத்தில் இருந்து ஜீவனம் செய்து வருவான் இவன். இவனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுங்கள், என்று (மற்ருெரு முனிவர்) கேட்க, பார்வதியும் கேட்கலானுள்.

30. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் குடகு நாட்டில்
வந்தோர் க்ஷத்திரிய வம்சம் வன்மையாய் உதித்து மேலும்
சந்ததம் மணங்கள் பெற்றுத் தான்மடம் தண்ணீர்ப் பந்தல்
பந்தமாய்ச் சோலை குண்டம் பாலகன் செய்தா னம்மா.

30. தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். குடகு நாட்டில் க்ஷத்திரிய மரபில் தோன்றி, செழிப்புடன் இருந்து வந்து, மணம் செய்து கொண்டு, மடம் ஏற்படுத்தி, அங்குத் தண்ணீர்ப்பந்தல் அமைத்து, தோட்டம், குளம் இவைகளையும் ஏற்படுத்தினுன்.

அந்தணன் மனைவிமீது மையல் கொண்ட தோஷம்

31. தானங்கள் பலவும் செய்து சத்கீர்த்தி உடையோ னுகி
மானமாய் வாழு நாளில் வந்தனைழ் தன்னைக் கேளாய்
வானவர் தம்மைப் போல அடியவர் மனைவி யோடு
ஆனவர் மடத்தில் தங்க அவள்பேரில் மோகங் கொண்டான்.

31. தானங்கள் பல செய்து, நல்ல கீர்த்தி யுடையவனுக இருந்து, கௌரவத்தோடு வாழ்ந்து வரும்போது, ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள், தாயே ! தேவர்களைப் போன்ற ஒரு சிவனடியார் தன் மனைவியுடன் வந்து இவனுடைய மடத்தில் தங்கினுன். அப்பெண்மீது இவன் மையல் கொண்டான்.

32. மோகங்கள் கொண்ட சேதி மூர்த்தியு மறிந்துபின்பு
தோகைமேல் பகைய தாகிச் சுந்தரன தனக்கு சாபம்
போகங்கள் துய்க்க எண்ணிப் பிறக்கின்ற பின்ஜன் மத்தில்
வாகையாய் மனைவி தானும் மத்திய வயதில் மாண்டு ;

32. மோகம் கொண்ட செய்தியைப் பெண்ணின் கணவன் அறிந்து, அப்பெண்ணை வெறுத்து, இவனுக்கும் சாபமிட்டான். இன்பங்கள் அனுபவிக்க எண்ணிய நீ, எடுக்கும் மறு பிறப்பில், நடு வயதில், மனைவி மாண்டு ;

33. மறுமனை வந்த பின்பும் வளசுக மின்றி யேதான்
பெருங்கயர் ராகு வாலே போய்விடு முடலம் தானும்
அருமறை யாரு மிவ்வாறு அணுகிய சாபம் தந்து
வருமடம் தன்னை விட்டு அவருமே நீங்க லானுர்.

33. இரண்டாம் மனைவி வந்த பிறகும் நீ வாழ்க்கைச் சுகமில்லாமல், பெரிய பாம்புகடித்து, உயிர் நீங்குவாய் என்று அந்தணனுகிய அவன் சாபமிட்டு, இந்த மடத்தை விட்டுத் தன் மனைவியுடன் வெளியே சென்ருன்.

34. அவர்சாபம் இவனைப் பற்றி அணுகியே இச்சென் மத்தில்
துணைவர்கள் தோஷ முண்டாய்ச் சுந்தரன் மரண மாவான்
இணையிலா முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்ருள்
தனிகனும் முன்ஜன் மத்தில் க்ஷத்திரிய குலமு தித்து ;

34. அவருடைய சாபம் இவனை இப்பிறவியில் பற்றிவந்தது. புத்திரர்களுக்குத் தீங்கு உண்டாகி, அவனும் மாணமடைவான். இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதிதேவி கேட்கலானுள். இவன் முற் பிறவியில் தனிகனுக, க்ஷத்திரிய குலத்தில் பிறந்து ;

உயர்குலப்பிறவியின் காரணம்

35. இக்குலம் தன்னி லேதான் இசைந்தகா ரணத்தைச் சொல்வீர்
முக்கிய முன்ஜன் மத்தில் முயற்சியால் சத்திரம் சோலை
தக்கநீர்ப் பந்த லுந்தான் தானவன் செய்த புண்ணியம்
புக்கினு னிக்கு லத்தில் புண்ணிய சாலி கேளாய்.

35. இப்பிறவியில் அந்தண குலத்தில் பிறந்த காரணமென்ன ? சொல்லுங்கள்; என்று கேட்டாள். முற்பிறவியில் தன் சொந்த முயற்சியால் சத்திரம், சோலை, தாகத்துக்குத் தண்ணீர்ப் பந்தல் முதலியன அமைத்து வந்த புண்ணியச் செயல்களால் இக்குலத்தில் பிறந்தான். புண்ணியவதியே ! கேள்.

36. பின்ஜன்மம் தந்தைக் கேதான் பேசுவோம் தொண்டை நாட்டில்
அன்னவன் இக்கு லத்தில் அனுகியே அரசர் பக்கல்
மன்னவன் போல வாழ்வன் மாதாவின் குணத்தைச் சொல்வேன்
தன்னிகர் கற்பு முள்ளாள் சத்தியம் தப்பா ளாவள்.

36. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மறு பிறவி, தொண்டை நாட்டில், இதே குலத்தில் பிறந்து, அரசரின் பக்கத்தில் சென்று அரசன் போல வாழ்ந்து வருவான். தாயின் குணத்தைச் சொல்லுவேன். கற்புடையவள். சத்தியம் தவருதவள்.

37. அடக்கமு முடைய ளாவள் ஆளனுக் கினிய ளுவள்
இடக்குகள் சொல்லா ளாவள் இவள்தெய்வ பக்தி யுள்ளாள்
மடக்கொடி துணைவர் காணும் வம்சமும் விருத்தி இல்லாள்
திடத்துட னவர்க ளாஸ்தி சேர்ந்திடு மிவளுக் கம்மா.

37. அடக்க முடையவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். குதர்க்கம் பேசாதவள். இவள் தெய்வ பக்தி யுடையவள். இவளுக்கு உடன் பிறந்தவ ரில்லை. வம்ச விருத்தி யில்லாதவள். அவர்களுடைய ஆஸ்தி இவளுக்குச் சேரும்.

38. மாதுரு மரண காலம் வரைகின்றோம் ஈரெட் டாண்டில்
மேதினில் தந்தை காலம் விளம்புவோ மீரோன் பானில்
கோதிலா இவனின் காலம் கூறுவோ மைம்பா னேழில்
நீதியாய்க் கன்னி மாதம் நிகரமா வாசை தன்னில்.

38. தாயின் மரணகாலம் ஜாதகனுடைய பதினாறும் வயதில் நேரும். தந்தையின் இறுதிக் காலம் பதினெட்டாம் வயதில் ஏற்படும். ஜாதகன், தனது ஐம்பத்தேழாம் வயதில், புரட்டாசி மாதம், அமாவாசை யன்று இறந்து விடுவான்.

39. அனுயாச மரண மாகும் அறைகிறோம் மரண காலம்
கனமுடன் இவன்பின் னுலே கன்னியும் மரண மாவள்
துணைவரின் பலத்தை யாங்கள் சொல்லுவோம் பின்பா கத்தில்
வனமலை வாசம் செய்யும் மங்கையே மேலும் கேளே.

39. இவனுக்கு அனுயாச மரணம் ஏற்படும். இவனுடைய மனைவி இவனுக்குப் பிறகு இறப்பாள். இவனுடைய உடன் பிறந்தவர் விபரத்தை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். மலையினில் வாசம் புரியும் தாயே ! மேலும் கேள்.

யோகம்

40 இன்னவன் யோகச் செய்கை இயம்புவோம் ஜனனம் தொட்டு
மன்னவன் மரண மட்டும் மதியது போல ஓங்கும்
அன்னங்கள் குறைவு ருது அதிகபாக் கியங்க ளுள்ளான்
தன்னினத் தோர்க்கு மேலாய் ஜாதகன் வாழ்வா னென்றோம்.

40. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளைக் கூறுவோம். அது, பிறப்பு முதல் இறப்பு வரையில் வளர் பிறைச் சந்திரன் போல் விருத்தியாகும். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன். அதிகமான பாக்கியங்களுள்ளவன். தன் பந்துஜனங்களுக்கு மேலாக இவன் வாழ்ந்து வருவான், என்று கூறினோம்.

41. இது........ஏல் புத்திர யோகம் இசைக்கிறோம் குறைவு ருது
அதிபதி யாக வாழ்வன் அரசர்கள் பேட்டி உள்ளான்
நிதிமிகத் தேட வல்லன் நீணிநிலம் விருத்தி செய்வன்
சதியிலா வாழ்வா னம்மா சத்தியே மேலுங் கேளே.

41. இது..........புத்திர யோகம் சொல்லுவோம். அது குறைவில்லாமலிருக்கும். அதிபதி போல் வாழ்ந்திருப்பான். அரசரின் பேட்டி கொள்வான். செல்வங்கள் மிகுதியாகத் தேடுவான். நீண்ட நிலத்தைப் பெருக்குவான். துன்பங்களில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான். தாயே ! மேலும் கேள்.

ஜாதகம் 17

1. குருமதி கோலில் தங்கக் குசன்தேலில் கேது கன்னி
நிதிபுகர் சனிசு ருவில் நீள்புதன் குடும்ப மாக
அதிகய ரிரவி மீனம் அறைகிறேம் பின்னும் ஜன்மம்
வருவது ஆணும்ஜன்மம் வருக்கிறேம் பலனேக் கேளே.

1. குரு சந்திரன் **துலாத்திலும்,** செவ்வாய் **விருச்சிகத்திலும்,** கேது கன்னியிலும், சுக்கிரன் சனி மகரத்திலும், புதன் கும்பத்திலும், சூரியன் ராகு மீனத்திலும், மிதுனம் இலக்கினமாகவும் இருந்தால், பலனைக் கூறுகின்றேம். பிறப்பது ஆண் ஜன்மம். கேட்டிடுவாய்.

சூரியன் ராகு			இலக்கினம்
புதன்	இராசி		
சுக்கிரன் சனி	சக்கரம்		
	செவ்வாய்	குரு சந்திரன்	கேது

2. இன்னவன் பிறந்த இல்லம் இசைக்கிறேம் கீழ்மேல் வீதி
தன்னிலே தெற்குப் பார்வை சாற்றுவேன் சிற்றூ ராகும்
அன்னமே அவ்வூர் தன்னில் ஆலய மொன்றுங் காணேம்
சொன்னமே அற்ப வீட்டில் சுந்தரன் ஜனிப்பா னுதும்.

2. ஜாதகன் பிறந்த வீட்டைச் சொல்லுகின்றேம். அது, **கிழக்கு** மேற்குத் தெருவில், தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலேயுடையது. பிறந்தவூர் ஒரு சிற்றூராகும். தாயே! அவ்வூரில் ஆலயங்கள் ஒன்றும் காணப்படவில்லை. ஓர் அற்பமான வீட்டில் ஜாதகன் பிறப்பான், என்று சொன்னேம்.

3. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் மால்நி றத்தான்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மாலிவன் மதத்த னுகும்
சிந்தையில் கவடு மில்லான் ஜனங்கள்மேல் பிரிய னுவன்
சந்ததம் கிருஷி வேலே தந்தையும் செய்வா னுமே.

3. ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றேம். கரிய நிறமுள்ளவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். விஷ்ணு மதத்தைச் சேர்ந்தவன். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். மக்களிடத்தில் அன்புள்ளவன். சதா விவசாயம் செய்து வருவான், ஜாதகனின் தந்தை.

4. சொன்னசொல் கேட்பான் மேலும் சுத்தநன் மனத்த னுகும்
வன்னிய மரபே யாகும் வாக்குகள் சுத்த முள்ளான்
பின்னங்க ளெண்ணுச் சித்தன் பூமியும் விருத்தி செய்யான்
இன்னவன் பொருளும் சேர்க்கான் ஈகைவான் செலவு முள்ளான.

4. சொன்ன சொல்லைக் கேட்டு நடப்பான். நன்மை யுள்ள மனத்தினன். வன்னிய மரபில் பிறந்தவன். வாக்குச் சுத்தமுள்ளவன். தீய எண்ணங்களில்லாத மனத்தன். பூமியை விருத்தி செய்யாதவன். இவன் பொருளைச் சேர்க்காதவன். கொடையாளி. செலவு அதிக முள்ளவன்.

5. சற்சனர் உறவு கொள்ளான் தாட்சிண்யன் கனத்த புத்தி
இச்சைகள் அதிக முள்ளான் இவன்பந்து பகைவ னுவன்
லஜ்ஜையு முடைய னுவன் நாட்டுவோ முயர்ந்த தேகன்
கச்சைபோல் வடிவு முள்ளான் கழறுவேன் மேலும் கேளே.

5. நல்லோர்கள் உறவில்லாதவன். தாட்சிண்யமுள்ளவன். பெரிய (தாராளமான) புத்தியுடையவன். அதிகமான இச்சைகள் உள்ளவன். பந்து ஜனங்களுக்கு விரோதியாவன். கடன் உபத்திரவம் உள்ளவன் (சங்கோஜம் உள்ளவன்). உயரமான சரீர முடையவன். பெண்ணைப் போன்ற முக முள்ளவன். சொல்லுகின்றேம், கேளுங்கள்.

6. இவனுடைச் சோத ரங்கள் இசைக்கிறே மாண்பா லொன்று
நவமதில் பெண்பால் மூன்று நாட்டுவோம் விருத்தி யாகும்
கவனமாய் இதன்மேல் தோன்றில் கனக்காது நஷ்ட மாகும்
சிவனிடைப் பாகத் தாளே செல்வியே மேலும் கேளே.

6. இவனுடைய சகோதரபாவத்தைச் சொல்லுகின்றேம். சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரிகள் மூவரும் விருத்தியாக இருப்பர். இதற்கு மேல் பிறந்தால் மரித்து விடுவர். சிவனுடைய பாதி சரீரத்தை உடைமையாக்கிக் கொண்டவளே! செல்வியே! மேலுங் கேள்.

7. இப்படி இருக்கும் தந்தை இவனுக்கே உதித்த பாலன்
செப்புவோம் பலன்கள் யாவும் தீரமு மில்லா நெஞ்சன்
ஒப்புடன் கருநி றத்தான் உயர்வான கல்வி இல்லான்
தப்பிதம் ஒருவர்க் கெண்ணுன் சாந்தவான் வலுவு முள்ளான்.

7. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தைக்கு மகனுகப் பிறந்தவன், இந்த ஜாதகன். இவனுடைய பலன்களைக் கூறுவோம். தைரியமில்லாத மனத்தினன். கருமை நிறமுள்ளவன். உயர்ந்த கல்வி இல்லாதவன். ஒருவருக்கும் தீங்கெண்ணுதவன். சாந்தமுள்ளவன். சரீரவலுவுள்ளவன்.

8. பயிர்த்தொழில் செய்வா னுகும் பந்துவும் புகழ வாழ்வன்
தயிர்நெய்பா லிஷ்ட முள்ளான் சந்ததி யுடைய னுவன்
பயமுளான் பொய்கள் சொல்லான் பாரினில் சோதர முள்ளான்
வயலுமே சேர்ப்பா னுகும் மங்கையர் மோக வானும்.

8. விவசாயம் செய்வான். உறவினர் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். தயிர் நெய் பால் இவைகளின்மீது பிரியமுள்ளவன். சந்ததிகள் உள்ளவன். பயமுடையவன். பொய் யுரைக்காதவன். சகோதரர்களுமுடைய வன். விளை நிலங்கள் சேர்ப்பான். பெண்கள்மீது மோகம் கொள்ளுவான்.

9. பாக்கிய முடைய ருகும் பாரினில் கீர்த்தி உள்ளான்
காக்கவே காலி விருத்தி கனத்ததோர் சகடு முள்ளான்
யோக்கியக் குடும்ப முள்ளான் புண்ணிய மனத்த னுவன்
வாக்குமே உதார முள்ளான் வந்திடும் பின்னல் யோகம்.

9. பாக்கியங்க ளுள்ளவன். உலகில் கீர்த்தியுள்ளவன். கால் நடைகள் விருத்தியாகும். பெரிய வண்டி உள்ளவன். யோக்கியமான குடும்பமுள்ள வன். புண்ணியமான மனத்தினன். உதாரமான குணங்களுள்ளவன். பின்னல் யோகம் ஏற்படும்.

10. ஜாதகன் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவே னிருநான் காகும்
போதவே கன்னி நான்கு புகலுவோ மாண்பா லவ்வாறு
மேதினில் ஆண்பால் மூன்று விருத்தியாம் கன்னி அவ்வாறு
சோதித்துப் பார்த்து நன்ருய்ச் சொலுமொழி குன்றி டாவே.

10. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுகின்ருேம். அவர் எட்டுப்பேராவர். பெண்கள் நால்வரும் ஆண்கள் நால்வருமாம். அவர்களில் மூன்று ஆண்களும் மூன்று பெண்களும் விருத்தியாவர். (மற்றவை நிலையா.) நன்ருக ஆராய்ந்து பார்த்துச்சொல்லும் வார்த்தைகள் தவரு.

11. மாதரு குணத்தை யாங்கள் வரைகிருேம் ஒடிச்சல் தேகி
மேதினில் இருநி றத்தாள் மேல்வர் பக்தி உள்ளாள்
கோதிலா நமை னத்தாள் கூறுமுன் கோபி யாவள்
சூதுக ளெண்ணு நெஞ்சம் சொல்லுவோம் மேலும் கேளே.

11. தாயின் குணத்தைக் கூறுகின்ருேம். மெல்லிய தேகமுடையவள். இரு நிற முள்ளவள். தெய்வபக்தி யுள்ளவள். தீமையில்லாத நன்மனத் தள். பேசுவதற்குமுன் கோபமடைவாள். கபடங்களில்லாத எண்ணமுள்ள வள். மேலும் கேள்.

12. அவளுடைச் சகோத ரர்கள் அறைகிருே மாண்பால் நானு
நவமதில் கன்னி மூன்று நாட்டுவோம் கேளு மம்மா
இவனுமே உதிக்கா முன்னம் ஏகுவன் ஒருவன் தானும்
சகமதில் உதித்த பின்பு சேருவன் ஒருவன் தானும்.

12. தாயினுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுகின்ருேம். ஆண் மக்கள் நால்வருப் பெண்கள் மூவரும் ஆகும். ஜாதகன் பிறப்பதற்குமுன்பே ஒரு மாமன் இறந்துவிடுவான். இவன் பிறந்தபின்பு ஒருவன் பிறப்பான்.

13. மற்றவ ரிருவ ராகும் மாதுலர் தீர்க்க மாகும்
பத்தினி ஒருத்தி நஷ்டம் பாவையு மிருவர் தீர்க்கம்
சித்தமாய்ப் பாலன் முன்னேன் ஜனித்தவன் குணத்தைச்
[சொல்வோம்
புத்தியு முடையன் கோபி புகலுவோம் சோம்பல் கொஞ்சம்.

13. மற்றவர்களில் இரு மாமன்மார்கள் தீர்க்கமாயிருப்பார். தாயின் சகோதரி ஒருத்தி இறந்துவிடுவாள். இரு சகோதரிகள் தீர்க்கமாயிருப்பார் கள். ஜாதகனுக்குமுன் பிறந்தவனின் குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். நல்ல புத்தியுள்ளவன். முன்கோபி. சிறிது சோம்பலுள்ளவன் என்று கூறு வோம்.

14. குடும்பத்தை ஆத ரிக்கான் கோதைமேல் பட்ச முள்ளான்
இடும்புகள் கொஞ்சம் செய்வான் ஈகையோன் பித்த தேகி
நடுவது வயதி லேதான் நாயகன் வேறே செல்வன்
விடமனை யாளும் ரண்டு வித்தகன் கொள்ளு வானும்.

14. தன் குடும்பத்தை ஆதரிக்காதவன். மனைவியின்மீது பிரியமுள்ள வன். துன்பங்கள் கொஞ்சம் செய்வான். கொடையாளி. பித்த தேகமுள்ள வன். இடைவயதிலேயே இவன் தனியாகச் சென்றுவிடுவான். வேற்று மனைவியர் இருவரை இவன் கொள்ளுவான்.

15. தந்தையின் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவேன மேல்பா லுள்ள
பந்தமாய்ச் சிற்று ரில்தான் பாலகன் சைவச் சேயாய்
வந்தவன் மனைவி பின்னை மாநில மதிக முண்டாய்ச்
சிந்தையில் குறைவில் லாமல் சேயனும் வாழு நாளில் ;

15. ஜாதகனின் தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன் இவ் வூருக்கு மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில், சைவமரபினில் தோன்றுவான். மனைவி மக்களை யடைந்து, விளை நிலங்களை அதிகம் பெற்று, மனத்தில் குறை வில்லாமல் செல்வன் வாழ்ந்துவரும் நாளில்;

பெரியவர்க்கு அன்னமில்லை யென்ற தோஷம்

16. அரன்பூசை அதிகம் செய்வன் அகதிகள் பக்தி உள்ளான்
திறமையாய் வாழு நாளில் செய்திடு மூழி சொல்வேன்
பொறுமையாய்ப் பெரியோர் தாமும் புண்ணியன் தன்னைப்
[பார்த்துத்
தாகமாய் அன்னம் கேட்கத் தானவன் இல்லை என்ருன்.

16. சிவபெருமானுக்குப் பூசைகள் அதிகம் செய்துவருவான். அகதி களுக்கு உபகாரி. இங்ஙனம் வாழ்ந்துவரும்நாளில், இவன் செய்த தீவினை யைச் சொல்லுகின்றேன். ஒரு பெரியவர் இவனைப்பார்த்துப் **பசியுடன் அன்னம் கேட்கும்போது, இவன் இல்லை என்று கூறினன்.**

17. பசிதாகத் தாலே அந்தப் பரமன்தன் அடியார் தாமும்
வகையது கூற லுற்ருர் மனைபூமி மாடும் போகும்
நசியுமே குடும்பம் தானும் நாட்டினல் சாபம் தானும்
உசிதமாய்ச் சாபம் தானும் உறைந்தது அச்சென் மத்தில்.

17. பசி, தாகத்தால் மனம்வாடிய அந்தச் சிவனடியார் கூறலானர். "உன் வீடு, நிலம், கால்நடைகள் தோட்டம் எல்லாம் நசித்துவிடும். குடும்ப மும் நாசமாகும்" என்று சாபமிட்டான். அதன்படியே அப்பிறவியின் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது.

18. பூமியும் பொருளும் வீடும் புண்ணியன் தோற்று விட்டான்
தீமையாய் மரண மாகிச் சென்றனன் இச்சென் மத்தில்
க்ஷேமமாய்ச் சிலநாள் யோகம் செழித்துமே வறுமை உண்டாய்ப்
பூமியும் வீடும் மாடும் புண்ணியன் தோற்பா னென்றேரும்.

18. அதனால் பூமி, பொருள், வீடு இவைகளை இந்த ஜாதகனின் தந்தை இழந்துவிட்டான். கஷ்டத்துடன் மரணமடைந்து, மீண்டும் இப்பிறவியில் சில நாள் க்ஷேமமாக செழித்து இருந்து, தரித்திரம் அடைந்து, பூமி, வீடு, கால் நடைகள் இவைகளைத் தோற்றுவிடுவான்.

19. இப்படிப் பராசர் சொல்ல ஜயமுனி சொல் லுற்றார்
எப்பவும் தரித்திர னுகை இருப்பனே இவனின் தந்தை
செப்பமாய்க் கூறு மென்னச் சொல்லுவார் பராசர் தாமும்
ஒப்புடன் சாத கன்தான் உதித்தநாள் முதலா மாக ;

19. இங்ஙனம் பராசரமுனிவர் கூறும்போது, ஜயமுனிவர் சொல்லுகின்றார். ஜாதகனின் தந்தை எப்போதும் தரித்திரனுகவே இருப்பானு ? நிச்சயமாகக் கூறுங்கள், என்று வினவ, பராசரமுனிவர் உரைக்கின்றார். ஜாதகனுக்கு பிறந்த நாள் முதல் ;

20. இருபத்து நாலாண் டுக்குள் இடறுக ளனேகம் நேரும்
வரவர நஷ்ட மாகும் மாடுகள் சேத மாகும்
திருவுமே நீங்கு வாளாம் சயநில மெல்லாம் போகும்
பெருமையும் குறைவ தாகும் புகன்றனம் மேலும் கேளே.

20. இருபத்துநான்கு வயது வரையில் அநேகவிதத் துன்பங்கள் ஏற்படும். வரவர நஷ்டம் மிகுதியாகும். மாடுகள் சேதமாகும். லட்சுமீ இவனை விட்டு நீங்குவாள். விளைநிலங்களெல்லாம் போய்விடும். பெருமையும் குறைந்து போகும். சொல்லுகின்றேரும். மேலும் கேள்.

21. அதற்குமேல் மரண மட்டும் அம்புலி போல யோகம்
நிதநிதம் லாப முண்டாம் கீழ்நிலம் அதிகம் சேரும்
குதர்க்கங்க ளில்லை கண்டாய் கோவுமே விருத்தி உண்டாம்
சதமுடன் கடன்கள் தீரும் சத்தியே மேலும் கேளே.

21. அதற்குமேல் மரணமடையும்வரையில் வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும். தினந்தோறும் லாபம் ஏற்படும். விளைநிலங்கள் அதிகம்சேரும். வேறு துன்பங்களில்லை. பசுக்கள் விருத்தியாகும். கடன்கள் தீர்ந்துபோகும். தாயே ! மேலும் கேள்.

22. வண்டிவா கனமு முண்டாம் வம்சங்கள் மெச்ச வாழ்வன்
குண்டைகோ விருத்தி யாகும் குணமுடன் பாக்கியம் சேரும்
தண்டமிழ்த் திருவும் சேரும் சகலரும் உறைவ ராகும்
எண்டிசைப் புகழும் உண்டு எல்லோரும் உதவி யாவர்.

22. வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். குலத்தினர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். பசு, எருதுகள் விருத்தியாகும். நற்குணத்துடன் பாக்கியங்கள் வந்துசேரும். தமிழ்ச்செல்வமும் (இலக்குமியும்) வந்தடையும். எல்லா உறவினரும் வந்துசேர்வார்கள். எட்டுத்திசைகளிலும் கீர்த்தி யடைவான். எல்லோரும் ஜாதகனுக்கு உதவியாக இருப்பார்.

23. அவனுலே யாகும் நன்மை அநேகமாய்ச் சுகமு முண்டு
ஜகமதில் மன்றல் காலம் செப்புவோம் இருபா னைந்தில்
நவமதில் வடகீழ் தன்னில் நாயகி வருவா ளம்மா
அவளுமே வந்த பின்பு அநேகமாய்ச் செல்வம் சேரும்.

23. ஜாதகனுடைய தந்தையால் ஜாதகனுக்கு நன்மை அதிகமுண்டு, சுகமுமுண்டு. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலம் சொல்லுகின்றேரும். இருபத்தைந்தாம் வயதில், வடகிழக்குத்திசையிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவள் வந்த பிறகு செல்வங்கள் பெருகும்.

24. இன்னவன் தனக்குப் புத்திரர் இயம்புவோம் எழுவ ராகும்
கன்னியும் இரண்ட தாகும் காளையு மவ்வா ருகும்
அன்னமே இதன்மேல் மூன்று அணுகினும் நஷ்ட மாகும்
சொன்னசொல் குன்றி டாவே சுந்தரி மேலும் கேளே.

24. ஜாதகனுக்குப் புத்திரர் எழு பேராகும். இரு புத்திரிகளும் இரு புத்திரர்களும் தீர்க்கமாகயிருப்பார். அதற்குமேல் பிறக்கும் மூவரும் இறந்து விடுவார். சொன்ன சொற்கள் தவறு. தாயே ! மேலும் கேள்.

25. தந்தையின் மரண காலம் சாற்றுவோம் நாற்ப தாண்டில்
பிந்தியும் மாதுரு காலம் பேசுவோம் அதன்மேல் ரண்டு
எந்தையே இவனின் காலம் இயம்புவோம் அறுபா னென்றில்
வந்தவை காசி மாதம் வளர்பிறை ஷஷ்டி தன்னில்.

25. தந்தையின் மரண காலத்தைச் சொல்லுகின்றேரும். அஃது இவனுடைய நாற்பதாம் வயதில் ஏற்படும். அதற்கு மேல் இரு ஆண்டுகளுக்குள் தாய் மரணமடைவாள். ஜாதகனுடைய மரண காலத்தைச் சொல்லுகின்றேரும். அறுபத்தோராம் வயதில், வைகாசி மாதத்தில், வளர் பிறைச் சஷ்டி திதியில் மரணமடைவான்.

26. [1]மாலிவன் பதத்தைச் சேர்ந்து மறுஜன்மம் புதுவை மேல்பால்
சீலமாம் சைவ னுகிச் சிறந்ததோர் மனைவி மக்கள்
கோலமாய்க் குடும்பம் பெற்றுக் குறைவிலா பூமி உண்டாய்
ஞாலமேல் வாழ்வா னென்று நவின்றனர் ரிஷிக ளம்மா.

26. திருமாலின் திருவடிகளைச் சேர்ந்து, மறு பிறவி, புதுவைக்கு மேற்கில், நல்லொழுக்கமுள்ள சைவனுகப் பிறந்து, மனைவிமக்களைப் பெற்று, நல்ல குடும்பத்தை யடைந்து, குறைவில்லாத பூமிகளையும் அடைந்து, உலகத்தில் வாழ்ந்து வருவான் என்று ரிஷிகள் கூறினர்கள்.

27. இப்படி ஒருவர் கூற இயலவே பராசர் சொல்வார்
செப்பமாய் முன்ஜன் மத்தின் சேதியைக் கூறு மெனன
அப்பணி சடையோன் பக்கல் அமர்ந்திடும் மாதே கேளாய்
ஒப்புடன் ஒதூர் பக்கல் உயர்ந்திடும் பேரூர் தன்னில் ;

[1] திருமால் திருவடி சேர்வான்.

27. இங்ஙனம் ஒரு முனிவர் கூறும் போது, பராசர முனிவர் சொல்லு கின்ருர். முற் பிறப்பின் செய்தியைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமான் பக்கத்தில் அமர்ந்திருக்கும் தாயே ! கேளாய். ஒதூருக்குப் பக்கத்தில் உள்ள பெரிய ஓர் ஊரில் ;

28. சேடர்தன் குலமு தித்துச் செல்வனும் பாக்ய வானய்
நாடெலாம் செட்டுச் செய்து நாயகன் வாழு நாளில்
தேடவும் அரிதாய் வந்த தபசியும் தீர்த்தம் கொண்டு
கூடல்வாய் தன்னில் தங்க மாரனும் கண்டு சென்ருன்.

28. சேடர் குலத்தில் பிறந்து, பாக்கியங்களைப் பெற்று, உலகெலாம் வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும்போது, தேடற்கரிய ஒரு தபசி, தீர்த்தம் கொண்டு வந்து தங்கியதைக் கண்டு, இவனும் அவருடன் சென்ருன்.

29. அவனுடன் சேதுக் கேகி அநேகமாய்த் தீர்த்தம் தோய்ந்து
இவனுமே உள்ளூர் மீண்டு இருக்கின்ற காலம் தன்னில்
சிவனடி யாருக் கன்னம் சிறப்புடன் அளித்து வந்தான்
பவமுள ஊழி வந்து பருகிற்று இவனுக் கம்மா.

29. அவருடன் சேதுக்குச் சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய தீர்த்தங் களில் நீராடி, இவன் உள்ளூருக்குத் திரும்பி, வாழ்ந்து வந்த காலத்தில், இவன் சிவனடியாருக்கு அன்னம் முதலியன சிறப்புடன் அளித்து வந்தான். அப்போது ஒரு தீவினை இவனை வந்தடைந்தது. தாயே !

30. தன்னிட ஊரிலே தான் சலக்கரை அரசின் கீழே
மந்திரம் ஓதும் பிரம்ம மறையவர் பூசை செய்தார்
தந்தியும் நாக மங்கைத் தானவர் வாச மாகும்
மைந்தனும் அவ்வி டத்தில் மாங்கல்யம் சென்ற பெண்ணை ;

30. தன்னுடைய ஊரில், ஆற்றங் கரையின் பக்கத்திலிருந்த அரச மரத்தின் கீழ், மந்திரங்கள் ஓதும் அந்தணர்கள் பூசை செய்து வந்த விநயகரும் சர்ப்பமும் மற்ற தேவர்களும் வசித்து வந்தனர். இவன் அவ்விடத்தில் மாங்கல்யம் இழந்து நின்ற பெண்ணை ;

அரசமரத்தின் கீழ் விதவையைப் புணர்ந்த தோஷம்.

31. [1]விதவையை மரத்தின் கீழே வித்தகன் போகம் துய்த்தான்
அதனலே பாபம் வந்து அணுகிற்று இவனுக் கம்மா
பதியினில் திருவும் நீங்கிப் பாலகன் தரித்ர ஞனன்
விதியினல் மரண மாகி விளங்கின னிவனே அம்மா.

31. விதவையை அம் மரத்தின் கீழே இருத்தி, இன்பம் அனுபவித்தான். அதனல் இவனுக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது. இந்த ஜாதகனுக்கு, இவனுடைய வீட்டில் இருந்த செல்வங்கள் யாவும் நீங்கி, இவன் தரித் திரனுனன். விதியினல் மரணமடைந்து, மீண்டும் இப் பிறவியில் பிறந்தான் இவன். தாயே !

[1] நற்குலப் பிறவியின் காரணம்.

வேறு.

32. [1]சேதுவின் தீர்த்தபல னிச்சென் மத்தில்
திறமையாய் வன்னியகுல மரபி லேதான்
மீதுவந்தான் முன்ஜன்ம போடத் தாலே
முயலுவோங் காலிபொருள் நட்ட மாகும்.

32. சேதுவில் நீராடிய பலத்தால், ஜாதகன் இப் பிறவியில் வன்னியகுல மரபில் தோன்றினன். முற் பிறவியில் செய்த தீவினையால் கால்நடைகள், பொருள்கள் நஷ்டமாகும்.

33. ஆதியிலே குடும்பமும் வறுமை யாகும்
அதன்மேலே பின்வயதில் யோக வானும்
சோதித்து நவக்கோளை யாய்ந்து நன்ருய்ச்
சொல்லுமொழி குன்ருவே தோகை யேகேள்.

33. ஆதியில் குடும்பம் தரித்திரமாக விருக்கும். அதற்கு மேல் பின் வயதில் யோகங்கள் ஏற்படும். நவக்கிரகத்தை நன்ருக ஆராய்ந்து பார்த்துச் சொல்லும் வார்த்தைகள் தவரு. தாயே ! கேள்.

ஜாதகம் 18.

1. பிறைவண்டி ராகு சீயம் பொன்மீனம் கேது சாடி
தரைமகன் மேட மாகச் சனிதேளில் புகும் வீணை
பரியும் புந்தி நந்தி பகருவோம் ஜன்மம் வீணை
உரைகுவீர் பலனை என்று உத்தமி கேட்க லுற்றாள்.

1. சந்திரன் கடகத்திலும், ராகு சிம்மத்திலும், குரு மீனத்திலும், கேது கும்பத்திலும், செவ்வாய் மேஷத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், சூரியன் புதன் ரிஷபத்திலுமாக நின்று, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், உள்ள பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கலானாள்.

குரு	செவ்வாய்	சூரியன் புதன்	லக்கினம் சுக்கிரன்
கேது	இராசிச் சக்கரம்		சந்திரன்
			ராகு
	சனி		

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூறு கின்றார்
மேதினி லாண்பால் ஜன்மம் வந்தஇல் கீழ்மேல் வீதி
பாதக மெமனின் வாசல் பாரளந் தோனும் மேற்கில்
மாதங்கி தென்பால் நேரும் மாரியும் வடமே லாகும்.

2. பார்வதி தேவி கேட்கும் போது, கௌசிக முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் மகனின் பிறப்பு. பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் தெற்கு நோக்கியுள்ளவாயிலுள்ளது. உலகமளந்த மாயோனின் கோயில் மேற்கிலும், தெற்கில் காளிகோயிலும், வட மேற்கில் மாரியம்மன் கோயிலும் உள்ளன.

3. தந்தியும் அருகில் தங்கும் சங்கரன் கோஷ்ட முத்திரம்
இந்தநல் லடையா ளத்துள் இறங்குவான் வைச்யச் சேயாய்த்
தந்தைதாய் துணைவர் யோகம் தன்மனை புத்திர யோகம்
வந்தவன் முன்பின் ஜன்மம் வரைகிறே மிந்நூல் தன்னில்.

3. அருகில் விநாயகர் ஆலயமும், வடக்கில் சிவபெருமானின் ஆலயமும் ஆகிய இவ்வடையாளங்களுள்ள ஊரில், வைசிய குலத்தவனாகப் பிறப்பான். இவனுடைய தந்தை தாய் உடன்பிறந்தவர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோக வரலாற்றையும், இவர்களின் முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு ஆகியவற்றையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம்.

4. தந்தையின் துணைவர் தம்மைச் சாற்றுவோ மாண்பால் மூன்று
வந்திடும் கன்னி ரண்டு வரைகிறே மிவனுக் கேதான்
அந்தவர் வேறுய்ச் செல்வர் அலைச்சலாம் வனவா சங்கள்
பிந்திய பாகம் தன்னில் பேசுவோ மவர்கள் சேதி.

4. ஜாதகனுடைய தகப்பனாரின் உடன் பிறந்தவர்களைக் கூறுகின்றோம். சகோதரர் மூவரும் சகோதரிகள் இருவரும் உண்டு. அவர்கள் தனித்துச் சென்று விடுவார்கள். துன்பங்களும் வனவாசத்தைப் போன்ற வாழ்க்கையும் ஏற்படும். அவர்களைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம்.

5. மாநிறம் சமதே கத்தன் மர்மமில் லாதா னுகும்
ஊனமில் லாத தேகி உறன்முறைக் கினிய னுவன்
தானமும் தர்ம மிச்சை தந்தையின் சரிதம் காணுன்
தேன்மொழி கூறு வானும் செட்டுக்கள் செய்வா னுமே.

5. மாநிறமுள்ளவன். சமமான உடலமைப்புள்ளவன். இரகசியமில்லாதவன். ஊனங்களில்லாத சரீர முடையவன். பந்துகளுக்குப் பிரியமானவன். தான தருமத்தில் இச்சையுள்ளவன். தந்தையின் விஷயங்களை அறியாதவன். இனிய பேச்சுக்கள் பேசுபவன். வியாபாரம் செய்வான்.

வேறு

6. மரமாட்டுந் தொழிலுடையான் வஞ்சியர்கள் மோகமுளன் [மறுத்துக் கூறன்
வறுமைகளு மாதியிலே மாதுருமே விண்டாகும் மனைவி தன்னால்
பெருமையுண்டு பின்புத்தி பிறந்தவிடந் தனில்வாழான் பந்து [நேயன்
துருசான கோபமுண்டு சொல்தவறான் பூர்வஜன்மஞ் செப்பக் [கேண்மோ.

6. இவன் தன் இறுதிக் காலம் வரையில் (மரமாட்டும்) தொழில் செய்வான். விலை மாதர்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். மறுத்துப் பேசும் இயல்பில்லாதவன். ஆதியில் தரித்திரமுள்ளவன். இரு தாய் மார்கள் உள்ளவன். மனைவியால் பெருமையடைவான். பின்புத்தி யுள்ளவன். தான் பிறந்த ஊரில் வாழாதவன். உறவினர்களுக்கு இஷ்டன். விரைவினில் கோபமடைவான். சொன்ன சொற்படி நடப்பவன். அவனுடைய முற்பிறப் பைச் சொல்லுகின்றோம். கேளும்.

வேறு

7. முன்னவ னிருந்த ஜன்மம் மொழிகிறோம் தோகை தன்னில்
அன்னவன் ரெட்டி வம்சம் அனுகியே மனைவி மைந்தர்
பொன்பூமி உடைய னுகிப் புகழான குடும்பி யாகி
இன்னவன் வாழு நாளில் இயம்புவோ மூழி தானே.

7. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற் பிறவியைக் கூறுகின்றோம். தோகை நாட்டில், ரெட்டியார் மரபில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, செல்வங்கள் பூமி இவைகளையும் புகழுள்ள குடும்பத்தையும் அடைந்து, இவன் வாழ்ந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட சாபத்தைக் கேளுங்கள்.

கருப்பன் முனி இருந்த மரத்தை வெட்டியதால் ஏற்பட்ட சாபம்.

8. தன்னுடைக் கொல்லே தன்னில் தங்கிற்றுக் கருப்பன் சாமி
முன்னோர்கள் தோத்த ரிப்பார் முனிவரும் விருக்ஷம் தன்னேக்
தன்வேலேக் குரிய வேண்டித் தரித்தன னிவனே என்ருேம்
உன்னத வரனேப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

8. ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டுப் பின் புறத்தில், ஒரு கருப்பன் சாமி, வெகு காலமாக வாழ்ந்து வந்தது. அதை இவனுடைய முன்னோர்கள் பூசை முதலியன செய்து வந்தனர். அந்த முனி வாழ்ந்து வந்த மரத்தை தந்தை தன் வீட்டுவேலே நிமித்தமாக வெட்டி விட்டான். உயர்ந்த கணவனே யடைந்த தேவியே ! கேளுங்கள்.

9. மரமது போன பின்பு மாமுனி கருப்பன் தானும்
உரைதற்கு இடமே இன்றி ஒதுங்கிற்று வேறூர் தானும்
மருவிப்பின் புகனு கின்ற வார்த்தையைச் சொல்லக் கேண்மோ
குறைவிலா இருந்த இல்லம் குறைசெய்த பாவிக் கேதான் ;

9. மரத்தை வெட்டிய பிறகு, அந்த முனி இருப்பதற்கு இடமில்லாமல் வேறூருக்குச் சென்றுவிட்டது. சென்றபின் அம்முனி இட்ட சாபத்தைச் சொல்லுகின்றேன். கேளுங்கள். குறைவில்லாமல் நான் வாழ்ந்து வந்த என்னுடைய இருப்பிடத்தை வெட்டிய பாவிக்கு ;

10. மற்ருெரு ஜன்மம் தன்னில் வருமில்லம் காணு தாகிக்
குற்றமாய் வறுமை யாகிக் குலவுவாய் வேறூர் தானும்
பற்றிற்று வந்தத் தோஷம் பாலக னந்தி யத்தில்
சுத்தமாய்த் தலங்கள் சென்று சண்டன்தன் பதிக்குப் புக்கி ;

10. மறு பிறவியில் தான் பிறந்த வீடு இல்லாதவனுகி, தரித்திரமடைந்து, வேற்றூரில் சென்று வாழ்வாய் என்றது. அந்தத் தோஷம் இவனே வந்தடைந்தது. இவனும் (ஜாதகனின் தந்தையும்) கடைசிக் காலத்தில் நல்ல க்ஷேத்திரங்கள் பல சென்று, பிறகு இறந்து ;

11. பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறந்தனன் வைச்யச் சேயாய்
உறைந்திடும் முனியின் சாபம் உதித்தஇல் காணு னுகும்
மருவுவான் வேறூர் தன்னில் வடமேல்பால் செல்வா னுகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே நேளாய்.

11. மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான், வைசிய குலத்தவனுக. முனி சாபம் இப் பிறவியிலும் தொடர்ந்தது. இவனுக்குப் பிறந்த வீடு கிடைக்காமல், வேற்ருேர் ஊரில் வடமேற்குத் திசையில் சென்று வாழ்ந்து வருவான். வேதங்களின் முடிவில் நடனமாடும் அம்பிகையே ! கேளுங்கள்.

12. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குச் சுதனுமே உதிப்பா னுகும்
அன்னவன் துணேஆண் முன்னுல் அணுகிடும் ஒருவன் தீர்க்கம்
பின்துணே காணு னுகும் பேசுவோம் முன்னேன் சேதி
அன்னிய ருறவு கொள்வன் அவன்குலத் தொழிலும் செய்வன்,

12. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுக்கு மூத்த சகோதரன் ஒருவன் உண்டு. அவன் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பான். தம்பி இல்லாதவன். இவனுடைய மூத்த சகோதரனேப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பிறருடைய உறவைக் கொள்ளுவான். தன் குலத் தொழிலேச் செய்துவருவான்.

13. சுகதுக்க முடைய னுகும் சுந்தரி ஒன்றே யாகும்
பகையான கால னுரி பரவுவாள் மத்தி யத்தில்
தகமையாய்ச் சுதராண் ரண்டு தங்கிடும் பால னுக்கு
நகைமாது வேறு காணுன் நஞ்சாகும் இவனுக் கேதான்.

13. சுக துக்கங்கள் கலந்து உள்ளவன். மனேவி ஒருத்தியே. அவள் இடையிலேயே இறந்து விடுவாள். இரு புத்திரர்கள் தோன்றிடுவர். வேறு மணம் செய்துகொள்ளான். மறு மணத்தை விஷம்போல் வெறுப்பவன்.

14. வேருகச் செல்வ னுகும் வனவாசம் அந்தி யந்தில்
கூறுவோம் பின்பால் சேதி குமரன்தன் குணத்தைக் கேளாய்
போரினில் செல்லா னுகும் புகழ்ந்தோரை ஆத ரிப்பன்
தீரமா மனத்த னுகும் சீக்கிர நடையு மாவன்.

14. தனியாகச் சென்று விடுவான். கடைசியில் வனவாசம் போன்று தனித்து வாழ்வான். மற்ற விபரங்களேப் பிறகு கூறுகின்ருேம். ஜாதகனுடைய குணத்தைக் கேளுங்கள். சண்டைக்குச் செல்லாதவன். தோத்திரம் செய்தவரை ஆதரிப்பான். தைரிய மனத்தினன். வேகமாக நடப்பவன்.

15. கல்வியும் சமம தாகும் கனத்திடும் பணேவர் விருத்தி
இல்லேயென் றுரைக்க மாட்டான் இன்பச்சொல் மாறி றத்தான்
நல்லவன் நல்லோ ருக்கு நாதனுர் பக்தி பூண்பன்
வெல்லும்சொல் ஈகை கொஞ்சம் வியாபாரம் செய்வ னுமே.

15. சமமான கல்வியறிவுள்ளவன். பண்ணே ஏர் முதலியன விருத்தியாகும். யாசித்தவருக்கு இல்லே என்று கூறுதவன். இனிமையாகப் பேசுபவன். மாநிற முடையவன். நல்லவர்கட்கு நல்லவனுக விருப்பான். சிவபெருமான்மீது பக்தி கொள்ளுவான். இவன் வார்த்தைக்கு மதிப்புண்டு. சிறிது கொடையாளி. வியாபாரம் செய்துவருவான்.

16. குலத்தொழில் புரிவா னுகும் குணமது ரண்டு முண்டு
கலகமா மனத்த னுகும் கழருமுன் கோபி யாவன்
சலம்தோய்வன் சல்லியம் கொள்வன் தானவன் நிவிர்த்தி [செய்வன்
விலேமாதர் மோகம் கொள்ளான் விருந்தினர்ப் பிரிய னுவன்.

16. தன் குலத் தொழிலேச் செய்துவருவான். இருவிதக் குணங்களுடையவன். கலகம் செய்யும் மனத்தினன். சொல்வதற்குமுன் கோபமேற்படும். புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான். கடன் படுவான். பின்பு நிவிர்த்தி செய்வான். வேசையர்மீது மையல் கொள்ளாதவன். விருந்தினர்களிடத்தில் பிரியனுக விருப்பான்.

17. கைமுதல் பின்னு ளுள்ளான் கரமதில் கமல ரேகை
வையமேல் நல்லோ னுவன் மணமது இருபான் மூன்று
தையலும் தென்கீழ் தன்னில் சாற்றுவேன் குணத்தைச்
[சொல்வேன்
நய்யவே வெகுநா ளாகும் நலிந்தமெய் இருசி கப்பள்.

17. தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் பின்னுல் ஏற்படும். கையில் கமலரேகை இருக்கும். உலகத்துக்கு நல்லவன். இவனுடைய இருபத்து மூன்றும் வயதில் மணமேற்படும். அப்பெண் இவன் ஊருக்குத் தென் கிழக்கிலிருந்து வருவாள். அப்பெண்ணின் குணத்தைக் கூறுகின்ரேம். அவள் இவனே யடைய வெகுநாட்களாகும். மெலிந்த சரீரி. கருமை கலந்த சிவந்த மேனியள்.

18. அன்னம்போல் சாய லொக்கும் அவசர மனத்த ளாகும்
கன்னிகை யோக சாலி கணவனுக் கினிய ளாகும்
பின்னமில் லாத தேசி பொருந்திடும் அற்ப ரோகம்
தன்சுதர் காணு ளாகும் தரிக்கினும் நிதே யாகும்.

18. அன்னம் போன்ற (நடையுள்ள)வள். அவசரமான மனத்தை யுடையவள். அப் பெண் யோகசாலி. கணவனுக்குப் பிரியமானவள். பின்னங்கள் (ஊனங்கள்) இல்லாத தேகமுடையவள். சிறிது நோயுடையவள். புத்திர பாக்கியமில்லாதவள். பிறந்தாலும் நிலேயா.

19. காரணம் யாது என்னக் காதலி பூர்வம் தன்னில்
பாரிய வினைகள் செய்தாள் பரவிற்று அந்தத் தோஷம்
கூறுவீர் அந்தச் சங்கை குமரிமுன் ஜன்மம் கேளாய்
ஆருறில் கங்கை சேயாய் அணுகியே மதலே உண்டாய் ;

19. காரணம் என்ன? என்று கேட்க, இவள் முற் பிறவியில் அநேக தீ வினைகள்செய்தாள். அதனுல் தோஷங்கள் வற்பட்டன. அதனைச் சொல்லுங் கள், என, இப் பெண்ணின் முற் பிறவியைக் கேளுங்கள். வேளாள மரபில் பிறந்து, குழந்தைகளைப் பெற்று, வாழ்ந்துவரும் சமயத்தில், இவளுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் ;

குழந்தைக்கு அன்னம் இல்லே என்றதால் ஏற்பட்ட சாபம் : சாந்தி இல்லே.

20. மங்கையும் வாழு நாளில் மருவின வினையைச் சொல்வேன்
நங்கையா மேழை மாது நல்கின சுதருக் கன்னம்
இங்கிவள் தன்பால் கேட்க இடரான வார்த்தை சொல்லிச்
சங்கையாய் ஒட்டி விட்டாள் சாற்றுவாள் ஏழை மாது.

20. ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்ரேம். ஓர் ஏழைப் பெண், தன் குழந்தைக்கு அன்னம் கேட்கும்போது, இவள் அடாத வார்த்தைகளைக் கூறி, கெட்ட மனத்துடன் விரட்டிவிட்டாள். அந்த ஏழைப் பெண் கூறுகின்ருள்.

21. மகவுக்கு ஈயாய் பாவி மறுஜன்மம் கவலே தோன்றித்
தகைமையாய்ச் சுதர்க ளின்றித் தாணியில் வாழ்வா யென்ருள்
பகையாக அந்தச் சாபம் பற்றிற்று பாவைக் கேதான்
வகையுடன் கால ளுடு மருவிப் பின் பிரமன் லக்கம் ;

21. குழந்தைக்குச் சோறு தராத பாவியே ! நீ, மறு பிறப்பில், கவலேப் பட்டு, குழந்தைகளின்றி, உலகில் வாழ்ந்து வருவாய், என்ருள். தீமையாக அந்தத் தோஷம் இப் பெண்ணுக்கு ஏற்பட்டது. பிறகு தக்க காலத்தில் இறந்து, மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு ;

22. வந்தவ ளிவளே என்ரேம் மருவிற்று ஏழைச் சாபம்
தன்சுதர் காணு ளாகும் தரிக்கினும் நிதே யாகும்
அந்ததோர் தோஷம் தீர அருளுவீர் சாந்தி தானும்
எந்தசாந் திகள்செய் தாலும் எய்தாது சுதர்கள் தாமே.

22. பிறந்தவள் இவள், என்ரேம். ஏழையின் சாபமும் வந்தடைந்தது. தனக்குப் புத்திரர் இல்லாதவள். பிறந்தாலும் நிலேக்கார். அந்தத் தோஷம் நீங்கச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். எந்தச் சாந்திகள் செய்தாலும் புத்திரர்கள் பிறவா.

23. கருமங்கள் எவர் செய்வார்கள் உரைப்பீர்கள் முனியே நீர்தாம்
மறுமண மொன்று தோன்றி அவளுக்குச் சுதராண் ரண்டு
அரிவையர் ஒன்றுண் டாகும் அவர்களால் கருமம் நேரும்
இருமனே எந்தக் காலம் எய்திடும் விபரம் சொல்வீர்.

23. இவர்களுக்குக் கருமக் காரியங்கள் (ஈமக் கிரியைகள்) யார் செய்வார் கள் ? என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! தாங்கள். இவள் கணவன் மறு மணம் செய்துகொண்டு, அவளுக்கு இரு புத்திரர்களும் ஒரு பெண்ணும் பிறப்பார்கள். அவர்களால் கருமங்கள் செய்யப்படும். ஜாதகனுக்கு இரண் டாம் கலியாணம் எப்போது ஏற்படும் ? என்று சொல்லுங்கள்.

24. முப்பது ஆருண் டுக்குள் மேவிடும் அந்த மாது
செப்பின சுதர்கள் தாமும் ஜனித்தவன் பூர்வம் சொல்வேன்
அப்பணி சடையோன் வாழும் அருணேயில் தியின் வம்சம்
மெய்ப்புடன் உதித்தா னென்ரேம் விளேபுல மதிக முண்டாய் ;

24. ஜாதகனுக்கு முப்பத்தாரும் வயதுக்குள் அந்தப் பெண் வருவாள். நாம் கூறிய புத்திரர்கள் பிறப்பார்கள். ஜாதகனுடைய முற் பிறவியைக் கூறுகின்ரேம். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்த சிவபெருமான் வாழும் திருவண்ணுமலேயில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, விளே நிலங்கள் அதிக மாகப் பெற்று ;

25. சுகமுள குடும்பி யாகிச் சுந்தரன் வாழ்ந்து மேதான்
பகையான கால ளுடு பரவியே பிரமன் லக்கம்
தகைமையாய் இக்கு லத்தில் ஜனித்தவ னிவனே என்ரேம்
மிகுதவம் செய்யு மெங்கள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

25. சுகமுள்ள குடும்பத்தை யடைந்து, இவன் வாழ்ந்துவந்து, இறந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இக்குலத்தில் பிறந்தவன், இந்த ஜாதகன். மிகுந்த தவங்கள் புரியும் எங்கள் தேவியே ! கேளுங்கள்.

26. அன்னைமா நிறத்த ளாகும் ஆளனுக் கினிய ளாகும்
பன்னியே பேச வல்லாள் பதரிலாள் பாட்டாளி யாகும்
தன்துணை ஆண்பா லொன்று தங்கிப்பின் மத்தி யத்தில்
துன்னிய கால னூடு சென்றிடு மென்று சொல்வோம்.

26. ஜாதகனுடைய தாய் மாநிறமுடையவள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவள். குற்ற மற்றவள். உழைப்பவள். உடன் பிறந்தவளுக்கு ஒரு சகோதரன் பிறந்து, இடையில் இறந்துவிடுவான், என்று கூறுகின்றோம்.

27. துணையின்றி வாழ்வா ளாகும் செப்புவோ மவள்முன் ஜன்மம்
கனமுள விரிஞ்சி தன்னில் கங்கையின் குலமு தித்துத்
தனயர்க ளதிக முண்டாய்த் தரணியில் வறுமை இன்றிச்
சினமிலா வாழு நாளில் செப்புவோ மூழி தானே.

27. இவள் உடன்பிறந்தவர்களின்றி வாழ்ந்துவருவாள். அவளுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். செழிப்புள்ள விரிஞ்சி நகரத்தில், வேளாள குலத்தில் பிறந்து, புத்திரர்களை அதிகமடைந்து, தரித்திரமில்லாமலும் தீங்குகளில்லாமலும் வாழ்ந்து வரும்போது, ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம்.

28. மாலையில் அதிதி தானும் மங்கையின் வீடு சென்று
சாலவே அன்னம் கேட்கத் தந்......சாகை தந்தாள்
கோலமாய்ப் பாலன் வந்து குறையின்றி வார்த்தை பேசக்
காலன்போல் கடிந்து சொல்லக் கனத்ததோ ரகதி தானும்.

28. ஒரு நாள் மாலையில், ஒரு பரதேசி, இப் பெண்ணின் வீட்டை யடைந்து அன்னமளிக்க வேண்டினார். இப் பெண்ணும்.. .. ..வீட்டைக் காண்பித்தாள். அந்த வீட்டுக்காரன் பரதேசியைப் பார்த்து அடாத வார்த்தைகள் பேச, அகதியானவர் மனம் வருந்திக் கூறுகின்றார்.

அன்னம் கிடைக்காத பரதேசிச் சாபம்.

29. மாதுவும் அகதி பேரில் வருத்தமாய் வார்த்தை சொல்லத்
நீதான வார்த்தை கேட்டுச் செப்புவார் மனவெ றுப்பால்
காதலி பின்ஜன் மத்தில் கனக்காது துணைவர் தாமும்!
நீதியாய் இருந்த இல்லம் நிலைக்காது வேறூர் செல்வாய்.

29. அந்தப் பெண்ணும் அகதியின்மீது வருத்தமாகக்கூற, அவ்வார்த்தைகளைக் கேட்ட பரதேசி மனவெறுப்புற்றுக் கூறுகின்றார். தாயே! உனக்கு மறு பிறவியில், உடன் பிறந்தவர் பிறந்தாலும் நிலையார். உனக்கு இருந்த வீடும் நிலைக்காமல் வேற்றூர் செல்வாய், என்றார்.

30. சுதர்களும் பகையு மாகித் தேவிநீ வாழ்வா யென்று
அதிதியும் சொல்லி யேதான் அண்டையில் சென்று ரென்றோம்
சதியாக அந்தத் தோஷம் தங்கிற்று பாவைக் கேதான்
அதிபதி மரண மாகி மால்மகன் வரையப் பட்டு ;

30. புத்திரர்களும் மரித்து (விரோதிகளாகி) நீ வாழ்ந்து வருவாய், என்று அதிதியானவர் சொல்லிவிட்டு, வேறுவீட்டுக்குச் சென்றார் அந்தத் தோஷம் ஜாதகனின் தாய்க்கு ஏற்பட்டு, கடைசியில் மரணமடைந்து, திருமாலின் மகனாகிய பிரமனால் படைக்கப்பட்டு ;

31. வந்தவ ளிவளே என்றோம் அதிதியின் சாபம் போலத்
தன்துணைத் தோஷ மெய்தும் தரிக்காது வானில் லம்தான்
சந்ததம் முபபான் ரண்டில் சண்டன்தன் பதிக்குச் செல்வள்
பிந்திய ஜன்மம் தன்னை அறைகுவோம் தாயே கேளும்.

31. பிறந்தவள் இவள், என்று கூறுகின்றோம். பரதேசியின் சாபத்தைப் போல் உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமேற்படும். கணவனில்லம் இவளுக்கு நிலைக்காது. இவள் தனது முப்பத்திரண்டாம் வயதில் இறந்து விடுவாள். மறு பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளும்.

32. சொக்கர்வாழ் பாண்டி நாட்டில் ஜனிப்பளா மிக்கு லத்தில்
மிக்கவே தனங்க ளுண்டாய் மெல்லியும் வாழ்வா ளாகும்
தக்கவே ஐயைந் தாண்டில் தந்தையின் கண்டம் நேரும்
தொக்கவே பின்ஜன் மத்தைச் செப்புவோம் தாயே கேளும்.

32. சொக்கநாதர் வாழும் மதுரையில், இதே குலத்தில் பிறப்பாள். மிகுந்த தனங்களைப் பெற்று வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகனின் இருபத்தைந்தாம் வயதில் தகப்பனுக்குக் கண்டம் நேரும். தகப்பனின் மறு பிறவியைக் கேளுங்கள். தாயே!

33. அன்னகர் தன்னி லேதான் அனுகுவான் தீயின் வம்சம்
பொன்பூமி உடைய னாகிப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா னாகும்
உன்னத சாத கர்க்கு உரைக்கிறே மெழுபான் ஏழில்
கன்னியா மாதம் தன்னில் கழருவோம் கண்டம் தானே.

33. அவ் வூரிலேயே வன்னிய குலத்தில் பிறப்பான். பொன், பூமிகள் இவைகளைப் பெற்று, புகழுடன் வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுக்கு எழுபத்தேழாம் வயதில், புரட்டாசி மாதத்தில், மரணம் ஏற்படும்.

34. மறுஜன்மம் காளத்தி தன்னில் வருகுவான் சைவச் சேயாய்த்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வனும் வாழ்வா னாகும்
உரைக்கிறே மிவனின் யோகம் உதித்தநாள் முதலா மாக
ஆறுறு ஆண்டு மட்டும் அற்பமாம் சமயோ கங்கள்.

34. மறு பிறவி, காளத்தி க்ஷேத்திரத்தில், சைவ குலத்தில் பிறந்து, லட்சுமீ கடாட்சம் பெற்று, செல்வவானாக வாழ்வான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றோம். பிறந்த நாள் முதல் முப்பத்தாறு வயது வரையில் சமமான சுவல்ப யோகங்கள் இருக்கும்.

35. பகலிரவு போலே யோகம் பருகிடும் பால னுக்குத்
தகமையாய் அதன்மே லாகச் சந்திரன் பிறைபோல் யோகம்
மிகுலாபம் சல்லியம் காணுன் விளைபுலம் விருத்தி யாகும்
சகத்துளார் மதிக்க உய்வன் சித்திர இல்லம் நேரும்.

35. பகலும் இரவும் போல் யோகம் மாறி மாறி வரும். அதற்குப் பிறகு, பிறைச் சந்திரன் போல் யோகம் ஏற்பட்டு, மிகுந்த லாபமடைந்து, கடன்கள் இல்லாமல், வீ௱ நிலங்கள் விருத்தியாகி, உலகத்தவர் மதிக்குப்படி வாழ்ந்து வருவான். அழகிய வீடு கட்டுவான்.

36. மனத்திட மில்லா ளுகும் மங்கையால் பெருமை ஏற்பன
கனதனம் பெருக்க முண்டு காலிகள் அடிமை சேர்க்கை
இனமது மதிக்க வாழ்வன் இடரென்றோர்க் குதவி செய்வன்
கனமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

36. மனத்தில் திடமில்லாதவன். தன் மனைவியால் அதிருஷ்டம் உண்டாகும். செல்வங்கள் பெருகும். கால் நடைகள், பணியாட்கள் விருத்தியாகும். தன் பந்துஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. விநாயகரைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

37. பிறந்திடு காலம் தன்னில் புதன்தசை தனி லிருப்புச்
சிறந்திடு பதிநா லாண்டும் செப்புவோம் பலனை யாங்கள்
தரணியில் சல்லிய முண்டு தனக்குமே ரோகம் காட்டும்
குறைமனம் அலேச்சல் எய்தும் குணமிலாத் தாய்தந் தைக்கே.

37. ஜாதகன் ஜனன காலத்தில் புதமகாதசை இருப்பு பதினன்கு வருடங்களாம். அக்காலத்துப் பலன்களைக் கூறுகின்றோம். நிலத்தில் கடன் உண்டு. இவனுக்கு நோயுண்டாகும். மனத்தில் சஞ்லங்கள் ஏற்படும். தாய் தந்தைகட்கும் நோய் உண்டாகும்.

38. இவன்பின்னல் மனைவி மாரக ளியம்புவோம் கண்டம் தானும்
நவனியில் பூமி வீடு நற்பரி யாவும் தானும்
கவனமாய் மூவாயிரம் பொன் கலப்பனும் இந்தப் பாலன்
சிவன்தனைப் பூசை செய்யும் செல்வதி கேட்டி டாயே.

38. இவனுக்குப் பின்னல் இவன் மனைவி மரணமடைவாள். உலகில் பூமி, வீடு, குதிரை முதலிய எல்லாம் சேர்த்து மூவாயிரம் பொன் சேர்ப்பான், இந்த ஜாதகன். சிவனைப் பூசை செய்யும் பார்வதியே! கேட்டிடுவாயே!

ஜாதகம் 19.

(ஜாதகம் நெ. 36 பார்க்க.)

1. சந்திரன் சனியும் கோலில் தவாமகன் மேட மாகப்
புந்தியும் நந்தி யாகப் புகர்பானு வீணை புக்க
மந்திரி கடக மாக மெய்ஞ்ஞானி அரியில் மேவ
முந்தின கயறு சாடி உதயமும் மிதுன மாக;

1. சந்திரன் சனி துலாத்திலும், செவ்வாய் மேஷத்திலும், புதன் விருஷபத்திலும், சுக்கிரன் சூரியன் மிதுனத்திலும், குரு கடகத்திலும், கேது சிம்மத்திலும், ராகு கும்பத்திலும் நின்று, ஜன்ம லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால்;

	செவ்வாய்	புதன்	லக்கினம் சுக்கிரன் சூரியன்
ராகு	இராசி சக்கரம்		குரு
			கேது
		சந்திரன் சனி	

2. சொல்லுவீர் பலனை என்று சுந்தரி கேட்கும் போது
புல்குவார் பராசர் தாமும் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
இல்லமும் கீழ்மேல் வீதி எமன்வாடை கணேசன் கீழ்ப்பால்
எல்லேமா காளி தென்மேல் ஈசனும் வடகீ ழாகும்.

2. ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்கும் போது, பராசர முனிவர் கூறுகின்றார். இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. இவனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில், தெற்கு வாடை (வரிசை)யில் உள்ளது. அவ்வூரில், விநாயகர் ஆலயம் கிழக்கிலும், காளியம்மனும், எல்லேயம்மனும் தென்மேற்கிலும், சிவபெருமான் ஆலயம் வட கிழக்கிலும் உள்ளன.

3. மாரியும் மேல்பால் தங்கும் மறுசிறு ஊராம் தன்னில்
கூறிய அடையா ளத்துள் குழவியும் மூன்றும் ஜன்மம்
தீரமாய்க் கங்கை சேயாய் ஜனிப்பனு மென்று சொல்வோம்
வீரியன் குடும்பச் சேதி விளம்புவோம் தாயே கேளும்.

3. மாரியம்மன் மேற்குப் பக்கத்திலுள்ளது. இவ்வடையாளங்களுள்ள அச்சிற்றூரில், இக்குழந்தை, தன் தந்தைக்கு மூன்றுவது மகனுகப் பிறப்பான். அவன் வேளாள மரபில் தோன்றுவான். அவனுடைய குடும்பச் செய்திகளைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் துணைஆண் மூன்று அரிமார்க ளிருவ ராகும்
அந்தவர் முத்தோன் வேருய் அனுகுவான் உதிக்கா முன்னம்
பிந்திய மூவ ரொன்ருய்ப் பிரியாமல் வாழ்வா ராகும்
விந்தையாய் ஒருவ னுக்கு விழிகெடும் ஆதி காலம்.

4. ஜாதகனின் தந்தைக்குச் சகோதரர் மூவரும், சகோதரிகள் இருவரு மாவர். அவர்களில் மூத்தவனுன ஜாதகன், மற்றவர் பிறப்பதற்கு முன்பே தனியாகச் சென்றுவிடுவான். மற்ற மூவரும் ஒரே குடும்பமாகப் பிரியாமல் வாழ்ந்து வருவார்கள். ஆனுல் அவர்களில் ஒருவனுக்கு ஆரம்பத்திலேயே கண் கெட்டுவிடும்.

5. அவன்குணம் கூறு மென்ன அரிநிறம் உயர மில்லான்
தவசிபோல் வார்த்தை உண்டு சாந்தவான் கடவுள் பக்தி
சிவநேசம் உயர மில்லான் தேவியு மொன்று நெரும்
கவனமாய்ப் புத்தி உண்டு காளேயும் மொருவன் தீர்க்கம்.

5. அவனுடைய குணத்தைக் கூறுங்கள், என்று கேட்க, அவன் திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். குட்டையன். தேர்ந்த முனிவர் போல் பேசும் இயல்பினன். சாந்த முள்ளவன். தெய்வ பக்தியுள்ளவன். சிவபெருமானின்மீது பக்தியுள்ளவன். உயரமில்லாதவன். மனைவியும் ஒருத்தியாவள். கவனமான புத்தியுள்ளவன். ஒரு மகன் தீர்க்கமா யிருப்பான்.

6. கன்னிகை நால்வ ராகும் கருதிடான் பொய்கள் தாமும்
இவ்வாறும் குணத் தோனுக்கு இருவிழி குற்ற மெவ்வாறு
துன்மையா மாரி யாலே தொடர்ந்தது அந்தச் சங்கை
முன்ஜன்ம வினையாம் தாயே மொழிகுவீர் பூர்வம் தன்னை.

6. நான்கு பெண்கள் பிறப்பார்கள். பொய் பேசாதவன். இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்குக் கண் பார்வை யில்லாதது என்ன குற்றத்தால்? மாரியம்மன் போட்டியதால் அந்தத் தீங்கு ஏற்பட்டது. அது முற்பிறவியில் செய்த தீவினையால் நடந்தது. முற் பிறவியைச் சொல்லுங்கள்.

7. பிருதிவியும் கீழ்ப்பா லாகப் பேரூரில் ஊத்துக் காட்டில்
திருமகன் வன்னிய சேயாய் ஜனித்துமே மாரி கோஷ்டம்
குறைவிலாப் பூசை உண்டு குமரனும் வாழு நாளில்
மருவின வினையைக் கேண்மோ மன்மதன் ஆடல் செய்து ;

7. காஞ்சிபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள பெரிய ஊராகிய ஊத்துக்காட்டில், வன்னிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, மாரியம்மனுக்குப் பூசை முதலியன புரிந்து வாழ்ந்துவந்த நாளில், ஏற்பட்ட தோஷத்தைக் கேளுங்கள். **சிற்றின்பம் அனுபவித்த பிறகு ;**

அம்மனுக்குச் சாத்திய புஷ்பத்தை மிதித்ததும் கோயில் தீபத்திற்குத் தந்த நெய்யை மறைத்ததும்.

8. நீரினில் தோயாச் சென்ருன் நேர்ந்தது அதுவோர் தோஷம்
பாரினில் மலரை வாங்கிப் பணிசெய்து காலில் பூண்டான்
வேறொருத் தருமே ஆவின் நெய்யதை விளங்க வைக்க
மாரன்பால் தருகும் போது மறைத்தனன் இந்தப் பாலன்.

8. ஸ்நானம் செய்யாமல் ஆலயத்துக்குச் சென்ருன். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. புஷ்பத்தை வாங்கி அம்மனுக்குச் சாத்தி, பிறகு அதைக் காலால் மிதித்தான். வேருெருவன் பசுவின் நெய்யைத் தீபத்துக்குக் கொடுக்க, இவன் அதை விளக்கேற்ருமல் மறைத்துவிட்டான்.

9. அந்தியக் காலம் தன்னில் அவன்ஜோதி குறைவ தாகித
தென்திசைக் கால ஞடு சென்றுமே பிரமன லக்கம்
வந்தவ னிவனே என்ருேம் மாரியின் குற்றத் தாலே
அந்தக ஞகி வாழ்வன் அன்னமும் குறை வுருதான்.

9. தன் இறுதிக் காலத்தில் அவன் கண்பார்வை மங்கி இறந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்ருேம். அம்மை போட்டியதால் கண்கள் குருடாகி வாழ்ந்திருப்பான். ஆனுல் சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன்.

உயர்குலப் பிறவியின்ற காரணம்.

10. மறுஜன்மம் தில்லை தன்னில் மறைக்குல முதிப்பா ஞகும்
திருமக னிச்சென் மத்தில் செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன
அரன்தியானம் சதாவும் கொண்டு அவனுமே வாழ்ந்த தாலே
வருகுவான் பிரம்ம சேயாய் மங்கையே கேட்டி டாயே.

10. மறு பிறப்பு, சிதம்பரத்தில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். இவன் இப் பிறவியில் செய்த நற்செயல்கள் என்ன ? **சிவபெருமானை மனத்தில் எப்போதும் நினைத்துக்கொண்டே வாழ்ந்து வந்ததால், அடுத்த பிறவி அந்தணனுகப் பிறப்பான். தாயே ! கேளும்.**

11. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன் தரணியால் உய்வா ஞகும்
தந்தமும் தரள மொக்கும் தானிள மனத்த ஞகும்
தன்பந்து மதிக்க வாழ்வன் தாணியில் வறுமை காணுன்
தன்தன மதிக மில்லான் சங்கரன் தொண்டு பூண்பன்.

11. ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றேன். விவசாயம் செய்து வாழ்ந்து வருவான். முத்தைப்போன்ற வெண்மையான பற்களை யுடையவன். இளகிய மன முள்ளவன். தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். உலகில் தரித்திரம் இல்லாதவன். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிகமில்லாதவன். சிவபெருமானுக்குத் தொண்டு செய்துவருவான்.

12. உண்டியும் சிறிதே உண்பன் உறைப்போடு இனிப்பி லிச்சை
தண்டமிழ் நுணுக்கம் தேர்வன் சல்லியம் கொள்ளா னென்ருேம்
பண்டுநாள் பூமி விருத்தி பந்துவும் மதிக்க வாழ்வன்
துண்டமாய்க் கூரு ஞகும் தொடுவழக் கதனில் செல்லான்.

12. மிகச் சிறிதே உண்பான். சாப்பாட்டில், உறைப்பினும் இனிப்பினும் பிரியமுள்ளவன். நல்ல தமிழில் உள்ள இரகசியங்களை நன்கு அறிவான். கடன் வாங்கமாட்டான். பழையநாள் பூமி விருத்தியாகும். உறவினர் மதிக்கும்படி வாழ்ந்து வருவான். கண்டித்துப் பேசாதவன். வழக்குத் தொடுக்கும் இயல்பில்லாதவன்.

13. கணபதி ஒத்த தேகம் காலிகள் பணேயோர் விருத்தி
துணிவிலான் உயர மில்லான் சொல்லதைக் காப்பா ளுகும்
தனிவுளான் துணையைக் காப்பன் சாற்றுவோ மிவனின் பூர்வம்
அணேயோரம் நவபா ஷாணம் அந்நகா தன்னி லேதான் ;

13. விநயகரைப் போன்ற பெரிய வயிற்றை உடைய சரீரமுள்ளவன். வர், கால்நடை முதலியவற்றின் விருத்தியுடையவன். தைரியமில்லாதவன். உயர மில்லாதவன். தன்வார்த்தைப்படி நடப்பவன். வணக்க முள்ளவன். உடன் பிறந்தவரை ஆதரிப்பான். இவனுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். **சேதுவுக்குப் பக்கத்தில் உள்ள நவபாஷாணத்தில் ;**

14. யாதவ குலமே தோன்றி யாவர்க்கும் நல்லோ ஞயும்
மாதவர்க் கன்ன மீந்தும் வளப்பமாய்க் குடும்பி யாயும்
வேதனே மனமில் லாமல் மேவினுன் கால ஞடு
நீதியாய்ப் பிரமன் லக்கம் நேர்ந்தன னென்று சொல்வோம்.

14. இடையர் மரபில் பிறந்து, எல்லோருக்கும் நல்லவனுகவும், தவம் புரியும் பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்தும், வளமுள்ள குடும்பத்தையடைந்தும், துன்பமெண்ணு மனத்தினுக வாழ்ந்து இறந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று கூறுவோம்.

15. சொல்லிய குணத்தா னுக்குச் சுதனுமே தோன்று வானும்
வல்லவன் குணத்தைச் சொல்வோம் மாநிறம் கல்வி மானும்
இல்லையென் னுரைக்க மாட்டான் இன்பச்சொல் ஊக உண்டு
வெல்லும்சொல் கவனம் செய்வன் மேதினி விருத்தி உண்டு.

15. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களே யுடையவனுக்கு, ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். மாநிறமுள்ளவன். கல்வியறிவுடையவன். யாசித்தவருக்கு இல்லை என்று கூறுதவன். இனிமையாகப் பேசுபவன். ஊகமுள்ளவன். இவன் வார்த்தைக்கு மதிப்புண்டு. கவனம் செய்யக்கூடியவன். பூமி விருத்தியுள்ளவன்.

16. நடனங்கள் சங்கீ தங்கள் நாயகன் சிலர்க்குச் சொல்வன்
விடவாக்குப் புகலா ளுகும் மேலவர் பக்தி பூண்பன்
உடன்படான் பிழைக ளுக்கு உலகுக்கு நல்லோ ஞவன்
மடமயில் மாதர் மோகன் மாநிலம் புகழு மேற்பன்.

16. நடனம், சங்கீதம் முதலியன சிலருக்குக் கற்றுக்கொடுப்பான். கெட்ட வார்த்தை பேசாதவன். தெய்வபக்தி யுள்ளவன். பிழைகள் செய்வதற்கு உடன்படாதவன். உலகத்துக்கு நல்லவனுக விருப்பான். பெண்கள்மீது மோகம் கொள்ளுவான். உலகத்தில் கீர்த்தி அடைவான்.

17. அன்னிய தேசம் தன்னில் அவன்கல்வி யாலே மேன்மை
மன்னர்கள் இஷ்டம் கொள்வன் மாநிலம் சேர்ப்பா ளுகும்
பொன்னேடு பணிதி யுண்டு பஞ்சணே மெத்தை உண்டு
தன்கரம் விஷ்ணு ரேகை தனரேகை உடைய ஞமே.

17. வேறு ஊரில் இவன் கல்வியால் மேன்மை அடைவான். அரசர்களிடம் விருப்பமுடையவன் (அரசாங்கத்தாரால் கௌரவிக்கப்படுவான்). விளை நிலங்கள் அதிகம் சேர்ப்பான். பொன் ஆபரணங்களும் உடையவன். சுகமான படுக்கை முதலியன உள்ளவன். கையில் விஷ்ணுரேகையுள்ளவன். தனரேகையும் உடையவன்.

18. மாதுரு மாஞ்சி வப்பள் வாததே கத்தா ளாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உயர்வான புத்தி உண்டு
பாதக மனமில் லாதாள் பண்போர்க்கு அன்ன மீவள்
காதலி இல்ல முத்திரம் காணுது துணேஆனுந் தான்.

18. தாய் சிவந்த நிறமுள்ளவள். வாயுரோக முடையவள். இன்பமாகப் பேசுபவள். உயர்ந்த புத்திசாலி. கெட்ட மனமில்லாதவள். தூயவர்க்கு அன்னமளிப்பாள். இவளுடைய வீடு வடக்குத் திசையிலுள்ளது. சகோதரன் இல்லாதவள்.

19. கன்னிகை மூவ ராகும் காதலி யோக சாலி
தன்வரன் மனதுக் கேத்தோள் சஞ்சல புத்தி கொஞ்சம்
பின்னமில் லாத தேகி பொருந்திடும் பித்த வாயு
அன்னியர் குற்றம் சொல்லாள் அறைகிறோம் அவள்தன் பூர்வம்.

19. ஜாதகனின தாய்க்கு மூன்று சகோதரிகள் உளர். அவள் யோகசாலி. தன் கணவன் மனதுக்கேற்றவள். சஞ்சல புத்தி உள்ளவள். ஊனமில்லாத சரீரமுடையவள். பித்தவாயு உள்ள சரீரத்தையுடையவள். பிறர்மீது குற்றம் சொல்லாதவள். அவளுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம்.

20. ஓதுரு தலத்தி லேதான் உதித்தனள் செங்குந்த வம்சம்
காதலி சுகமாய் வாழ்ந்து கடந்தோர்க்கு அன்ன மீந்து
மேதினி மதலே உண்டாய் வித்தகி வாழு நாளில்
தீதான வந்த ஊழைச் செப்புவோம் தாயே கேளும்.

20. ஓதூர் என்ற க்ஷேத்திரத்தில், செங்குந்த மரபில் பிறந்தாள். சுகமாய் வாழ்ந்துவந்து, துறவிகளுக்கு அன்னமளித்து, குழந்தைகளைப் பெற்று, வசித்து வரும்போது எற்பட்ட தீவினையைக் கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள்.

வீட்டில் கூடுகட்டின பக்ஷியைக் கொன்றதால் குஞ்சுகளும் இறந்தன : அதனுல் ஏற்பட்ட தோஷம்.

21. இறப்பினில் கூடு கட்டி இருக்கிற பக்ஷி தானும்
சிறகுக ளில்லாக் குஞ்சு க்ஷேத்திரம் தன்னில் வைத்துத்
தெருவினில் மேயக் கண்டு தேவியு மதை அடித்தாள்
மரலியின் பதிக்குச் செல்ல மைந்தர்கள் கூண்டில் சாக.

21. தன் வீட்டுக்கூறையில் கூடுகட்டி வசித்துவந்த பக்ஷி, சிறகுகளில்லாத சிறு குஞ்சுகளைக் கூட்டில்வைத்து இரைதேடத் தெருவில் வந்தபோது, அதை இவள் அடித்தாள். அப்பறவை இறந்தது. கூட்டில் சிறுகுஞ்சுகளும் இரை இல்லாமல் இறந்தன.

22. பெரிதான தோஷ மாச்சு பூவையு மந்தி யத்தில்
காம்காலும் சோர்ந்து மேதான் காலன்தன் பதிக்குப் புக்கி
மறையவன் எழுதப் பட்டு வந்தவ ளிவளே என்றோம்
உறைந்திடும் பக்ஷி தோஷம் உதித்தசேய் முதலில் ரண்டு ;

22. அஃது ஒரு பெரிய தோஷமாயிற்று. அப் பெண்ணும் தன் கடைசிக் காலத்தில் கைகால்கள் சோர்வுற்று இறந்தாள். மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவள் என்று கூறுகின்றோம். பக்ஷியினுடைய சாபத்தால் முதலில் பிறக்கும் இரு குழந்தைகள் ;

23. நட்டமாம் நாலும் சேதம் நற்றுணே ஆண்பால் தோஷம்
குட்டாக இவள்பின் ஜன்மம் குற்றுல நாட்டி லேதான்
திட்டமாய்க் கர்ண சேயாய் ஜனிப்பளா மென்று சொல்வோம்
துட்டரைச் சம்ம ரிக்கும் துறவியே கேட்டி டாயே.

23. இறந்துவிடும். நான்கு குழந்தைகள் சேதமாகும். உடன் பிறந்த ஆடவருக்குத் தீங்காகும். இவள் மறு பிறப்பில், குற்றுலத்தில், கருணீகர் மரபில தோன்றுவாள் என்று சொல்லுகின்றோம். துஷ்டர்களைத் தண்டிக்கும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

24. பாலகன் துணேமுன் தோஷம் பருகிடும் பின்ஆண் ஒன்று
சாலவே தீர்க்க மெய்தும் சாற்றுவோம் பின்பால் சேதி
பாலிகை வருகும் காலம் புகலுவோம் பதினு ருண்டில்
வலவே வடபால் நேரும் இயம்புவோ மவள்கு ணத்தை.

24. ஜாதகனுக்கு முன் பிறந்தவன் இறந்துவிடுவான். பின்னுல் ஒரு ஆண் குழந்தை பிறந்து நீண்ட ஆயுளுடனிருக்கும். மற்றச் செய்திகளைப் பின் பாகத்தில் கூறுகின்றோம். ஜாதகனுக்கு மண மேற்படும் காலம் பதினுறும் வயதாம். அவளும் வடக்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம்.

25. தோகைபோல் வடிவு முண்டு தோழன்தன் மனதுக் கேத்தோள்
பாகமாய்ப் பேசு வாளாம் பால்பாக்ய முடைய ளாகும்
நாகரி கங்க ளுண்டு நற்சீவி யோக சாலி
போகபாக் கியங்க ளேற்பள் புண்ணிய மனத்த ளாமே.

25. மயிலைப் போன்ற அழகுடையவள். கணவன் மனத்துக் கேற்றவள். கண்டித்துப் பேசும் இயல்பினள். பால் பாக்கிய முள்ளவள். நாகரிகமாக இருப்பாள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். யோகசாலி. போக பாக்கியங்களுடையவள். புண்ணியமான மனத்தினள்.

26. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் அபிமானம் ஒன்று நேரும்
நயமுடன் எந்தத் திக்கு நவிலுவீர் காலம் தன்னைப்
பயமிலா முப்பான் மூன்றில் பானவயும் வடபால் நேரும்
அயல்குலம் வன்னிய சேயாய் அணுகுவாள் என்று சொல்வோம்.

26. ஜாதகன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். அபிமான மனேவி ஒருத்தி இடையில் வருவாள். அவள் எந்தத் திக்கிலிருந்து வருவாள் ? எக் காலத்தில் வருவாள் ? என்று சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய முப்பத்து மூன்றும் வயதில் வடக்குத் திசையிலிருந்து வன்னிய குலத்தில் பிறந்த அப்பெண் வந்து சேருவாள், என்று கூறுவோம்.

27. சுதர்களும் ஆண்பால் ஒன்று தோகையும் மூன்று மாகும்
இதுநான்கும் தீர்க்க மெய்தும் இடருண்டு ரண்டு என்றோம்
அதிபன்தன் பூர்வம் சொல்வேன் மதுரைமா நகரி லேதான்
இதுகுலம் தனி லுதித்து இயல்பான குடும்பி யாகி ;

27. ஜாதகனுக்கு ஒரு புத்திரனும் மூன்று புத்திரிகளும் பிறப்பார்கள். இவர்கள் நால்வரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். இரு குழந்தைகட்குத் தீங்குண்டாகும். அவனுடைய முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். மதுரை நகரில், இதே குலத்தில் பிறந்து, செயலுள்ள குடும்பியாகி ;

28. மைந்தனும் வாழு நாளில் மருவின வினையைக் கேண்மோ
விந்தையாய் வேறு மாது வேலைகள் செய்வே னென்று
அந்தவ னுடனே சொல்ல அதற்கவன் இசைந்து மேதான்
சுந்தரி சிலநாள் தங்கித் துணையப்போல் இருந்து வந்தாள்.

28. வாழ்ந்துவரும் நாளில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். வேற்றுப் பெண் ஒருத்தி, வேலைகள் செய்கிறேன் என்று ஜாதகனிடம் சொல்ல, அதற்கு அவன் இசைந்தான். அப் பெண் சில நாட்கள் அவனேடு உடன் பிறந்தவள்போல் தங்கியிருந்தாள்.

பொருளேத் திருடியவள் அபிமான மனேவியாக வந்தாள்.

29. மற்றெரு நாளி லேதான் மானு மில்லா வேளே
சுத்தினள் பணிகள் தம்மை ஏகினள் என்று சொல்வோம்
வித்தகன் பின்னுள் வந்து விளம் பினன் அந்தச் சங்கை
குற்றமா மனத்த னுகிக் குஞ்சர முகத்தோன் கோவில் ;

29. மற்றெரு நாளில், ஜாதகன் வீட்டில் இல்லாத வேளேயில் ஆபரணங்கள் முதலியவற்றை எடுத்துச் சென்றுவிட்டாள். இவன் பிறகு வந்து பார்த்து ஆபரணங்கள் முதலியவற்றைக் காணுமல் மனம் வருந்தி விநாயகர் ஆலயத்துக்குச் சென்று ;

30. முன்பாகப் புகலு கின்றுன் முன்கடன் பின்கட னேடே
கன்னிகை சிலது பொன்னேக் கவர்ந்தனள் கடவுள் பாரும்
இன்னவாறு சொல்லி யேதான் இறைத்தனன் தெருத் தூள்
மன்னனும் அந்தி யத்தில் அறுமுகன் தனேத்து தித்து ; [தானும்

30. அதற்கு முன்பாகக் கூறுகின்றுன். "முன் ஏற்பட்ட கடனே ! இனி ஏற்படும் கடனே ! என்னுடைய நகை முதலியவற்றை இப் பெண் எடுத்துச் சென்றுவிட்டாள். தெய்வமே ! நீர் பாரும்" என்று சொல்லி, தெரு மண்ணே வாரி இறைத்தான். ஜாதகனும் தன் கடைசிக் காலத்தில் ஆறுமுகக் கடவுளேத் தோத்திரம் செய்து ;

31. காலன்தன் பதிக்குச் சென்று கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுச்
சீலமில் லாத கங்கைக் குலமதி லுதிப்பா னுகும்
நீலிமுன் பொருள்க வர்ந்தோள் நேர்ந்திடு மபிமா னம்தான்
சாலவே கடனைத் தீர்க்கத் தங்குவாள் என்று சொல்வோம்.

31. எமபுரம் அடைந்து மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, ஒழுக்கமில்லாத வேளாள குலத்தில் பிறப்பான். முற் பிறப்பில் பொன்னைக் கவர்ந்த பெண், இப் பிறப்பில் அபிமான மனைவியாக இடையில் வந்து சேருவாள். அவளுடைய முற்பிறப்புக் கடனைத் தீர்க்க, இவனுடன் வந்து தங்குவாள், என்று சொன்னேம்.

32. முப்பது ஒன்று ஆண்டில் விளம்புவோம் தந்தை கண்டம்
செப்புவோம் முப்பா னேழில் செல்வதி அன்னை கண்டம்
மெய்ப்புடன் அறுப தாண்டில் வைகாசி மாதம் தன்னில்
தப்பிதம் பிளவி தன்னுல் ஜாதகன் பெருவா னுகும்.

32. ஜாதகனுடைய முப்பத்தோராம் வயதில் தந்தைக்குக் கண்டம் நேரும். முப்பத்தேழாம் வயதில் அன்னை மரணமடைவாள். ஜாதகன் தன் அறுபதாம் வயதில், வைகாசி மாதத்தில் பிளவி நோயால் இறப்பான்.

33. மறுஜன்மம் காஞ்சி தன்னில் வருகுவாள் பிரம்ம சேயாய்த்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வனும் வாழ்வா னுகும்
ஈரேழு ஆண்டு தன்னில் இல்லமும் பாக மாகித்
திருதிய மாக நேரும் செப்பின மொழிகுன் றுவே.

33. மறு பிறவி, காஞ்சீபுரத்தில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். லட்சுமீ கடாட்சம் பெற்றுச் செல்வவானுக வாழ்வான். ஜாதகனுடைய பதினுன்காம் வயதில், வீடு, மூன்று பாகமாகப் பிரியும். சொன்ன சொற்கள் தவரு.

34. மாரனும் வேறு இல்லம் மருவிடும் ஈரெட் டாண்டில்
தீரனும் ஜனன காலம் செம்பொன்னின் திசைஎட் டாண்டும்
கூறுவோம் திங்கள் ரண்டும் குறித்தனம் பூர்வ பாகம்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

34. ஜாதகன் பதினுரும் வயதில், வேறு வீட்டுக்குச் சென்று விடுவான். (வேறு வீடு கட்டுவான்.) அவன் ஜனன காலத்தில் குருமகாதசை எட்டு வருஷங்களும் இரு மாதங்களுமாம். இதுவரை முதல் பாகத்தைச் சொன்னேம். ஆறுமுகனைப் பெற்ற தாயே! கேளாய்.

ஜாதகம் 20.

1. திங்களும் கடக மாகச் செங்கதிர் புதன்பொன் கன்னி
சங்கனும் காரி தேளில் சேய்கேது வீணை யாக
இங்கிவை கிரகம் நின்று லக்கினம் மிதுன மாக
அங்கது பலனெவ் வாறு அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்.

1. சந்திரன் கடகத்திலும், சூரியன் புதன் குரு கன்னியிலும், சுக்கிரன் சனி விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் கேது மிதுனத்திலும், ராகு தனுசிலுமாக நின்று, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், உரிய பலனைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே!

			லக்கினம் செவ்வாய் கேது
	இராசி சக்கரம்.		சந்திரன்
ராகு	சுக்கிரன் சனி		சூரியன் புதன் குரு

2. அத்திரி புகனு ின்றூர் அநுஜன்மம் ஆண்பா லாகும்
வித்தக னில்லம் சொல்வேன் வடவாடை கீழ்மேல் வீதி
உத்திரம் மார்க்க முண்டு ஓங்காரி வடகீ ழாகும்
சித்தசன் தனை ரித்த தேவனும் கீழ்பா லாகும்;

2. அத்திரிமா முனிவர் கூறுகின்றூர். அஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். அவனுடைய விட்டு விபரங்களைச் சொல்லுகின்றேன். அது கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் வடக்குச் சாரியிலுள்ளது. வீட்டுக்கு வடக்கில் ஒரு சாலை யுண்டு. வடகிழக்கில் காளி தேவியின் கோவிலும், மன்மதனை யெரித்த சிவபெருமானின் கோயில் கிழக்குத் திசையிலும்;

3. தென்திசை நதியு முண்டு செப்பின அடையா ளத்துள்
அன்னவன் ஜேஷ்ட னுக அருளுவான் கங்கை சேயாய்
இன்னவன் குடும்பச் சேதி இயம்புவோ மினிமே லாக
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

3. தெற்குப் பக்கத்தில் ஒரு நதியும் உள்ளது. இங்ஙனம் சொல்லப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள வீட்டில், இந்த ஜாதகன், வேளாள மரபில், தன் தந்தைக்கு மூத்தவனுகப் பிறப்பான். இவனுடைய குடும்பச் செய்திகளை இனிக் கூறுகின்றேம். உயர்ந்த கணவனையடைந்த பார்வதி தேவியே! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் துணைஆண் நஷ்டம் சத்தியும் ஒன்றே தீர்க்கம்
இன்னவ னுதிக்கும் காலே இயம்புவோம் பிதாகு ணத்தை
உன்னத செட்டுச் செய்வன் உறுதிஇல் லாத நெஞ்சம்
அன்னிய ருறவு கொள்வான் யாவர்க்கும் நல்லோ னுவன்.

4. தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர்களில்லே. சகோதரி ஒருத்தியே. அவள் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பாள். ஜாதகன் பிறப்புக் காலத்தில் தந்தையைப்பற்றிச் சொல்லுகின்ரேம். உயர்ந்த வியாபாரம் செய்வான். திடமில்லாத மனமுள்ளவன். அன்னியருடன் நேசம் கொள்ளுவான். எல்லாருக்கும் நல்லவன்.

5. குதிரைநாள் தேளின் ராசி உதிப்பனும் ஊக சாலி
பதியது சித்திரம் பின்னுல் படைப்பனும் கிருஷி செய்வன்
ததிநெய்பால் பிரிய முண்டு சகடுவா கனமு மேற்பன
துதிசெய்தோர்க் குதவு வானும் துன்பங்க ளெவர்க்கு
[மெண்ணுன்.

5. அச்வினி நட்சத்திரத்தில் விருச்சிக லக்கினத்தில் பிறந்தவன். ஊகமுள்ளவன். அழகிய வீடு பிற்காலத்தில் கட்டுவான். விவசாயம் செய்து வருவான். தயிர் பால் நெய் இவைகளில் விருப்பமுடையவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன். தோத்திரம் செய்தவர்கட்கு உதவு வான். ஒருவருக்கும் தீங்குகள் எண்ணுதவன்.

6. முகமதில் வடுவு முண்டு முனிவுண்டு வெளிக்காட் டாதான்
இகபரன் பணியும் செய்வன் ஏவலா ளுடைய னுகும்
மிகுதனம் பின்னு ளுள்ளான் வீண்பழி ஏற்கா னுகும்
பகையோரை நசிக்க வைப்பன் பார்வதி கேட்டி டாயே.

6. முகத்தில் வடு உள்ளவன். கோபம் உள்ளவன். ஆனுல் வெளிக் காட்டாதவன். சிவபெருமானுக்குத் தொண்டு புரிவான். பணியாட்க ளுடையவன். பிற்காலத்தில் நிரம்பச் செல்வங்களை அடைவான். வீண் அபவாதங்களை ஏற்காதவன். எதிரிகளை ஒழிக்கக் கூடியவன். பார்வதி தேவியே ! கேளுங்கள்.

7. என்னகா ரணத்தி னுலே இவன்துணை ஆண்பால் தோஷம்
துன்சனி புகரு ஆறும் தோன்றிய தாலே சொன்னேம்
முன்ஜன்ம வினையும் கொஞ்சம் மேவின பலத்தி னுலே
தன்துணை ஆண்பால் நஷ்டம் சாற்றுவீர் பூர்வம் தன்னை.

7. என்ன காரணத்தால் இந்த ஜாதகனுடைய தந்தைக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது ? துன்பம் தரும் சனியும் சுக்கிரனும் ஆறுமிடத்தில் இருப்பதால் அங்ஙனம் கூறினேம். முற்பிறவியில் செய்த தீவினையும் சிறிது ஏற்பட்டதால் உடன் பிறந்தவருக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது. முன் பிறவியில் செய்த தீவினை என்ன ? சொல்லுங்கள்.

சகோதரனை ஏமாற்றியது.

8. முன்னவ னிருந்த ஜன்மம் மொழிகிரேம் புலியூ ரதன்னில்
துன்மதி வைசியச் சேயாய் வணிபமும் செய்து வந்து
அன்னவன் வாழு நாளில் அனுஷ்டினை வினையைக் கேண்மோ
தன்துணை பாகம் தன்னைத் தாராமல் மோசம் செய்தான்.

8. ஜாதகனின் தந்தையின் முற்பிறவியைப்பற்றிச் சொல்லுகின்ரேம். புலியூரில், கெட்ட புத்தியுடையவனுய், வைசிய குலத்தனுகப் பிறந்து, வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். தன்னுடைய உடன் பிறந்தவனுக்குரிய பாகத்தைத் தாராமல் ஏமாற்றி விட்டான்.

9. பின்துணை வருத்த முற்றுப் புகன்றசா பத்தைக் கேண்மோ
என்கடன் தராத பாவி பிறக்கும்பின் ஜன்மம் தன்னில்
என்னைப்போல் துணைஆ ணின்றி இப்புவி தன்னில் வாழ்வாய்
இன்னமும் பலவாறு சொன்னுன் எய்திற்று அந்தச் சாபம்.

9. சகோதரன் வருத்தமடைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். எனக் குரிய பாகத்தைத் தாராமல் மோசம் செய்த பாவியே ! நீ அடுத்த பிறவி யில் என்னைப் போல் உடன் பிறந்தவன் இல்லாதவனுக வாழ்வாய் என்றும், இன்னும் பலவாறும் உரைத்தான். அந்தச் சாபம் இவனைச் சார்ந்தது.

10. ஆகையா லிச்சன் மத்தில் அவன்துணைத் தோஷ மெய்தும்
ஏகனுய் வாழ்வா னுகும் இயம்பின குணத் தானுக்குப்
பாகமாய் இந்தப் பாலன் பிறப்பனு மென்று சொல்வோம்
போகவா ரிதியைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

10. ஆகையால் இப் பிறவியில் ஜாதகனுடைய தந்தைக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்படும். அவனும் தனித்து வாழ்வான். இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான், என்று சொல்லு வோம். போக சமுத்திரத்தைப் போன்றவரை யடைந்த புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

11. பாலகன் நிறம்கு ணத்தைப் பகருவோம் பசுமைத் தேகம்
சீலவான் பொறுமை சாலி சிந்தையும் நல்ல தாகும்
ஞாலங்கள் விருத்தி செய்வன் அரசர்க்கு இவன்சொல் மேன்மை
வேலன்மேல் பக்தி பூண்பன் வீண்வம்பில் செல்லா னுகும்.

11. ஜாதகனுடைய நிறம் குணம் இவைகளைச் சொல்லுகின்ரேம், மெல் லிய சரீர முள்ளவன். ஒழுக்கமுள்ளவன். பொறுமைசாலி. நல்ல மன முடையவன். பூமி விருத்தியுள்ளவன். அரசாங்கத்தாருக்கு இவன் வார்த்தை மேன்மையாக இருக்கும். வேலையுடைய முருகப் பிரான்மீது பக்தியுள்ளவன். வீண் சண்டைக்குப் போகாதவன்.

12. வித்தையும் ரண்டு கற்பன் விவேகியாம் பொறுமை சாலி
புத்தியில் பெரியோ னுவன் புண்ணிய மனத்த னுகும்
சுத்தத்தார் மதிக்க வாழ்வன் செட்டுக்கள் பலவாயச் செய்வன்
சத்தியம் கூறு னுகும் தைரிய குணத்த னுகும்.

12. இருவிதக் கல்வி கற்பான். விவேகி. பொறுமை யுள்ளவன். புத்தியில் பெரியவனுக இருப்பான். புண்ணியமான மனமுள்ளவன். உறவினர் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். பலமான வியாபாரம் செய்வான். சத்தியம் செய்யாதவன் (உண்மை பேசாதவன்). தைரியமான மனமுள்ளவன்.

13. கரமதில் மாலின் ரேகை கஞ்சமாம் ரேகை உண்டு
பறைபள்ளு முடைய னுகும் பணிந்தோரை ஆத ரிப்பன்
குறைஎன்ருேர்க் குதவி செய்வன் கொடுமையை எவர்க்கு
[மெண்ணுன்
தரைசேர்ப்பன் தந்தை மேலாய்ச் சதுஷ்பாதம் விருத்தி உண்டு.

13. கையில் **விஷ்ணுரேகையும் பத்மரேகையும்** உள்ளன. பள்ளுப்பறை (முதலிய பணியாட்கள்) உள்ளவன். வந்து அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். எளியவர்களைக் காப்பாற்றுவான். ஒருவருக்கும் தீங்கை மனத்தில் நினையாதவன். பூமி சேர்ப்பான். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான். கால்நடைகள் பெருகும்.

14. அரன்தொண்டு தந்தை செய்வன் அத்தொழில் செய்வா னுகும்
பொருளது பெருக்க முண்டு புண்ணிய மனத்த னுகும்
குறைவுறும் ஜாதி வர்க்கம் குலத்துளோர் மதிப்புக் கொள்ளான்
பெருவயி ற்ருனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

14. ஜாதகன் தந்தை சிவபெருமானுக்குத் தொண்டு புரிவான். அதையே ஜாதகனும் செய்து வருவான். செல்வங்கள் பெருகும். புண்ணியமான மனத்தினன். பங்காளிகட்குக் குறைவு நேரும். தன் பந்துஜனங்களின் மதிப்பு இல்லாதவன். விநாயகனைப் பெற்று வளர்த்த தாயே! கேளாய்.

15. தன்துணை ஆண்பா லொன்று சத்திமார் மூவர் தீர்க்கம்
பின்னமாம் மற்ற வெல்லாம் பேசுவோம் பின்பால் சேதி
இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோம் இருபா னென்றில்
கன்னிகை மாமன் புதரி கலப்பளாம் குணத்தைச் சொல்வேன்.

15. ஜாதகனுக்குச் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் மூவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பார். மற்றவர் நிலையார். அவற்றைப்பற்றிப் பிற்பாகத்தில் கூறுகின்ருேம். ஜாதகன் திருமண காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். இருபத்தோராம் வயதில் அவனுடைய மாமனின் பெண் மனைவியாக வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்ருேம்.

16. பால்பாக்ய முடைய ளாகும் பசித்தோர்க்குத் தாக மீவள்
சீலியாம் புத்தி சாலி சிவந்தமேனி பித்த தேகி
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் கணவன்தன் மனதுக் கேத்தோள்
மால்மனை ஒப்ப தாகும் வருவோரை ஆத ரிப்பள்.

16. பால் பாக்கிய முடையவள். பசியென்று வந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். நல்லொழுக்க முடையவள். புத்திசாலி. சிவந்த மேனியள். பித்த சரீர முள்ளவள். காலத்தை அறிந்து முன் கூட்டிச் சொல்லக் கூடியவள். தன் கணவன் மனத்துக்கேற்றபடி நடப்பவள். லட்சுமியைப் போன்றவள். அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பாள்.

17. அடிசிலுக் கினிய ளாகும் அயல்குற்றம் புகலா ளாகும்
துடுக்கென வார்த்தை சொல்லாள் சோம்பிடாள் காரி யத்தில்
விடவுரை பகரா ளாகும் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்
சடைமுனி மறுத்துச் சொல்வார் சத்திமா ரிருவ ராகும்.

17. ருசியாகச் சமைப்பவள். பிறர்மீது குற்றம் சொல்லாதவள். துடுக்காகப் பேசாதவள். காரியத்தில் சோம்பலில்லாதவள். கெட்ட வார்த்தை பேசாதவள். தீர்க்கசிவி. சடை முனிவர் இடைமறித்துக் கூறுகின்ருர். இவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படுவார்.

இரு களத்ர க்ரக நிலை.

18. காரணம் யாது என்னக் கரும்பாம்பு எழில் தங்க
ஆரலும் ஜன்மம் தங்க அணுகிடும் தாரம் ரண்டு
கூறுவார் பாராசர் தாமும் குறைமதி இரண்டில் தங்கத்
தீரமாய் நாலில் புந்தி செம்பொன்னு மிருப்ப தாலே ;

18. காரணம் என்ன ? என்று கேட்க, **ராகு ஏழாமிடமாகிய தனுசில் இருப்பதாலும், செவ்வாய் ஜன்மத்தில இருப்பதாலும், ஜாதகனுக்கு இரு மனைவிகள் உண்டு.** பராசர முனிவர் கூறுகின்ருர். **சந்திரன் இரண்டாமிடத்தில் இருப்பதாலும், புதன் குரு நான்காமிடத்தில் இருப்பதாலும் ;**

19. மறுமனை காண னுகும் மங்கைக்கு இரண்டு முத்திரை
திருமக ளணிவா னுகும் செப்புவீர் அந்தச் சங்கை
ஆருறு ஆண்டு தன்னில் அறுபடும் கள்ள ராலே
குறிஇது தப்பா தாகும் கோதையும் ஒன்றே தீர்க்கம்.

19. இரண்டாம் மனைவி ஏற்படாள். ஆனல் இந்த ஜாதகன் தன் மனைவிக்கு இரு மாங்கல்யங்களைக் கட்டுவான். அந்தக் காரணத்தைக் கூறுங்கள். ஜாதகனுடைய முப்பத்தாரும் வயதில் திருடர்களால் மாங்கல்யம் அறுபட்டுப் போகும். இது தவருது. மனைவி ஒருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

20. அரவுமே எழில் தங்க அதன்பலன் பாரி முன்னே
உறைகுவாள் கால னுடு உரைப்பீர்கள் அந்தக் காலம்
அரவுவின் தசைகா லத்தில் ஐம்பது ஏழு ஆண்டில்
திருமகள் கண்ட மெய்தும் செப்பின மொழிகுன் ருவே.

20. ஏழாமிடமாகிய தனுசில் ராகு தங்கியிருப்பதால், அதன் பலனுகத் தன் மனைவி முன்னுல் இறந்து விடுவாள். அந்தக் காலத்தைச் சொல்லுங்கள். ராகுமகாதசையில், ஜாதகனுடைய ஐம்பத்தேழாம் வயதில் மனைவிக்கு மரணம் உண்டாகும். சொன்ன சொற்கள் தவரு.

21. சுதர்களும் ஆண்பால் ரண்டு தோகையர் நால்வர் தீர்க்கம்
அதிபன்தன் முன்ஜன மத்தை வரைகிறே மினி மேலாக
அதிதிவாழ் பெருமுக் கூடல் அனுகினுன் ரெட்டி வம்சம்
நிதிமிக உடையா னுக்கு நேர்ந்துமே கிருஷி செய்து ;

21. இரு புதல்வர்களும் நான்கு பெண்களும் தீர்க்கமாயிருப்பர். ஜாதகனுடைய முற்பிறவியை இனிக் கூறுகின்றோம். பெரியோர்கள் வாழும் முக்கூடலில், ரெட்டியார் மரபில், செல்வங்கள் மிகுதியாக உடையவனுக்குப் பிறந்து, விவசாயம் செய்து வந்து ;

22. அறமதி லிச்சை உண்டாய் அருமறைக் குதவி செய்து
வருமார்க்கம் தாகம் வைத்து மாலியின் பதிக்குச் சென்று
பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மிந்தப் பாலன்
உரைக்கிறே மிவனின் யோகம் உத்தமி கேட்டி டாயே.

22. தருமத்தில் ஆசையுள்ளவனுகி, அந்தணர்கட்கு உதவி செய்து, சாலேயோரங்களில் தண்ணீர்ப் பந்தல்கள் அமைத்து, இறந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு இந்தப் பிறப்பில் பிறந்தான். இவனுடைய யோக வரலாற்றைக் கூறுகின்றோம். தாயே ! கேட்டிடுவாய்.

23. பலவிதச் செட்டுச் செய்வன் பாருகள் சேர்ப்பா னுகும்
நலமுளோர் நேசம் கொள்வன் நாட்டினில் சல்லியம் காணுன்
தலம்திருப் பணியும் செய்வன் சாராட்கள் சகடு மேறபன்
விலேமாதர் மோகம் கொள்ளான் விகடங்கள் கூரு னுகும்.

23. பல விதமான வியாபாரங்கள் செய்து வருவான். விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். நல்லவர்கள் நட்பு உள்ளவன். உலகில் கடன் உபத்திரவம் இல்லாதவன். புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களில் திருப்பணிகள் செய்வான். காலாட்கள் வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். வேசையர் மோகம் இல்லாதவன். விகடமாகப் பேசாதவன்.

24. எந்தக்கா லத்தில் இல்லம் எய்துவான் விபரம் சொல்வாய்
சந்ததம் ஈரா றுண்டின் மேலேதான் இல்லம் செய்வன்
இந்திரன் தசையில் செய்வான் இரணியம் அதிகம் சேர்ப்பன்
நந்தியா விருத்தி உண்டு நாட்டினில் புகழு மேற்பன்.

24. எந்தகாலத்தில் வீடு கட்டுவான் ? அந்த விபரங்கள் சொல்லுங்கள். ஜாதகன் தன் பன்னிரண்டாம் வயதில் வீடு கட்டுவான். சுக்கிரமகாதசையில் செய்வான். பொன் அதிகம் சேர்ப்பான். பசு, எருது முதலியன விருத்தியாகும். உலகில் புகழ் அடைவான்.

25. புகர்தசை முதலா மாகப் பிறைபோல யோகம் வாய்க்கும்
பகையுளோர் வசிய மாகும் பொருள்களும் நாட்கு நாளாய்
உகமையாய்ச் சேர்ப்பா னுகும் உயர்வோர்க்கு அன்ன மீவன்
அகமது சேர்த லுண்டு அரன்தொண்டு புரிவா னுகும்.

25. சுக்கிரமகாதசை முதலாக பிறைச் சந்திரன் போல் யோகம் விருத்தியாகும். எதிரிகள் தன் வயப்படுவர். பொருள்கள் நாளுக்கு நாள் அதிகம் விருத்தியாகும். உயர்ந்தவர்கட்கு (அந்தணர்கட்கு) அன்னமளிப்பான். வீடுசேரும். சிவபெருமானுக்குத் தொண்டு செய்வான்.

26. அதுமுதல் மரண மட்டும் அம்புலி போலே யோகம்
எதுநினைத் தாலு மோங்கும் இடருக ளணுகா தாகும்
புத........வெய்யா னுகும் பிரபலச் செட்டு ஓங்கும்
துதிசெய்தோர் தம்மைக் காக்கும் துறவியே கேட்டி டாயே.

26. அதுமுதல் சாகும் வரையில் பிறைச்சந்திரன் போல் அதிருஷ்டம் பெருகும். நினைத்த காரியங்கள் நடக்கும். துன்பங்கள் வாரா........ பிரபலமான வியாபாரம் நடக்கும். தோத்திரம் செய்பவர்களைக் காப்பாற்றும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

27. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வோம் மாந்தளிர் மேனி யாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உள்மனம் கபடு மில்லாள்
பாதக மனமில் லாதாள் பணிந்தோரை ஆத ரிப்பள்
சூதிலாள் ஈகை கொஞ்சம் துருசான கோப மேற்பள்.

27. தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மாந்தளிர் போல் மென்மையான சரீரமுடையவள். அழகாகப் பேசுவாள். கபடமில்லாத மனத்தாள். கெட்டமனம் இல்லாதவள். வந்து அடைக்கலம் புகுந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவாள். சூது இல்லாதவள். கொடையாளி. விரைவில் கோபம் அடைவாள்.

28. பித்ததே கத்தா ளாகும் பிறர்குற்றம் புகலா ளாகும்
சுத்தமு முடைய ளாகும் சொல்லது சுகமே எய்தும்
வித்தகன் மனம்போல் வாழ்வள் வீண்பழி ஏற்கா ளாகும்
வெத்துச்சொல் லுடைய ளாகும் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்.

28. பித்த தேகமுடையவள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். சுத்தமாக இருப்பாள். பேசுவது இனிமையாக இருக்கும். தன் கணவன் மனம் போல் வாழ்ந்து வருவாள். வீண் பழிகள் அடையாதவள். அகாரணமாகப் பேசுபவள். தீர்க்க வயதுடையவள்.

29. தன்துணே ஆண்பா லொன்று சத்திமார் நால்வர் தீர்க்கம்
அன்னேயில் நாஸ்தி யாகும் அலேமீது துரும்பு போலத்
[1] . . . .
தென்திசை இல்ல மாகும் செப்புவீர் மாமன் சேதி.

29. ஜாதகனுடைய தாய்க்கு ஒரு சகோதரனும் நான்கு சகோதரிகளும் உள்ளனர். தாயின் வீடில்லாதவள். அலேயின்மீது உள்ள துரும்பைப் போல் அலேச்சலுள்ளவன். தெற்குத்திசையில் வீடு உள்ளவன். மாமனின் செய்தியைக் கூறுங்கள்.

---

[1] இப்பாட்டின் மூன்றுமடி காணப்படவில்லே.

30. ஊகவா் நுணுக்கம் தேர்வன் உறுதியா மனத்த னுகும்
பாகமாய்ப் பேசு வானும் பதர்குண மில்லா னுகும்
ஏகுவான் சமமாம் போரில் இடரிலா உள்ளூர் வாழ்வன்
ஆகம மறியா னுகும் அனுகாது இல்லம் பூமி.

30. ஊகமுள்ளவன். இரகசியங்களை யறிந்தவன். திடமான மனமுள்ளவன். கண்டித்துப் பேசுபவன். அற்ப குண மில்லாதவன். சமமான சண்டைக்குச் செல்லுவான். துன்பங்களில்லாமல் உள்ளூரிலிருப்பான். வேதங்களை அறியாதவன். பூமி, வீடு இவைகளில்லாதவன்.

31. தந்தையி னுஸ்தி தன்னைத் தானவன் அடையா னுகும்
பந்தமாய்த் துணைவி பக்கல் பதிந்துமே வணிபம் செய்வன்
விந்தையாய் வாசஞ் செய்வன் மேவுவான் சிலது நாட்கள்
சொந்தமாய் இல்லம் செய்வன் துறவியே கேட்டி டாயே.

31. ஜாதகனின் மாமன் தன் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெருதவன். தன் மனைவியுடன் சென்று, அவளைச் சேர்ந்தவர்கள் பக்கமாக இருந்து, வர்த்தகம் செய்வான். பிறர் ஆச்சரியப்படும்படி இருப்பான். அது சொற்பநாட்களே. சொந்தத்தில் வீடு கட்டுவான். தாயே! கேளுங்கள்.

32. பனிரண்டு ஆண்டு மேலாய்ப் பகருவோம் மாமன் யோகம்
இனமதிப் புடனே வாழ்வன் ஏவலாள் இல்லம் நேரல்
கனமானத் தொழிலு மேற்பன் காதலி ஒன்றே தீர்க்கம்
சினமிலாச் சுதராண் ரண்டு செல்விமார் அவ்வாறு தீர்க்கம்.

32. ஜாதகனுடைய பன்னிரண்டாம் வயதுக்கு மேல் அவனுடைய மாமனுக்கு யோகம் பலக்கும். பந்துக்களால் மதிக்கப்படுவான். பணியாட்கள் வீடு இவை கிட்டும். பெரிய வர்த்தகம் செய்வான். மனைவி ஒருத்தியே தீர்க்கமாவள். தீங்கில்லாத இரு புதல்வர்களும் இரு புதல்விகளும் தீர்க்கமுள்ளவர்கள்.

33. இன்னமும் விபர மாக இயம்புவோம் பின்பா கத்தில்
அன்னையின் பூர்வம் சொல்வேன் அறுமுகன் தோகை தன்னில்
முன்குலம் தனி லுதித்து உயர்வான குடும்பி யாகித்
துன்மையாய்க் கால னுடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம் ;

33. இன்னமும் விபரமாகப் பின் பாகத்தில் கூறுகின்றேம். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். சுப்பிரமணிய ஸ்வாமி எழுந்தருளியிருக்கும் தோகை மாநகரில், அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து, உயர்ந்த குடும்பத்தை யடைந்து, பிறகு இறந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு ;

தாழ்ந்த குலப் பிறவியின் காரணம்.

34. வந்தவ ளென்று சொல்வோம் மாமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
முன்குலம் தனிலு தித்தாள் மேவுமிச் சென்மம் தன்னில்
தன்குலம் தாழ்வ தென்னச் சாற்றுவீர் அந்தச் சங்கை
முன்ஜன்மம் விரத முற்றும் செய்யாததால் உதித்தா ளென்றேம்.

34. பிறந்தவள் என்று கூறுகின்றேம், முனிவர் இடைமறித்துக் கூறுகின்றர். முற்பிறவியில் அந்தண குலத்தில் பிறந்தவள், இப்பிறவியில் தாழ்ந்த குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்களைக் கூறுங்கள் என்றர். முற்பிறவியில் விரதங்கள் செய்யாததால் இப்பிறவியில் இப்படிப் பிறந்தாள் என்றேம்.

35. பின்ஜன்மம் தக்கோ லத்தில் பிறப்பளாம் க்ஷத்ரிய சேயாய்க்
கன்மகா லங்கள் தம்மைக் கழருவீர் முனியே நீர்தாம்
சந்திரன் தசையி லேதான் செப்புவோம் மார கங்கள்
மன்னிய நாற்ப தாண்டில் மடிவுண்டு அன்னைக் கேதான்.

35. மறுபிறவி தக்கோலத்தில் க்ஷத்திரிய மரபினளாகப் பிறப்பாள். ஜாதகனுடைய கரும காலங்களைக் கூறுங்கள். முனிவரே! சந்திரமகா தசையில் தன் தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும். அப்போது ஜாதகனுக்கு வயது நாற்பது.

36. ஆறுாறு ஆண்டு தனனில் அனுகிடும் தந்தை கண்டம்
வேறுஜன் மங்கள் சொல்வேன் விரிஞ்சியில் இக்கு லத்தில்
பாரிய தனவா னுக்குப் பிறப்பனு மென்று சொல்வோம்
தீரமாய்த் தவங்கள் செய்யும் செல்வதி கேட்டி டாயே.

36. ஜாதகனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் தந்தை மரணம் அடைவான். மறுபிறவியைச் சொல்லுகிறேம். விரிஞ்சி நாட்டில், இதே குலத்தில், பெரிய தனவானுக்குப் பிறப்பான். தைரியமாகத் தவங்கள் இயற்றும் பார்வதியே ! கேட்டருள்வாய்.

37. அறுபது ஏழு ஆண்டில் ஆடிமா தத்தி லேதான்
குறைபக்கம் ஷஷ்டி தன்னில் குழவியி னுடலம் ஏகும்
மறுஜன்மம் காளாத்தி தன்னில் மறைக்குலம் உதிப்பா னுகும்
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

37. ஜாதகனுடைய அறுபத்தேழாம் வயதில், ஆடி மாதத்தில், கிருஷ்ண பட்சம் ஷஷ்டி திதியில் ஜாதகன் இறப்பான். மறுபிறவி, காளாத்தி க்ஷேத்ரத்தில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். யானை முகத்தோனைப் பெற்ற பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

38. அன்னவன் ஜனன காலம் ஆயில்யம் கடைப்பா தத்தில்
மன்னிய புதனி ருப்பு வருடமோ மூன்று மாகும்
தன்னிலே திங்கள் ரண்டும் சாற்றினேம் பூர்வ பாகம்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

38. ஜாதகனின் ஜனனகாலத்தில் ஆயில்ய நட்சத்திரம் கடைசி பாகம், புதமாகதசை யிருப்பு மூன்று வருடங்கள் இரு மாதங்களாம். இவை முதல் பாகம் சொன்னேம். உயர்ந்த கணவனைப் பெற்ற தாயே ! கேட்டிடுவாய்.

ஜாதகம் 21.

1. மதிமேடம் சேயும் நந்தி மால்ரவி மிதுன மாக
வதிபனும் புகர்நண்டு விடச சீயம் குருவும் ஜன்மம்
உதயனும் வீணை யாக உரைப்பீர்கள் முனியே நீர்தாம்
துதிசெய்து பராசர் சொல்வார் தோனறிடும் ஆண்பா லாக.

1. சந்திரன் மேஷத்திலும், செவ்வாய் விருஷபத்திலும், புதன் சூரியன் மிதுனத்திலும், சுக்கிரன் சனி கடகத்திலும், ராகு சிம்மத்திலும், குரு ஜன்மலக்கினமாகிய மிதுனத்திலும் (கேது கும்பத்திலும்) லக்கினம் மிதுனமுமாக இருந்தால், பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று வினவ, பராசர முனிவர் கூறுகின்றார். பிறப்பது ஆண் மகன்.

	சந்திரன்	செவ்வாய்	புதன் குரு சூரியன் லக்கினம்
கேது	இராசி		சனி சுக்கிரன்
	சக்கரம்.		ராகு

2. வந்தவன் வடதென் வீதி வாசலும் சீழ்ப்பா லாகும்
இந்திர னுக ஒக்கும் இடிந்ததோர் கோயி லுண்டு
சந்ததம் செட்டு ஓங்கும் சகராசர் வாச மாகும்
முந்திய பேரூ ராகும் விசேஷஆ லயங்க ளுண்டு.

2. பிறந்தவனின் வீடு வடக்குத்தெற்கான வீதியில், கிழக்கு நோக்கிய வாயிலையுடையது. பெரிய கோயில் ஒன்று இடிந்து இருக்கும். அது, வியாபார ஸ்தலமாகவும் அரசர் வாழும் ஊராகவும் உள்ள பெரிய ஓர் ஊராகும். விசேஷமான கோயில்களும் உள்ளன.

3. பலஜாதி அவ்வூர் வாசம் பகர்ந்தஇவ் வடையா ளத்துள்
குலமது வைச்ய னுகக் குதிப்பனும் நான்காம் ஜன்மம்
தலைவிமார் மூன்று என்றேம் தந்தையின் தந்தைக் கேதான்
உலவுவான் கடைமா துக்கு உதித்தவன் தந்தை என்றேம்.

3. அவ்வூரில் பல ஜாதிப்பேர் வசித்துவருவார். இங்ஙனம் சொல்லப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள ஊரில், வைசிய குலத்தவனுக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவன் தன் தந்தைக்கு நான்காமவனுகத் தோன்றுவான். ஜாதகனுடைய தந்தையின் தந்தைக்கு மூன்று மனைவியராவர். அவர்களில் கடைசியில் வந்தவளுக்குப் பிறந்தவன் ஜாதகனுடைய தந்தை, என்று கூறுகின்றேம்.

4. மாநிறம் உஷ்ண தேகி மாநிலம் செட்டுச் செய்வன்
தேன்மொழி கூறு வானும் தனமது கொடுக்கல் வாங்கல்
ஈனமாம் குணங்கள் கொஞ்சம் எதிரியை வசியம் கொள்வன்
ஊனமில் லாத தேகி உறவினர்க் கினிய னுவன்.

4. மாநிற முள்ளவன். சூட்டுதேக முடையவன். நிலத்தில் வியாபாரம் செய்து வருவான். இனிமையாகப் பேசுவான். பணம் கொடுக்கலும் வாங்கலும் செய்து வருவான். சிறிது அற்ப குணங்களுடையவன். எதிரியை வயப்படுத்துவான். பின்னங்கள் இல்லாத தேகத்தன். பந்துக்களுக்குப் பிரியன்.

5. தோத்திரப் பிரிய னுகும் துறவோர்கள் நேசம் கொள்வான
சூத்திரம் சிலர்க்குச் செய்வன் தொடுவழக் கதனில் சோான்
காத்திர மில்லா னுகும் கன்னியும் துணைஒன் றேயாம்
கூத்தன்தன் பதிக்கு மத்தில் குலவுவாள் என்று சொல்வோம்.

5. தோத்திரம் செய்யப்படுவதில் பிரியமுள்ளவன். பரதேசிகள் (பெரியோர்கள்) நட்புக் கொள்ளுவான். சிலருக்கும் நன்மைகள் செய்வான். வழக்குகளுக்குப் போகாதவன். காத்திர மில்லாத தேகமுள்ளவன். ஒரே சகோதரியை யுடையவன். அவள் இடையிலேயே மரணமடைவாள், என்று கூறுகின்றேம்.

6. சொன்னஇக் குணத் தானுக்குச் சுதனுமே உதிப்பா னுகும்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அவனிரு நிறத்த னுகும்
தன்னுடல் மெலிவு நீட்சி தக்கதோர் கல்வி கற்பன்
அன்னையின் துணைவர் தம்மால் அவனுமே உய்வா னுகும்.

6. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்குப் புத்திரனுக இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைச் சொல்லுகின்றேன். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறமுள்ளவன். மெலிந்து நீண்ட சரீர முடையவன். தகுந்த கல்வி கற்பான். ஜாதகனுடைய தாய் மாமனுல் (இவன் உதவியை யடைந்து) வாழ்ந்துவருவான்.

7. காரியச் சமர்த்த னுகும் கணக்கினில் ஊக வானும்
தேரின புத்தி எற்பன் சிலசிலச் செட்டுச் செய்வன்
பாரது பின்னுல் சேர்ப்பன் பத்தினி தன்னுல் யோகம்
போர்செல்லான் வறுமை காணுன் புகழான குடும்ப மேற்பன்.

7. காரியங்களில் சமர்த்தன். கணக்கில் புத்திசாலி (ஊகமுள்ளவன்). முதிர்ந்த புத்திசாலி. சிற்சில வர்த்தகம் செய்வான். பிற்காலத்தில் பூமிகளைப் பெருக்குவான். தன் மனைவியால் யோகமடைவான். சண்டைக்குச் செல்லாதவன். தரித்திரமில்லாதவன். கீர்த்தியுள்ள குடும்பத்தை அடைவான்.

8. தந்தையால் சுகமும் காணுன் தனிகனுய் வாழ்வா னுகும்
விந்தையாய்க் கன்னி ஒன்று மேவிடும் தீர்க்க மாக
அந்தவள் குணத்தைச் சொல்வேன் அன்புள மனத்த ளாகும்
தென்திசை வரனும் நேரும் சிறப்புள குடும்பி யாவள்.

8. தன் தந்தையால் சுகமில்லாதவன். செல்வவானுக வாழ்ந்து வருவான். ஒரு சகோதரி நீண்ட ஆயுளுடன் தீர்க்கமாக இருப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். அன்புள்ள மனமுடையவள். அவளுக்குக் கணவன் தென் திசையிலிருந்து வருவான். சிறப்புள்ள குடும்பத்தை அடைவாள்.

9. மனமது கபடு மில்லாள் மறுத்துரை அதிகம் கூறாள்
தனம்பணி யதிகம் ஏற்பள் தன்சுதர் ஆண்பால் ரண்டு
கனமுள பெண்பால் மூன்று கழருவோம் தீர்க்க மாகச்
சினமிலாள் விரத மேற்பள் சிறுத்தோருக் குதவி செய்வாள்.

9. மனத்தில் கபடில்லாதவள். மறுத்துப் பேசாதவள். செல்வம் ஆபரணங்கள் முதலியவற்றை அடைவாள். இரு புத்திரர்களும் மூன்று புத்திரிகளும் உண்டு. அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். கோபமில்லாதவள். நோன்பு நோற்பாள். ஏழைகட்கு உபகாரி.

10. வயதுமே தீர்க்க மெய்தும் வருவோரை ஆத ரிப்பள்
தயையுள மனத்த ளாகும் சான்றோருக் கன்ன மீவள்
அயலார்தம் குற்றம் சொல்லாள் ஆண்மையாய்க் குடும்ப மேற்பள்
நயமுடன் தவங்கள் செய்யும் நாயகி கேட்டி டாயே.

10. நீண்ட வயதுள்ளவள். வந்து அடைந்தவர்களை ஆதரிப்பாள். தயை நிரம்பிய மனமுடையவள். பெரியோருக்கு அன்ன மளிப்பாள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். குடும்பத்தின் தலைமையை ஏற்று நடத்துவாள். தவங்களை இயற்றும் பார்வதியே! கேட்டிடுவாய்.

11. ஜாதகன் மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் பத்தொன் பாண்டில்
காதலி உள்ளூர் தன்னில் கலப்பளாம் மாமன் புத்திரி
ஓதுவேன் அவள் குணத்தை உயர்வான புத்தி ஏற்பள்
தீதுகள் ஒருவர்க் கெண்ணுள் சீலியாம் யோக சாலி.

11. ஜாதகனுடைய திருமணக்காலத்தைக் கூறுகின்றோம். பத்தொன்பதாம் வயதில் உள்ளூரிலேயே உள்ள தன் மாமனின் புத்திரி மனைவியாக வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம். உயர்ந்த புத்தி உடையவள். ஒருவருக்கும் தீங்கெண்ணுதவள். ஒழுக்க முள்ளவள். யோக சாலி.

12. அன்னம்போல் சாய லொக்கும் அவள்காலில் வாயு பீடை
முன்னேர்போல் வார்த்தை சொல்வள் உலகுக்கு நல்லோ ளாவள்
தன்சொலு மடக்க முண்டு சத்தான வஸ்து இஷ்டம்
அன்னையால் பெருமை ஏற்பள் அன்னமும் அன்பாய் ஈவள்.

12. அன்னம் போன்ற (மேனி) நடை யுள்ளவள். அவளுடைய காலில் வாயுவினல் ரோகமுடையவள். பெரியோர்களைப் போலப் பேசுபவள். உலகத்தவருக்கு நல்லவளாக இருப்பாள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். புஷ்டியுள்ள பதார்த்தங்களில் பிரிய முள்ளவள். தன் தாயினல் பெருமை அடைவாள். அன்புடன் அன்ன மளிப்பாள்.

13. வறுமை எப்போதும் காணுள் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்
பெரும்சுதர் ஆண்பால் ரண்டு பெண்ணது அவ்வாறு தீர்க்கம்
திருகான வார்த்தை சொல்லாள் சேயிழை நடக்கை நன்மை
அறிவுளாள் விரத மேற்பள் அம்பிகை யாளே கேளாய்

13. எப்போதும் வறுமை யில்லாதவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் பிறந்து தீர்க்கமாவார். கெட்ட வார்த்தைகள் பேசாதவள். நன்னடத் தையுள்ளவள். சிறந்த அறிவாளி. நோன்பு நோற்பாள். தாயே! கேளுங்கள்.

14. அன்னமா நிறதத ளாகும் அன்புள மனத்த ளாகும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு சத்புத்திரி பொறுமை சாலி
முன்கோபம் கொஞ்ச முண்டு மூலச்சூ டுடைய ளாகும்
பின்னமில் லாத தேகி பிறர்குற்றம் சொல்லா ளாகும்.

14. தாய் மாநிறமுள்ளவள். அன்புள்ள மனமுடையவள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். நல்லவள். பொறுமைசாலி. முன் கோபம் சிறிதுடையவள். மூலச்சூடுடையவள். ஊனமில்லாத சரீரத்தாள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள்.

15. சகமுள வார்த்தை சொல்வள் துறவிக்கு அன்ன மீவள்
பகைஎன்று மனத்தில் வையாள் பரிந்துப சாரம் செய்வள்
சகமதில் நல்லோ ளாவள் செய்ந்நன்றி மறவா ளாகும்
உகமையாய் வார்த்தை சொல்வள் உத்தமி கேட்டி டாயே.

15. இனிமையாகப் பேசுபவள். துறவிகட்கு அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். ஒருவரிடத்திலும் விரோதம் கொள்ளாதவள். பரிந்து உபசாரம் செய்பவள். உலகத்தில் நல்லவளாக இருப்பாள். செய்த உபகாரத்தை மறவாதவள். உபமானத்துடன் பேசுபவள். தாயே! கேட்டிடுவாய்.

16. தன்துணை ஆண்பா லொன்று சத்தியு மவ்வா றென்றோம்
பின்னமா மிரண்டு என்றோம் பேசுவோ மாண்பால் சேதி
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வன் அறுமுகன் பக்தி கொள்வன்
கன்னென மொழியே சொல்வன் கலைத்தொழில் செட்டுச்
[செய்வன்.

16. உடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும். சகோதரி ஒருத்தியாவள். இரு குழந்தைகள் பிறந்து நஷ்டமாகும். சகோதரனின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம். பிறர் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். சுப்பிரமணியக் கடவுள் மீது பக்தியுடையவன். இனிப்பாக பேசுபவன். கலைத்தொழில் செய்து வியாபாரம் செய்வான்.

17. மால்நிறம் வாத தேகி மர்மமில் லாதா னுகும்
தானமும் தரும மிச்சை சகலர்க்கு நல்லோ னுவன்
சீலவான் பொறுமை சாலி சிறுத்தோர்க்கு அன்ன மீவன்
பால்தயிர்ப் பிரிய னுகும் பணிசெய்வன் முருக ருக்கு.

17. கரிய நிறமுள்ளவன். வாதரோகமுள்ள சரீரமுள்ளவன். ரகசிய மில்லாதவன். தானதருமம் செய்வதில் பிரிய முள்ளவன். எல்லோருக்கும் நல்லவனுவன். நல்லொழுக்கமுள்ளவன். பொறுமையுள்ளவன். ஏழை கட்கு அன்னமளிப்பான். பால் தயிர் இவைகளின்மீது விருப்பமுள்ளவன். முருகப்பிரானுக்குத் திருப்பணிகள் செய்வான்.

18. சுதர்களு மாண்பால ஒன்று தோகையு மவ்வாறு தீர்க்கம்
அதிபனபால் இந்தப் பாலன் மருவுவான் சிலது காலம்
இதுநிற்கப் பெண்பால் சேதி இயம்புவோம் நற்கு ணத்தாள்
சதியான ரோகி யாவள் சந்ததி தோஷ மெய்தும்.

18. ஒரு புத்திரனும் ஒரு புத்திரியும் உள்ளவன். இவனுடன் இந்த ஜாதகன் சில காலம் வசித்துவருவான். இவை நிற்க ஜாதகனுடைய தாயின் உடன் பிறந்தவளைப் பற்றிச் சொல்லுகின்ருேம். நற்குணமுடையவள். வியாதி யுடையவள். குழந்தைகளுக்குத் தோஷமுண்டாகும்.

19. முனிபகை யாலே புத்திரர் முயலாது என்று சொல்வோம்
வினையது நிவிர்த்தி யாகில் விளங்கும் ஆண்பா லொன்று
கனமுள அன்னை பூர்வம் கழருவோ மினிமே லாகச்
சினமிலாப் பாண்டி நாட்டில் ஜனித்தனள் கங்கை சேயாய்.

19. பிசாசு தோஷத்தால் குழந்தைகள் பிறவா என்று கூறுகின்ருேம். அந்தத் தோஷம் தீர்ந்தால், ஆண் குழந்தையொன்று பிறக்கும், என்று சொல்லுகின்ருேம். இனி, தாயின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்ருேம். மதுரைமாநகரில், வேளாள மரபினளாகப் பிறந்தாள்.

20. சுகமுள குடும்பி யாகிச் சுந்தரி வாழு நாளில்
பகையது புகலக் கேண்மோ பரமர்க்கு விசேஷ நாளில்
மிகுஜனக் கூட்ட மாகும் வித்தகி வரனும் சென்று
தகமையாய்க் கடவுள் பாதம் தர்சித்துக் கடை வீதிக்கு ;

20. சுகமுள்ள குடும்பத்தைப் பெற்று வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். சிவபெருமானுக்கு உத்ஸவம் நடக்கும் காலத்தில், ஜனக்கூட்டம் அதிகமாக இருந்தது. அப்போது இவளும் தன் கணவனுடன் கடவுளைத் தரிசித்துவிட்டுத் திரும்புங்கால், கடைத் தெருவிற்குச் சென்று ;

கடையில் திருடியதால் ஏற்பட்ட சாபத்திற்குச் சாந்தி இல்லை.

21. மாதுவுஞ் சென்று மேதான் மஞ்சள்குங் குமங்கள் சீப்புக்
காதலி வாங்கிக் கொண்டு காசுக ளீயா ளாகிச்
சூதாகச் சென்று ளென்ருேம் செட்டியும் பின்பால் பார்த்துப்
பேதையைக் காணு ளுகிப் புகலுவான் மனவெ றுப்பால்.

21. இப்பெண் ஒரு கடைக்குச் சென்று, மஞ்சள் சீப்பு குங்குமம் இவைகளை வாங்கிக் கொண்டு, அதற்குரிய பணத்தைத் தராமல், கெட்ட எண்ணத்துடன் சென்று விட்டாள். செட்டியும் இவள் போன பிறகு கவனித்துப் பெண்ணைக் காணுமல் மனவருத்த மடைந்து சொல்லுகின்ருன்.

22. குங்கும மாகா முன்னம் கொழுநனு மரண மாவன்
மங்கையும் பின்ஜன் மத்தில் மத்தியில் மாரன் மாண்டு
சங்கையா மனத்த ளாகித் தாயில்லஞ் சிலநாள் வாசம்
இங்ஙனம் சொல்லி யேதான் இறைத்தனன் தெருத்தூள் தானும்.

22. நீ வாங்கிப் போன குங்குமம் தீருவதற்கு முன்பாகவே உன் கணவன் மரண மடைவான். உன் மறுபிறப்பிலும் இடையிலேயே உன் கணவன் இறந்து, மனம் வருந்தி, தாயின் வீட்டில் சில காலம் வசித்து வருவாய், என்று கடைக்காரன் சொல்லி, தெருமண்ணை வாரி இறைத்தான்.

குழந்தைக்கு அன்னம் இல்லை என்றதால் சாபம்.

23. அந்ததோர் சாபந் தானும் அணுகிற்றுப் பாவைக் கேதான்
விந்தையாய் வேறு சொல்வேன் மெல்லியு மேழை மாது
தன்சுதர்க் கன்னம் வேண்டிச் சத்திபா லணுகிக் கேட்க
முந்திய கோப முற்று உதவாது அன்ன மென்ன.

23. அந்தச் சாபம் ஜாதகனின் தாய்க்கு ஏற்பட்டது. இதைத் தவிர, வேறு ஒன்றும் சொல்லுகின்றேன். ஏழைப் பெண் ஒருத்தி, தன் குழந்தையின் பசிக்கு அன்னம் இவளைக் கேட்டாள். இப் பெண் கோப மடைந்து அன்ன மில்லை என்ருள்.

24. மாதுவு மனங்க லங்கி அறைகுவாள் சாபந் தானும்
பாதகி மதலை சாதம் பகராத பாவிக் கேதான்
நீதியாய்ப் பின்ஜன் மத்தில் நிலையார்கள் சுதர்கள் தாமும்
நீதாக வரனு மாண்டு செல்லுவாய்த் தாயில் லத்தில்.

24. அவ்வேழைப் பெண் மனம் கலங்கிக் கூறுகின்ருள். பாதகியே ! குழந்தைக்கு அன்னம் தராத பாவியே ! உனக்கு மறு பிறப்பில், புத்திரர்கள் நிலையாமல், இடையில் கணவனும் மாண்டு, தாய் வீட்டுக்குச் செல்வாய்.

25. ஒண்டியே வாழ்வா ளாகும் உரைத்துமே சென்று ளென்ருேம்
துண்டமாய் அந்தச் சாபம் சேர்ந்தது பாவைக் கேதான்
கண்டித மந்த ஆண்டில் காலன்தன் பதிக்குப் பார்த்தா
அண்டினுள் விதவை யாகி அவள்மனச் சஞ்ச லத்தால் ;

25. சென்று (அடைக்கலம் புகுந்து) வாழ்ந்து வருவாய்; என்று சொல்லிவிட்டுச் சென்ருள். நிச்சயமாக அந்தச் சாபம் இப் பெண்ணுக்கு வந்து சேர்ந்தது. அவள் அந்த வருஷத்திலேயே கணவனை யிழந்து, மனத்தில் கலக்கமுற்று ;

26. மரலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டு
நிறைசெய்யும் வைசயச் சேயாய் நேர்ந்துமே வணிபன் சாபம்
திருமகள் மத்தி யத்தில் செல்லுவான் வரனும் தானும்
அரிவையும் சஞ்ச லத்தால் அன்னையில் அடைவா ளாமே.

26. தானும், இறந்து மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, குறைகளைப் பூர்த்தி செய்து வரும் வேளாள மரபினளாகப் பிறந்து, கடைக்காரன் சாபத்தைப்போல் இடையில் கணவனை இழந்து, மனத்தில் துன்பம் அடைந்து, தன் தாய் வீட்டிற்குச் சென்று வாழ்வாள்.

27. சஞ்சல மனத்த ளாவள் சாற்றுவீர் அதற்குச் சாந்தி
மஞ்சளின் தோஷத் திற்கு வரையவே மாட்டோம் யாங்கள்
தஞ்சமாய் இவள்பின் ஜன்மம் சாற்றுவோம் அவ்வூர் தன்னில்
மிஞ்சிய குலமு திப்பாள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

27. மனத்தில் துன்பமடைவாள் என்றீர்களே, அதற்குச் சாந்தியொன்று கூறுங்கள். **மஞ்சள் திருடிய தோஷத்துக்குச் சாந்தி கூறமாட்டோம்.** இவளுடைய மறு பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். அவ்வூரிலேயே அந்தண குலத்தவளாக பிறப்பாள். தாயே ! கேளுங்கள்.

தப்புக்கணக்கு எழுதி அதிகப்பணம் வாங்கியதால் நேர்ந்த சாபம்.

28. தந்தைமுன் ஜன்மம் சொல்வேன் சடகோபர் வாழு மூரில்
இந்ததோர் குலமு தித்து இயல்பான குடும்பி யாகி
அந்தவன் வாழு நாளில் அருமறை வாசம் கொண்டு
தன்தன மவனுக் கீந்து செய்தனன் கணக்கில் மோசம்.

28. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். **ஆழ்வார் திருநகரியில்,** இதே குலத்தில் பிறந்து, செயலுள்ள குடும்பத்தைப் பெற்று, வாழ்ந்து வரும் நாளில், அந்தணர் நட்புக்கொண்டு, கொஞ்சம் பொருள் அவனுக்குக் கொடுத்து, கணக்கில் தப்புச்செய்து, மோசம் செய்தான்.

29. வேதியன் திகில டைந்து விளம்புவான் சாபந் தானும்
சூதுகள் செய்த பாவி தோன்றிடும் பின்ஜன் மத்தில்
கோதிலாத் துணைவ ரின்றிக் குழவியும் தோட மாயும்
மேதினில் சமமாம் யோகம் விளங்கியே வாழ்வா னுகும்.

29. அந்தணன் மனத்தில் சஞ்சல மடைந்து கூறுகின்றான். சூது செய்த பாவிக்கு, ஏற்படும் மறு பிறவியில், உடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இல்லாமல், புத்திர தோஷம் அடைந்து, சாதாரண யோகவானுக பூமியில் வாழ்ந்து இருப்பான்.

30. இன்னமும் பலவாறு சொல்லி ஈந்தனன் பொருளைத் தானும்
பின்னமா யந்தச் சாபம் புக்கிற்று வந்தி யத்தில்
தன்தனம் குறைவு நேர்ந்து சண்டன்தன் பதிக்குச் சென்று
முன்னவன் வரையப் பட்டு உதித்தன னென்று சொல்வோம்.

30. இன்னும் பலவிதங்கள் சொல்லிவிட்டு அவன் கேட்ட பணத்தைக் கொடுத்து விட்டான். தீமையாக அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது. இவன் கடைசிக் காலத்தில், செல்வங்கள் குறைவுற்று, இறந்தான். மீண்டும் பிரம்மாவினுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்று கூறுகின்றோம்.

31. மறையவர் சாபத் தாலே மாரனும் தனியாய் வாழ்வன்
நெறியதாய் ஐந்தாம் ஆண்டில் நேருவான் கால னுடு
மறுஜன்மம் காஞ்சி தன்னில் மருவுவா னிக்கு லத்தில்
திருமகள் விலாசம் பெற்றுச் செல்வனும் வாழ்வா னுகும்.

31. அந்தணர் சாபத்தால் ஜாதகனுடைய தந்தை தனித்து வாழ்ந்திருப்பான். ஜாதகனுடைய ஐந்தாம் வயதில் இறப்பான். மறு பிறப்பில் காஞ்சீபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பான். லட்சுமீகடாட்சம் பெற்றுச் செல்வவானுக வாழ்ந்து வருவான்.

32. உதித்தவன் பூர்வம் சொல்வேன் உமையாள்வாழ் அருணை நாட்டில்
விதியவன் குலமு தித்து மேதினில் கிருஷி செய்து
அதிபனும் வாழ்ந்து மேதான் மரலியின் பதிக்குச் சென்று
முதுமகன் வரையப் பட்டு உதிப்பனு மிவனே என்றோம்.

32. ஜாதகனுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். பார்வதி தேவி வாழ்ந்து வரும் திருவண்ணுமலையில், அந்தணர் குலத்தில் தோன்றி (விவசாயம் செய்து) ஜீவித்து வந்து, பிறகு இறந்தான். மீண்டும் ப்ரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறப்பான் என்று கூறுகினறோம்.

தரம்குலப் பிறவிக் காரணம்.

33. முன்ஜன்மம் மறைக்கு லத்தில் உதித்தவ னிச்சென் மத்தில்
தன்குலம் தாழ்வ தாக ஜனித்தகா ரணங்க ளென்ன
உன்னத மறைகள் தம்மை உரைக்காமல் இருந்த தோடம்
துன்மதி வணிகர் வர்க்கம் தோன்றினு னிவனே யென்றோம்.

33. முற் பிறவியில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தவன், இப் பிறவியில் குலம தாழ்வாகப் பிறக்கக் காரணம் என்ன ? வேதங்களைப் படித்துச் சொல்லாமல் இருந்து வந்ததால், வைசியர் குலத்தில் பிறந்தான் இவன், என்று கூறுகின்றோம்

சகோதரதோஷ க்ரகநிலே.

34. துணையாண்பால் காணு வண்ணம் செப்புவீர் முனியே நீர்தாம்
பிணையாக மூன்றில் ராகு பெருஞானி ஒன்பா னிற்க
வினையுண்டு துணையா னுந்தான் விளம்புசேய் விரயம் புக்கச்
சினமுடன் பூமி காணுன் செல்வதி கேட்டி டாயே.

34. ஜாதகனுக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்படக் காரணம் என்ன என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! மூன்றுமிடத்தில் (சகோதர ஸ்தானத்தில்) ராகுவும், ஒன்பதாமிடத்தில் கேதுவும் இருப்பதால், சகோதரனுக்குத் தோஷம் ஏற்படும். செவ்வாய் (பூமிகாரகன்) விரயஸ்தானத்தில் இருப்பதால் பூமி கிடைக்காது. தாயே ! கேளும்.

35. பாலகன் யோகச் சேதி பகருவோ மினிமே லாகச்
சீலவான் ஊக வானும் செட்டுக்கள் செய்வா னுகும்
நீலியால் பெருமை பூண்பன் நீத்தோர்க ளுறவு கொள்வன்
சாலவே வாதி காலம் தாய்த்துணை தன்னு லுய்வன்.

35. ஜாதகன் யோகச் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். நல்லொழுக்க முடையவன். ஊகசாலி. வர்த்தகம் செய்து வருவான். தன் மனைவியால் அதிர்ஷ்டங்கள் அடைவான். பெரியோர்கள் (துறவிகள்) நட்புக் கொள்ளுவான். ஆரம்ப காலத்தில் மாமனுல் வாழ்ந்து வருவான்.

36. ஐயைந்து வாண்டு மேலாய் அவன்தனிச் செட்டுச் செய்வன்
வையமேல் நல்லோ னுவன் வாக்கதைக் காப்பா னுகும்
பொய்யதை வழுத்தா நெஞ்சம் பூமிகள் பின்னுல் சேர்ப்பன்
உய்வகை செட்டா லென்றேம் உயர்மாமன் தன்னு லுந்தான்.

36. ஜாதகன், இருபத்தைந்தாம் வயதுக்கு மேல் வியாபாரம் செய்து வருவான். உலகத்துக்கு நல்லவன். சொல்லும் வார்த்தைகளைக் காப்பாற்றுவான். பொய் கூருதவன். பிற்காலத்தில் பூமி சேர்ப்பான். வர்த்தகத்தால் ஜீவனம் நடைபெறும். தன்னுடைய மாமன் உதவியாலே தான் நடக்கும்.

37. தந்தையி னுஸ்தி கொஞ்சம் தானதை விருத்தி செய்வன்
விந்தையாய்ச் செட்டி னுலும் மேதினி தன்னு லுந்தான்
இந்தவன் தேடுஞ் செம்பொன் இயம்புமூ வாயி ரம்தான்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

37. தந்தையின் ஆஸ்தியைச் சிறிது பெருக்குவான். வர்த்தகத்தாலும் பூமியாலும் ஜாதகன் மூவாயிரம் பொற்காசுகள் சேர்ப்பான். கந்த பிராணைப் பெற்ற தாயே! சொன்ன சொற்கள் தவரு.

38. இருபது வொன்ப தாண்டில் ஏகுவா னன்னை தாமும்
அறுபது வாண்டு தன்னில் ஆடிமா தத்தி லேதான்
திருமக னுடலம் ஏகும் செப்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
உறையூரில் பிரம்ம சேயாய் உதிப்பனு மென்று சொல்வோம்.

38. ஜாதகனது இருபத்தொன்பதாம் வயதில் தாய் இறந்து விடுவாள். அறுபதாம் வயதில் ஆடி மாதத்தில் ஜாதகன் இறந்து விடுவான். இவன் மறு பிறவியில், உறையூரில், அந்தண குலத்தவனுக ஜனிப்பான்.

39. குழவியுஞ் ஜனிக்குங் காலம் [1]குதிரைநாள் கடையாம் பாதம்
தழுவிய ஞானி தன்னில் தங்கிடுந் திங்க ளொன்பான்
வி(ழ)[ட] நோயும் பால னுக்கு வினையுமாம் மனமுந் துக்கம்
தொழுமவர் தம்மைக் காக்கும் தோகையே கேட்டி டாயே.

39. ஜாதகன் பிறக்கும் போது அசுவினி நட்சத்திரம் கடைசிப்பாத மாம். கேது மகாதசையில் ஒன்பது மாதங்கள் பாக்கி இருப்பாகும். அப்போது விஷத்தால் நோயும் மனத்துக்குக் கஷ்டமும் நேரும். தோத்திரம் செய்பவர் களைக் காக்கும் தேவியே! கேளுங்கள்.

[1] அசுவினி.

ஜாதகம் 22.

1. மதிகுசன் வீண யாக மன்னனும் ராகு மானில்
புதனுமே பானு மேடம் புகாசனி மீன மாகச்
சதிசெயுங் கேது ரண்டில் ஜன்மமு மிதுன மாக
இதுவிதங் கோள்கள் நின்றல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் செவ்வாய் மிதுனத்திலும், குரு ராகு மகரத்திலும், புதன் சூரியன் மேஷத்திலும், சனி சுக்கிரன் மீனத்திலும், (கேது கடகத்திலும்) இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், பலன்களைச் சொல்லுங்கள், என்று கேட்டாள்.

சனி சுக்கிரன்	புதன் சூரியன்		லக்கினம் சந்திரன் செவ்வாய்
	இராசி சக்கரம்		கேது.
குரு ராகு			

2. இந்தசே யாணுஞ் ஜன்மம் இல்லமும் வடக்கு வாசல்
இந்திரன் குடகு வாசல் ஈசனு மதன்கீ ழாகும்
முந்துமா லதற்கு மேற்கில் முருகர்தங் கோட்ட முண்டு
விந்தையாய் மீதோ னுண்டு வடதிசை யாழி காளி.

2. இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். அவனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் வடக்கு நோக்கிய வாயிலுள்ளது. அதற்குக் கிழக்கில் சிவபெருமான் ஆலயம் இருக்கும். மேற்குப் பக்கத்தில் திருமாலின் ஆலயம் ஒன்றுண்டு. சுப்பிரமணியப் பெருமான் கோயிலும் உள்ளது. பக்கத்தில் ஒரு குன்றுண்டு. வடக்கில் சமுத்திரமும் காளி கோயிலும் உள்ளன.

3. அரசர்வாழ் பேரூ ராகும் அழிந்ததோர் கெடியு முண்டு
பெருகிடுஞ் செட்டுத் தானும் பேசுமிவ் வடையா ளத்துள்
வருகுவான் கோகு லத்தில் அவனுமே மூன்றுஞ் ஜன்மம்
திருகிலாக் குடும்பச் சேதி செப்புவோ மினிமே லாக.

3. அஃது, அரசர் வாழ்ந்து வரும் பெரிய ஓர் ஊர். அங்கு அழிந்த கோட்டை ஒன்று உள்ளது. அங்கே வர்த்தகம் நிறைந்து இருக்கும். இவ்வித அடையாளங்களுள்ள ஊரில் இடையர் மரபில் தன் தந்தைக்கு மூன்ருவது மகனுக இவன் பிறப்பான். அவனுடைய குற்றமற்ற குடும்பச் செய்தியைக் கூறுகின்றேம்.

4. தந்தையின் வர்க்கம் தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக் காணோம்
எந்தையே உதிக்கின் தீதாம் இவனுமே தனியாய் வாழ்வன்
அந்தவன் சேதி சொல்வேன் ஆனையின் நிறத்தா னுகும்
தன்னுடல் மெலிவு நீட்சி சங்கையா மனத்த னுகும்.

4. தந்தையினுடைய வர்க்கத்தாரைப் பற்றிச் சொல்ல பலமில்லை. பிறந்தாலும் நிலையாமல் அழிந்து விடும். இவன் தனித்து வாழ்ந்திருப்பான். அவனுடைய குணங்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றேன். யானையைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். மெலிந்து உயர்ந்த சரீரமுள்ளவன். சந்தேக மனமுடையவன் ! தேவியே.

5. வண்டிவா கனமு முண்டு வள முள குடும்ப மேற்பன்
எண்டிசைப் புகழு மேற்பன் யாவர்க்கு முதவி செய்வன்
தண்டமிழ்ச் சமர்த்த னுகும் தானிள மனத்த னுகும்
பண்டுநாள் வறுமை இல்லான் பாக்கிய முடைய னுமே.

5. வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை அடைவான். எட்டுத் திக்குகளிலும் புகழடைவான். எல்லோருக்கும் உதவி செய்வான். தமிழ்ப் பாஷையில் சமர்த்தன். இளகிய மனத்தன். ஆதிகாலம் முதல் தரித்திரம் இல்லாதவன். பாக்கிய முள்ளவன்.

6. பலஊரில் பூமி சேர்ப்பன் பணிந்தோரை ஆத ரிப்பன்
கலகத்தைக் கூறு னுகும் காலிகள் விருத்தி உண்டு
குலவிடு மநேக இல்லம் குணமது இரண்டு மாகும்
புலவனபோல் மொழிவா னுகும் பொய்யது வழுத்தா நெஞ்சம்.

6. பல ஊர்களில் நிலங்கள் வாங்குவான். அடைக்கலம் புகுந்தவர்களை ஆதரிப்பான். கலகம் செய்யாதவன். கால் நடைகளின் பெருக்கம் உள்ளது. அநேக வீடுகள் சேரும். இருவிதக் குணங்களுள்ளவன். புலவன போலப் பேசுவான். பொய் பேசாதவன்.

7. இன்னவன் செங்கை தன்னில் இலகிடும் கமல ரேகை
உன்னதக் கலைகள் செட்டு உத்தமன செய்வா னுகும்
அன்னியர் மதிக்க உய்வன் அடாவடி தன்னில் செல்லான்
கன்னென மொழியே சொல்வன் கடுநடை முன்கோ பத்தன்.

7. ஜாதகனுடைய தந்தையின் கையில் கமலரேகை இருக்கும். உயர்ந்த கலைகள் வர்த்தகம் முதலியன செய்து வருவான். அயலார் கொண்டாடும் படி வாழ்ந்திருப்பான். அடாவடிக்குப் போகாதவன். இனிய வார்த்தை களையே பேசுபவன். வேகமாக நடக்க வலலவன். முன் கோபி.

8. மாமிக ளிரண்டே யாகும் வருவோரை ஆத ரிப்பன்
தீமையாய்க் குணமும் கொஞ்சம் செய்நன்றி மறவா னுகும்
ஆமது அனேக முண்டு அணுகிடும் நாபிச் சூடு
காமனை விருப்பம் கொள்வன் காதலி கேட்டி டாயே.

8. மனைவிகள் இருவர் உண்டு. தன்னை அண்டி வந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். சிறிது தீங்கான குணமும் இருக்கும். செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். அனேக வீடுகள் உள்ளன. நாபிச் சூட்டு நோய் உண்டாகும். சிற்றின்பத்தில் விருப்பம் கொள்ளுவான். தாயே ! மேலும் கேளுங்கள்.

9. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவான் மூன்றும் [ஜனமம்
அன்னவன் துணைபெண் ணென்று அணுகிடும் தீர்க்க மேதான்
பின்துணை காணு னுகும் பேசுவீர் அந்தச் சங்கை
அன்னைக்கு ரோக முண்டாய் அழுகாது துணைவர் தாமே.

9. இங்ஙனம் சொல்லப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு, இந்த ஜாதகன் மூன்றாவது மகனாகப் பிறப்பான். அவனுக்குச் சகோதரி ஒருத்தி பிறந்து தீர்க்கமாயிருப்பாள். இவனுக்குப் பின் சகோதரர்கள் விருத்தியில்லை. அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுங்கள். இவனுடைய தாய்க்கு ரோகம் ஏற்பட்டதால் சகோதரர்கள் பிறவார்.

10. மறுமாது மொன்று தோன்றும் மருவிடும் சுதாரண் ரண்டு
அறிவையும் நான்கு மாகும் அவர்பலன் பின்பால் சொல்வேன்
திருமகன் பலத்தை யாங்கள் செப்புவோ மினிமே லாகக்
கருநிறம் உளைச்சல் நீட்சி இன்பமாய் வார்த்தை சொல்வன்.

10. ஜாதகனுக்கு இளைய தாயார் ஒருத்தி வருவாள். அவளுக்கு இரு புத்திரர்களும் நான்கு புத்திரிகளும் பிறப்பார்கள். அவர்களுடைய பலன் களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றேன். ஜாதகனுடைய பலத்தை நாங்கள் இனிக் கூறுகின்றோம். கரிய நிறமுள்ளவன். மெல்லியதும் நீண்டதுமான சரீரமுள்ளவன். இனிமையாகப் பேசுவான்.

11. பலசகா யங்கள் செய்வன் பலவித வணிப மோங்கும்
கலகத்தைக் கூறு னுகும் கல்வியு மிரண்டு கற்பன்
சொல்மொழி காப்பா னுகும் சுத்தமா மனத்த னுகும்
கலைத்தொழில் செட்டுச் செய்வன் கட்டிலான் பொறுமை சாலி.

11. பல சகாயங்கள் செய்வான். பலவிதமான வர்த்தகம் விருத்தியாகும். கலகம் செய்யாதவன். இருவிதமான கல்வி கற்பான். சொன்ன வார்த்தைகளைக் காப்பாற்றுவான். சுத்தமான மனத்தன். கலைத் தொழில் வியாபாரம் செய்து வருவான். அடக்கமில்லாதவன். பொறுமையுள்ளவன்.

12. ஞாதியை நசிக்க வைப்பன் நயம்படக் கூறு நெஞ்சம்
நீதிமான் ரோமம் நீட்சி நீணிலம் அதிக முண்டு
காதியு மதிக மேற்பன் கருதிடான் கட்டு வார்த்தை
வேதனை ஒருவர்க் கெண்ணுன் விசனமே காணு னுகும்.

12. விரோதி (தாயாதி)களை ஒழிக்கவல்லவன். நயமாகப் பேசுபவன். நீதி தவருதவன். நீண்ட மயிர்களை உடையவன். விளை நிலங்கள் அதிகம் பெறுவான். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவன். ஒருவருக்கும் தீங்கு எண்ணுதவன். துன்பத்தையே காணுதவன்.

13. காலிகள் விருத்தி உண்டு கொடுமையை வெளிக்காட் டாதான்
சீலவான் மாலின் தொண்டு செய்வனே பெரியோர் நேயன்
ஆலம்போல் பகைவ ருக்கு அவனுமே கருட னவன்
காலத்தை அறிந்து ரைப்பன் கனதலவாசம் செய்வன்.

13. கால்நடைகள் பெருகும். கொடுமையை வெளியிடாதவன். நல்லொழுக்க முள்ளவன். திருமாலின் தொண்டு செய்வான். பெரியவர்களுக்குப் பிரியமானவன். விஷம் போல் கொடிய விரோதிகட்கு, கருடன் போன்றவன். வரும் காலத்தை முன் கூட்டி அறிந்து சொல்லுவான். புண்ணிய தலங்களில் வசித்துவருவான்.

14. நல்லவன் நல்லோ ருக்கு நற்கரம் விஷ்ணு ரேகை
வெல்லும்சொல் லுடைய னுகும் வீண்பழி எற்கா னுகும்
மல்லினில் சொல்லா னுகும் மர்மமில் லாதா னென்றேம்
அல்லலே யகற்று மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

14. நல்லவர்கட்கு நல்லவனுக இருப்பான். கையில் விஷ்ணுரேகை உள்ளது. தன் சொல்லுக்கு மேன்மை உடையவன். அபவாதங்கள் அடையாதவன். சண்டைக்குச் செல்லாதவன். இரகசிய மில்லாதவன் என்று கூறுகின்றேம். துன்பத்தைத் தவிர்க்கும் எங்கள் உயிருக் குயிரான தேவியே! கேளுங்கள்.

15. மணமது பதினே ழாண்டில் மங்கையும் கீழ்ப்பால் நேரும்
குணமது நல்ல தாகும் அடக்கமும் சாந்த முண்டு
தணிவான புத்தி ஏற்பள் சான்றேர்போல் வார்த்தை கூறுவள்
அணைவானின் மனம்போல் வாழ்வள் யாவர்க்கும் நல்லோ
[ளாவள்.

15. ஜாதகனுக்குப் பதினேழாம் வயதில் மணம் ஏற்படும். பெண்ணும் கிழக்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். நற்குண முள்ளவள். அடக்கமும் சாந்தமும் உடையவள். தணிவான குணமுடையவள். பெரியோர்கள் போலப் பேசுவள். கட்டிய புருடன் மனம் போல் வாழ்வாள். எல்லாருக்கும் நல்லவளாக இருப்பள்.

16. இல்லமும் அலேச்ச லாகும் இன்பச்சொல் ஊக சாலி
வல்லிக்கு வயது தீர்க்கம் மாமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
சல்லியன் தசமம் தங்கச் சத்தமத் தோனு மெட்டில்
அல்லலாய் ராகு கூட அறைந்தனம் தாரம் ரண்டு.

16. வீட்டிலுல் உபத்திரவங்கள் நேரும். இனிமையாகப் பேசுபவள். ஊகமுள்ளவள். நீண்ட ஆயுளுடையவள். முனிவர்கள் தடுத்துக் கூறுகின்றுர். சுக்கிரன் பத்தாமிடத்தில் இருப்பதாலும், ஏழாமிடத்துக்குரிய குரு எட்டில் இருப்பதாலும், ராகுவுடன் கூடி இருப்பதாலும், இரு மனைவிகள் உண்டென்று சொன்னேம்.

17. தென்முனி புகலு கின்றர் செப்பினேம் அந்த வார்த்தை
கன்னியோன் பரிதி லாபம் காரியும் புக்கும் பத்தில்
சந்திரன் ஜன்மம் தங்கச் சத்தியு மொன்றே தீர்க்கம்
அன்னவள் குடும்ப லேச்சல் அவள்மாமி உடனே சேதம்.

17. அகஸ்திய முனிவர் கூறுகின்றுர். கன்னிக்குரிய புதன் சூரியனுடன் கூடி லாபஸ்தானமாகிய மேஷத்தில் இருப்பதாலும், சனி பத்தாமிடமாகிய மீனத்தில் சுக்கிரனுடன் இருப்பதாலும், சந்திரன் ஜன்மலக்கினமாகிய மிதுனத்தில் இருப்பதாலும், மனைவி ஒருத்தியே நீண்ட ஆயுளுள்ளவளாக இருப்பாள். அவள் குடும்பத்தில் துன்ப மேற்படும். அவளுடைய மாமி உடனே இறந்துவிடுவாள்.

18 இதுவின்றித் தீர்க்க சீவி இயம்புவோம் புத்திர பாவம்
சதமுடன் ஆண்பால் மூன்று சத்திமார் இரண்டு என்றேம்
அதுவைந்தும் தீர்க்க மெய்தும் அச்சுதர் யோக வான்கள்
நதிசடை அணிந்தோன் தேவி நவிலுவோம் உத்தர பாகம்.

18. இதுவல்லாமல், நீண்ட ஆயுளுள்ளவளாக இருப்பாள். புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகிறேம். மூன்று புதல்வர்களும் இரு புதல்விகளும் உண்டு. இந்த ஐவரும் தீர்க்க ஜீவிகள். புத்திரர்கள் யோகவான்கள். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்தவனின் தேவியே! மற்றவற்றை அடுத்த பாகத்தில் கூறுகின்றேம்.

19. பாலகன் அன்னே சேதி பகருவோ மினி மேலாகச்
சீலியாம் பொறுமை சாலி திகைத்தோர்க்கு அன்ன மீவள்
ஞாலமேல் நல்லோ ளாவள் நாதனுர் பக்தி பூண்பள்
ஆலம்போல் க்ஷயரோ கங்கள் அணுகிடும் என்று சொல்வோம்.

19. ஜாதகனுடைய தாயின் செய்திகளே இனிக் கூறுகின்றேம். நல்லொழுக்கமுள்ளவள். பொறுமைசாலி. கஷ்டப்படும் ஏழைகட்கு அன்னமளிப்பாள். உலகுக்கு நல்லவள். சிவபெருமான்மீது பக்தி கொள்ளுவாள். கொடிய விஷம் போல் க்ஷயரோகங்கள் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம்.

20. தன்துணே ஆண்பால் மூன்று சத்தியு மொன்று என்றேம்
பின்னமா மற்ற வெல்லாம் பேசுமாண் வேருய்ச் செல்வர்
தென்திசை இல்ல மாகும் செப்புவோ மன்னே பூர்வம்
கன்னியா குமரி தன்னில் கலந்தனள் ரெட்டி வம்சம்.

20. அவளுக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் மூன்று சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் உண்டு என்றேம். மற்றவர்கள் இறந்துவிடுவார். சகோதரன் தனித்துச் சென்றுவிடுவான். தெற்குத் திசையில் வீடு உள்ளது. தாயின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றேம். கன்னியாகுமரியில் ரெட்டியார் மரபில் தோன்றினுள்.

21. சுகமுள குடும்பி யாகித் துறவோர்க்கு அன்ன மீந்து
இகபரன் பக்தி யாகி வகினுள் கால னுடு
சகபதி வரையப் பட்டு ஜனித்தன ளிவளே என்றேம்
மிருதவம் புரிய மெங்கள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

21. சுகமுள்ள குடும்பியாகி, துறவிகளுக்கு அன்னமளித்து, சிவபெருமான்மீது பக்தி பூண்டு இறந்தாள். உலகத்துக்கு அதிபதியாகிய பிரம்மாவினுல் மீண்டும் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள், ஜாதகனின் தாய், என்று கூறியுள்ளோம். மிகுந்த தவங்கள் இயற்றும் தாயே! கேட்டிடுவாய்.

22. மறுஜன்மம் கலிங்க நாட்டில் மாதுவும் வைச்யச் சேயாய்
உறைகுவா ளென்று சொல்வோம் ஒருபது ஏழு ஆண்டில்
மரலியின் பதிக்குச் செல்வள் வரைந்தது தப்பா தாகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

22. மறு பிறவி கலிங்க நாட்டில், வைசிய குலத்தவளாகப் பிறப்பாள், என்று சொல்லுவோம். பதினேழாம் வயதில் இறந்துவிடுவாள். நாங்கள் கூறியவை தவரு. வேதங்களின் முடிவில் நடனமாடும் அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

23. தந்தையின் பூர்வம் தன்னைத் தான்பலன் பகரக் கேண்மோ
முந்துமால் பலியி லேதான் உதித்தனன் இக்கு லத்தில்
தன்மனை மதலை உண்டாய்த் தரணியில் ஜீவித் தேதான
அன்னவன் வாழு நாளில் அறைகிறோ மூழி தானும்.

23. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற் பிறவியின் பலனைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். மஹாபலிபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, உலகில் ஜீவித்துவரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம்.

ஏழைகட்குக் கடன் கொடுத்து விளைநிலங்களை அபஹரித்தது : சாபம்.

24. பஞ்சையர் ஏழை யோர்க்குப் பலநாளாய்ப் பொருளை ஈந்து
தஞ்சமாய் முரியும் வாங்கிச் சகராசர் தன்பால் சென்று
மிஞ்சிய முரியும் காட்டி விளைபுலம் யாவும் கொண்டான்
நஞ்சுபோல் மனத்த ருகி நவிலுவார் சாபம் தானும்.

24. கஷ்டப்படும் ஏழைகளுக்குப் பலநாட்களாகப் பொருள்களைக் கொடுத்து, அதற்கு ஈடாக பத்திரத்தை வாங்கிக்கொண்டு, நியாயாதிபதியிடம் சென்று, பத்திரத்தைக் காட்டி, ஏழைகளுடைய விளை நிலங்கள் முழுவதையும் கட்டிக்கொண்டான். ஏழைகள் மனம் வருந்திச் சாபமிடுகின்றனர்.

25. உயிரதைப் பறித்த பாவி உடன்ஜன்மம் துணைவ ரின்றி
வியமுடன் தாரம் ரண்டு மேவிடும் சுதர லேச்சல்
பயமுடன் சொல்லிச் சென்றூர் பற்றிற்று அந்தச் சாபம்
நயமுடன் மறையோ ருக்கு நற்றெண்டு புரிந்து இன்னேன் ;

25. எங்களுடைய உயிராகிய நிலங்களைப் பரித்துக்கொண்ட பாவியே! உனக்கு மறு பிறவியில் சகோதரர்களில்லாமல், இரு மனைவிகளை யடைந்து, புத்திரர்களுக்கும் தோஷமுண்டாகி வாழ்வாய், என்று சொல்லிவிட்டுச் சென்றனர். அந்தச் சாபம் ஜாதகனின் தந்தைக்கு ஏற்பட்டது. பிறகு அந்தணர்களுக்குத் தொண்டு செய்து, இவன் ;

26. தேவதாப் பணியும் செய்து தேறினேர்க் கனன மீந்து
பாவத்தை விலக்கும் சேது பதிக்குமே சென்று இன்னேன்
தாவினுன் கால ளுடு சதுர்முகன் வரையப் பட்டு
ஆவலா யிக்கு லத்தில் அனுகிரு னிவனே என்றேம்.

26. தெய்வத்துக்குத் தொண்டுகள் செய்து, பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்து, பாவத்தை நீக்கும் சேதுவுக்குச் சென்று, இவன் இறந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இக் குலத்தில் பிறந்தான் என்று சொல்லுகின்றேம்.

27. கனமிலா ஏழைச் சாபம் கலந்திடு மிச்சென் மத்தில்
வனிதைய ரிருவ ராகும் அவன்துணை தோஷ மெய்தும்
கனமுள குடும்ப மெவ்வாறு கலந்தகா ரணங்கள் சொல்வாய்
வினைநீக்கும் சேதுச் சென்று மேலோர்க்கு அன்ன மீந்து ;

27. ஏழைகளின் சாபம் இப் பிறவியில் ஏற்பட்டது. இரு மனைவிமார்கள் வருவார்கள். அவனுக்குச் சகோதர தோஷமேற்படும். பெரிய குடும்பம் எப்படி வந்தது என்று சொல்லுங்கள். பாபங்களைப் போக்கும் சேதுவுக்குச் சென்று நீராடியதாலும், பெரியோருக்கு அன்னமளித்து வந்ததாலும் ;

28. திருப்பணி செய்த புண்ணியம் திருமகள் வாச மெய்தும்
ஆறஞ்சு மூன்று ஆண்டில் அந்தகன் பக்கல் சேர்வன்
மறுஜன்மம் கோகர் ணத்தில் வருகுவான் ரெட்டி வம்சம்
பெருமையும் புகழு மேற்பன் புண்ணிய சாலி கேளாய்.

28. ஆலயத்திருப்பணி செய்து வந்ததாலும், இவனுக்கு லட்சுமீ கடாட்சம் ஏற்படும். ஜாதகனுடைய முப்பத்துமூன்றும் வயதில் இறந்து விடுவான். மறு பிறப்பு, திருக்கோகர்ணத்தில், ரெட்டியார் மரபில் தோன்றுவான். பெருமையும் கீர்த்தியும் அடைந்து புண்ணியவானுக இருப்பான்.

29. ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தைச் சாற்றுவோம் தக்கோ லத்தில்
மேதினில் சிறுஊர் மேல்பால் விளங்கினன் வன்னியச் சேயாய்ப்
போதன முடைய ளுகிப் புகழான குடும்பம் பெற்றுக்
காதலன் வாழு நாளில் கழருவோ மூழி தானும்.

29. ஜாதகனுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். தக்கோலத்திற் கருகில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில், வன்னிய குலத்தவனுகப் பிறந்து, பெரிய தனவானுகவும் கீர்த்தியுள்ள குடும்பமுள்ளவனுகவும் இருந்துவந்த நாட்களில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேம்.

பலவந்தமாய்ப் புணர்ந்த அந்தப்பெண்ணின் சாபம்.

30. வேதத்தோன் மாது போகம் வேண்டியே பலவந் தத்தால்
தீதான போகம் துய்த்தான் செப்புவா ளந்த மாது
மேதினில் பின்ஜன் மத்தில் மேவிடும் அன்னை ரண்டு
காதலன் துணைஆ ணின்றிக் காசினில் தன்னில் வாழ்வாய்.

30. அந்தண குலப் பெண்மீது மையல் கொண்டு, அவளுடன் பலவந்தமாக இன்பம் அநுபவித்தான். அந்தப் பெண் சாபமிடுகின்றுள். உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில், நீ இரு தாய்மார்களை உடையவனுகி, சகோதரனில்லாமல் தனித்து வாழ்ந்திருப்பாய்.

31. இன்னமும் பலவாறு சொன்னுள் இவனுமே அந்தி யத்தில்
அன்னங்கள் மறையோர்க் கீந்து அவன்திருப பணியும் செய்து
தென்திசை கால ஞடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
மன்னவ னுதிப்பா ஞகும் வறைகிரேம் இவனின் யோகம்.

31. என்றும், இன்னும் பலவிதமாகக் கூறினுள். இவன் தன கடைசிக் காலத்தில் அந்தனர்களுக்கு அன்னமளித்து,தெய்வத்திருப்பணியும் செய்து, பிறகு இறந்து, மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறவியில் பிறந்தான் என்று சொல்லுகின்ரும். இவனுடைய யோகத்தைக் கூறுவோம்.

32. ஜனித்தநாள் முதலா மாகச் செல்வங்கள் குறைவு ருதான்
கனதனம் பெருக்க முண்டு காவலன் மரண மட்டும்
சினமிலா வாழ்வா ஞகும் செட்டுக்கள் செய்வா ஞகும்
அஜேயவே காலம் சொல்வாய் ஐந்துஜன் ருண்டின் மேலே ;

32. ஜாதகன், பிறந்த நாள் முதல் செல்வங்கள் குறைவில்லாதவன். பெரும் தனம் உண்டாகும். ஜாதகன் இறக்கும் வரையில் துன்பமில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான். வர்த்தகம் செய்வான். ஜாதகன் வர்த்தகம் செய்யும் காலம் சொல்லுவோம். ஜாதகனுடைய ஆரும் வயதுக்குமேல் ;

33. ஒருவனே உறவு செய்து உத்தமன் வணிபம் செய்வன்
பொருளது இவனுல் தந்து பிரபலச் செட்டுச் செய்வன்
ஆறுறு ஆண்டு மட்டும் அறைந்தனம் வணிப லாபம்
தரையது பெருகக் மெய்த்தித் தானவன் ஜீவிப் பானும்.

33. வேருெருவனுடன் கூட்டு வியாபாரம் செய்து வருவான். பொருள் கடனுகக் கொடுத்து, பிரபலமான வர்த்தகம் செய்வான். முப்பத் தாறும் வயது வரையில் வர்த்தகத்தில் லாபம் ஏற்படும். விளை நிலம் பெருகும். அதனுலும் ஜீவித்து வருவான்.

34. அன்பது ஏழு ஆண்டில் அணுகிடும் மகர மாதம்
இன்னவ னுடலம் ஏகும் இயம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
உன்னத விதர்ப்ப நாட்டில் உயர்மறைக் குலமு திப்பான்
அன்னேயே யாங்கள் சொல்லு மருள்மொழி குன்ரு தென்ரேம்.

34. ஜாதகன், தன் ஐம்பத்தேழாம் வயதில் தை மாதத்தில் இறந்து விடுவான். இவனுடைய மறு பிறவியில் விதர்ப்பதேசத்தில், உயர்ந்த அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். தாயே! நாங்கள் கூறும் வார்த்தைகள் தவரு.

35. அன்னவன் உதிக்கும் காலம் ஆதிரை கடையாம் பாதம்
துன்ராகு தசை இருப்புச் செப்புவோம் திங்கள் ரண்டும்
பொன்தசை அதன் மேலாகப் போற்றுவோம் பலனை யாங்கள்
முன்பாகம் விபரம் சொன்னேம் முதல்வியே கேட்டி டாயே.

35. ஜாதகனின் ஜனன காலத்தில் திருவாதிரை நட்சத்திரம் கடைசி பாதம். ராகு மகாதசையில் இருப்பு இரண்டு மாதங்களாம். அதற்குப் பிறகு குரு மகாதசை. முதல் பாகத்தில் விபரத்தைச் சொல்லியுள்ளோம். தேவியே ! கேட்டிடுவாய்.

ஜாதகம் 23

1. சந்திரன் கன்னி யாகச் சனிசிம்ம கேது தேளில்
புந்திசேய்க் கடக மாகப் புகர்ரவி வீணை யாக
மந்திரி சாடி யாக அரவுமே நந்தி யாக
இந்தவாறு கிரகம் நின்று இலக்கினம் மிதுன மாக ;

1. சந்திரன் கன்னியிலும், சனி சிம்மத்திலும், கேது விருச்சிகத்திலும், புதன் செவ்வாய் கடகத்திலும், சுக்கிரன் சூரியன் மிதுனத்திலும், குரு கும்பத்திலும், ராகு விருஷபத்திலுமாக கிரகங்கள் இருந்து, மிதுனம் ஜன்ம லக்கினமாகவும் இருந்தால் ;

		ராகு	இலக்கினம் சுக்கிரன் சூரியன்
குரு	இராசி சக்கரம்		புதன் செவ்வாய்
			சனி
	கேது		சந்திரன்

2. பலன்தனேச் சொல்லு மென்று பார்வதி கேட்கும் போது
குலவிய பிருகு சொல்வார் குறித்தது ஆண்பா லாகும்
தலமது வடதென் வீதி சாற்றுவோம் கிழக்கு வாசல்
அலேகடல் துயின்ரேன் உத்தரம் அரன்கோஷ்டம் கீழ்ப்பா லாகும்.

2. பலனேச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, பிருகு முனிவர் கூறுகின்ருர். இஃது ஆண்மகனின் ஜாதகம். அவன் பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கு வீதியில், கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலேயுடையது. பாற் கடலில் துயில் கொண்டுள்ள திருமால் வடக்கிலும், சிவபெருமான் கிழக்கிலும் கோயில் கொண்டுள்ளனர்.

3. அருகினில் அம்மன் தங்கும் அதுவலால் தெற்கில் காளி
பெருகிய நதியு முண்டு பேசுவோ மடமு முண்டு
தருவுண்டு சிற்றூர் தன்னில் ஜாதகன் வாச மாகும்
அரிமதம் பறவை கோத்திரம் அருளுவோ மிந்தப் பாலன்.

3. பக்கத்தில் அம்மன் கோயிலும், அதற்குத் தெற்கில் காளி கோயிலும், ஓர் ஆறும் உள்ளன. ஒரு மடமும் இருக்கும். சோலேகள் உள்ள சிற்றூரில் ஜாதகன் வசித்து வருவான். விஷ்ணு மதம். செங்குந்த வமிசத்தில் பிறந்தவன், இந்த ஜாதகன்.

4. பாலகன் ஜனனம் யோகம் பருகிய அன்னை யோகம்
சாலவே தந்தை யோகம் சகோதர களத்திர புத்திரர்
ஞாலமே லவர்கள் யோகம் நவிலுவோம் முன்பின் ஜன்மம்
ஏலவே நவக்கோ ளாய்ந்து இயம்புவோ மிந்நூல் தன்னில்.

4. ஜாதகனுடைய பிறப்பு, யோகம், தாயினுடைய யோகம், தந்தை சகோதரர்கள் மனைவி மக்கள் முதலியவர்களுடைய யோகம், முற்பிறவி, மறுபிறவி ஆகிய இவைகளையும், நவக்கிரக நிலையை ஆராய்ந்து பார்த்து, இந்த நூலில் கூறுகின்றோம்.

5. தந்தையின் வர்க்கம் தன்னைச் சாற்றஆண் பலத்தைக் காணும்
எந்தையே கன்னி ஒன்று இயம்புவோம் தீர்க்க மாகச்
சந்ததம் பிதாகு ணத்தைச் சாற்றுவோம் இருநி றத்தான்
முந்திய சமதே கத்தான் முயற்சியால் குடும்பி யாவன்.

5. ஜாதகனுடைய தந்தையின் வர்க்கத்தாரைப்பற்றிச் சொல்லுங்கால், சகோதரபல மில்லை. தாயே! சகோதரி ஒருத்தி நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பாள். தந்தையின் குணங்களைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறமுள்ளவன். சமமான சரீர அமைபபுள்ளவன். சுய முயற்சியால் ஜீவித்து வருவான்.

6. வாண்டிவா கனமு முள்ளான் அடிமைக ளுடைய ஞரும்
குண்டைகோ விருத்தி உள்ளான் குலமதில் குற்ற முள்ளான்
எண்டிசைக் கீர்த்தி கொள்வன் ஈகையும் கொஞ்ச முள்ளான்
தண்டமிழ் உடைய ஞரும் சரசமாய்ப் பேசு வானும்.

6. வண்டி முதலிய வாகன வசதியுள்ளவன். ஏவலாட்கள் உடையவன். பசு, எருது முதலியவற்றின் விருத்தியுள்ளவன். குலத்தில் தோஷமுடையவன். எட்டுத்திக்குகளிலும் புகழ் அடைவான். சிறிது கொடையாளி (கொடுக்கும் குணம் உள்ளவன்). தமிழ்ப் பாஷையை நன்கறிந்தவன். சரஸமாகப் பேசுவான்.

7. பூமியும் விசேஷ முள்ளான் போசன சுகிய ஞரும்
தீமைக ளெண்ணுச் சித்தன் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வன்
மாமன்னர் மெச்ச வாழ்வன் மாற்றலர் தமை ஜயிப்பன்
நேமமாய்க் கிராமச் செட்டு நிகழ்த்துவான் என்று சொன்னேம்.

7. விசேஷ பூமிகளை யடைந்து, சாப்பாட்டுச் சௌக்கியங்களைப் பெற்று வாழ்வான். தீங்குகள் நினையாத மனத்தன். கஷ்டப்படுபவர்களுக்கு உபகாரி. பெரிய அரசர் (அரசாங்கத்தார்) கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். விரோதிகளை வெல்லுவான். நியாயமான கிராம வியாபாரம் செய்து வருவான் என்று கூறுகின்றோம்.

8. இன்னவன் செங்கை தன்னில் இலகிடும் விஷ்ணு ரேகை
தன்னிலே கமல ரேகை தங்கிடும் இவனுக் கேதான்
அன்னவன் வறுமை யில்லான் அதிகார முடைய ஞரும்
மன்னிய நான்கு கர்மம் மைந்தனும் செய்வா னென்றேம்.

8. ஜாதகனுடைய தந்தையின் கையில் விஷ்ணுரேகையும் கமலரேகையும் இருக்கும். தரித்திரம் இல்லாதவன். அதிகாரங்களுடையவன். நான்கு பேருக்கு இறுதிக் கடன் செய்வான் என்று சொல்லுகின்றோம்.

9. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகுவா ளம்மன் தாமும்
தநயனும் நாலு கர்மம் செய்வனு மென்று சொன்னீர்
அனையவே விபரம் சொல்வாய் அறிவிப்போம் தந்தை தாயர்
வினையிலாச் சிறிய தந்தை மெல்லியாள் நான்கு என்றேம்.

9. இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதி வினவலானள். இவன் நான்கு கருமங்கள் செய்வான் என்று கூறினீர்களே. அதற்கு விபரம் சொல்லுங்கள், என, முனிவர்கள் கூறுகின்றனர். தந்தை, தாய், சிறிய தந்தை, சிறிய தாய் இவர்கள் நால்வருக்கும் இவன் கர்மம் செய்வான் என்றேம்.

10. அந்ததோர் சிறிய தந்தை அவன்பலன் கூறக் கேளாய்
சிந்தையில் மர்ம மில்லான் தீரனும் இருநி றத்தான்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மாநிலம் அதிகம் சேர்ப்பன்
தன்தன முடைய ஞரும் சரசமாய்ப் பேச வல்லான்.

10. (ஜாதகனுடைய தந்தையின்) சிறிய தந்தையினுடைய பலன்களைச் சொல்லுகின்றேம். கேளுங்கள். மனத்தில் இரகசிய மில்லாதவன். தைரியமுள்ளவன். கருமை கலந்த சிவந்த மேனியன். தன்னை வந்து அன்னம் யாசிப்பவர்கட்கு அன்னமளிப்பவன். அதிகமான விளை நிலங்களைச் சேர்ப்பான். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளுடையவன். சரஸமாகப் பேசுபவன்.

11. அதிகார முடைய ஞரும் அவனியில் கீர்த்தி ஏற்பன்
நதிபல தீர்த்தம் தோய்வன் நராதிபர் மெச்ச வாழ்வன்
துதிசெய்தோர் தம்மைக் காப்பான் தோகைய ரிரண்டு மாகும்
ததிநெய்பா லிஷ்டம் கொள்வன் சந்ததி இல்லா ஞரும்.

11. அதிகாரமுடையவன். உலகத்தில் புகழடைவான். பற்பல புண்ணிய நதிகளிலும் தீர்த்தங்களிலும் நீராடுவான். அரசர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். தன்னைத் தோத்திரம் செய்தவரை ஆதரிப்பான். இரு மனைவியராவர். தயிர் நெய் பால் இவைகளில் பிரியமுள்ளவன். புத்திர பாக்கிய மில்லாதவன்.

12. துணைவியா லவமா னத்தான் செய்குவான் சித்திர இல்லம்
அணையவே முதல்மா துக்கு அணுகாது மதலை தானும்
வினையாக அபிமா னப்பெண் மேதினில் கொள்வா ஞரும்
சினமிலா அவட்குப் பெண்பால் செப்புவோ மிரண்டு மாக.

12. தன் மனைவியால் அவமானங்கள் அடைவான். அழகிய வீடு கட்டுவான். முதல் மனைவிக்குக் குழந்தைகள் பிறவா. வேறு ஒருத்தியை அபிமான மனைவியாகக் கொள்ளுவான். அந்தப் பெண்ணுக்கு இரு புத்திரிகள் தோன்றுவர்.

13. ஆண்மகன் காணு ளாகும் அவர்களும் ஒன்ருய் வாழ்வர்
காணஅம் மூவ ராகும் கர்மங்கள் இவனே செய்வன்
பூணுவோ மைந்து கர்மம் புண்ணியன் செய்வா ஞகும்
வேணுகோ பாலன் தங்கை வித்தகி மேலும் கேளே.

13. அவளுக்குப் புத்திரர்கள் பிறவார். ஆனுல் இரு மனைவியரும் ஒன்ருகவே வாழ்ந்து வருவார்கள். அந்த மூவருக்கும் இறுதிச் சடங்குகள் ஜாதகனின் தந்தையே செய்வான். ஆக ஐந்து சடங்குகள் இவன் செய்வான். கிருஷ்ணபரமாத்மாவின் தங்கையே! மேலும் கேளுங்கள்.

14. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குச் சுந்தரன் சேஷ்ட ஞகத்
தன்னிலே உதிப்பா ஞகும் சாற்றுவோ மவன்கு ணத்தைக்
கன்னல்போல் மொழியு முள்ளான் கமனை ஒத்த தேகன
அன்னிய ருறவு கொள்வன் அசிங்கிய வார்த்தை சொல்வன.

14. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தைக்கு, ஜாதகன் மூத்த புதல்வனுகப் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்ருேம். இனிமையாகப் பேசுபவன். மன்மதனைப்போல் அழகிய சரீரமுள்ளவன். அன்னிய ருடன் நட்புக் கொள்ளுவான். அசிங்கமான வார்த்தைகள் சொல்லுவான்.

15. உயரமும் சமம தாகும் உண்டியும் சிறிதே உண்பன்
பயமுள மனத்த ஞகும் பாவையர் மோக வானும்
வயமுள உஷ்ண தேகி மாநிலம் விருத்தி செய்வன்
தயையுள மனத்த ஞகும் தன்கரம் கோதுமை ரேகை.

15. சமமான உயரமும், சிறிதே சாப்பிடும் இயல்பும் உள்ளவன். பயந்த மனமுள்ளவன். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். சூட்டுத் தேக முடையவன். விளை நிலங்களைப் பெருக்குவான். தயையுள்ள மனமுள்ள வன். கையில் கோதுமைரேகை உள்ளவன்.

16. தீரமா மனத்த ஞகும் தேகமே ஊளச்ச துள்ளான்
கூறின மொழிதப் பாதான் குஞ்சர நடையு மாவன்
பாரியை நேசம் கொள்வன் பணிகளு மதிகம் சேர்ப்பன்
கோரின காரி யத்தைக் குணமுடன் முடிக்க வல்லன்.

16. தைரியமுள்ள மனத்தன். மெல்லிய சரீரமுடையவன். சொன்ன சொல் தவருதவன். யானை போல் கம்பீரமாக நடப்பவன். மனைவிமீது விருப்பங்கொள்ளுவான். ஆபரணங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். எடுத்தக் காரியத்தை வெற்றியுடன் முடிக்கக் கூடியவன்.

17. வித்தையும் கொஞ்ச முள்ளான் வீணப வாதம் கொள்ளான்
உத்தம ஞகி வாழ்வன் உயர்வான குடும்பி யாவன்
சுத்தத்தார் மெச்ச வாழ்வன் சுகமுளான் வறுமை யில்லான்
நத்தின பேரைக் காப்பன் நாயகி மேலும் கேளே.

17. சிறிதே கல்வியறிவுடையவன். வீண் பழிகள் இல்லாதவன். நல்லவனுக வாழ்ந்திருப்பான். உயர்ந்த குடும்பமுள்ளவன். தன் பந்து ஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். சுகமுள்ளவன். தரித்திரம் இல்லாதவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். தாயே! மேலும் கேளுங்கள்.

18. பண்டுநாள் பூமி தன்னைப் பாலகன் விருத்தி செய்வன்
குண்டுணி கலகம் கூருன் குவலயம் சல்லியம் கொள்ளான்
தன்பொருள் விருத்தி செய்வன் தானியச் செட்டு முள்ளான்
அண்டர்கள் பூசை செய்வன் ஆவுகள் விருத்தி உள்ளான்.

18. ஆதிகால நிலங்களை (பிதுரார்ஜிதமான நிலங்களை)ப் பெருக்குவான். கோள்மூட்டுதல், கலகம் முதலியன செய்யாதவன். உலகத்தில் கடன் தொல்லை இல்லாதவன். தன் ஆஸ்தியை விருத்தி செய்வான். தானிய வர்த் தகம் செய்து வருவான். தெய்வ பூசை செய்வான். பசுக்கள் விருத்தியுண்டு.

19. ரோமங்கள் நீட்சி உள்ளான் நவிலுப தேசம் கொள்வன்
பூமியில் கிருஷி உள்ளான் பிதாவிற்கு மேலாய் வாழ்வன்
தாமத குணத்தா ஞகும் சத்துரு வணக்கம் செய்வன்
தீமையாய்ப் பித்த சூடு செறிந்திடு மிவனுக்கே தான்.

19. நீண்ட ரோமங்களுள்ளவன். பெரியோர்களிடமிருந்து உபதேசம் பெறுவான். விவசாயம் செய்து வருவான். தன் தந்தைக்குமேல் மேன் மையாக வாழ்ந்து வருவான். தாமதமாகக் காரியங்கள் செய்யும் இயல் பினன். சத்துருவை வணங்கும்படி செய்வான். பித்தச்சூட்டு நோயுள்ளவன்.

20. வாகன முடைய ஞவன் மன்னர்கள் நேசம் கொள்வன்
ஈகையு முடைய ஞவன் இனபந்து மேலாய் வாழ்வன்
பாகமாய்த் துணைவர் தம்மைப் பகருவோம் ஐவ ராகும்
தோகையே பெண்பா லொன்று தீர்க்கமா மிவனுக் கேதான்.

20. வாகன வசதிகள் உள்ளவன். அரசர்களிடம் நட்புக்கொள்ளுவான். கொடையாளி. தன் பந்துஜனங்களுக்கு மேலாக வாழ்ந்திருப்பான். இவனுடைய சகோதரர்கள் ஐவர் என்று கூறுகிருேம். ஒரு சகோதரி நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பாள் என்று சொல்லுவோம்.

சகோதரதோஷ க்ரக நிலை.

21. அந்ததோர் துணைவி தானும் அந்திய மாதே யாகும்
வந்தவர் பின்னுல் நான்கும் வளமிலா நஷ்ட மெய்தும்
இந்தவாறு துணைவர் சேத மிசைந்தகா ரணங்க ளென்ன
மைந்தனும் மூன்றில் நிற்க மார்த்தாண்டன் ஜன்மம் புக்க;

21. அத்தச் சகோதரி கடைசிப் பெண்ணுவாள். ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்த சகோதரர்கள் நால்வர் மரித்துவிடுவார். இப்படிச் சகோதர தோஷம் ஏற்படக் காரணங்களென்ன? சனி மூன்ருமிடத்தில் இருப்ப தாலும், சூரியன் ஜன்மத்தில் இருப்பதாலும்;

22. மங்கலன் நீச்ச மாக வரைந்தனம் துணைவர் தோஷம்
இங்கிவன் முனசெய் பாவ மிசைந்ததால் துணைவர் தோஷம்
சங்கையைச் சொல்லு மென்ன ஜாதகன் முன்ஜன் மத்தில்
துங்கமாம் காஞ்சி தன்னில் சுருதியன் குலமு தித்து ;

22. செவ்வாய் கடகத்தில் நீசமாக இருப்பதாலும் உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமேற்படும் என்று சொன்னோம். இது தவிர, முற்பிறப்புத் தீவினையாலும் தோஷம் ஏற்பட்டது. அத்தோஷம் என்ன? இந்த ஜாதகன் முற்பிறவியில் உயர்ந்த காஞ்சிபுரத்தில், வேதமோதும் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்து ;

23. மனைவிமைந் தரு முண்டாகி வளமுள குடும்பி யாகிக்
கனமுள அரசர் பக்கல் காவலன் சீவித் தேதான்
தனயனும் வாழு நாளில் செய்தவூழ் தீவினையே கேளாய்
வனிதையும் கங்கை மாது வரன்றித் தாயில் லத்தில்.

23. மனைவி மக்களை யடைந்து, செழிப்புள்ள குடும்பமேற்பட்டு, அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று, ஜீவித்து வந்த காலத்தில் செய்த தீச்செயலைக் கேளுங்கள். ஒரு வேளாள குலப்பெண் மணமாகாமல் தன் தாயின் வீட்டில் வசித்து வந்தாள்.

லஞ்சம் பெற்றுத் தீர்ப்புச் சொன்ன தோஷம்.

24. இருந்துமே வாழு நாளில் இவன்பந்து அவள்மேல் குற்றம்
பொருத்தியே இவன்பால் சொல்லப் பொருளது அவரால் பெற்று
விரைவினில் மாது பேரில் வித்தகன் தோஷம் சொன்னான்
திருமக ளொத்த மாது செப்புவாள் மனவெ றுப்பால்.

24. வசித்து வந்தபொழுது, அவளுடைய உறவினர் அப்பெண்ணின் மீது குற்றம் சொல்ல, அவள் ஜாதகனிடம் வந்து முறையிட்டாள். ஜாதகன் மற்றவரிடமிருந்து பொருளைப் பெற்றுக்கொண்டு, இந்தப் பெண் மீதே தோஷம் சொன்னான். இலக்குமியை ஒத்த அந்தப் பெண், மன வெறுப்படைந்து கூறுகின்றாள்.

25. பெண்பழி சொன்ன பாவி பிறந்திடும் மறுஜன் மத்தில்
அண்ணன்தம் பிகளு மின்றி அம்புவி தன்னில் வாழ்வாய்
திண்ணமாய்ச் சொல்லி யேதான் சலத்தினில் மாண்டா ளென்
கண்ணன்தன் தங்கை யாளே காதலி சொன்ன சாபம் ; [றோம்

25. பெண்மீது வீண் அபவாதம் சொன்ன பாவியே! உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த பிறவியில், நீ அண்ணன் தம்பிகள் இல்லாமல், உலகில் வாழ்ந்திருப்பாய், என்று நிச்சயத்துடன் சொல்லி, ஜலத்தில் வீழ்ந்து உயிர் துறந்தாள். கிருஷ்ண பரமாத்மாவின் தங்கையே! அந்தப் பெண் இட்ட சாபம் ;

26. இவனையே பற்றி யேதான் இலசிற்று அந்தி யத்தில்
பவமுள துணைவ ரின்றிப் பாலகன் மரண மெய்தி
நவனியில் இக்கு லத்தில் நாயகன் ஜனிப்பா னாகும்
தவசியே மங்கை சாபம் சார்ந்ததால் துணைவர் தோஷம்.

26. இவனைப் பற்றியது. இவனும் தன் கடைசிக் காலத்தில் உடன் பிறந்தவர்களற்று மரணமடைந்தான். மீண்டும் இக் குலத்தில் வந்து பிறந்தான். தாயே! பெண்ணின் சாபத்தால் இவனுக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது.

27. துணைவர்கள் விருத்தி யாகிச் சோர்ந்திடும் பெண்ணொ ருத்தி
அணையவே விருத்தி யாகும் அவனுக்கு மணத்தைச் சொல்வேன்
பிணையிலா ஒருபான் ரண்டில் பிருதிவி தலத்தி லேதான்
வனிதையும் வருவா ளாகும் வரைகிறோம் குணத்தை யாங்கள்.

27. உடன் பிறந்தவர்கள் பிறந்து வளர்ந்து இறப்பார்கள். சகோதரி ஒருத்தியே நிலைத்து இருப்பாள். அவனுக்கு (ஜாதகனுக்கு) மணமேற்படும் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேன். அவனுடைய பன்னிரண்டாம் வயதில், காஞ்சிபுரத்திலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

28. மாநிறஞ் சமதே கத்தாள் மருமமில் லாதா ளாகும்
கூறுவா ளினிய வார்த்தை குலபந்து வாத ரிப்பள்
தானதர் மங்கள் செய்வள் தேசியென் றோர்க்கு அன்னம்
ஊனமில் லாத தேகி உண்மையா மனத்த ளென்றோம்.

28. மாநிறமுள்ளவள். சமமான உடலமைப்புள்ளவள். இரகசியமில்லாதவள். இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவள். தன் உறவினர்களை ஆதரிப்பாள். தான தருமங்கள் செய்வாள். அன்னங்கள் போடும் இயல்பினள். பின்னங்களில்லாத சரீரமுடையவள். உண்மையான மனத்தினள்.

29. சீலமும் யோக சாலி சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வள்
ஞாலமேல் பெருமை உள்ளாள் நாயகன் மனம்போல் வாழ்வள்
பாலபாக்ய முடைய ளாகும் பஞ்சையை ஆத ரிப்பள்
ஆலத்தை உண்டோன் தேவி அறைகிறோம் மேலும் கேளே.

29. நல்லொழுக்கமுள்ளவள். யோகசாலி. துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. பூமியில் பெருமை உள்ளவள். தன் கணவன் மனம்போல வாழ்ந்து வருவாள். பால் பாக்கியமுள்ளவள். ஏழைகளைக் காப்பாற்றுவாள். விஷத்தை உண்டவனின் தேவியே! நாங்கள் கூறுகிறோம். மேலுங் கேளுங்கள்.

30. சுதர்களும் ஆண்பால் ரண்டு தோகையு மவ்வா றுரும்
சதமாகும் நான்கும் தீர்க்கம் சேரணம் மூன்று என்றோம்
புதல்வர்கள் இவன்மே லாகப் பிரபல யோக மென்றோம்
நதிசடை அணிந்தோன் தேவி நங்கையே மேலும் கேளே.

30. இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் பிறந்து, நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். மூன்று குழந்தைகள் நஷ்டமாவர். புத்திரர்கள் இவனுக்கு மேலாக வாழ்ந்து, பிரபலமான யோகமுள்ளவர்களாக இருப்பார்கள். கங்கையைச் சடைமுடியில் தரித்தவனின் தேவியே! மேலும் கேளுங்கள்.

31. அன்னையு மிருநி றத்தாள் அழகுளாள் பொறுமை சாலி
தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள் சகலசம் பத்து முள்ளாள்
இன்னவள் பொறுமை சாலி இடரான புத்தி இல்லாள்
அன்னியர் குற்றம் சொல்லாள் அன்புள மனத்த ளாமே.

31. ஜாதகனுடைய தாய் இருநிறமுடையவள். அழகுள்ளவள். பொறுமையுள்ளவள். தன் கணவன் மனம்போல வாழ்ந்து வருவாள். சகலவித சம்பத்துமுடையவள். பொறுமைசாலி. கெட்ட புத்தி இல்லாதவள். பிறர்மீது குற்றம் கூருதவள். அன்புள்ள மனத்தினள்.

32. எப்போதும் பித்தச் சூடு இலகிடும் என்று சொன்னோம்
செப்புவோம் துணைவர் தம்மைத் தேவிமா ரிரண்டு என்றோம்
ஒப்புடன் ஆண்பா லொன்று உரைக்கிறோம் தீர்க்க மாக
மெய்ப்புடன் கீழ்பால் இல்லம் வறுமையாம் குடும்பி என்றோம்.

32. எப்பொழுதும் பித்தச்சூட்டு நோய் இருக்கும் என்று சொல்லுகின்றோம். இரு சகோதரிகள் உள்ளனர். ஒரு சகோதரனும் உண்டு என்று சொல்லுகின்றோம். அவளுடைய வீடு கிழக்குத் திசையில் உள்ளது. தரித்திரமான குடும்பமுள்ளவள் என்று கூறுகின்றோம்.

33. அவளுடைப் பூர்வம் தன்னை அறைகிறோம் காஞ்சி உத்தரம்
நவனியில் அருகில் சிற்றூர் நாயகி தீயின் வம்சம்
இவளுமே உதித்து மேலும் ஈன்றதோர் மதலை உண்டாய்
பவமுள குடும்பி யாகிப் பாவையும் சுகமாய் வாழ்ந்து ;

33. ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்திற்கு வடக்கில் உள்ள சிற்றூரில், வன்னிய குலத்தவளாகப் பிறந்து, குழந்தைகளைப் பெற்று, செழிப்புள்ள குடும்பத்தவளாக இருந்து, சௌக்கியமுடன் வாழ்ந்து வந்து ;

34. அந்நகர் கணேசன் கோட்டம் அதற்கவள் தீபம் வைத்துத்
தண்மன முடைய ளாகித் தாகங்கள் வருவோர்க் கீந்து
தன்வரன் முன்னே மாண்டு தலைநான்கோன் வரையப் பட்டு
நன்மைசெங் குந்த வம்சம் நாயகி உதித்தா ளென்றோம்.

34. அவ்வூரிலுள்ள விநயகர் ஆலயத்தில் தீபம் வைத்து, குளிர்ந்த மனமுள்ளவளாக, தாகமுடன் வருபவர்களுக்குத் தண்ணீர் கொடுத்து, தன் கணவனுக்கு முன்பாகவே மாண்டு, நான்கு தலைகளையுடைய பிரம்மனால் படைக்கப்பட்டு, செங்குந்த வம்சத்தில் பிறந்தாள் என்றோம்.

35. முன்ஜன்ம தீப புண்யம் மொழிகின்றோம் சுகமே வுள்ளாள்
தன்சுத ராண்பா லொன்று தீர்க்கமாம் வறுமை யில்லாள்
பன்னிய பெண்பா லொன்று பகருவோந் தீர்க்க மென்று
இன்னவாறு முனிவர் கூற ஈச்வரி கேட்க லுற்றாள்.

35. முற்பிறவியில் செய்த தீப கைங்கர்யத்தால் சௌக்கியமுள்ளவள். ஒரு புத்திரன் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பான். தரித்திரமில்லாதவள். ஒரு பெண் பிறந்து, அவளும் தீர்க்கமாயிருப்பாள். இங்ஙனம் முனிவர் சொல்லும்போது, பார்வதி கேட்கலானாள்.

36. எந்ததோர் ஜன்மந் தீர்க்கம் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
பின்வரும் பாகந் தன்னில் பேசுவோ மந்தச் சங்கை
அன்னையின் மறுஜன் மத்தை அறைகின்றோங் காஞ்சி தன்னில்
உன்னத சைவச் சேயாய் உதிப்பளா மென்று சொல்வோம்.

36. எந்தப் பிறவி தீர்க்கமாயிருக்கும். அதனைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்றாள். பின்னால் வரும் பாகத்தில் விவரங்கள் சொல்லுகின்றோம். ஜாதகனுடைய தாயின் மறு பிறப்பைச் சொல்லுகின்றோம். காஞ்சிபுரத்தில், சைவ குலத்தவளாகப் பிறப்பாள் என்று கூறுவோம்.

37. தந்தையின் பூர்வந் தன்னைச் சாற்றுவோம் ஒதூர் மேல்பால்
முந்திய பேரூர் தன்னில் உதித்தனன் தீயின் வம்சம்
தன்தன மதிக முண்டாய்த் தரணியில் கிருஷி செய்து
வந்தவர்க் கன்ன மீந்து மனைவிமைந் தருமுண் டாகி ;

37. தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். ஒதூருக்கு மேற்கிலுள்ள பெரிய ஊரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்தான். உலகில் விவசாயம் செய்து வந்து, தன்னால் ஈட்டப்பட்ட பொருளடைந்து, அண்டிவந்தவர்களுக்கு அன்னமளித்து, மனைவி மக்களைப்பெற்று ;

38. தேவதா பக்தி கொண்டுச் சேயனும் வாழு நாளில்
தாவியே வந்த வூழைச் சாற்றுவோங் கேளுந் தாயே
மேவிய வயலில் ஆடு மேய்ந்ததை யடித்தா னம்மா
பூவினில் இனத்துக் கெல்லாம் பெருதன முடைய னுகி ;

38. தெய்வபக்தியுடன் வாழ்ந்து வருங்கால். வந்தடைந்த தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள், தாயே! தன்னுடைய வயலில் ஆடுகள் மேய்ந்ததைக் கண்டு அவைகளை அடித்தான். தன்னுடைய பந்துக்களுக்கெல்லாம் பெருதனமுடையவனுக இருந்து ;

39. இருந்துமே யொருபெண் பேரில் இயம்பினன் சிலவே குற்றம்
திருமக னதனைக் கேட்டுச் செல்விமேல் குற்றஞ் சாட்டி
மறுதேச மோட்டி விட்டார் மாதுவு மனவெ றுப்பால்
உரைத்தனள் மறுஜன் மத்தில் உன்குலங் குற்ற மாயும் ;

39. வந்த காலத்தில் ஒரு பெண்ணின் மீது சில குற்றங்களை (பழிகளை)க் கூறினன். ஜாதகனின் தந்தை அவைகளைக் கேட்டு இப்பெண்ணின்மீது அபவாதம் கூறி, வேறு தேசத்துக்கு அனுப்பிவிட்டான். அப் பெண்ணும் மனவருத்த மடைந்து கூறுகின்றாள் " இனி ஏற்படும் பிறவியில் உன் குலத்துக்கு இழுக்கு வந்தும் ;

40. ஆண்துணை யில்லா தாகி ஆறுகர் மங்கள் செய்து
காணவே வாழ்வா யென்று காதலி சொல்லிச் சென்றாள்
பூணுவோ மந்தத் தோடம் புக்கிற்று இவனுக் கேதான்
வேணுகோ பாலன் பத்தி வித்தகன் கொண்டு மேதான் ;

40. உடன்பிறந்தவர்களின்றியும் அறுவருக்கு ஈமக்கடன்கள் செய்தும் வாழ்ந்து வருவாயாக" என்று சொல்லிவிட்டுச் சென்ருள். அந்தத் தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. கண்ணபிரானின்மீது இவன் பக்தி பூண்டு ;

41. மறலியின் பதிக்குச் சென்று மால்மகன் வரையப் பட்டு
உறைந்தன னிக்கு லத்தில் உரைக்கின்ருே மிவன்பின் ஜன்மம்
விரைவினில் காஞ்சி தன்னில் வீரசெங் குந்த வம்சம்
உறைகுவன் தனமுண் டாசி வணிபமாஞ் செட்டுச் செய்வன் ;

41. இறந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறவியில் வந்து பிறந்தான். அவனுடைய மறு பிறவியைக் கூறுகின்ருேம். காஞ்சிபுரத்தில், செங்குந்த வமிசத்தவனுகப் பிறந்து, செல்வங்களை அடைந்து, வெகுகாலம் வர்த்தகம் செய்வான்.

42. முன்னமே வைந்து கர்மம் மொழிந்திட்டீர் முனியே நீர்தாம்
பின்னேயும் வேறு கர்மம் பேசினீர் விபரஞ் சொல்வீர்
தந்தையின் துணைவிக் கேதான் சார்ந்திடு மென்று சொன்னேம்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் ருவே.

42. முதலில் ஐந்து கருமங்கள் செய்வான் என்றீர்களே, முனிவரே ! பின்னுல் ஆறு கருமங்கள் என்று கூறுகிறீரே. அதன் விபரத்தைச் சொல் லுங்கள். தந்தையின் உடன் பிறந்தவளுக்கு ஏற்படும் என்று சொன்னேம். முருகப்பிரானைப் பெற்ற பார்வதியே ! சொன்ன சொற்கள் தவரு.

43. ஜாதகன் பொதுயோ கத்தைச் சாற்றுவோஞ் ஜனனந் தொட்டு
மேதினில் மரண மட்டும் வளர்பிறை போலே வோங்கும்
கோதிலாப் பாக்ய விருத்தி கோதையால் லாப மெய்தும்
தாதையால் சுகங்க ளெய்தும் சங்கரி மேலுங் கேளே.

43. ஜாதகனுடைய பொது யோக வரலாற்றைச் சொல்லுவோம். அவன் பிறந்தது முதல் இறப்பு வரையில் வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும். தீமைகளில்லாப் பாக்கியங்கள் பெருகும். மனைவியால் லாபம் ஏற்படும். தன் தகப்பனுலும் சுகமேற்படும். சங்கரனின் தேவியே ! கேளுங்கள்.

44. அன்னிய ரார்ஜி தங்கள் அணுகிடு மதுவல் லாமல்
மன்னர்பால் செட்டுச் செய்வன் வருமபந்து வாத ரிப்பன்
பொன்னெடு பணிதி யுள்ளான் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா னுகும்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

44. பிறர் சம்பாதித்த பொருள்கள் வந்து சேர்ந்திடும். அதுவுமன்றி, அரசாங்கத்தார் உத்தரவுபெற்று வர்த்தகம் நடத்துவான். தன்னிடம் வரும் உறவினர்களை ஆதரிப்பான். பொன் ஆபரணங்கள் உள்ளவன். புகழுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன். உயர்ந்த வரனை யடைந்த தேவியே ! கேளுங்கள்.

45. இருகமும் நான்கு மெய்தும் கேவல மாக வாழ்வன்
திருமகள் வாச மெய்தும் ஜனமெலாம் வசியங் கொள்வன்
திருப்பணி வேலை செய்வன் செட்டுக்க ளதிக மோங்கும்
அரனடி யார்க்கு நேயன் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

45. நான்கு வீடுகள் கிடைக்கும். கேவலமாக (தனியாக) வாழ்ந்து வருவான். லட்சுமீகடாட்சம் உள்ளவன். ஜனங்களை வசீகரிக்க வல்லவன். ஆலயத்திருப்பணிகள் செய்வான். வர்த்தகங்கள் பெருகும். சிவனடியா ருக்கு நண்பன். தாயே ! கேளுங்கள்.

46. பதின்மூன்று வாண்டு மேலாய்ப் பார்மகன் தசையே தோன்றும்
நிதியது பூமி யாலே நேர்ந்திடு மிவனுக் கேதான்
அதுவிடஞ் சொல்லு மென்ன அவனில்லந் தெற்கி லேதான்
புதிதான பூமி யாலே பொருந்திடு மென்று சொன்னேம்.

46. ஜாதகனுடைய பதின்மூன்றும் வயதுக்குமேல், செவ்வாய் மகா தசை வரும். அக்காலத்தில் பூமியிலிருந்து புதையல் இவனுக்குக் கிடைக் கும். புதையல் எவ்விடம் உள்ளது என்று வினவ, அவன் வீட்டுக்குத் தெற்கில் புதிய இடம் தோண்டும்போது கிடைக்கும்.

47. ஆறஞ்சு வாண்டு தன்னில் ஆவணி மாதந் தன்னில்
கூறுவோந் தந்தை கண்டம் குறிக்கின்ருேம் பணிக்கா லத்தில்
தீரமாய்ப் புந்தி புக்தி சேர்ந்திடு நாளி லேதான்
மாரனுங் கருமஞ் செய்வன் மங்கையே மேலுங் கேளே.

47. ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதில் ஆவணி மாதத்தில் ராகுமகா தசையில் புதபுக்தியில் ஜாதகனுடைய தந்தை மரண மடைவான். அக் காலத்தில் ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு இறுதிக்கடன்கள் செய்வான். தாயே ! மேலுங் கேளுங்கள்.

48. அதற்குமேல் ஏழாம் ஆண்டில் ஐப்பசி மாதந் தன்னில்
மதிமுக மாது கண்டம் அந்தநாள் ராகு காலம்
மதிபுத்தி யாகு மேதான் வறைந்தன மொழிகுன் ருவே
நதிசடை யணிந்தோன் தேவி நங்கையே மேலுங் கேளே.

48. அதற்குமேல் ஏழாம் வருடத்தில் ஐப்பசி மாதத்தில் சந்திரனை யொத்த முகத்தையுடைய தாய்க்கு மரண மேற்படும். அப்போது ராகு மகாதசையில் சந்திரபுக்தி நடக்கும். நாங்கள் கூறிய மொழிகள் தவரு. கங்கையைச் சடையில் அணிந்த சங்கரன் தேவியே ! கேளுங்கள்.

49. உதித்தவன் மரண காலம் உரைக்கின்ருே மறுபா னுறில்
மதிநுதல் கன்னி மாதம் வளர்பிறை துதியை தன்னில்
சதிசெயும் பித்த வாயுவால் சண்டன்தன் பதிக்குச் சேர்வான்
அதிதியை யாத ரிக்கும் அம்பிகை கேட்க லுற்ருள்.

49. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அறுபத் தாறும் வயதில் புரட்டாசி மாதம் வளர்பிறை துவிதீயையன்று பித்த வாத நோயால் ஜாதகன் இறப்பான். அதிதியை ஆதரிக்கும் பார்வதி கேட்க லானுள்.

50. எப்படி வயது தீர்க்கம் இவனுக்குச் [1]சகடை பங்கம்
மெய்ப்புடன் சேர்ந்த தாலே விளம்புவீ ரந்தச் சங்கை
செப்புவேன் விவர மாகச் சுக்கிரன் ஜன்மந் தங்க
ஒப்புடன் நவத்தில் பொன்னேன் உறைந்ததால் வயது தீர்க்கம்.

50. ஜாதகனுக்கு நீண்ட வயது என்று எங்ஙனம் கூறினீர்கள் ? சகடை யோக பங்கம் வந்ததற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். விவரமாகக் கூறுகின்றேம். சுக்கிரன் ஜன்ம லக்கினமாகிய மிதுனத்திலும், குரு ஒன்பதாமிடமாகிய கும்பத்திலும் இருப்பதால் தீர்க்க ஆயுள் என்றேம்.

51. இதுமத்தில் பிணிய னந்தம் எய்தினும் நிவிர்த்தி யாகும்
அதிபன்றன் மறுஜன் மத்தை அறைகின்றே மரங்கந் தன்னில்
முதிதான மறைக் குலத்தி லுதிப்பனு மிவனே யென்றேம்
அதிபதி கேட்க லுற்றுள் மாரனிச் சென்மந் தன்னில் ;

51. இதற்கு மத்தியில் எண்ணற்ற நோய் ஏற்பட்டாலும் அவைகள் நீங்கிப்போகும். ஜாதகனுடைய மறுபிறப்பைச் சொல்லுகின்றேம். ஸ்ரீரங்கத்தில் அந்தண குலத்தவனைகப் பிறப்பான் என்று கூறினேம். பார்வதி கேட்கலானுள். ஜாதகன் இப்பிறவியில் ;

52. செய்தபுண் ணியங்க ளென்ன செப்புவீர் முனியே நீர்தாம்
ஐயமில் லாமற் சொல்வேன் யாவர்க்கு நல்லோ னுயும்
தையல்தன் ஆல யத்தில் தான்திருப் பணியுஞ் செய்து
வையமே லறத்தி லிச்சை வைத்ததா லுதிப்பா னென்றேம்.

52. செய்த நற்காரியங்கள் என்ன வென்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! சந்தேகமில்லாமல் கூறுகின்றேன். எல்லோருக்கும் நல்லவனுகவும் அம்பிகையின் கோயிலில் திருப்பணிகள் செய்துவந்ததாலும் உலகில் தருமத்தில் ஆசை வைத்து வந்ததாலும் ஏற்பட்டது, என்று கூறினேம்.

53. ஜயமுனி இதனைக் கேட்டுச் செப்புவார் பிருகு வுக்கு
நயமுடன் தந்தைக் கேதான் நாட்டினீ ராறு கர்மம்
தயையுட னெந்தக் காலம் சாற்றுவீர் முனியே நீர்தாம்
வியமிலா ரண்டி லேதான் விளம்புவோம் விவர மாக.

53. ஜயமுனிவர் இதனைக் கேட்டு பிருகு முனிவருக்குச் சொல்லுகின்றர். ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு ஆறு கருமங்கள் செய்வான் என்று கூறினீர்களே ! அஃது எந்தக் காலத்தில் என்று தயையுடன் சொல்லுங்கள். அந்த விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம்.

54. பாலகன் ஜனிக்குங் காலைப் பரிதியின் தசையி லேதான்
சீலமா யிரண்டு வாண்டு திங்களு மீறஞ் சாகும்
கோலமாய் நாள்மூ வேழும் குறித்தனம் பலனை யாங்கள்
சாலவே துணைவர் விருத்தி சடுதியில் நட்ட மெய்தும்.

[1] சகட யோக பங்கம்.

54. ஜாதகன் பிறப்புக்காலத்தில் சூரிய மகாதசையில் இரண்டு வருடங்களும் பத்து மாதங்களும் இருபத்தொரு நாட்களும் பாக்கியிருக்கும். இங்ஙனம் பலனைச் சொல்லுகின்றேம். உடன் பிறந்தவர்களுக்கு விருத்தி ஏற்பட்டு உடனே மரிப்பார்.

55. ஜாதகன் தனக்கு ரோகம் சார்ந்துபின் நிவிர்த்தி யாகும்
மேதினில் தானிய லாபம் விருத்தியாங் கன்று காலி
தீதான செலவு முண்டு சுபமுண்டு வாச ரிட்டம்
போதவே விவர மெல்லாம் புகலுவோ மிரண்டி லேதான்.

55. ஜாதகனுக்கு நோய்கள் ஏற்பட்டு, பிறகு நீங்கிப் போகும். உலகில் தானிய லாபம் ஏற்பட்டு, கால் நடைகளும் விருத்தியாகும். செலவுகள் அதிகம் ஏற்படும். நற்காரியங்கள் ஏற்படும். அரசருக்கு இஷ்டமானவன். மற்ற விபரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுகின்றேம்.

ஜாதகம் 24.

1. அம்புலி முடவன் ராகு ஆரலும் சாடி யாக
உம்பர்கோன் தனுசு வாக உதயனும் புகரும் புந்தி
தன்மையாய் வீணை தங்கச் சிங்கியம் ஜன்மம் வீணை
பன்மையாய் நவக்கோ ளிவ்வாறு பரவினுல் பலன்சொல் வீரே.

1. சந்திரன் சனி ராகு செவ்வாய் கும்பத்திலும், குரு தனுசிலும், சூரியன் சுக்கிரன் புதன் இவர்கள் ஜன்ம லக்கினமான மிதுனத்திலும், கேது சிம்மத்திலும், மிதுனம் ஜன்மமாகவும் இருந்தால், நவக் கிரகங்களின் நிலையை ஆராய்ந்து பலனைச் சொல்லுங்கள்.

			லக்கினம் சூரியன் சுக்கிரன் புதன்
சந்திரன் சனி ராகு செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		
			கேது
குரு			

2. உமையவள் கேட்கும் போது உரைக்கிரு ரத்திரி தாமும்
அமைந்திடும் பெண்பால் ஜன்மம் அறைகிறே மில்லம் தன்னே
எமன்வாசல் கீழ்மேல் வீதி இயல்கூறை வீட தாகும்
சமதக்னி ஈசன் தெற்கில் தீர்த்தமும் அருகில் தங்கும்.

2. என்று பார்வதி தேவி கேட்கும் போது, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்ருர். இஃது ஒரு பெண்ணின் ஜாதகம். அவள் பிறந்த வீட்டைச் சொல்லுகின்ருேம். கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலேயுடையது. அது வேயப்பட்ட கூறை வீடு. தெற்கில் சிவபெருமான் ஆலயமும் பக்கத்தில் ஒரு நீர் நிலேயும் உள்ளது.

3. தந்தியும் காளி கீழ்ப்பால் சார்ந்திடும் சிற்றூர் தன்னில்
இந்ததோ ரடையா ளத்துள் இளவலும் ஜனன மாகும்
தந்தைதாய்த் துணைவர் யோகம் சாதகி வரனின் யோகம்
முந்திய வரனின் சாந்தி உரைக்கிறே மிந்நூல் தன்னில்.

3. விநயகர் ஆலயமும் காளி கோயிலும் கிழக்கில் உள்ளது. ஒரு சிற்றூரில் இவ்வித அடையாளங்களுள்ள வீட்டில் இப்பெண் பிறப்பாள். அவளுடைய தாய், தந்தையர், கணவன் இவர்களின் யோகம் இவர்களுடைய முன்பின் பிறப்புக்கள், குழந்தைகள் இவர்களைப்பற்றியும் சாந்திவிபரத்தையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்ருேம்.

4. தந்தையின் துணை ஈரஞ்சில் ஆணரண்டு கன்னி அவ்வாறு
எந்தையே விருத்தி யாகும் இவைகளில் சிலவே தாமும்
நொந்திடும் சிலநாள் தனனில் நுவலுவேன் பிதாகு ணத்தைச்
சந்தமும் சிவந்த மெய்யன் சமர்த்தாக வார்த்தை சொல்வன்.

4. தந்தையின உடன் பிறந்த பதின்மரில இரு சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவை மரிக்கும். ஜாதகியின் பிதாவின் குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். சிவந்த உடலுள்ளவன. சாமர்த்தியமாகப் பேசுபவன்.

5. பலவிதக் கல்வி கற்பன பலர்க்குப தேசம் செய்வன
நவமுளோர் நேசம் கொள்வன் நாடெல்லாம் புகழு மேற்பன்
விலைமாதர் விருப்பங் கொள்வன் விண்ணவர் பூசை செய்வன்
கலகத்தில் மனம்வை யாதான கட்டுவார்த் தைகளும் சொல்வன்.

5. பலவிதமான கல்வி கற்பான். பலருக்கு உபதேசம் செய்வான். நல்லவர்கள் நட்புக் கொள்ளுவான். ஊரெல்லாம் கீர்த்தியடைவான். வேசையர்மீது மோகம் கொள்ளுவான். தெய்வ பூசை செய்து வருவான். கலகம் செய்ய மனமில்லாதவன். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசுபவன்.

6. மூலச்சூ டுடைய ஞகும் முன்கோபம் நீட்சி உள்ளான்
சீலமா சார ஞவன் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வன்
நீலிமா காளி பக்தி நிமலனும் கொள்வா ஞகும்
சாலவே கிராமச் செட்டுத் தானவன் செய்வா னென்ருேம்.

6. மூலச்சூட்டுத் தேகமுள்ளவன். முன் கோபம் அதிகமாக உள்ளவன். நல்லொழுக்கமும், ஆசாரநியமமும் உடையவன். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரி. காளிதேவியின்மீது பக்தியுள்ளவன். நன்ருக கிராம வியாபாரம் செய்து வருவான்.

7. ஈகையு முடைய ஞகும் இன்பமாய்ப் பேச வல்லன்
ஆகம மறிவா ஞகும் அதிகமாய்க் கவிகள் சொல்வன்
நாகரி கங்க ளுள்ளான் நற்சித்திர வீடு செய்வன்
ஊகவான் பூமி உள்ளான் உறுதிவான் சல்லிய முள்ளான்.

7. கொடையாளி. அன்புடன் பிரியமாகப் பேசுபவன். வேதங்கள் அறிவான். கவிகளைப் புனைந்து பாடுவதில் தேர்ந்தவன். நாகரிகமாக வாழ்ந்து வருவான். அழகிய வீடு கட்டுவான். ஊகமுள்ளவன். விளைநிலங்கள் உடையவன். திடமான மனமுடையவன். கடன் உபத்திரவமுள்ளவன்.

8. துணைவியால் நிந்தை உள்ளான் துணைவர்சொல் தட்டா ஞகும்
வினைகளை நிவிர்த்தி செய்வன் விளம்புமிக் குணத்தா னுக்குக்
கனமுள நாலாம் ஜன்மம் காதலி உதிப்பா ளாகும்
சினமிலா அவள்கு ணத்தைச் செப்புவோம் கேளும் தாயே.

8. தன்மனைவியால் பழிகள் அடைவான். உடன் பிறந்தவர் வார்த்தையை மீறுதவன். பாபங்களைப் போக்குவான். இங்ஙனம் கூறப் பட்டவனுக்கு நான்காம் பிறவியாக இந்த ஜாதகி பிறப்பாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம். கேளுங்கள், தாயே !

9. செந்நிறம் உளேச்சல தேகி தேகமும் நீட்சி உள்ளாள்
கன்னென மொழயே சொல்வள் கரமதில் சித்திர ரேகை
பன்னியே பேச வல்லாள் பஞ்சைமே லிரக்க மாவாள்
தன்வரன் மனம்போல் வாழ்வள் தங்கிடும் பித்த சூடு.

9. சிவந்த உடலும் மெல்லிய சரீரமும் உள்ளவள். நீண்ட (உயரமான) தேகத்தள். இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவள். கையில் சித்திரரேகை உள்ளவள். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவள். ஏழைகளின்மீது இரக்கமுள்ள வள். தன் கணவன் மனம் போல் வாழ்ந்து வருவாள். பித்தச்சூட்டுத் தேகமுள்ளவள்.

10. வரனில்லம் வாழா ளாகும் மங்கைநன் னடக்கை உள்ளாள்
குறையான மனத்த ளாகும் குலத்துளோர் மெச்ச வாழ்வள்
வருவோர்க்கு அன்ன மீவள் மனமது கபடு கொஞ்சம்
துருசான குணத்தா ளாகும் துருசுமுன் கோபி யாவள்.

10. தன் கணவன் வீட்டில் வாழாதவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். மனத்தில் குறைகளுள்ளவள். தன்பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவாள். தன்னை யாசிப்பவர்களுக்கு அன்னமளிப்பவள். மனத்தில் சிறிது கபடமுள்ளவள். சுறு சுறுப்பான குணமுள்ளவள். சொல்வதற்கு முன் கோபமடைவாள்.

11. முகமது வசிய மில்லாள் முயற்சியாய்க் குடும்பி யாவள்
பகையிலாள் யோக சாலி பால்பாக்கிய விருத்தி இல்லாள்
உகமைகள் சொல்ல வல்லாள் உரைக்கிரேம் துணைவர் தம்மைச்
சகமதி லைந்து தோன்றும் சிதறிடும் மூன்று தாமே.

11. வசீகரமான முகமில்லாதவள். தன்முயற்சியால் குடும்பம் நடத்து வாள். விரோதிகள் இல்லாதவள். அதிர்ஷ்டசாலி. பால்பாக்யமில்லாதவள். உபமானங்களுடன் பேசுவாள். சகோதரர்களைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். ஐந்து சகோதரர்கள் தோன்றுவர். மூன்றுபேர் மரித்துவிடுவார்.

12. பின்துணை ஆண்பா லொன்று பேசுவோம் தீர்க்க மாகும்
முன்துணை பெண்பா லொன்று மொழிகிரேம் விருத்தி யாகும்
தன்துணை நேர்மூத் தோளில்லாள் சாற்றினே மிவளுக்கே தான்
அன்னவள் துணைவன் சேதி அறைகிரேம் கேளும் தாயே.

12. அவளுக்குப் பின் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுடனிருப் பான். முன் பிறந்த சகோதரி ஒருத்தி தீர்க்கமாயிருப்பாள். தனக்கு முன் பிறந்தவர்களில் நேர் மூத்தவளில்லாதவள். அவளுடன் பிறந்தவனின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம்.

13. வித்தையும் மூன்று கற்பன் விவேகியாம் எவர்க்கும் நண்பன்
புத்திமான் பொறுமை சாலி புண்ணிய மனத்த னாகும்
சுத்தமும் சீல னவன சுபங்களும் செய்ய வல்லன்
சித்தச னொப்ப தாகும் சிவந்திடு மேனி யாவன.

13. மூன்று விதக் கல்வி கற்பான். அறிவாளி. எல்லோருக்கும் நண்ப னாக விருப்பான். புத்திசாலி. பொறுமையுள்ளவன். புண்ணியமான மன முள்ளவன். சுத்தமுடையவன. நல்லொழுக்கமுள்ளவன. நற்காரியங்களை செய்யக் கூடியவன். மன்மதனைப்போன்ற அழகுள்ளவன். சிவந்த நிற முள்ளவன்.

14. அதிகாரம் சிலநாள் செய்வன் யாரையும் உறவு கொள்வன்
துதிசெய்தோர் தம்மைக் காப்பன் தொல்புவி கிருஷி செய்வன்
நதிபல தீர்த்தம் தோய்வன நாதனர் பூசை பூண்பன்
சதியிலா மனத்த னாகும் சம்பத்துப் பின்ன உள்ளான்.

14. சில காலம் அதிகாரத்தில் இருப்பவன். எல்லோரையும் உறவு கொள்ளுவான். தோத்திரம் செய்தவர்களை ஆதரிப்பான். உலகில் விவசாயம் செய்துவருவான். பல புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான். சிவபெருமானைப் பூசை செய்வான். தீங்குகளெண்ணு மனத்தன். பிற்காலத்தில் சம்பத்து ஏற்படும்.

15. மந்திர மறைகள் கற்பன் எதிர்மொழி அதிகம் கூறுவன்
நிந்தையு முடைய னாகும் நீர்தனில் தோய வல்லன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மாநிலம் சல்லியம் கொள்ளான்
பிந்திநாள் யோக முள்ளான் பூஷணம் சேர்ப்பா னென்றேம்.

15. மந்திரங்களையும், வேதங்களையும் படிப்பான். எதிர்த்துப் பேசும் குணமுடையவன். பழிகள் அடைவான். பல புண்ணிய நீரில் நீராடுவான் பசியென்று வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். உலகில் கடன் படாதவன். பிற் காலத்தில் யோகங்களதிகம் உள்ளவன். ஆபரணங்கள் சேர்ப்பான்.

16. புத்திர ராண்பா லொன்று பெண்ணது இரண்டு என்றேம்
வித்தகன் வயது தீர்க்கம் மெல்லியாள் ஒன்றே யாகும்
பத்திய துணைவி செய்தி பகருவோம் இரண்டி லேதான்
அத்தியைப் பெற்ற மாதே அறைந்தன மொழிகுன் றுவே.

16. ஒரு புத்திரனும் இரு புத்திரிகளும் பிறப்பார்கள். அவனும் நீண்ட வயதுள்ளவன். அவனுக்கு மனைவி யொருத்தியே. உடன் பிறந்த சகோதரியின் செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுகின்றோம். விநாய கனைப்பெற்ற பார்வதியே ! சொன்ன வார்த்தைகள் தவறு.

17. ஜாதகி மணத்தின் காலம் சாற்றுவோம் ஒருபான் மூன்றுள்
மேதினில் குடகு திக்கில் வரனுமே வருவா னாகும்
ஓதுவே னவன்கு ணத்தை ஊகவான் இருநி றத்தான்
சூதிலான் கபடு கொஞ்சம் துருசான நடையு மாவன்.

17. ஜாதகியினுடைய திருமணக்காலம் பதின்மூன்றும் வயதுக்குள் ஏற்படும் என்று சொல்லுகின்றோம். அவன் மேற்குத் திக்கிலிருந்து வருவான் என்று கூறுகின்றோம். அவனது குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். ஊகமுள்ளவன். கருமை கலந்த செம்மைநிற முள்ளவன். கெட்ட குணங்களில்லாதவன். சிறிது கபடமுள்ளவன். வேகமாக நடக்கவல்லவன்.

18. அதிகாரம் சிலநாள் செய்வன் அன்புள மனத்த னுகும்
சதிசெய்வோ ருறவு கொள்ளான் தன்கரம் ருத்ர ரேகை
நிதியதைச் செலவு செய்வன் நேமியில் சல்லிய முள்ளான்
அதிபதி இல்லம் தன்னில் வாசமும் சிலநாள் என்றோம்.

18. சின்னுட்கள் அதிகாரியாக இருப்பான். அன்புள்ள மனத்தன். கெட்ட எண்ணங்களுள்ளவர்களிடம் நட்புக்கொள்ளாதவன். தன்கையில் ருத்ரரேகை யுடையவன். செல்வங்களைச் செலவு செய்வான். உலகில் கடன் உபத்திரவமுள்ளவன். ஜாதகியின் வீட்டில் சில காலம் வசித்து வருவான் என்றோம்.

19. கத்திரி யோக முள்ளான் கல்வியு முடைய னுகும்
பத்தினிக் கிஷ்ட னுகும் பலவித தீர்த்தம் தோய்வன்
நத்தினோர் தமக்கு நண்பன் நளினமாய்ப் பேச வல்லான்
சுத்தமும் மன அலைச்சல் தோழியால் பெருமை ஏற்பன்.

19. கத்திரியோகம் உள்ளவன். கல்வியறிவுடையவன். தன் மனைவியிடம் பிரியமாக இருப்பான். பலவித புண்ணிய ஜலத்தில் நீராடுவான். தன்னை வந்தடைந்தவர்களுக்கு உபகாரி. நயம்படப் பேசுபவன். சுத்தன். மனத்தில் சஞ்சலங்கள் உள்ளவன். தன் மனைவியால் பெருமை யடைவான்.

20. துணைவர்கள் ஆண்பால் மூன்று தீர்க்கமாம் பெற்ற வெல்லாம்
பிணையாகும் குடும்ப லைச்சல் பெற்றதாய் தீர்க்க மென்றோம்
கணவனின் துணைவர் தம்மைக் கழருவோம் விபரம் ரண்டில்
அனையிக் குணத்தா னுக்கு அவளுமே மாலை பூண்பள்.

20. ஜாதகியின் கணவனுடைய உடன் பிறந்த மூன்று ஆண் மக்கள் தீர்க்கமாவர். மற்றவையெல்லாம் நிலையா. குடும்பத்தில் சஞ்சலங்கள் ஏற்படும். கணவனைப் பெற்ற தாய் நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். கணவனின் உடன் பிறந்தவர்களின் செய்தியை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். இக் குணங்கள் உள்ளவனுக்கு ஜாதகி மாலையிடுவாள்.

21. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோ மினிமே லாகப்
பத்தினி தனக்குப் பாலர் பருகாது பருகில் தீதாம்
அத்திரி சொல்லும் போது அம்பிகை கேட்க லுற்றுள்
வித்தகி தனக்குப் பாலர் விளங்காத காரணம் சொல்.

21. இனி, ஜாதகியின் புத்திர பாக்கியத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். இவளுக்குக் குழந்தைகள் பிறவா. பிறந்தாலும் நிலையா. இங்ஙனம் அத்திரி முனிவர் சொல்லும் போது, பார்வதிக் கேட்கலானுள். ஜாதகிக்குக் குழந்தைகள் பிறக்காத காரணங்கள் என்ன ? கூறுங்கள்.

புத்திர தோஷ க்ரகநிலே.

22. காரியும் ராகு மொன்பான் கலந்ததால் அதற்குத் தோஷம்
மாறியே புயண்டர் சொல்வார் மறையவன் ஏழில் நிற்கத
தீரமாய் மதலை யுண்டு சயமுனி புகலு கின்றூர்
ஆறனு மாரோ னுகி அறவுமே சேர்ந்த தாலே ;

22. சனியும் ராகுவும் ஒன்பதாமிடத்தில் சேர்ந்து இருப்பதால் புத்திரருக்கு தோஷம் ஏற்பட்டது. புயண்ட முனிவர் மறுத்து கூறுகின்றுர். குரு ஏழாமிடத்தில் இருப்பதால் நிச்சயமாகப் புத்திரர்கள் தோன்றுவார்கள். ஜயமுனி சொல்லுகின்றுர். செவ்வாய் ஆறுமிடத்துக்குரியவனுகி, ராகுவும் சேர்ந்து இருப்பதால் ;

23. மதலைகள் உதிக்கில் தீதாம் மங்கையும் முன்ஜன் மத்தில்
விதவிதக் குற்றம் செய்தாள் மேவிய தோஷத் தாலே
சுதருக்குப் பீடை யாகும் சொல்லுவீர் பூர்வம் தன்னை
விதங்களைச் சொல்லு கின்றேன் வித்தகி கேட்டி டாயே.

23. குழந்தைகள் பிறந்தாலும் நிலையா. ஜாதகியும் முற்பிறவியில் விதவிதமான தீங்குகள் செய்தாள். அவைகளால் ஏற்பட்ட தோஷத்தால் உதிக்கும் புத்திரர்களுக்குத் தோஷமுண்டாகும். முற்பிறவியைப் பற்றிச் சொல்லுங்கள். (எனப் பார்வதி கேட்க, முனிவர்கள் பதில் கூறுகின்றனர்.) விபரங்களைக் கூறுகின்றேன். தாயே ! கேளுங்கள்.

24. மங்கையின் பூர்வம் சொல்வேன் மாபலி நகர்க்கு மேல்பால்
பொங்கிய பேளுர் தன்னில் பிறந்தனள் கர்ண வம்சம்
நங்கைக்குக் காஞ்சி தன்னில் நாயகன் பதி உண்டாகி
இங்கிவள் சுதரு முண்டாய் இன்பமாய் வாழ்ந்தா ளென்றோம்.

24. ஜாதகியினுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகிறேன். மஹாபலிபுரத்துக்கு மேற்கில் உள்ள பெரிய ஊரில், கருணீகர் மரபில் தோன்றினுள். அப் பெண்ணுக்கு, காஞ்சிபுரத்தில் கணவன் வீடு முதலியன ஏற்பட்டு, குழந்தைகளை யடைந்து, சுகமாய் வாழ்ந்து வந்தாள் என்றோம்.

குழந்தைக்கு அன்னம் இல்லை என்ற தோஷம்.

25. மாதுவு மேழை தானும் மைந்தர்க்கு அன்னம் வேண்டி
ஓதினுள் இவள்பா லுந்தான் உத்தமி கோப முற்றுத்
தீதான வார்த்தை சொல்லித் தேவியை விலக்க லுற்றுள்
கோதிலா ஏழை தானும் கூறுவாள் மனவெ றுப்பால்.

25. ஏழைப் பெண் ணெருத்தி, தன் குழந்தைக்கு அன்னமளிக்க இவளை வேண்டினுள். இப் பெண் கோபமடைந்து கொடிய வார்த்தைகளைக் கூறி, ஏழைப் பெண்ணை விரட்டி விட்டாள். குற்றமற்ற ஏழைப்பெண் மன வெறுப்படைந்து சொல்லுகின்றுள்.

26. மகவன்ன மீயாப் பாவி மறுஜன்மம் மதலை இன்றி
சகமதில் வாழ்வா யென்று தேவியும் சொல்லிச் சென்றுள்
பகையான ஏழை சாபம் பருகிற்று இதுவு மன்றி
வகையான மறையோ னுக்கு மதலையு மொன்றுண் டாகி ;

26. என் குழந்தைக்கு அன்னமளிக்காத பாவியே! நீ, மறு பிறப்பில, குழந்தைகளில்லாமல் உலகத்தில் வாழ்ந்து வருவாய் என்று அந்த ஏழை சொல்லிவிட்டுச் சென்றுவிட்டாள். தீதான ஏழையின் தீச்சொல்லின் பலன் இவளை வந்தடைந்தது. நல்லொழுக்கமுடைய அந்தணனொருவனுக்குக் குழந்தையொன்று பிறந்து;

அந்தணர் குழந்தைக்குப் பால் இல்லை என்ற தோஷம்.

27. பாலது குறைவு முண்டாய்ப் பாவைபா லனுகி யேதான்
சாலவே மகவு பாலும் தருதவா யென்று கேட்க
ஆலம்போல் வார்த்தை சொல்லி ஆவின்பா லீயா ளாகி
நீலியும் மர்ம மாக நின்றதை மறையோர் கண்டு;

27. குழந்தைக்குப் பால் இல்லாமல் இந்த ஜாதகியிடம் வந்து குழந்தைக்குப் பால் தருவாய் என்று வேண்டி நிற்கும் போது, கொடிய விஷத்தைப் போன்ற கொடிய வார்த்தைகளைச் சொல்லி, பசுவின் பால் தராமல், இப் பெண் மர்மமாக நின்றிருந்ததைக் கண்டு அந்தணர்;

28. மகவுபால் தாராப் பாவி பருகாது சுதர்கள் தாமும்
பகையான மறையோர் சாபம் சொல்லியே சென்றுரென்றேம்
தகமையாய் அந்தத் தோஷம் சார்ந்தது இவளுக் கேதான்
சகமதி லந்தி யத்தில் செல்விக்கு மாரன் மாண்டு;

28. குழந்தைக்குப் பால் தராத பாவியே! உனக்குப் புத்திரர்கள் தோன்றுர் என்று மனத் தாங்கலுடன் கூறிச் சென்றுவிட்டார். அந்தத் தோஷம் இவளை வந்தடைந்தது. உலகில் அவள், கடைசிக் காலத்தில் கணவனும் இறந்து;

29. சுதர்களும் பகைவ ராகித் தோகையும் தனிய ளாகி
நிதியதைத் தன்கைக் கொண்டே நேர்ந்தனள் தக்ஷி ணத்தில்
நதிபலத் தீர்த்தம் தோய்ந்து நற்சேது பதிக்குச் சென்று
சதியிலா நகரம சார்ந்து ஷண்முகர் தொண்டு செய்து;

29. புத்திரர்களும் இறந்து, இவள் தனித்தவளாகி, பணத்தை எடுத்துக் கொண்டு தெற்குப் பக்கத்திற்கு வந்து, அங்குள்ள புண்ணிய நதிகளில் நீராடி, சேதுவுக்குச் சென்று, மீண்டும் உள்ளூருக்குத் திரும்பி, முருகப் பெருமானை அருச்சித்துத் தொண்டு செய்து;

30. காலன்தன் பக்கல் சென்று கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுச்
சீலமாம் பிரம்ம சேயாய் ஜனித்த லிவளே என்றேம்
ஞாலமேல் இரண்டு தோஷம் நாயகி தன்னைப் பற்றிக்
கோலமாய் இருந்த தாலே குழவிகள் தோஷ மெய்தும்.

30. இறந்து, மீண்டும் பிரம்மனுல் படைக்கப்பட்டு, நல்லொழுக்கமுடைய அந்தண குலத்தவளாகப் பிறந்தவள் இந்த ஜாதகி என்று கூறினேம். ஜாதகிக்கு இருவிதத் தீவினைகள் எற்பட்டுவிட்டதால் புத்திர தோஷம் உண்டாகும்.

31. முனிவரிவ் விதமாய்க் கூற மொழிகிருர் அம்மன் தாமும்
கனமுள முன்ஜன் மத்தில் காதலி கர்ண வம்சம்
பின்னமாய் இச்சென் மத்தில் ஜனித்தவள் பிரமம சேயாய்
அனையவே பலத்தைச் சொல்வாய் அத்திரி புகலு இன்ருர்.

31. முனிவர் இங்ஙனம் கூறும்போது, பார்வதி அம்மன் கேட்கின்றுள். செம்மையான முற்பிறவியில் ஜாதகி கருணீகர் வம்சத்தல் பிறந்து இப் பிறவியில் உயர்ந்த அந்தண குலத்தவளாகப் பிறந்த காரணங்கள் என்ன? அத்திரி முனிவர் பதில் உரைக்கின்ருர்.

உயர்வான பிரப்புக்குக் காரணங்கள்.

32. சேதுவின் புண்ணி யத்தால் ஜனனமே உயர்வ தாச்சு
பாதகம் நீங்கா தென்றேம் பஞ்சையாய்ப பெண்ணின் சாபம்
மேதினில் மகப்பால் தோஷம் விலகாது இவளுக் கேதான்
தீதுகள் தீர வேண்டிச் செப்புவோம் கிரியை தானே.

32. சேதுவில் நீராடிய புண்ணியத்தால் உயர்ந்த பிறவி ஏற்பட்டது. ஆனல் முற் பிறவியில் செய்த பாவம் நீங்காது. ஏழைப் பெண்ணின் சாபமும் குழந்தைக்குப் பால் தராத தோஷமும் இவளைவிட்டு விலகா. இவைகள நீங்குவதற்கான சாந்திகள் கூறுகின்றேம

சாந்தி.

33. மாதுவும் வரனும் கூட மறையவன் பூசை செய்யும்
நீதியாய்ப் பக்ஷிக் கேதான் நிருபனும் தீர்த்தம் தோய்ந்து
வேதம்போல் கிரியை சுற்றி வில்வத்தால் விமல ருக்குத்
திதில்லா அர்ச்சித் தேத்தித் தேர்ந்ததோர் மறையோ ருக்கு;

33. இப் பெண் தன் கணவனுடன் அந்தணர்கள் பூசை செய்து வரும் திருக்கழுக்குன்றத்துக்குச் சென்று, அங்குள்ள புண்ணிய நீரில் ஸ்நானம் செய்து, வேதத்தில் சொல்லியபடி குன்றை வலம் வந்து, வில்வ தளங்களால் சிவபெருமானுக்கு அருச்சித்து, துதி செய்து, வேதங்களுணர்ந்த அந்தணர்களுக்கு;

34. இருபத்தோர் பேருக்கு அன்ன மன்புடன் அளித்துப் பின்பு
திருமாளி தன்னில் சென்று சேயின்தன் வார நோன்பு
பெருமையாய்க் கொள்வா ளாகில் புதல்வருந் தோன்று [மென்றேம்
சிறுமையாய்ச் செய்யா ளாகில் ஜனிக்காது மதலை தாமே.

34. இருபத்தொரு (அந்தணர்களுக்குப்) பிரியத்துடன் அன்னமளித்து, தன் ஊருக்குத் திரும்பி, செவ்வாய்க் கிழமை தோறும் விரதம் இருந்து வந்தார்களானுல், புத்திரர்கள் தோன்றுவார்கள். அலட்சியத்தால் செய்து வராவிட்டால் புத்திரர்கள் பிறவார்.

35. சொல்லிய படியே செய்யில் துலங்கிடும் ஆண்பா லொன்று
வல்லியு மிரண்டு மாகும் வரைகிறேம் மூன்று தீர்க்கம்
அல்லலை அகற்று மெங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்
வல்லியின் வரன்முன் ஜன்மம் வரைகிறே மினி மேலாக.

35. சொல்லியபடி செய்து வந்தால் ஆண் குழந்தையொன்றும் பெண் குழந்தை இரண்டும் பிறந்து, மூவரும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பார்கள். துன்பங்களைத் தீர்க்கும் எங்களுடைய உயிருக்குயிரான தாயே! கேளுங்கள். ஜாதகியின் கணவனுடைய முற் பிறவியை, இனிச் சொல்லுகின்றோம்.

36. அருணைக்கு உத்தி ரத்தில் அணுகிய பேரூர் தன்னில்
மறைக்குலம் தனி லுதித்து மனைவிமைந் தரு முண்டாகித்
திருமகள் விலாசம் பூண்டு செல்வனும் வாழு நாளில்
உரைக்கிறோ மூழி தானும் உத்தமி கேட்டி டாயே.

36. திருவண்ணாமலைக்கு வடக்கில் உள்ள பெரிய ஊரில் அந்தண குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களை யடைந்து, லட்சுமீகடாட்சம் பெற்று, அவன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஏற்பட்ட தீச் செயலை சொல்லுகின்றோம். உயர்ந்தவளே! கேளுங்கள்.

கருப்பன்சாமியுள்ள மரத்தை வெட்டுதல்.

37. ஈமத்தில் விருக்ஷம் ஒன்று இருந்தது அதில்க றுப்பண்
க்ஷேமமாய் வாச மாகித் தீரன்தன் வேலைக் காக
மாமரம் தன்னை வெட்ட மாமுனி இல்லம் நீங்கி
நேமியில் தங்கு தற்கு நிலையது இல்லாத் தாலே.

37. தன் வீட்டுக்கருகில் மரம் ஒன்று இருந்தது. அதில் கறுப்பன்சாமி சுகமாக வசித்துவந்தது. இந்த அந்தணன் தன் வேலைக்காக அந்தப் பெரிய மரத்தை (அந்த முனி தங்க இடமில்லாமல்) வெட்டிவிட்டான். அவ்விடத்தில் தங்க இடம் இல்லாததால் அஃது அதை விட்டு அகன்றது.

38. இருப்பிட மழித்த பாவி இனிவரும் ஜன்மம் தன்னில்
பிறக்குமில் நீங்கி யேதான் பேணுவாய் வேறு இல்லம்
பிறக்கிற மதலை இன்றிப் பூமியில் சல்லிய முண்டாய்த்
திருகுகள் துணைவர் தாமும் தேசமேல் வாழ்வா யென்றும்;

38. என் இருப்பிடத்தை அழித்த பாவியே! உனக்கு இனி ஏற்படும் பிறவியில், பிறந்த வீட்டை அடையாமல், வேறு வீடு வாங்கி, பிறக்கும் குழந்தைகள் நிலையாமல், உலகில் கடன் உபத்ரவமடைந்து, தன் மனைவியின் சகோதரனின் ஊரில் சென்று வாழ்வாய் என்று;

39. இப்படிக் கறுப்பன் சொல்லி ஏகிற்று வேறு இல்லம்
செப்புவேன் மரத்தை வெட்டித் தேவர்தம் ஆல யத்தில்
ஒப்புடன் கபாடம் செய்தான உத்தம னந்தி யத்தில்
தப்பித ரோகம் கண்டு செய்தவம் யாவும் நீங்கி;

39. கருப்பன்சாமி சொல்லிவிட்டு, வேற்றிடம் சென்று விட்டது. இந்த அந்தணன் அம்மரத்தை வெட்டிச் சிவபெருமான் கோயிலுக்குக் கதவாகச் செய்தான். அவன் தன் கடைசிக் காலத்தில் தவருன ரோகம் அடைந்து, செய்திருந்த நற்காரியங்களின் பலன்யாவும் நீங்கி;

40. சிலதுநாள் வாதை யாகிச் சென்றனன் காலன் பக்கல்
மலரயன் வரையப் பட்டு வந்தனன் பிரம்ம சேயாய்
நிலமையாய் இச்சென் மத்தில் நேர்ந்திடும் முனிசா பம்போல்
குலவிடும் தோஷம் தானும் கூறுவோம் சாந்தி தானே.

40. சின்னுட்கள் உபத்திரவப்பட்டு இறந்தான். மீண்டும் பிரம்மாவினுல் படைக்கப்பட்டு, அந்தண குலத்தவனுகப் பிறந்தான். கருப்பன்சாமியின் சாபத்தைப்போல் எல்லாத் தோஷங்களும் ஏற்படும். அவைகள் நீங்கச் சாந்தி யொன்று சொல்லுகின்றோம்.

சாந்தி: பிடாரிக்குத் தீபம், திருப்பணி.

41. அன்னகர் பிடாரிக் கேதான் அவன்திருப் பணியும் செய்து
உன்னதத் தாழ்ப்பா ளிட்டுத் தூங்காத தீபம் வைக்க
முன்முநி சாபம் நீங்கி உதித்திடும் மதலை தானும்
இன்னமும் செல்வ மோங்கும் இடருகள் விலகு மென்றோம்.

41. அவ்வூரிலுள்ள பிடாரி கோயிலுக்கு அவன் ஆலயத் திருப்பணி செய்து, உயர்ந்த கதவு முதலியன வைத்து, நீண்ட தூங்கா விளக்கு ஏற்றி வைக்க, கருப்பனின் சாபம் நீங்கி, குழந்தையொன்று பிறக்கும். செல்வங்கள் பெருகும். துன்பங்கள் விலகும் என்று கூறுகின்றோம்.

42. சொற்படி செய்யா ணுகில் சுதர்களும் விருத்தி யாகார்
தப்பிதம் குடும்பம் தன்னில் சல்லியம் மிகவே உண்டு
எப்பவும் சல்லிய ங்கள் இவன்மனச் சஞ்ச லங்கள்
மெய்ப்புடன் நேரும் என்றோம் வித்தகி கேட்டி டாயே.

42. நாங்கள் சொல்லியபடி செய்யாவிடில் புத்திரர்கள் பிறவார். குடும்பத்தில் கஷ்டம் ஏற்படும். கடன்கள் விருத்தியாகும். கடன் உபத்திரவத்தால் இவனுக்கு மனக்கலக்கம் ஏற்படும் என்றோம். தாயே! கேளுங்கள்.

43. அத்திரி சொல்லும் போது அம்பிகை கேட்க லுற்ருள்
வித்தகன் முன்ஜன் மத்தில் விளங்கினுன் மறையோன் என்றீர்
குத்தமில் லாமல் வாழ்ந்து குலவுமிக் குலச் சென்மம்
பெத்தகா ரணங்கள் என்ன பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்.

43. இங்ஙனம் அத்திரி முனிவர் சொல்லும் போது, பார்வதி தேவி கேட்கலானுர். ஜாதகனின் கணவன் முற்பிறவியில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறந்தான், என்றீர்களே. குற்றங்கள் செய்யாமல் வாழ்ந்து, இப்பிறவியில் இக் குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் என்ன வென்று சொல்லுங்கள், முனிவரே!

44. அன்னவன் முன்ஜன் மத்தில் அந்திய காலம் தன்னில்
உன்னத வேதம் தன்னை உள்ளத்தில் கொள்ளா தாலும்
இன்னவ னிக்கு லத்தில் ஏகினு னென்று சொன்னேம்
பின்வரும் ஜன்மம் தன்னைப் பேசுவோம் விபர மாக.

44. அவன் முற்பிறவியில் தன் கடைசிக் காலத்தில் உயர்ந்த வேதத்தைத் தன் மனத்தில் நினையாததால் இக்குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறினோம். மறுபிறவியை விவரமாகச் சொல்லுகின்றோம்.

45. இக்குலம் தன்னி லேதான் எகுவான் காளாத்தி தன்னில்
மிக்கவே அரசர் பக்கல் மேவியே ஜீவிப்பானும்
தக்கசெஞ் சடையே கொண்ட சயமுனி கேட்க லுற்றார்
தொக்கவே சாத கிக்குச் சொல்வீர் நிரியா ணத்தை.

45. **காளாத்தி** க்ஷேத்திரத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பான். அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று ஜீவித்து வருவான். சிவந்த ஜடை முடியையுடைய ஜய முனிவர் கேட்கலானார். ஜாதகிக்கு ஏற்படும் மரணகாலத்தைக் கூறுங்கள், என்றார்.

46. வயதுமே ஏழி லேதான் லாவண்ய மதனி லேதான்
நயமுள மாதுரு கண்டம் நாட்டுவோ மிருபா னொன்பான்
வியமுள தேளின் மாதம் மேவிடும் தந்தைக் கேதான
பயமிலா அன்ப தாண்டில் பங்குனி மாதம் தன்னில் ;

46. ஜாதகிக்கு ஏழாம் வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஜாதகியின் இருபத்தொன்பதாம் வயதில் கார்த்திகை மாதத்தில் அவளுடைய தந்தை இறந்து விடுவான். அவளுடைய ஐம்பதாம் வயதில் பங்குனி மாதத்தில் ;

47. [1] வரனுமே மரண மெய்தும் மங்கையு மன்ப தாண்டில்
திறமையாய்க் கன்னி மாதம் சேருவாள் காலன் பக்கல்
மருமமாய் இவள்பின் ஜன்மம் வரைகிறோம் அக்கு லத்தில்
பெரும்புதல் வருக்குப் புத்திரி பேணுவா ளிவளே என்றோம்.

47. ஜாதகியின் கணவன் இறந்து விடுவான். இவளுடைய ஐம்பதாம் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் அவள் மரணமடைவாள். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். அதேகுலத்தில் தன்புத்திரனுக்கே புதல்வி யாகப் பிறப்பாள் என்றோம்.

48. இன்னவள் யோகச் சேதி இயம்புவோம் ஜனனம் தொட்டு
அன்னவள் மரண மட்டும் அணுகாது தரித்தி ரங்கள்
பின்னேயும் மூவெட் டாண்டின் மேலேதான் பிரபல யோகம்
தன்தந்தை ஆஸ்தி யாலும் தானவள் சீவிப் பாளாம்.

48. இவளுடைய யோகச் செய்திகளைச் சொல்லுகின்றோம். இவள் பிறந்தது முதல் இறப்பு வரையில் தரித்திரங்கள் அடையாதவள். அவளு டைய இருபத்துநான்காம் வயதுக்கு மேல் பிரபலமான யோகம் கிட்டும். தன் தந்தையினுடைய ஆஸ்தியால் இவள் ஜீவித்து வருவாள்.

49. உதித்திடு காலம் தன்னில் உயர்குரு தசையி லேதான்
மதித்திடு ஆண்டு ஆறும் வரைகிறோம் பலனை யாங்கள்
சதியிலாத் துணைவர் விருத்தி சகோதரி சுபமு முண்டு
அதிதியே தந்தை வர்க்கம் அணுகிடும் சுபங்கள் தாமே.

[1] பௌத்ரியாகப் பிறவி.

49. இவளது ஜனனகாலத்தில் குருமகா தசையில் ஆறு வருடங்கள் மீதி யுள்ளன. அக்காலத்தின் பலனைச் சொல்லுகின்றோம். சகோதர விருத்தி யுண்டு. சகோதரிக்கு மங்களங்களும் ஏற்படும். தன் தந்தை வர்க்கத் தாருக்குச் சுபகாரியங்கள் நிகழும். தேவியே !

50. குடும்பத்தில் சூத முண்டு கூடிடும் நினைத்த வெல்லாம்
அடவுடன் சல்லியம் நேரும் அதிகீர்த் திகளு மோங்கும்
சடலத்துக் கதிகத் துன்பம் சார்ந்துபின் நிவிர்த்தி யாகும்
வடவறை மகளே பின்பால் வரைகிறோம் விபா மாக.

50. தன்குடும்பத்தில் அசுபங்கள் நேரும். ஆனால் எண்ணிய காரியங்கள் நடக்கும். கடன் உபத்திரவம் ஏற்படும். கீர்த்திகள் அதிகமாகப் பெருகும். இவளுக்கு நோய் ஏற்பட்டுப் பிறகு தீர்ந்து போகும். வடக்கிலுள்ள மலை யரசின் புதல்வியே ! விபரமாகப் பின் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம்.

51. மாதுரு குணத்தை யாங்கள் வரைகிறோம் சிவந்த மேனி
தீதிலாக் குணத்தா ளாகும் திருமக ளொப்ப தாகும்
சூதிலாள் பொறுமை சாலி சூட்சுமக் கருத்து முள்ளாள்
வேதனை எண்ணு ளாகும் வரன்மனம் போல வாழ்வள்.

51. ஜாதகியின் தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சிவந்த மேனியள். கெட்ட குணங்களில்லாதவள். இலக்குமியைப் போன்றவள். கபடமில்லாதவள். பொறுமைசாலி. நுண்ணிய கருத்துள்ளவள். பிறருக் குத் தீங்குகளெண்ணாதவள். தன் கணவன் மனம் போல் வாழ்வாள்.

52. அவள்துணை தசம தாகும் அவைகளில் சிலவே சேதம்
நவனியில் ஆண்பால் காணாள் நாயகி பூர்வம் சொல்வேன்
பவமுள ஒதூர் தன்னில் பாவையும் கங்கை வம்சம்
இவளுமே சுகமாய் வாழ்ந்து ஏழைமேல் கிருபை கூர்ந்து ;

52. அவளுக்கு உடன் பிறந்தவர் பதின்மர். அவர்களில் சிலர் இறந்து விடுவார். சகோதரன் இல்லாதவள். அவளுடைய (ஜாதகியின் தாய்) முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். செழிப்புள்ள ஒதூரில் வேளாள மரபில் தோன்றி, சுகமாக வாழ்ந்து வந்து, ஏழைகளின்மீது அன்பு கொண்டு ;

53. அறமன முடைய ளாகி அந்தகன் பக்கல் சென்று
பிரமனால் வரையப் பட்டுப் பிறந்தனள் இக்கு லத்தில்
மறுஜன்மம் காஞ்சி தன்னில் மாதுவு மிக்கு லத்தில்
உறைகுவா ளென்று சொன்னோம் உரைக்கிறோம் தந்தை பூர்வம்.

53. தருமம் செய்வதில் விருப்ப முள்ளவளாயிருந்து, இறந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இக்குலத்தில் பிறந்தாள். மறு பிறவி காஞ்சீபுரத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள் என்று சொல்லுகின்றோம். ஜாதகியின் தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம்.

54. பிருதிவி மேல்பா லாகப் பிறந்தனன் புத்தர் வம்சம்
திருமகள் விலாசம் பூண்டு செய்நில மிதிக முண்டாய்
உறன்முறை மெச்ச வாழ்ந்து உதித்திடு மதலே உண்டாய்
மர்மமாய்த் தெய்வ பக்தி மனத்தினிலே கொண்டு மேதான் ;

54. காஞ்சிக்கு மேற்கில் புத்தர் மரபில் தோன்றினன். லட்சுமீகடாக்ஷம் பெற்று, விளைநிலங்களை அதிகமடைந்து, பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வந்து, புத்திரபாக்யம் பெற்று, தெய்வபக்தி பூண்டு ;

55. காலன்தன் பதிக்குச் சென்று கஞ்சனல் வரையப் பட்டு
ஞாலமேல் இக்கு லத்தில் நல்கினன் என்று சொன்னேம்
பாலகன் பின்ஜன் மத்தைப் பகருவோம் காசி தன்னில்
சீலமாய் இக்கு லத்தில் ஜனிப்பனு மென்று சொன்னேம்.

55. எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, இதே குலத்தில் பிறந்தான் என்று கூறுகின்றேம். அவனுடைய மறுபிறவி காசி க்ஷேத்திரத்தில், இதே குலத்தில் பிறப்பான் என்று கூறுகின்றேம்.

56. உதித்தவள் யோகச் சேதி உரைக்கின்றேம் விவரம் ரண்டில்
சதியிலாப் பூமி வீடு சதுஷ்பாதம் பணிகள் யாவும்
அதிதியே ஏழாயி ரம்பொன் அரைந்தன மிவளுக்கே தான்
அதிபதி பலன்க ளெல்லா மறைகின்றேம் விவரம் ரெண்டில்.

56. ஜாதகியுடைய மற்ற யோகச் செய்திகளை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். துன்பங்களில்லா பூமி, வீடு, கால்நடைகள் (ஆபரணங்கள்) இவைகளெல்லாம் சேர்ந்து ஏழாயிரம் பொன் அடைவாள் என்று கூறுகின்றேம். தாயே! கணவனுடைய பலன்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம்.

ஜாதகம் 25.

1. பிறைநந்தி ராகு கன்னி புகர்தேளில் பரிதி மேரு
தரைமகன் காரி புந்தி தங்கிட மான தாகக்
குருசாடி கேது கெண்டை கூடிய கோளு நின்று
வ நவது ஜன்மம் வீணை வரைகுவீர் பலனேத் தானே.

1. சந்திரன் விருஷபத்திலும், ராகு கன்னியிலும், சுக்கிரன் விருச்சிகத்திலும், சூரியன் தனுசிலும், செவ்வாய் சனி புதன் மகரத்திலும், குரு கும்பத்திலும், கேது மீனத்திலும் இவ்விதம் நவக்கிரங்களிலிருந்து லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால் உரிய பலனைச் சொல்லுங்கள்.

கேது		சந்திரன்	லக்கினம்
குரு	இராசி சக்கரம்		
செவ்வாய் புதன் சனி			
சூரியன்	சுக்கிரன்		ராகு

2. சங்கரி கேட்கும் போது ஜயமுனி புகனு கின்றர்
இங்கிவை ஆண்பால் ஜன்மம் இல்லமும் கீழ்மேல் வீதி
தங்கிடும் தென்பால் வாசல் ஷண்முகன் காளி கீழ்ப்பால்
சங்கரன் மேல்பால் தங்கும் அருகினில் சுனேயு முண்டு.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, ஜயமுனிவர் கூறுகின்றர். இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. அவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. சுப்பிரமண்யர் ஆலயமும் காளி கோயிலும் கிழக்கிலும், சிவபெருமான் ஆலயம் மேற்கிலும் பக்கத்தில் ஒரு சிறு ஊற்றும் இருக்கும்.

3. தென்திசை நந்தி யுண்டு செப்பிய அடையா ளத்துள்
அன்னவன் நவமாம் ஜன்மம் அருளுவான் செங்குந்த வம்சம்
இன்னவன் குடும்பச் சேதி இயம்புவோ மினி மேலாக
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

3. தெற்குத்திசையில் நந்திகேச்வரர் ஆலயமுள்ளது. இவ்வித அடையாளங்களுள்ள இடத்தில் ஜாதகன் செங்குந்த மரபில் தன் தந்தைக்கு ஒன்பதாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். அவனுடைய குடும்பச்செய்திகளை இனிக் கூறுவோம். உயர்ந்த கணவனை யடைந்த உத்தமியே! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் வர்க்கம் தன்னைச் சாற்றுவோம் ஆண்பால் மூன்று
விந்தையாய்க் கன்னி ஒன்று விருத்தியாம் மறரோர் தீதாம்
அந்தவர் வேருய்ச் செல்வர் அவர்பலன் பின்பால் சொல்வேன்
இந்தவன் தந்தை சேதி இயம்புவோ மினி மேலாக.

4. ஜாதகனுடைய தகப்பனின் வர்க்கத்தாரைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். சகோதரர்கள் மூவரும் சகோதரி ஒருத்தியும் தீர்க்காயுளுடனிருப்பர். ஒருவர் மரணமடைவார். சகோதரர்கள் வேருகச் சென்றுவிடுவார்கள். அவர்களுடைய பலனைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுகின்ரும். ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுகின்ரும்.

5. மாந்தளிர் மேனி யாகும் வணிபங்கள் செய்வா ளுகும்
ஏந்திழை மார்கள் மோகம் ஈகையும் கொஞ்ச முண்டு
கூர்ந்துமே வார்த்தை சொல்வன் குலமதிப் புடனே வாழ்வன்
தேர்ந்தோர்கள் உறவு கொள்ளான் கோபமும் சிறிது ஏற்பன்.

5. மாந்தளிர்போன்ற பளபளப்பான உடல். வர்த்தகம் செய்துவருவான். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். சிறிது கொடுக்கும் குணமும் உள்ளவன். ஆராய்ந்து நோக்கிப்பேசுபவன். தன் பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான். பெரியோர்கள் நட்பு இல்லாதவன். சிறிது கோபமடைவான்.

6. தரணிகள் சேர்ப்பா ளுகும் பந்துவிற் குதவி செய்வன்
கரமதில் கோதுமை ரேகை கமலரே கையுமே உண்டு
திருமகள் விலாச மெய்தும் தீரமா மனத்த ளுகும்
பெருமையும் புகழு மேற்பன் புகழ்ந்தோருக் குதவி செய்வான்.

6. பூமிகள வாங்குவான். தன் சுற்றத்தாருக்கு உபகாரம் செய்வான். கையில் கோதுமைரேகையும் கமலரேகையும் இருக்கும். லக்ஷ்மீகடாட்சம் உள்ளவன். தைரியசாலி. கீர்த்தியும் புகழும் அடைவான். தன்னைத் தோத்திரம் செய்தவர்களுக்கு உபகாரி.

7. வித்தையும் அல்ப மாகும் விவேகியாம் வெளிம யக்கன்
சுத்தமு முடைய ளுகும் சோம்பிடான் காரி யத்தில்
பத்தினிக் கிஷ்ட ளுகும் பதரினில் செல்லா ளுகும்
வெத்திவேல் பக்தி யைத்தான் விரும்புவான் வறுமை காணுன்.

7. சிறிதே கல்வியறிவுள்ளவன். விவேகி. வெளியோர்கள் மயங்கும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். சுத்தமானவன். காரியங்கள் செய்வதில் சோம்பலில்லாதவன். தன் மனைவிக்குப் பிரியனுவான். அல்ப காரியங்களுக்குச் செல்லாதவன். சுப்பிரமணியக் கடவுள்மீது பக்தியுள்ளவன். தரித்திரமில்லாதவன்.

8. இன்னவன் முன்ஜன் மத்தை இயம்புவோ மினி மேலாகத்
தென்திசை ஆழி தன்னில் ஜனித்தனன் மறை யோனுகப்
பொன்பொரு ளுடைய ளுகிப் பேதையும் மதலை உண்டாய்த்
தன்னினத் தவரைக் காத்துச் சார்ந்தனன் கால ளுடு.

8. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ரும். தென்சமுத்திரத்துக்கு அருகில் உள்ள ஊரில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறந்தான். செல்வங்களைப்பெற்று, மனைவி மக்களையடைந்து, தன் பந்துக்களை ஆதரித்து கடைசியில் இறந்தான.

குலம் தாழ்வாக ஆக.

9. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனித்தன னென்று சொல்வோம்
பிருகுமே புகலு கின்ருர் பூர்வத்தில் மறையோ னுக
உறைந்தவன் குலம்தாழ் வாக உதித்தகா ரணங்கள் சொல்வாய்
மறைகளை விரும்பா னுகி வந்தனன் குலம்தாழ் வாக.

9. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகனின் தந்தை என்ருேம். பிருகு முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இவன் முற்பிறவியில் அந்தணனுகப் பிறந்து, இப்பிறவியில் தாழ்ந்த குலத்தில் பிறந்த காரணங்களென்ன ? சொல்லுங்கள். வேதங்களைப் படிக்காமல் இருந்து வந்ததால் குலம் தாழ்வாக ஆகிவிட்டது.

10. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னிந்தப் பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் மாஞ்சி வப்பன்
பன்னியே பேசு வானும் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
பின்னமில் லாத தேகி பொய்மெய்யாய்ப் புகல்வா னுகும்.

10. இங்ஙனம் சொல்லப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அழகுள்ளவன். சிவந்த மேனியுள்ளவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான். பூமிகளைப் பெருக்குவான். ஊனமில்லாத தேகமுடையவன். பொய்யை உண்மைபோல் பேச வல்லவன்.

11. கல்விமான் கணக்கில் ஊகம் கசடர்க ளுறவு கொள்ளான்
இல்லைஎன் றுரைக்க மாட்டான் எதிரியை நாசம் செய்வான்
சொல்லிலே கபடு முண்டு சுற்றத்தார் மதிக்க வாழ்வன்
சல்லியம் கொள்ளா ளுகும் தந்தைக்குச் சமமாய் வாழ்வன்.

11. கல்விமான். கணக்கில் தேர்ந்தவன். தீயவரோடு (முட்டாள்களுடன்) உறவு கொள்ளாதவன். யாசித்தவருக்கு இல்லை என்று சொல்லாதவன். விரோதிகளை நசிக்கச்செய்ய வல்லவன். பேச்சில் கபடன். பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். கடன்கள் வாங்காதவன். தன் தந்தைக்குச் சமமான அந்தஸ்து உடையவன்.

12. கரமதில் சங்கு சக்கரம் கஞ்சமாம் ரேகை உண்டு
பறைபள்ளு உடைய ளுகும் பணிந்தோரை ஆத ரிப்பன்
முருகர்தன் பக்தி கொள்வன் மூலச்சூ டுடைய ளுகும்
தரித்தொழில் வணிபம் செய்வன் சங்கரி கேட்டி டாயே.

12. கையில் சங்கரேகை, சக்கரரேகை, பத்மரேகை முதலியன உள்ளவன். பள்ளுப்பறைகள் உடையவன். தன்னை வணங்கியவர்களைக் காப்பான். சுப்பிரமணியக் கடவுள்மீது பக்திகொள்ளுவான். மூலச்சூட்டுத் தேகமுடையவன். தரித்தொழில் செய்து வர்த்தகம் செய்வான். பார்வதிதேவியே ! கேளுங்கள்.

13. இவனுடைத் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பால் மூன்று
நவனியில் கன்னியவ் வாறு நாட்டுவோம் தீர்க்க மாகத்
தவசியே முன்னோன் சேதி சாற்றுவோம் பித்த மேனி
பவமன மில்லா னாகும் பலகலை உணர்வா னாகும்.

13. ஜாதகனுடைய உடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோம். சகோதரர்கள் மூவரும் சகோதரிகள் மூவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். தவம் செய்பவரே! முன் பிறந்த சகோதரனைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். பித்த தேகமுள்ளவன். பாவச் செயல்கள் செய்ய மனமில்லாதவன். பல கலைகளைப் படித்து உணர்வான்.

14. ஊகவான் நுணுக்கம் தேர்வன் உண்மையை வெளிக்காட் டாதான்
பாகமாய்ப் பேச வல்லன் பதரினில் செல்லா னாகும்
ஆகம நுணுக்கம் தேர்வன் அரிவைகள் நேசம் கொள்வன
போகபாக் கியங்க ளேற்பன் பிதாமேலாய் வாழ்வா னாகும்.

14. ஊகமுள்ளவன். நுண்ணிய அறிவுள்ளவன். உண்மையை வெளியிடாதவன். கண்டித்துப் பேசுபவன். அல்பகாரியங்களுக்குப் போகாதவன். வேதாந்த ரகசியங்கள் அறிவான். பெண்களிடம் நட்புக்கொள்ளுவான். போகபாக்கியங்கள் உடையவன். தன் தகப்பனுக்கு மேன்மையாகவே வாழ்ந்து வருவான்.

15. பலவணி பங்கள் செய்வன பலவூரில் பூமி சேர்ப்பன்
சொலுமொழி இரண்டு முண்டு சுத்தம்போல் வேளிம யக்கம்
புலவன்போல் மொழிவா னாகும் புயபல முடைய னாகும்
கலகத்தைக் கூறு னாகும் கரமதில் பிரம்ம ரேகை.

15. பல வர்த்தகங்கள் செய்துவருவான். பல ஊர்களில் நிலம் வாங்குவான். இருவிதமாகப் பேசுபவன். சுத்தமாக இருப்பவன்போல ஊரார் மயங்கும்படி இருப்பான். புலவன் போல் பேசுபவன். பராக்கிரமசாலி. கலகங்கள் செய்யாதவன். கையில் பிரம்ம ரேகையுள்ளவன்.

16. உண்டியும் சுகமாய்க் கொள்வன் உறைப்போடு புளிப்பி லிச்சை
வண்டிவா கனமு மேற்பன் மாற்றானைச் சுகமே வெல்வன்
துண்டமாய்க் கூறு னாகும் தொடுவழக் கதனில் செல்லான்
பண்டுநாள் தனமும் பூமி பாலகன் விருத்தி செய்வன்.

16. சௌக்கியமாகச் சாப்பிடுவதில் பிரியமுள்ளவன். சாப்பாட்டில் புளிப்பு காரங்களில் இச்சையுடையவன். வண்டி முதலிய வாகன சௌக்கியங்கள் அடைவான். எதிரிகளை வெல்லுவான். வேறுபடும்படி பேசாதவன். வீண் வழக்குகளுக்குப் போகாதவன். வெகு நாட்களாகவுள்ள பிதுரார்ஜித சொத்துக்களைப் பெருக்குவான்.

17. பாரியும் ஒன்றே யாகும் பாவையும் மேல்பால் நேரும்
தீரமாய்ச் சுதராண் ரண்டு செல்விமார் மூவ ராவர்
கூறின ஐந்தும் தீர்க்கம் கூடாது மூன்று என்றோம்
மாறனோ டொத்து வாழ்வள் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்.

17. மனைவியும் ஒருத்தியே என்றோம். அவளும் மேற்குத்திசையிலிருந்து வருவாள். இரு புத்திரர்கள் தோன்றுவார். பெண்கள் மூவர் பிறப்பார்கள். இவர்கள் ஐவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மூன்று குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும். தன் கணவனுடன் ஒத்து வாழ்ந்திருப்பாள். தீர்க்கமான வயதுள்ளவள்.

18. இன்னமும் விபர மாக இயம்புவோம் பின்பா கத்தில்
பின்பாகம் மற்றோர் சேதி பேசுவோம் தாயே யாங்கள்
மன்னவன் மணத்தின் காலம் வரைகிறோம் பத்தொன் பாண்டில்
கன்னிகை உள்ளூர் கீழ்ப்பால் கலப்பளாம் குணத்தைச் சொல்
[வேன்.

18. இன்னமும் விபரமாகப் பின்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். தாயே! ஜாதகன் திருமணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் உள்ளூரிலேயே கிழக்குப் பக்கத்திலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம்.

19. அன்னம்போல் வடிவு மொக்கும் அரிமனை ஒப்ப தாகும்
அனனியர் குற்றம் சொல்லாள் அடாவடி கூறு ளாகும்
அன்னமும் அன்பாய் ஈவள் ஆளன்தன் மனதுக் கேத்தோள்
அன்னவள் யோக சாலி அதிதிபோல் வார்த்தை உண்டு.

19. அன்னம் போல் அழகுள்ளவள். இலக்குமி போன்றவள். பிறர் மீது குற்றம் சொல்லாதவள். அடாவடியாகப் பேசாதவள். அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றபடி நடப்பவள். யோகசாலி. பெரியோர்களைப்போலப் பேசுபவள்.

20. பால்பாக்கிய முடைய ளாகும் பணிகளு மதிகம் சேர்ப்பள்
சீலியாம் விரத மேற்பள் சனபந்து வாத ரிப்பள்
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் காதலி நடக்கை நன்மை
ஆலத்தை உண்டோன் தேவி அவளுக்கு வயது தீர்க்கம்.

20. பால் பாக்கிய முள்ளவள். ஆபரணங்களை அதிகமாக அடைவாள். நல்லொழுக்க முடையவள். நோன்புகள் ஏற்று நடப்பாள். பந்துஜனங்களை ஆதரித்து நடப்பாள். வருங்காலத்தை அறிந்து சொல்லுபவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். விஷத்தையுண்ட நீலகண்டனின் தேவியே! அவள் தீர்க்கமான வயதுள்ளவள்.

21. சுதர்களும் இருநான் காகத் தோன்றிடும் சிலவே சேதம்
சதமுடன் ஆண்பால் ரண்டு சத்தியும் அவ்வாறு தீர்க்கம்
முதல்ரண்டு ஐந்து எட்டு மேவாது என்று சொல்வோம்
எதுவிதக் குற்றத் தாலே இயம்பினீர் அந்தச் சங்கை.

21. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறப்பார்கள். அவர்களில் சிலர் நிலையாமல் அழிந்துவிடுவர். இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். முதலில் பிறக்கும் இரு குழந்தைகளும் ஐந்தாம் குழந்தையும் எட்டாவது குழந்தையும் நிலையார். எந்தக் குற்றத்தால் அந்தத்தோஷம் ஏற்பட்டது? சொல்லுங்கள்.

புத்திர தோஷத்துக்குரிய க்ரக நிலை.

22. அஞ்சவன் ஆறில் சேர அஞ்சிடம் காரி பார்க்கத்
துஞ்சினர் முதலில் ரண்டு சுதர்களு மென்று சொல்வோம்
தஞ்சமா யவன்முன் ஜன்மம் சாற்றுவோம் தவளை தென்பால்
மிஞ்சின வூரி லேதான் விளங்கினன் வைச்ய சேயாய்.

22. ஐந்தாமிடத்துக்குரிய சுக்கிரன் ஆறுமிடத்தில் இருப்பதாலும், ஐந்தாமிடத்தைச் சனி பார்ப்பதாலும், முதல் குழந்தையிரண்டும் இறந்து விடும் என்று கூறுவோம். அவனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தவளேச்வரத்துக்குத் தெற்கில் பெரிய ஊரில் வசிய குலத்தில் பிறந்தான்.

அந்தண நண்பன் மனைவியுடன் சேர்ந்தது.

23. பாரியும் மதலை யுண்டாய்ப் பலவித வணிபம் செய்து
தீரனும் வாழு நாளில் செய்ததோர் வினையைக் கேண்மோ
ஆரியர் நேசங் கொண்டு அவன்மனை தன்மேல் மோகம்
மாரனும் போகந் துய்த்தான் மருவிற்று அதுவோர் தோடம்.

23. மனைவி மக்களை யடைந்து, பலவிதமான வர்த்தகம் செய்து வந்து, வாழ்ந்துவரும்போது ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். அந்தணர்களிடம் நட்புக்கொண்டு அவருடைய மனைவிமீது மையல் கொண்டு அவளுடன் இன்பம் அனுபவித்தான். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று.

கோவிலில் கைம்பெண்ணுடன் சேர்ந்தது.

24. விதவையை யால யத்தில் வித்தகன் போகந் துய்த்தான்
அதுவொரு தோட மாச்சு அந்திய காலந் தன்னில்
சுதர்களாண் மரித்து மேதான் துன்பமா மனமே யாகி
மதிபிறை யணிந்தோன் தொண்டு மறைமனம் வைத்து மேதான் ;

24. கோவிலில் ஒரு கைம்பெண்ணுடன் இன்பம் அனுபவித்தான். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. அவன் தன் கடைசிக்காலத்தில் புத்ரர்கள் இறந்து கஷ்டமடைந்த மனத்துடன் பிறைச்சந்திரனை முடியில் தரித்த சிவபெருமான் தொண்டுகள் செய்து அவர் மீது பக்தி கொண்டு ;

25. மறலியின் பதிக்குப் புக்கு மறையவன் வரையப் பட்டு
அறுமுகன் அடிமை வர்க்கம் அருளுவா னிந்தப் பாலன்
உறைந்திடும் முன்னூழ்த் தோடம் உதித்தசேய் முதலில் நட்டம்
கரிமத வானைப் பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

25. எமபுரம் அடைந்து மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு ஆறுமுகக் கடவுளின் அடிமை வர்க்கத்தினராகிய (செங்குந்தமரபில்) இந்த ஜாதகன் பிறந்தான். முற்பிறவியில் செய்த தோஷத்தால் முதலில் பிறந்த குழந்தை இறந்து விடும். கரிய யானையின் முகத்தையுடைய விநயகரைப் பெற்ற தேவியே ! கேளும்.

26. வந்தவன் யோகச் சேதி யறைகின்றே மினிமே லாகச்
சந்திரன் பிறை போல் யோகம் தங்கிடு மாறு முண்டும்
விந்தையாய்ச் செட்டு வோங்கல் மேன்மையாய்ப் புகழு முண்டு
பந்துவை யாத ரித்தல் பலவித லாபம் நேசம்.

26. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளை இனிக் கூறுகின்றோம். முப்பதாறு வருஷங்கள் பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும். வர்த்தகம் பெருகும். மேன்மையான புகழுடைவான். தன் சுற்றத்தாரைக் காப்பாற்றுவான். பலவிதங்களில் நட்பும் லாபமும் விருத்தியாகும்.

27. ஆறஞ்சு ஆண்டு தன்னில் அவனில்லம் வேற தாகும்
பார்முதல் பிரித லாகும் பாகமும் மூன்றே யாகும்
கூறுவோம் பின்பா சத்தில் குருதசை பலன்கள் அற்பம்
மாறிடுஞ் செல்வ மென்றேம் வரவுக்குச் செலவ னேகம்.

27. ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதில் அவனுடைய வீடு வேறாகும். பூமிகளும் பிரிக்கப்படும். மூன்று பாகங்களாகப் பிரிக்கப்படும். பிற்பாகத்தில் விபரமாகக் கூறுவோம். குருமகாதசையில் பலன்கள் குறையும். செல்வங்கள் குறையும். வரவிற்குமேல் செலவு அதிகமாகும்.

28. பலவித வழக்கு நேரும் பாக்கியஞ் செலவு முண்டு
குலமதிப் பில்லா வாழ்வன் கூடாது நினைத்த வெல்லாம்
நிலமது விரய மாகும் நிதமன சஞ்ச லங்கள்
மலையிறை மகளே பின்பால் வழுத்துவோம் விவர மாக.

28. பலவிதங்களில் வழக்குகள் ஏற்படும். செல்வச் செலவும் உண்டு. தன் பந்துஜனங்களால் மதிப்பு இல்லாமல் வாழ்ந்துவருவான். நினைத்த காரியங்கள் நடவா. நிலங்கள் விரயமாகும் மனத்தில் சஞ்சலங்கள் உண்டாகும். மலையரசனின் மகளே ! பிற்பாகத்தில் விபரம் கூறுவோம்.

29. தென்முனி புகலு கின்றார் செப்பினீர் சேட்டன் சேதி
அன்னவன் தனக்கெவ் வாறு அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
மன்னவன் வறுமை காணன் வளர்பிறை போலே யோகம்
கன்னியா காசி யாகும் கருதாடி நாளே யாகும்.

29. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றார். முதல் குழந்தையின் செய்தியைக் கூறுங்கள். அவனுக்கு எவ்வாறு யோகங்கள் இருக்கும் என்று சொல்லுங்கள். அவன் தரித்திர மில்லாதவன். வளர் பிறைச்சந்திரன்போல் யோகம். கன்னியாராசியில் . . . . . நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன்.

30. வறுமையெப் போதுங் காணன் மாதுரு குணத்தைச் சொல்வோம்
திருவிலாக் குணத்தா னாகும் தீங்கதை யெவர்க்கு மெண்ணுன்
அரிவையும் வந்த பின்பு அம்புலி போலே யோகம்
பெருமையும் புகழு மெய்தும் புண்ணிய மனத்த னாகும்.

30. தரித்திரம் எப்போதும் இல்லாதவன். தாயின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். கெட்ட குணங்களில்லாதவள். ஒருவருக்கும் தீங்கு எண்ணுதவள். இவளே மணந்த பின்பு இவளுடைய கணவனுக்குச் சந்திரன்போல் யோகம் விருத்தியாகும். பெருமையும் புகழும் உண்டாகும். புண்ணிய மன முள்ளவள்.

31. இல்லமு முள்ளூ ராகும் இவள்துணை யாண்பா லொன்று
வல்லிமா ரிருவர் தீர்க்கம் மடிவுண்டு மற்ற வெல்லாம்
அல்லலெப் போதுங் காணுள் அடாவடி கூறு ளாகும்
நல்லவ ளாகி வாழ்வள் நல்கிடும் பித்த வாயு.

31. அவள் உள்ளூரிலிருந்தே வருவாள். அவளுடைய உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் இருவரும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவையெல்லாம் தரிக்கா. எப்பொழுதும் துன்பங்களில்லாதவள். அடாவடியாகப் பேசாதவள். நல்லவள் என்ற பெயருடன் வாழ்ந்து வருவாள். பித்தவாயு உள்ள சரீர முடையவள்.

32. முகமது வசிய முண்டு மொழிகின்றே மிவள்முன் ஜன்மம்
பகைநீக்கும் பரங்குன் றத்தில் பிறந்தனள் கங்கை சேயாய்
அகமதில் வருவோ ருக்கு அன்னமுந் தாக மீந்து
சகமதில் நல்லோ ளாகிச் சென்றனள் கால னூடு.

32. வசீகரமான முகமுள்ளவள். இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தீங்குகளே விலக்குகின்ற திருப்பரங்குன்றத்தில் வேளாள குலத்தவளாகப் பிறந்து, தன் வீடு தேடி வந்தவர்களுக்கு அன்னமும் நீரும் அளித்து, உலகில் நல்லவளாக வாழ்ந்து பிறகு இறந்தாள்.

33. கஞ்சனுல் வரையப் பட்டுக் கலந்தன ளிக்கு லத்தில்
வஞ்சியும் வறுமை காணு ளறைகின்றே மிவள்பின் ஜன்மம்
தஞ்சையில் சேடர் வம்சம ஜனித்துமே சுகமுண் டாகி
மிஞ்சிய செல்வம் பெற்று வித்தகி வாழ்வா ளாகும்.

33. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறந்தாள். தரித்திரம் இல்லாதவள். இவளுடைய மறு பிறவியைக் கூறுகின்றோம் தஞ்சாவூரில் செம்படவர் குலத்தில் (பாம்பாட்டி) பிறந்து, சுகமுள்ளவளாகி, மிகுதியான பொருளைப் பெற்று வாழ்ந்து வருவாள்.

34. இருபது வொன்ப தாண்டில் எய்திடு மன்னே கண்டம்
அரவுதன் தசையி லேதான் அதிதிதன் புக்தி கேது
திருவிலா விருபான் மூன்றில் செப்வோந் தந்தை கண்டம்
கரியவன் புக்தி யாகும் கார்க்கோடன் தசையாந் தாயே.

34. ஜாதகனின் இருபத்தொன்பதாம் வயதில் அவனுடைய தாய்க்குக் கண்டம் நேரும். அக்காலத்தில் ராகுமகாதசையில் கேதுவின் புக்தி நடைபெறும். ஜாதகனின் இருபத்துமூன்றும் வயதில் தந்தை மரண மடைவான். அப்போது ராகுமகாதசையில் சனி புக்தி நடைபெறும்.

35. மறுஜன்மம் வான்மி யூரில் வடுகர்தங் குலமு தித்து
அரசரால் தொழிலும் பெற்று அவனுமே வாழ்வா னுகும்
திருமகன் றனக்குச் சொல்வோம் சட்டியாம் பூர்த்தி யாகும்
அறுபது வாண்டு தன்னில் அனுகிய விடப மாதம் ;

35. தந்தையின் மறுபிறவி திருவான்மியூரில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று, அவன் வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுக்கு அறுபதாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் ;

36. குறைபக்கஞ் சட்டி தனனில் குழவியி னுடலம் வாடும்
பிருகுமே தடுத்துச் சொல்வார் பிறைதிசைப் பூர்வ காலம்
உறையாதோ மார கங்கள் ஒன்பதில் பொன்னேன் தங்கத்
திருமகன் வயது தீர்க்கம செப்பின மொழிகுன் ருவே.

36. கிருஷ்ண பட்சம் சஷ்டி திதியில் ஜாதகனின் மரணம் ஏற்படும். பிருகு முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகிருர். சந்திரதசை முதல் பாகத்தில் மாரகங்கள் ஏற்படாவோ என்ருர். ஒன்பதாம் இடத்தில் குரு இருப்பதால் அவனுக்கு நீண்ட ஆயுள் உண்டு. சொன்ன சொற்கள் தவரு.

37. பின்ஜன்மம் விரிஞ்சி தன்னில் பிறப்பனுஞ் சைவச் சேயாய்ப்
பொன்பூமி யுடைய னுகிப் புகழ்ச்சியாய் வாழ்வா னுகும்
மன்னனுஞ் ஜன்ன காலம் ....நாள் முதல்பா தத்தில்
உன்னத மதியின் சக்ரம் உறைந்திடும் நவம தாண்டும் ;

37. மறு பிறவி விரிஞ்சி நாட்டில் சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். பொன், பூமி முதலியன உடையவனுகிப் புகழுடன் வாழ்ந்து வருவான். அவனுடைய ஜனன காலத்தில் ரோகிணி நட்சத்திரம் முதல் பாதம். சந்திர மகாதசையில் ஒன்பது ஆண்டுகளும் ;

38. திங்களுந் தசமே யாகும் செப்புவோம் பலனே யாங்கள்
பொங்குமாங் குடும்ப மாகும் பூமிபொன் சேர்த லுண்டு
அங்கவன் துணைசு பங்கள் அதிகமாய்ச் செட்டு வோங்கல்
தங்கிடுந் தாயே நோயுஞ் சாற்றுவோம் பின்பால் சேதி.

38. பத்து மாதங்களுமாம். அக்காலத்திய பலனைச் சொல்லுகின்றோம். செழிப்புள்ள குடும்பம் ஏற்படும். பூமி பொன் முதலியன பெருகும். உடன் பிறந்தவர்களுக்கு நன்மையும் வர்த்தகப் பெருக்கமும் இருக்கும். தாய்க்கு ரோகம் ஏற்படும். மற்றவை பின் பாகத்தில்.

ஜாதகம் 26.

(ஜாதகம் நெ. 30 பார்க்க)

1. மதிசனி மான தாக மறைசாடி கேது மீனம்
புதன்ராகு கன்னி யாகப் புகர்சீயம் பரிதி கோலாம்
பதியது வீணை யாகப் பார்மகன் மேரு வாக
அதுபலன் புகலு மென்று அம்பிகை கேட்க லுற்ருள்.

1. சந்திரன் சனி மகரத்திலும், குரு கும்பத்திலும், கேது மீனத்திலும், புதன் ராகு கன்னியிலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், சூரியன் துலாத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால் ஏற்படும் பலன் எவ்வாறு, என்று பார்வதி கேட்கலானுள்.

கேது			லக்கினம்
குரு	இராசி சக்கரம்		
சந்திரன் சனி			சுக்கிரன்
செவ்வாய்		சூரியன்	புதன் ராகு

2. பிருகுமே புகலு கின்ருர் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லம் கீழ்மேல் வீதி வாசலும் வடக்குப் பார்வை
திருமாலின் கோஷ்டம் கீழ்ப்பால் தேவியும் அதற்குக் கீழ்ப்பால்
பெருநதி உத்திர மாகும் பூதவா கனத்தாள் மேற்கில் ;

2. பிருகு முனிவர் கூறுகின்ருர். பிறப்பது ஆண் ஜன்மம். பிறக்கும் வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் வடக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. கிழக்கில் திருமாலின் ஆலயமும் அதற்குக் கிழக்கில் அம்மன் கோயிலும் வடக்கில் பெரிய ஓர் ஆறும் பூதத்தை வாகனமாகக் கொண்ட காளி கோயில் மேற்கிலும் ;

3. இத்தகை அடையா ளத்துள் இலகிய சிறுவூர் தன்னில்
வித்தக ஊைந்தாம் ஜன்மம் விளங்குவான் சூத்திர ஞகப்
பெத்ததாய் தந்தை யோகம் பேதையர் புத்திர யோகம்
சுத்தமாய் முன்பின் ஜன்மன் செப்புவோ மிந் நூல் தன்னில்.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள ஒரு சிற்றூரில் ஜாதகன் சூத்திரவமிசத்தில் தன் தந்தைக்கு ஐந்தாம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். அவனைப் பெற்ற தாய் தந்தை மனைவி புத்திரர் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்ருேம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன் சரசமாய் வார்த்தை உண்டு
தன்மனம் கபடு மில்லான் சந்தேக மனத்த ஞகும்
தந்தமும் தரள மொக்கும் தரணிகள் பலவூர் சேர்ப்பன்
தந்தைக்கு மேலாய் வாழ்வன் சல்லியம் கொள்ளா ஞகும்.

4. ஜாதகனின் தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். சரசமாகப் பேசுபவன். கபடமில்லாத மனத்தன். சந்தேகமுள்ள மனத்தினன். முத்துக்களைப்போன்ற பற்களை யுடையவன். பல ஊர்களில் நிலங்கள் வாங்குவான். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். கடன்கள் படாதவன்.

5. மால்நிறம் தனுசு ராசி மாந்தலே நாளும் தோன்றும்
காலத்தை அறிந்து ரைப்பன் காலாட்க ளுடைய ஞகும்
வேல்விழி மார்கள் மோகன் மேதினில் புகழு மேற்பன்
ஆலம்போல் பகைவ ருக்கு அவனுமே கருட ஞவன்.

5. கரிய நிறமுள்ளவன். தனுராசியில் மிருகசிரோ நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன். வருங்காலத்தை யறிந்து சொல்லக் கூடியவன். ஏவலாட்கள் உள்ளவன். வேலைப் போன்ற விழிகளையுடைய பெண்கள்மீது மையலுள்ளவன். கீர்த்தியுள்ளவன். பகைவராகிய சர்ப்பத்துக்கு இவன் கருடன் போன்றவன்.

6. கரமதில் சங்கு சக்கரம் கமலரே கையுமே உண்டு
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வன் உள்மனம் கபடு கொஞ்சம்
பெருமையாய்ச் செட்டுச் செய்வன் புகழ்ந்தோரை ஆத ரிப்பன்
மருவிடும் பித்த வாயு வதிட்டரும் தடுத்துச் சொல்வார்.

6. கையில் சங்கரேகை, சக்கரரேகை, கமலரேகை உள்ளன. பந்து ஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். சிறிது கபடமான மனத்தன். பெருமை யடையும்படியான வர்த்தகம் செய்து வருவான். தன்னைத் தோத்திரம் செய்தவரைக் காப்பான். பித்தவாயு உள்ள சரீரமுடையவன். வசிஷ்ட முனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்ருர்.

7. எப்படித் தந்தை என்றீர் இரவியும் அஞ்சில் நிற்கச்
செப்புவீர் முனியே நீர்தாம் திருமணம் செய்யாத் தந்தை
மெய்ப்புடன் வடுக னென்ருேம் வேசிமார் தமக்குக் கல்வி
கற்பிக்கும் குலமாம் என்ருேம் கழருவோம் அன்னை சேதி.

7. ஜாதகனுக்குத் தகப்பன் என்று எப்படிக் கூறினீர்கள் ? சூரியன் ஐந்தாமிடத்தில் இருப்பதால் எப்படி ஏற்படும் என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! திருமணம் ஆகாத தந்தை வன்னிய குலத்தவன் என்ருேம். தாசிகளுக்கு நாட்டியம் கற்றுக் கொடுக்கும் நட்டுவஞர் குடும்பம் என்ருேம். தாயினுடைய செய்தியைச் சொல்லுகின்ருேம்.

8. மாந்தளிர் மேனி யாகும் மர்மமில் லாதா ளென்ருேம்
கூர்ந்துமே வார்த்தை சொல்வள் கொடுமையை யெவர்க்கு [மெண்ணுள்
காந்தம்போல் புத்தி யுண்டு கருதிடாள் கட்டு வார்த்தை
சோர்ந்தோர்க்கு அன்ன மீவள் சிலம்போல் குணத்தா ளாகும்.

8. மாந்தளிர் போன்ற மென்மையான சரீரமுள்ளவள். இரகசியம் இல்லா தவள். நன்றுகக் கவனித்து அறிந்து பேசுபவள். பிறருக்குத் தீங்கு செய்ய நினையாதவள். வசீகரிக்கும் புத்தியுள்ளவள். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவள். பசித்து வந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். நல்லொழுக்க முள்ள குணத்தள்.

9. அன்னம்போல் வடிவு மொக்கும் அல்பபுத் திகளு மில்லாள்
அன்னியர் குற்றம் சொல்லாள் ஆளனுக் கினிய ளாகும்
அன்னவள் மணங்க ளில்லாள் அவனியில் நிந்தை ஏற்பள்
அன்னமு மன்பாய் ஈவள் அறமதி லிச்சை உண்டு.

9. அன்னத்தைப் போன்ற வடிவழகி. அற்பபுத்திகள் இல்லாதவள். பிறர்மீது குற்றம் சொல்லாதவள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள். மணம் ஆகாதவள். உலகில் அபவாதம் அடைவாள். அன்புடன் அன்ன மளிப்பாள். தருமஞ் செய்வதில் பிரியமுள்ளவள்.

10. பந்துவு மதிக்க வாழ்வள் பால்தொழில் புரிவா ளாகும்
தன்துணை ஆண்பால் மூன்று தையலர் இருவ ராகும்
அந்தஆண் அலைச்ச லுள்ளான் அலைகடல் துரும்பு போலே
பிந்திய காலம் தன்னில் பேசுவோம் விபர மாக.

10. தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பாள். பால் தொழில் செய்து வருவாள். உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர் மூவரும் சகோதரிகள் இருவருமாவர். சகோதரன் சமுத்திரத்தின் அலையின்மேல் உள்ள துரும்பைப் போல் துன்பமுடையவன். அந்த விபரங்களைப் பின்பாகத் தில் சொல்லுகின்றோம்.

11. பாலகன் நிறங்கு ணத்தைப் பகருவோ மினி மேலாகச்
சீலம்போல் வெளிம யக்கன் சிலேடையாய் வார்த்தை உண்டு
ஞாலங்கள் விருத்தி செய்வன் நாற்காலி பலித முண்டு
சோலைகள் துறவு செய்வன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்.

11. இனி, ஜாதகனுடைய நிறம், குணம் இவைகளை இனிக் கூறுவோம். நல்லொழுக்கமுள்ளவன்போல் பிறர் நினைக்கும்படி இருப்பான். இரு பொருள் படும்படி பேசுவான். பூமிகளைப் பெருக்குவான். கால்நடைகள் விருத்தியாகும். தோட்டம், துறவுகள் ஏற்படுத்துவான். காரியங்கள் செய்வ தில் சோம்ப லில்லாதவன்.

12. கீதமேல் காரிய னுகும் கௌவ குடும்பா மேற்பன்
சாதிப்பான் சிலது சங்கை சந்தேக மனத்த னுகும்
சூதுகள் சிலர்க்குச் செய்வன் சோர்வோரை ஆத ரிப்பன்
பத்தினிக் கிட்ட னுகும் பலசெட்டுச் செய்வா னுகும்.

12. சங்கீதத்தில் பிரியமுள்ளவன். கௌரவமான குடும்பமுள்ளவன். சந்தேகத்தைத் தீர்த்து வைப்பான். சந்தேகமனமுள்ளவன். சிலருக்குச் சூதான காரியங்கள் செய்வான். எடுத்த காரியத்தை முடிக்கவல்லவன். நல்வினை உள்ளவன். கணக்கில் நிபுணனுக விருப்பான்.

13. வித்தையு மிரண்டு கற்பன வேந்தர்க ளிட்டங் கொள்வன்
புத்தியில் பெரியோ னுகும் பொய்யது வழுத்தா நெஞ்சம்
சுத்தத்தார் மெச்ச வாழ்வான் சோர்வோரை யாத ரிப்பன்
பத்தினிக் கிட்ட னுகும் பலசெட்டுச் செய்வா னுகும்.

13. இருவிதமான கல்வி கற்பான். அரசர்களின் பிரியம் உள்ளவன். பெரியோரைப்போன்ற (புத்தி) அறிவுள்ளவன். பொய் பேசாதவன். தன் பந்துஜனங்கள் போற்றும்படி வாழ்ந்து வருவான். துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். மனைவியிடம் பிரியமுள்ளவன். பல வர்த்தகங்கள் செய்து வருவான்.

14. இன்னவன் செங்கை தன்னில் இலகிடும் கமல ரேகை
மன்னர்பால் செட்டுச் செய்வன் மாற்றானை லகுவில் வெல்வன்
சொன்னசொல் சுருக்க மாகும் துணைவரை ஆத ரிப்பன்
பின்னமில் லாத தேகி புகலுமுன் கோபம் கொஞ்சம்.

14. இவனுடைய கையில் கமலரேகை இருக்கும். அரசரிடம் உத்தியோகம் பார்த்து வருவான். எதிரியைச் சுலமாக ஜயிப்பான். சுருக்கமாகப் பேசு பவன். தன் சகோதரர்களை ஆதரிப்பான். ஊனமில்லாத சரீர முள்ளவன். சொல்லுவதற்குமுன் கோபம் கொள்ளுவான்.

15. தன்துணை ஆண்பால் தோடம் சத்திமார் நால்வர் தீர்க்கம்
என்னகா ரணத்தி னுலே இவன்துணை ஆண்பால் தோடம்
துன்மையாய்ப் புகரு மூன்றில் தோன்றின பலத்தால் சொன்னேம்
கன்னியில் கடையோள் தானும் கணவனை விட்டு நீங்கி ;

15. ஜாதகனுக்குச் சகோதரர் இல்லை. சகோதரிகள் நால்வர் தீர்க்கமா யிருப்பார்கள். எக் காரணத்தினுல் ஜாதனுக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற் பட்டது ? சுக்கிரன் மூன்றுமிடமாகிய சிம்மத்தில் இருப்பதால் அப்படிக் கூறினேம். சகோதரிகளில் கடைசியில் பிறந்தவள் தன் கணவனை விட்டுப் பிரிந்து ;

16. ....
பரவச முடைய ளாகும் பாவையும் யோக சாலி
திருமக ளொப்ப தாகும் செப்புவோம் பின்பால் சேதி
பெருவயி றேனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

16. .... பரவசமுடை யவள். அவளும் யோகசாலி. இலக்குமி போன்றவள். பிற்பாதியில் விவரங்கள் சொல்லுகின்றோம். வினுயகனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

17. மைந்தனின் மணத்தின் காலம் வறைகிறோம் ஈரெட் டாண்டில்
கன்னிகை வடமேல் திக்கில் கலப்பளாம் குணத்தைச் சொல்வேன்
செந்திரு மகளை ஒப்பாள் சிறுத்தவர்க் குதவி செய்வள்
தந்திர வார்த்தை சொல்வள் சதிசெய்யா மனத்த ளாகும்.

17. ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைக் சொல்லுகின்றோம். பதினாறும் வயதில் வடமேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இலக்குமி போல் அழகுள்ளவள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்வாள். தந்திரமாகப் பேசுவாள். தீங்குகள் செய்ய எண்ணாதவள்.

18. பால்பாக்ய முடைய ளாகும் பர்த்தாவுக் கினிய ளாகும்
சீலியும் வந்த பின்பு செல்வங்கள் பெருக்க முண்டு
ஞாலமேல் நல்லோ ளாவள் நற்புத்தி ஊக சாலி
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் காதலி கேட்டி டாயே.

18. புத்திரபாக்கிய முள்ளவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். நல்லொழுக்கத்தையுடைய அம்மனைவி வந்த பிறகு செல்வங்கள் அதிகரிக்கும். உலகத்தில் நல்லவளாக இருப்பாள். நல்ல அறிவுள்ளவள். ஊகசாலி. வருங் காலத்தை அறிந்து சொல்லக் கூடியவள். தாயே! கேளுங்கள்.

புத்திர தோஷ கிரக நிலை.

19. புத்திரர் விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் எழுவர் தோன்றும்
சுத்தமாய் ஆண்பால் ரண்டு தோகையர் மூன்று தீர்க்கம்
செத்திடும் முதலில் ரண்டு செப்புவீர் அந்தச் சங்கை
குத்தமாய்ப் பானு அஞ்சில் குலவியே நீச்ச மாக;

19. இவனுடைய புத்திர பாக்கியத்தைக் கூறுகின்றோம். ஏழு குழந்தைகள் தோன்றும். இரு புத்திரர்களும், மூன்று புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். முதலில் தோன்றும் இரு குழந்தைகள் இறந்துவிடும். அந்தச் சந்தேகத்தைச் சொல்லுங்கள். சூரியன் ஐந்தாம் இடத்தில் நீசனாக;

20. இருப்பதால் தோட மெய்தும் இவனுடைப் பூர்வம் கேளாய்த்
திருப்பரங் குன்றம் தன்னில் ஜனித்தனன் வன்னிய சேயாய்
மறையவர் தொண்டு செய்து மனைவிமைந் தருமுண் டாகித்
தரையினால் சீவித் தேதான் சென்றனன் கால னுடு.

20. இருப்பதால் தோஷமேற்படும். இவனுடைய முற்பிறவியைக் கேளுங்கள். திருப்பரங்குன்றத்தில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, அந்தணர்கட்குத் தொண்டு செய்து, மனைவி மக்களையடைந்து, பயிர்த்தொழில் செய்து, ஜீவித்து வந்து இறந்தான்.

21. சிரநான்கோன் வரையப் பட்டு ஜனிப்பனு மிந்தப் பாலன்
திருமகன் யோகம் தன்னைச் செப்புவோ மினி மேலாகத்
தரையது விருத்தி செய்வன் தனமது பெருக்க முண்டு
பறைபள்ளு முடைய னாகும் பலருக்கு நல்லோ னவன்.

21. மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய யோகங்களைப்பற்றி இனிக் கூறுகின்றோம். நிலங்களைப் பெருக்குவான். செல்வங்கள் அதிகரிக்கும். பள்ளுப்பறையர்கள் உடையவன். பல பேருக்கு நல்லவனாக இருப்பான்.

22. ஈரஞ்சு ஆண்டு மேலாய் இல்லமும் செய்வா னாகும்
பார்கிண றுண்டு செய்வன் பலரையும் வசியம் கொள்வன்
போர்செல்லான் இந்தப் பாலன் பூஷணம் பூமி வீடும்
கூறுவோ மாறுயிரம் பொன் கொள்ளுவா னென்று சொல்வோம்.

22. ஜாதகன் பத்து வயதுக்குமேல் வீடு கட்டுவான். நிலம், கிணறு முதலியன ஏற்படும். எல்லோரையும் வசீகரிக்க வல்லன். சண்டைக்குச் செல்லாதவன். ஆபரணங்களும், பூமி வீடு இவைகளும் ஆறுயிரம் பொன் மதிப்புள்ளன என்று கூறுவோம்.

23. ஐந்தாண்டு மேலா மாக அம்புலி பிறைபோல் யோகம்
தன்தனஞ் சேர்த லுண்டு சல்லியங் கொள்ளா னாகும்
விந்தையாய்ச் சோலை செய்வன் வேந்தர்க்கு இவன்சொல் [மேன்மை
நந்தியுஞ் சகட முண்டு நாதனார் பத்தி யேற்பன.

23. ஜாதகனுக்கு ஐந்து வருடங்களுக்குமேல் வளர்பிறைபோல யோகம் விருத்தியாகும். தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள்கள் சேரும். கடன் படாதவன். அழகிய தோட்டம் வளர்ப்பான். அரசருக்கு இவனுடைய வார்த்தையில் மதிப்பு உண்டு. காளையும் வண்டியும் உள்ளவன். சிவ பெருமான்மீது பக்தி கொள்ளுவான்.

ஸ்திரீ நிந்தை.

24. மாதுரு முன்ஜன் மத்தை வரைகிறோம் விரிஞ்சி தன்னில்
சூதுசெய் வைச்யச் சேயாய்த் தோன்றியே மதலை உண்டாய்
மேதினில் வாழு நாளில் மேவின வினையைக் கேண்மோ
நீதிஇல் லாத வார்த்தை பகர்ந்தனன் ஒருபெண் பேரில்.

24. தாயின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். விரிஞ்சி நாட்டில், சூதுகள் செய்யும் இயல்பினரான வைசிய குலத்தவளாகப் பிறந்து, குழந்தைகளைப் பெற்று, உலகில் வாழ்ந்துவரும் நாட்களில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். ஒரு பெண்மீது நேர்மையில்லாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாள்.

25. மங்கையும் திகில டைந்து வரைந்திட்ட சாபம் கேண்மோ
நங்கையை வார்த்தை சொன்னாய் நல்கும்பின் ஜன்மம் தன்னில்
சங்கையாய் மணங்க ளின்றித் தன்பந்து பங்கம் சொல்ல
அங்கமே எடுப்பாய் நீயும் அறைந்துமே தெருத்தூள் விட்டாள்.

25. அப் பெண்ணும் பயந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். என்னைப் பார்த்து அடாத வார்த்தைகளைச் சொன்னாய். உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில் மணம் ஏற்படாமல், பந்துக்கள் அபவாதம் சொல்லும்படியான ஜன்மத்தை நீ எடுப்பாய் என்று சொல்லித் தெரு மண்ணை இறைத்தாள்.

26. மாதுவின் சாபம் தானும் மருவிற்றுப் பாவைக் கேதான்
தீதாக அந்தி யத்தில் சிலபிணி வாயில் கண்டு
சூதான கால னுடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
பூதவா கனத்தாள் பூசை பொருந்திய குலமு தித்தாள்.

26. அப் பெண்ணின் சாபம் இவளுக்கு ஏற்பட்டது. கடைசியில் வாயில் சில நோய் ஏற்பட்டு இறந்தாள். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு காளியைப் பூசை செய்யும் பூசாரி வமிசத்தில் பிறந்தாள்.

27. ஆகையால் மாது சாபம் அணுகிற்று இச்சென் மத்தில்
தோகையும் மணமில் லாமல் தொல்புவி தன்னில் வாழ்வள்
பாகமாய் வறுமை காணுள் பகருவோ மிவள்பின் ஜன்மம்
நாகத்தை அணிந்த மாரி நல்கிய ஊத்துக் காட்டில் ;

27. ஆகையால் அப் பெண்ணின் சாபம் இப் பிறவியிலும் தொடர்ந்தது. இவளும் கல்யாணம் இன்றி உலகில் வாழ்ந்து வருவாள். தரித்திர மில்லாதவள். இவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். பாம்பை மாலையாக அணிந்த மாரியம்மன் இருக்கும் ஊத்துக் காட்டில் ;

28. செங்குந்த மரபில் தோன்றும் செல்வங்கள் பெருக்க மாகி
மங்கையும் வாழ்வா ளாகும் வறைகிறேம் கரும காலம்
சங்கையாய் முப்ப தாண்டில் தனுர்மாதம் கண்ட மென்றேம்
ஐங்கரன் தனை வளர்த்த அம்பிகை யாளே கேளாய்.

28. செங்குந்த வமிசத்தில் பிறந்து, செல்வங்கள் விருத்தியாகி வாழ்ந்து வருவாள். அவளுடைய கருமகாலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதில் மார்கழி மாதத்தில் தாய்க்குக் கருமம் நடைபெறும். விநாயகனை வளர்த்த அம்பிகையே ! கேளுங்கள்.

29. பிறந்தசேய் தந்தை பூர்வம் புகலுவோ மினிமே லாகச்
சிறந்ததக் கோலம் தென்பால் சிறுவூரில் வைச்யச் சேயாய்
அரைந்துமே அறத்தி லிச்சை ஒண்டொடி மதலே உண்டாய்
இருவினை இல்லா ஞகி எகினன் கால ஞடு.

29. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியை இனிக் கூறுகின்றேம். சிறந்த தக்கோலத்திற்குத் தெற்கில் உள்ள சிற்றூரில் வைசிய குலத்தில் பிறந்து, தருமத்தில் விருப்பங்கொண்டு, மனைவி மக்களையடைந்து, தீவினை இல்லாதவனுகி இறந்தான்.

30. கஞ்சனல் வரையப் பட்டுக் கௌரியின் குலமு தித்தான்
தஞ்சமா யிவன்பின் ஜன்மஞ் சாற்றுவோந் துவாரை தன்னில்
மிஞ்சின குலமு திப்பான் விளம்புவோங் கரும காலம்
வஞ்சியே விருபான் மூன்றில் மறலியின் பதிக்குச் சேர்வன்.

30. மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு நான்காம் வருணத்தில் பிறந்தான். அவனுடைய மறு பிறவியைக் கூறுகின்றேம். துவாரகையில் அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். அவனுடைய மரண காலத்தைச் சொல்வோம். ஜாதகனுடைய இருபத்துமூன்றும் வயதில் (தந்தை) இறந்து விடுவான்.

31. ஜாதகன் மரண காலஞ் சாற்றுவோ மன்பா னுறில்
கோதிலா மகர மாதம் குறைபக்க மேகா தசியில்
தீதான சூலை நோயால் தேகமே யேகு மென்றேம்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

31. ஜாதகனுடைய மரண காலத்தைக் கூறுவோம். ஐம்பத்தாரும் வயதில் தை மாதம் தேய்பிறையில் ஏகாதசியன்று வயிற்றுவலியால் இறப்பான். உயர்த்த கணவனை யடைந்த புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

32. பின்ஜன்மம் புதுவை தன்னில் பிறப்பனுஞ் சைவச் சேயாய்ப்
பொனபொரு ளுடைய ஞகிப் புகழான குடும்பம் பெற்று
அன்னவன் வாழ்வா ஞகும் அறைந்தது தப்பா தாகும்
உனனத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

32. மறு பிறவி புதுவையில் சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். பொன் செல்வங்கள் இவற்றையடைந்து, கீர்த்தியுடைய குடும்பத்தைப் பெற்று, அவன் வாழ்ந்துவருவான். நாங்கள் சொல்லியன தவரு. உயர்ந்த வரனைப் பெற்ற உத்தமியே ! கேட்டிடுவாய்.

33. மந்திரி யொன்பா னிற்க மதிசனி யெட்டி லேற
அந்ததோர் பலன்க ளெவ்வாறு அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
முந்திநாள் பொனனும் நேரும் மூவைந்து ஆண்டு தன்னில்
சந்ததம் பூமி யாலே சார்ந்திடு மென்று சொல்வோம்.

33. குரு ஒன்பதாமிடத்திலும் சனி எட்டாமிடத்திலும் இருக்கும் பலன்களைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே ! பிதுரார்ஜிதமான பொருள்கள் சேரும். பதினைந்தாம் வயதில் பூமியாலும் பொருள் இடைக்கும் என்று சொல்லுஇன்றேம்.

34. அன்னவன் ஜனன காலம் அவிட்டநா ளிரண்டாம் பாதம்
மன்னுசேய் ஆண்டு வைந்து மறைந்தனம் பலனைக் கேளாய்த்
துன்மையாய்ப் பிணியு முண்டு துணைசுபம் செட்டு வோங்கல்
பின்பாகம் விவரஞ் சொல்வோம் பேதையே கேட்டி டாயே.

34. ஜாதகன் பிறந்த காலத்தில் அவிட்ட நட்சத்திரம், இரண்டாம் பாதம், செவ்வாய் மகாதசை யிருப்பு ஐந்து வருடங்களாம் என்று சொன்னேம். அக்காலத்திய பலனைக் கேளுங்கள். ரோகம் துன்பமளிக்கும். உடன் பிறந்தவர்கட்கு மங்கலங்கள், வர்த்தகவிருத்தி முதலியன உண்டாம். பின் பாதியில் விவரங்களைக் கூறுகின்றேம். தாயே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 27.

1 மதிமீனம் பொன்னேன் வண்டி மங்கலன் பானு கன்னி
விதியவன் புதனும் கோலில் வெள்ளியும் கேது சீயம்
ததிகயர் சாடி யாக ஜன்மமும் மிதுன மாக
அதுபலன் புகலு மென்று அம்பிகை கேட்க லுற்ருள்.

1. சந்திரன் மீனத்திலும், குரு கடகத்திலும், செவ்வாய் சூரியன் கன்னியிலும், சனி புதன் துலாத்திலும், சுக்கிரன் கேது சிம்மத்திலும், ராகு கும்பத்திலுமாக, இரகங்கள் நின்று லக்கினம் மிதுனமாஞல் ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்கலானுள்.

சந்திரன்			லக்கினம்
ராகு	இராசி சக்கரம்		குரு
			சுக்கிரன் கேது
		சனி புதன்	செவ்வாய் சூரியன்

2. பிருகுமே புகலு கின்ருர் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
பெரும்தந்தை இல்லம் சொல்வேன் பலமிலாச் சிறு ஊராகும்
தெருவாசல் வடபால் நோக்கம் தந்தியும் மாரி மேற்கில்
நரிவாக னத்தாள் கீழ்ப்பால் நவிலுவோம் தாயே கேளும்.

2. பிறகு முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண் பிறப்பு. தந்தையின் வீட்டைச் சொல்லுகின்ரேம். பலமில்லாத ஒரு சிற்றூர். பிறக்கும் வீடு வடக்கு நோக்கியுள்ளது. விநாயகர் கோயிலும் மாரியம்மன் கோயிலும் மேற்குத் திசையிலும், காளிகோயில் கிழக்கிலும் உள்ளது. தாயே ! கேளுங்கள்.

3. ஜனித்தனன் அன்னை இல்லம் செப்புவோம் உத்தி ரத்தில்
புனித்தனம் நான்காம் ஜன்மம் இனமது வடுக ராகும்
புனிதன்தன் குடும்பச் சேதி புகலுவோம் தாயே யாங்கள்
சினமிலாத் தவங்கள் செய்யும் செல்வதி கேட்டி டாயே.

3. பிறந்த ஜாதகனின் தாய்வீட்டைச் சொல்லுகின்ரேம். அது வடக்குத் திசையில் உள்ளது. வடுகர் குலத்தில் தன் தந்தைக்கு நான்காம் பிறவியாகப் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய குடும்பச் செய்தியைக் கூறுகின்ரேம். கோபமில்லாமல் தவங்கள் இயற்றும் செல்வியே ! கேளுங்கள்.

4. கோல்ராசி சோதி நாளில் உதிப்பனும் தந்தை எனரேம்
சாலவே அவன்கு ணத்தைச் சாற்றுவோ மிருசி வப்பன
சீலனபோல் வெளிம யக்கன் தந்தைஆர் சிதத்தில் வாழான
மால்பக்தி கொஞ்ச முண்டு மலர்க்கரம் பத்ம ரேகை.

4. துலா லக்கினத்தில் சுவாதி நட்சத்திரத்தில் தந்தை பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவோம். கருமை கலந்த சிவப்பு நிறம். நல்லொழுக்கம் உள்ளவன் போல நடந்து கொள்ளுவன். தன் தந்தையால சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருளில் வாழாதவன். திருமாலின்மீது சிறிது பக்தியுள்ளவன். கையில் பத்மரேகை யுள்ளவன்.

5. தந்தையி ஞர்ச்சி தத்தைத் தானவன் நாஸ்தி செய்வன
விந்தையாய் வேறூர் வாசம் விரயங்கள் செய்வா ஞகும்
அந்திடம் இல்லம் செய்வன் அறிவுளான் பலர்க்கு நேயன்
பிந்திநாள் சிறையாய் வாழ்வன் பித்ததே கத்தா னென்ரேம்.

5. பிதுரார்ஜிதமான சொத்துக்களை அழித்துவிடுவான். வேற்றூரில் வாசம் செய்து வருவான். அதிகமாகச் செலவு செய்வான். அவ்வூரில் வீடு கட்டுவான். அறிவுள்ளவன். பலபேருக்கு நண்பன். கடைசி நாட்களில் சிறையில் வாழ்வதுபோல் தனித்து வாழ்வான். பித்த சரீர முள்ளவன்.

6. சல்லியப் பாதை ஏற்பன் தரணிகள் கொஞ்சம் சேர்ப்பன்
இல்லையென் றுரைக்க மாட்டான் இருவிதக் குணமு முண்டு
தல்லியைக் காப்பா ஞகும் சஞ்சல மனத்த ஞகும்
மல்லில்முன் செல்லா ஞகும் மன வர்மம் கொஞ்ச முண்டு.

6. துன்பமுள்ள வழியைப் பின் பற்றுவான். சிறிது பூமி சேர்ப்பான். யாசித்தவருக்கு இல்லை என்று உரைக்காதவன். இரு விதமான குணங்களுண்டு. தன் தாயைக் காப்பாற்றுவான். சஞ்சலமுள்ள மனத்தன். சண்டைக்கு முன் செல்லாதவன். மனத்தில் வஞ்சக முள்ளவன்.

7. மனைவியின் துணைவி பக்கல் மருவுவான் சிலநாள் தானும்
கனமிலாக் குடும்பி யாவன் கசடரை உறவு கொள்ளான்
சினமுண்டு உடனே தாழ்வு செய்ந்நன்றி மறவா ஞகும்
நினைப்பதை முடிப்பா ஞகும் நிமலியே கேட்டி டாயே.

7. தன் மனைவியின் சகோதரியிடம் சென்று சில காலம் வசித்து வருவான். செழிப்பில்லாத குடும்பமுள்ளவன். முட்டாள்கள் உறவு இல்லாதவன். கோபமுள்ளவன். ஆனல் சீக்கிரத்திலேயே தணிந்துவிடும். செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். எடுத்த காரியத்தை முடிக்கும் ஆற்றல் உள்ளவன். தாயே ! கேளுங்கள்.

8. தன்துணை ஆண்பால் ரண்டு தையலர் ஒருத்தி நீக்கம்
சொன்னஆண் ஒருவன் தானும் செல்லுவான் வேரூர் பக்கல்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அவனிரு நிறத்த ஞகும்
உன்னருள் நல்ல வார்த்தை உவமையாய்ப் பேச வல்லன்.

8. ஜாதகனுடைய தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர் இருவரும் சகோதரி ஒருத்தியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். நாம் கூறிய சகோதரர்களில் ஒருவன் வேறோர் ஊரில் சென்று வாழ்ந்து வருவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகிறேன். அவன் கருமை கலந்த சிவந்த நிற முள்ளவன். உயர்ந்ததும் நல்லதுமான பேச்சையே பேசுபவன். உபமானங்களுடன் பேசுபவன்.

9. சிந்தயும் நல்ல தாகும் சிலசில வணிபம் செய்வன்
பந்துவால் பெருமை ஏற்பன் பதரினில் செல்லா னுகும்
பிந்திநாள் யோக முண்டு பேதையு மொன்றே தீர்க்கம்
சந்ததி ஆண்பால் ரண்டு சத்தியு மொன்றே தீர்க்கம்.

9. நல்ல மனமுள்ளவன். சிற்சில வியாபாரம் செய்துவருவான். தன் உறவினர்களால் பெருமை அடைவான். அற்பகாரியங்களில் செல்லாதவன். பிற்காலத்தில் நல்ல யோக முள்ளவன். மனைவி ஒருத்தியே. நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். இரு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் தீர்க்கமாக உள்ளவர்கள்.

10. மதுதொழில் புரிவா னுகும் வயதுமே தீர்க்க மென்றேரும்
பதிபின்னல் செய்வா னுகும் பாரினில் வறுமை காணுன்
அதற்குப்பின் சேதி சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த மேனி
பதிவீட்டு உத்தரம் செய்வன் பாலக னுடனே வாழ்வன்.

10. தேன் (கள்) எடுக்கும் தொழில் செய்து வருவான். நீண்ட வயது உள்ளவன். பிற்காலத்தில் வீடு கட்டுவான். உலகில் தரித்திரம் இல்லாதவன். அவனுக்குப் பின் பிறந்தவன் (மற்றோர் சகோதரன்) செய்தியைச் சொல்லுகின்றேம். அழகுள்ளவன். சிவந்த உடல். தன் வீட்டைவிட்டு வடக்குத்திசையில் செல்லுவான். தன் மகனுடன் (ஜாதகனுடன் ?) வாழ்ந்து வருவான்.

11. முந்திநாள் வறுமை ஏற்பன் மேவிடும் பின்பால் யோகம்
விந்தையாய்ச் செட்டுச் செய்வன் மேன்மையாங் குடும்ப மேற்பன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் மருமத்தை வெளிக்காட் டாதான்
சுந்தர முடைய னுகும் துணைவர்சொல் தடுக்கா னுகும்.

11. ஆதி காலத்தில் தரித்திரனுக இருப்பான். பிற்காலத்தில் யோகம் ஏற்படும். அதிசயமான வர்த்தகம் செய்து வருவான். மேன்மையுள்ள குடும்பத்தை யடைவான். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். இரகசியத்தை வெளி யிடாதவன். அழகன். தன் உடன்பிறந்தவர் சொல்லைத் தட்டாதவன்.

12. பாரியும் மொன்றே யாகும் பாலர்கள் ஆண்பா லொன்று
நாரியும் மூவ ராகும் நாயகன் வறுமை காணுன்
சீரிய குணமில் லாதான் தீரமா மனத்தா னுகும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

12. மனைவி யொருத்தியே யாகும். ஒரு புத்திரனும் மூன்று புத்திரிகளும் தோன்றுவார். தரித்திர மில்லாதவன். கோப மில்லாத குணத்தன். தைரியமுள்ள மனமுள்ளவன். ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்ற தேவியே! கேளுங்கள்.

13. பாலகன் நிறங்கு ணத்தைப் பகருவோம் தாயே கேளும்
மால்மக னெப்ப தாகும் மாநிறம் உணச்சல் தேகி
சீலம் போல் வெளிம யக்கன் செட்டுக்கள் செய்வா னுகும்
காலத்தை அறிந்து ரைப்பன் கல்வியும் சமம தாகும்.

13. ஜாதகனுடைய நிறம் குணம் இவைகளைக் கூறுகின்றேம். தாயே! கேளுங்கள். மன்மதனைப்போன்ற அழகுள்ளவன். மாநிறமுள்ளவன். மெல்லிய தேகமுள்ளவன். நல்லொழுக்க முள்ளவன்போல் பிறர் நினைக்கும்படி நடப்பான். வர்த்தகம் செய்து வருவான். வருங்காலத்தை அறிந்து சொல்லக்கூடியவன். சமமான கல்வி யறிவுள்ளவன்.

14. பித்தச்சு டுடைய னுகும் பிறர்பொரு ளிச்சை உண்டு
பத்தினி நேய னுகும் பாருகள் விருத்தி செய்வன்
சித்தினி சாதி யாவன் சிலேடையாய் வார்த்தை சொல்வன்
சுத்தத்தார் மதிக்க வாழ்வன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்.

14. பித்தச்சூடுடையவன். அன்னியர் பொருளின்மீது விருப்பமுள்ளவன். மனைவிமீது பிரியமுள்ளவன். நிலங்களைப் பெருக்குவான். சித்தனி ஜாதியைச் சேர்ந்தவன். இரு பொருள்படும்படி பேசுவான். தன்பந்து ஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். காரியங்களில் சோம்பலில்லாதவன்.

15. தந்திர மொழியு முண்டு தாதைநாள் பூமி காணுன்
முந்துமால் பக்தி கொள்வன் உவமையாய் வார்த்தை சொல்வன்
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் அடிமையும் குடிக ளுண்டு
பிந்திநாள் யோக முண்டு பெரிதான தலங்கள் செய்வன்.

15. தந்திரமாகப் பேசுபவன். பிதுரார்ஜிதமான பூமிகள் இல்லாதவன். திருமாலின்மீது பக்தி கொள்ளுவான். உவமானத்துடன் பேசுபவன். தேடி வந்தவர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். பணியாட்களும் குடிகளும் உள்ளவன். பிற்காலத்தில் யோகமுள்ளவன். பெரிய வீடு கட்டுவான்.

16. தன்துணை முன்னேன் ஒன்று தங்கிடும் தீர்க்க மாக
அன்னவன் ரிடப ராசி அனுகுவான் ஓண நாளில்
பின்னமில் லாத தேகி பொய்யது புகலா னுகும்
சொன்னசொல் காப் பானுகும் துறவோர்கள் நேசம் கொள்வன்.

16. ஜாதகனுக்கு முன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். அவன் ரிடப லக்கினத்தில் திருவோண நட்சத்திரத்தில் பிறப்பான். ஊனமில்லாத சரீரமுடையவன். பொய் பேசாதவன். சொன்ன சொல் தவறுதவன். பெரியோர்கள், பரதேசிகளின்மீது நட்புக்கொள்ளுவான்.

17. நல்லவ னுகி வாழ்வன் நயம்படக் கூறு வானும்
அல்லல்க ளடையா னுகும் ஆவுகள் விருத்தி உண்டு
சல்லியம் கொள்ளா னுகும் சத்தான வேலை செய்வன்
எல்லைகள் சேர்ப்பா னுகும் ஏவலா ளுடைய னுமே.

17. நல்லவனுகி வாழ்ந்து வருவான். நயமாகப் பேசுவான். துன்பங்களுடையவன். பசுக்கள் விருத்தியடையும். கடன் படாதவன். நல்ல பலனுள்ள வேலைகளேயே செய்து வருவான். பூமிகளைப் பெருக்குவான். வேலையாட்கள் உள்ளவன்.

18. தொழில்பல வுடைய னுகும் தோகையும் ஒன்றே தீர்க்கம்
அழிவிலாப் பெண்பால் ரண்டு ஆணென்று தீர்க்க மெய்தும்
பழியது ஏற்கா னுகும் பிறவுப கார னுவன்
வழிதெரிந் தோர்கள் நேசன் வயதுமே தீர்க்க மென்ருேம்.

18. பலவிதத் தொழில் செய்து வருவான். மனைவி ஒருத்தியே. நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். இரு பெண் குழந்தைகளும், ஆண் குழந்தையொன்றும் தீர்க்கமாயுள்ளன. அபவாதம் அடையாதவன். பிறருக்கு உபகாரி. பெரியோருக்குப் பிரியமானவன். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன் என்று கூறுகின்ருேம்.

19. மைந்தனின் மணத்தின் காலம் வரைகிருே மிருபான் ரண்டில்
பந்தணி மாது தானும் பரவுவாள் வடபால் தன்னில்
அந்தவள் குணத்தைச் சொல்வேன் அரிமீன ஒப்ப தாகும்
நிந்தனை ஏற்கா ளாகும் நிமிஷத்தில கோபி யாவாள்.

19. ஜாதகனின் திருமணக் காலத்தைக் கூறுகின்ருேம். இருபத்திரண்டாம் வயதில் வடக்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். இலக்ஷ்மியைப் போன்றவள். பழிகள் அடையாதவள். சீக்கிரத்தில் கோபமடைவாள்.

20. அன்னம்போல் வடிவு மொக்கும் ஆளனுக் கினிய ளாகும்
அன்னமும் அன்பா யீவள் அயல்குற்றம் புகலா ளாகும்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் அடைந்தோரை ஆத ரிப்பள்
அன்னவள் தீர்க்க சீவி அம்பிகை யாளே கேளாய்.

20. அன்னத்தைப்போன்ற சரீரமுள்ளவள். தன் கணவனுக்குப் பிரியமானவள். பிரியமாக அன்னம் அளிப்பாள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். பிறர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவாள். தன்னை வந்து அடைந்தவர்களை ஆதரித்து வருவாள். தீர்க்காயுளுள்ளவள். தாயே ! கேளுங்கள்.

21. புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலுவோம் நவமே தோன்றும்
சித்தமாய் ஆண்பால் ரண்டு செல்விமார் நால்வர் தீர்க்கம்
குத்தமா முதலும் மூன்று ஏழுமே என்று சொல்வோம்
எத்தகைப் பலத்தி னுலே இயம்பினீர் அந்தச் சங்கை.

21. ஜாதகனுடைய புத்திர பாவத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். ஒன்பதினமர். இரு புத்திரர்களும், நான்கு புத்திரிகளும் தீர்க்கமாயிருப்பார். முதலில் பிறக்கும் குழந்தையும், மூன்ருவதும், ஏழாவதும் மரித்துவிடும் என்று சொல்லுவோம். எந்தப் பலத்தினுல் அந்த தோஷம் என்று சொன்னீர்கள்.

புத்திர பாவம்

22. அஞ்சினில் காரி தங்க அஞசவன் மூன்றி லேற
நஞ்சான கேது கூட நவின்றனம் அந்தச் சங்கைத்
தஞ்சமா யிவன்முன் ஜன்மம் சாற்றுவோம் சோழ நாட்டில்
வஞ்சனை செய்கு லத்தில் மருவினுன் வைசயர் சேயாய்.

22. ஐந்தாமிடத்தில் சனி இருப்பதாலும், அந்த வீட்டுக்குரியவனுகிய சுக்ரேன் மூன்ருமிடத்தில் கேதுவுடன் கூடி இருப்பதாலும் கூறுகிருேம். இவனுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். சோழ தேசத்தில் வஞ்சனைகள் செய்யும் வைசிய குலத்தில் பிறந்தான்.

23. பலவித வணிபம் செய்து பாவையும் மதலை உண்டாய்
நலமுளோர் நேசம் கொண்டு நலிந்தோரை ஆத ரித்துத்
தலைவனும் வாழு நாளில் சார்ந்ததோர் வினையைக் கேண்மோ
நிலையிலா ஏழை யோர்க்கு நிமிலனும் இடைஞ்சல் செய்தான்.

23. பலவிதமான வர்த்தகம் செய்து வந்து, மனைவி மக்களை யடைந்து, நல்லவர்கள் நட்புக்கொண்டு, துன்பமடைந்தவர்களை ஆதரித்து வந்து, இவன் வாழ்ந்து வந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். இருக்க இடமில்லாத ஏழைகளுக்கு இவன் இடையூறுகள் செய்தான்.

ஏழைகளின் சாபம்

24. மனமது வருத்த முற்று வரைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ
வினைசெய்த பாவிக் கேதான் மேவும்பின் ஜன்மம் தன்னில்
துணைப்பெண்ணு மில்லா தாகித் தாய்ச்சுக மில்லா தாகிக்
கனமுள இல்லம் நீங்கும் கழறியே தெருத்தூள் விட்டார்.

24. மனவருத்தமடைந்து சொன்ன சாபத்தைக் கேளுங்கள். துன்பம் செய்த பாவிக்கு ஏற்படும், மறு பிறவியில், உடன் பிறந்தவள் இல்லாதவனுகி, தாயினுடைய சுகமும் இல்லாதவனுகி, பெரிய வீடும் நீங்கி விடும் என்று தெரு மண்ணை வாரி இறைத்தனர்.

கைம்பெண்ணின் சாபம்

25. அதுவொரு தோட மாச்சு அதுவின்றி வேறு சொல்வேன்
விதவையின் சாபம் தானும் மேவிற்று என்று சொல்வோம்
அதிபனு மந்தி யத்தில் வளமிலாக் குடும்பி யாகிச்
சதியாகக் கால னுடு சேர்ந்துமே பிரமன் லக்கம் ;

25. அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. அதுவுமின்றி வேறு ஒன்று கூறுகின்ருேம். கைம்பெண்ணின் சாபம் ஏற்பட்டது என்று சொல்வோம். அவனும் கடைசிக் காலத்தில் செழிப்பில்லாத குடும்பத்தையடைந்து, எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரம்மதேவனுல் படைக்கப்பட்டு ;

26. பிறப்பனு மிந்தப் பாலன் புக்கிடும் ஏழைச் சாபம்
திருகாகும் தந்தை இல்லம் திகம்பா குடும்பம் பூர்வம்
பெருமனை மத்தில் மாள்வன் பேசுவோ மிவனின் யோகம்
தரைசேர்ப்பன் செட்டுச் செய்வன் சனபந்து மதிக்க வாழ்வன்.

26. இந்தக் குலத்தில் பிறப்பான் என்று கூறுகிறோம். ஏழைகளின் சாபம் இவனைத் தொடர்ந்தது. தந்தையின் வீடு இவனுக்குக் கிடைக்காது. தாய் இடையிலேயே இறந்து விடுவாள். அவனுடைய யோகத்தைக் கூறுகின்றோம். பூமிகள் வாங்குவான், வர்த்தகம் செய்வான். பந்துஜனங்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்திருப்பான்.

27. ஈரஞ்சு ஆண்டு தன்னில் இல்லமும் செய்வா னுகும்
திரமாய் நாலைந் தாண்டில் சிறப்ப ன இல்லம் செய்தல்
பாரினில் சல்லியம் காணன் பதரினில் செல்லா னுகும்
ஆறுமா முகனைப் பெற்ற அம்பிகை யாளே கேளாய்.

27. பத்து வயதில் வீடு சட்டப்படும். இருபதாம் வயதில் திடமாக அழகுள்ள வீடு கட்டுவான். உலகில் கடன் உபத்திரவம் இல்லாதவன். அற்ப காரியங்களில் செல்லாதவன். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேளுங்கள்.

28. ஈரேழு ஆண்டு மேலாய் இளம்பிறை போலே யோகம்
கூறுவோம் பால னுக்குக் குலமதிப் புடனே வாழ்வன்
பார்பணி இல்லம் யாவும் படைப்பனே ழாயிரம் பொன்
மாறிடா திந்த வார்த்தை மங்கையே கேட்டி டாயே.

28. ஜாதகனின் பதினான்கு வயதுக்குமேல் வளர்பிறைபோல் யோகம் பெருகும். தன் குலத்தவர் மதிப்புள்ளவன். பூமி, ஆபரணங்கள், வீடு இவைகளெல்லாம் ஏழாயிரம் பொன் மதிப்புள்ளவையாக இருக்கும். இந்த வார்த்தைகள் தவறா. பெண்ணே! கேள்.

29. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வேன் மாந்தளிர் மேனி யாகும்
பாதக மனமில் லாளாம் பதரினில் செல்லா ளாகும்
சூதிடாள் முன்கோ பத்தாள் சொல்லது சுகமே யாகும்
வேதனை நாபிச் சூடு வீண்பழி ஏற்கா ளாகும்.

29. தாயினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மாந்தளிர்போன்ற மெல்லிய சரீரமுள்ளவள். கெட்ட எண்ண மில்லாதவள். கபட மில்லாதவள். முன் கோபி. இனிமையாகப் பேசுபவள். வயிற்றில் சூடு உள்ளவள். வீண் அபவாதம் அடையாதவள்.

30. இல்லமும் வடபா லாகும் இவள்துணை ஆண்பால் ரண்டு
வல்லிமார் மூவ ராகும் வரைகிறோம் தீர்க்க மாகச்
சொல்லிய ஆண்பா லொன்று சேருவன் துணைவி பக்கல்
நல்லவ னுகி வாழ்வன் நங்கையே கேட்டி டாயே.

30. வடக்குத் திசையில் வீடு உள்ளவள். இவளுக்கு இரு சகோதரர்களும் மூன்று சகோதரிகளும் உள்ளனர். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மேற்சொல்லப்பட்ட சகோதரியிடமே போய் நல்லவன் என்ற பெயருடன் வாழ்ந்து வருவான். தாயே! கேளுங்கள்.

31. அன்னையின் பூர்வம சொல்வேன் அழகர்வாழ் பாண்டி தன்னில்
உன்னத சௌராஷ்டிர வம்சம் உதித்ததுமே வறுமை இன்றிப்
பொன்பணி உடைய ளாகிப் பெரியோர்கள் தொண்டு பூண்டு
முன்பவ மில்லா ளாகி ஒதுங்கி னுள் கால னுடு.

31. தாயினுடைய முற் பிறவியைக் கூறுகின்றோம். அழகர் பெருமான் வாழ்ந்து வரும் மதுரை மாநகரில், சௌராஷ்டிர வம்சத்தில் பிறந்து, தரித்திரம் இல்லாதவளாகி, பொன் ஆபரணங்கள் இவைகளை யடைந்து, பெரியோர்களுக்குத் தொண்டு செய்து, முற் பிறவியில் செய்த தீவினைகளில்லாதவளாக இறந்தாள்.

32. பங்கயன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன ளென்று சொல்வோம்
மங்கையின் ஜன்மம் செப்பவேன் வடதிசை வேங்க டத்தில்
பொங்கினக் குடும்பம் தன்னில் பிறப்பளாம் ரெட்டி வம்சம்
ஐங்கரன் தனை வளர்த்த அம்பிகை யாளே கேளாய்.

32. மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்றோம். அவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். வடக்கில் உள்ள திருவேங்கடத்தில் செல்வம் மிகுந்த குடும்பத்தில் ரெட்டியார் மரபில் பிறப்பாள். விநாயகப்பெருமானை வளர்த்துவரும் தேவியே! கேளுங்கள்.

பெண் நிந்தை

33. தந்தையின் பூர்வம் தன்னைச் சாற்றுவோம் ஓதூர் தன்னில்
அந்தவன் சேடர் வம்சம் அணுகியே வாழு நாளில்
விந்தைகள் ஒருபெண் பேரில் நிருமித்து நிற்கும் போது
அந்தவள் மனது வாடி அறைந்திட்ட சாபம் கேண்மோ.

33. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். ஓதூரில், சேடர் மரபில் தோன்றி, வாழ்ந்து வந்த நாட்களில், ஒரு பெண்மீது, அடாத பழி யொன்று கட்டிச்சொல்லும்போது, அந்தப் பெண் மனம் வருந்தி உரைத்த சாபத்தைக் கேளுங்கள்.

34. பெண்பழி சொன்ன பாவி பிறக்கும்பின் ஜன்மம் தன்னில்
வண்மையா யில்லம் விட்டு வடதிசை வனவா சங்கள்
திண்ணமாய்ச் செல்வாய் நீயும் தேவியும் மத்தில் மாண்டு
புண்ணிய மனத்த னுகிக் கூடாது தந்தை ஆஸ்தி.

34. பெண்மீது பழிசொன்ன பாவியே! நீ பிறக்கும் மறு பிறவியில், நிச்சயமாகச் சொந்த வீட்டை விட்டு வடக்குத் திசையில் காட்டில் வசிப்பதுபோல் வசித்துவருவாய். மனைவியும் இடைக்காலத்தில் இறந்து துன்பமடைந்த மனமுள்ளவனுகவும் தந்தையின் ஆஸ்தி இல்லாதவனுகவும் ஆவாய்.

35. இன்னமும் பலவே சொன்னுள் எய்திற்று அந்தச் சாபம்
இன்னவ னந்தி யத்தில் அதிகமாய் வறுமை உண்டாய்த்
துன்மையாய்க் கால னுடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
நன்னிய னுதித்தா னென்றேம் நல்கிடும் மாது சாபம்,

35. இன்னமும் பல விதம் கூறினள். அந்தச் சாபம் வந்தடைந்தது. அவன் கடைசிக காலத்தில், அதிக தரித்திரம் உள்ளவனுகி, தீமையாகிய எமபுரம் அடைந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் என்றும். பெண்ணின் சாபம் தொடர்ந்தது.

36. இல்லம்விட் டேகு வானும் இவன்பாரி மத்தில் நஷ்டம்
சல்லிய முடைய னுகும் சாற்றுவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
அல்லலைத் தவிர்க்கு கின்ற அப்புவின் தலத்திலே தான்
புல்குவான் க்ஷத்திரிய சேயாய்ப் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

36. தன் வீட்டை விட்டுச் செல்லுவான். மனைவி இடைக்காலத்தில் இறப்பாள். கடன் உபத்திரவம் உள்ளவன். இவனுடைய (ஜாதகனுடைய தந்தையின்) மறுபிறவியைச் சொல்லுவோம். துன்பங்களைத் தவிர்க்கும் காஞ்சி புரத்தில் க்ஷத்திரிய மரபில் தோன்றுவான். தாயே ! கேளுங்கள்.

37. பத்தாண்டில் அன்னை கண்டம் பகருவோம் பால னுக்குச்
சித்தமாய் இருபா னெட்டில் செப்புவோம் தந்தை கண்டம்
வெத்தியாம் அறுபான் நாலு ஆண்டினில் துலாமா தத்தில்
சித்தசன் சாத கர்க்குச் செப்புவோம் மாணம் தானே.

37. ஜாதகனின் பத்தாம் வயதில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். இருபத்தெட்டாம் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். ஜாதகனின் அறுபத்து நான்காம் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் ஜாதகன் இறப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

38. மறுஜன்மம் கொங்கு நாட்டில் வருகுவான் சைவச் சேயாய்த்
திருமகன் ஜனன காலம் சனிதசை ஆண்டு ஆறும்
மருவிடும் திங்க ளைந்து வரைந்தனம் பூர்வ பாகம்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

38. மறுபிறவி கொங்கு நாட்டில் சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். ஜாதகனின் ஜனன காலத்தில் சனி மகாதசை ஆறு வருடங்களும் ஐந்து மாதங்களும் மீதமாம். இவ்விதம் முதல் பாகம் கூறினேம். வேதங்களின் முடிவில் ஆடுகின்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 28

1. சந்திரன் மீன மாகச் சனிவீணே சேயும் சீயம்
புந்தியும் சிகியும் கோலில் புகர்கன்னி பானு தேளில்
மந்திரி சாடி யாக மி னமும் ஜன்ம மாக
இந்தவாறு கோளு நின்ருல் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் மீனத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், செவ்வாய் சிம்மத்திலும், புதன் கேதுது லாத்திலும், சுக்கிரன் கன்னியிலும், சூரியன் விருச்சிகத்திலும், குரு கும்பத்திலும் ராகு மேஷத்திலும், லக்கினம், மிதுனமுமாக நவக்கிரகங்கள் இருந்தால், பலனைச் சொல்லுங்கள்.

சந்திரன்	ராகு		இலக்கினம் சனி
குரு	இராசி சக்கரம்		
			செவ்வாய்
	சூரியன்	கேது புதன்	சுக்கிரன்

2. சங்கரி கேட்கும் போது ஜயமுனி கூறு கின்ருர்
இங்கிவை ஆண்பால் ஜன்மம் இல்லமும் கீழ்மேல் வீதி
தங்கிடும் வடபால் வாசல் சக்திமா காளி மேற்கில்
சங்கரன் உத்தி ரத்தில் அருகினில் தடாகம் சோலே.

2. என்று பார்வதி கேட்கும்போது, ஜயமுனி சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண்மகனின் ஜாதகம். பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் வடக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலை யுடையது. காளி தேவி மேற்கில் கோயில் கொண்டுள்ளாள். சிவபெருமான் வடக்கிலும், பக்கத்தில் குளமும், தோட்டமும் இருக்கும்.

3. இத்தகைய அடையா ளத்துள் இறங்குவா னிந்தப் பாலன்
பெத்ததாய் தந்தை யோகம் பேதையர் புத்திர யோகம்
வித்தகன் முன்பின் ஜன்மம் விளம்புவோ மிந்நூல் தன்னில்
அத்தியை வளர்த்த எங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளாய்.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள வீட்டில் இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய தாய் தந்தையர் மனைவி புத்திரர் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவற்றையும் இந்த நூலில் கூறுகின்ரேம். விநாயகனை வளர்த்த எங்கள் உயிருக்குயிரான தாயே ! கேளும்.

4. தந்தையின் துணைஆண் ரண்டு சக்திமார் அவ்வா ருகும்
முன்ஜன்மம் வேருய்ச் செல்வன் உடன்கூடிப் பின்னேன்
[வாழ்வன்
அந்தவன் குணத்தைச் சொல்வேன் ஆண்மையாய்க் குடும்ப
[மேற்பன்
சுந்தர முடைய ளுகும் தொல்புவி கீர்த்தி எற்பன்.

4. தந்தைக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் இரு சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் உண்டு. தந்தைக்கு முன் பிறந்தவன் வேருகச் சென்று விடுவான். மற்றவன் ஜாதகனுடைய தந்தையுடன் சேர்ந்து வாழ்வான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ரேம். குடும்பத் தலைவனுக இருப்பான். அழகுள்ளவன். உலகில் கியாதி பெறுவான்.

5. வடதிசை அரசன் போல வாழ்வனே பாரி ரண்டு
திடமுடன் பொருளும் சேர்ப்பன் காளைகள் ஆண்பால் ரண்டு
துடியிடைப் பெண்பா லொன்று செப்புவோம் தீர்க்க மாக
மடையரை உறவு கொள்ளான் மாநிலம் பலவூர் சேர்ப்பன்.

5 குபேரன் போல வாழ்ந்துவருவான். இரு மனைவிமார் உண்டு. பொருளைச் சேர்ப்பான். இரு புதல்வர்களும் ஒரு பெண்ணும் உடையவன். அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர். முட்டாள்களுடன் சேராதவன். பல ஊர்களில் நிலம் வாங்குவான்.

6. எந்தமா துக்குப் புத்திரர் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
முந்தின மாதுக் கேதான் மொழிகுவீர் கன்னி ஒன்று
அந்தவள் மரண மெய்தி அடைகுவாள் வேறு மாது
சந்ததி ஆண்பால் ரண்டு சாற்றுவோம் தீர்க்க மாக.

6 எந்த மனைவிக்குப் புத்திரர் பிறப்பார்கள் என்று சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீர்தாம். முதல் மனைவிக்கு ஒரு பெண்பிறந்ததும் அவள் இறந்து விடுவாள். மறு மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுக்கு இரு புத்திரர்கள் உண்டு என்று நிச்சயமாகச் சொல்லுவோம்.

7. தந்தையின் சேதி சொல்வேன் தானிரு நிறத்த ளுகும்
நிந்தைகள் எற்கா ளுகும் நேமிகள் விருத்தி செய்வன்
தன்தன முடைய ளுகும் சாரான்கள் அதிக முள்ளான்
சிந்தையும் நல்ல தாகும் சிலர்களா பத்தைக் காப்பன்.

7. ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்திகளைக் கூறுவோம். அவன் கருமை கலந்த சிவந்த நிறமுள்ளவன். அவமானங்கள் அடையாதவன். பூமியைப் பெருக்குவான். தன்னல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் உடையவன். ஏவலாட்கள் அதிகம் உள்ளவன். நல்ல மனமுள்ளவன். சிலருடைய துன்பத்தைத் தீர்த்து வைப்பான்.

8. வறுமைஎப் போதும் காணன் வலிவுமே செய்யா ளுகும்
பெருமையாய்க் குடும்ப மேற்பன் பிதாவுக்கு மேலாய் வாழ்வான்
திருகுகள் ஒருவர்க் கெண்ணன் தேரின புத்தி உண்டு
கரிமத வாணைப் பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

8. எப்போதும் தரித்திரமில்லாதவன். முரட்டுத்தனமான காரியம் செய்யான். பெருமையான குடும்பத்தை யடைவான். தன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்ந்து வருவான். ஒருவருக்கும் கெடுதல் எண்ணுதவன். முதிர்ந்த அறிவுள்ளவன். விநாயகனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேளுங்கள்.

9. சொன்னஇக் குணத் தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தப் பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த
[மெய்யன்
பன்னுவான் ஞான நூலைப் பரதேசம் இடையில் செல்வன்
தன்மனம் கபடு மில்லான் சமகல்வி இரண்டு என்றேம்.

9. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். அழகுள்ளவன். சிவந்த உடலுடையவன். வேதத்தை ஓதுவான். இடையில் வேறு தேசத்துக்குச் செல்லுவான். மனத்தில் கபடமில்லாதவன். சமமான இரு விதக் கல்வியறிவுள்ளவன்.

10. வாததே கத்தா ளுகும் மனமது கபடு மில்லான்
வேதனை ஒருவர்க கெண்ணூன் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதான்
தீதென்றோர்க் குதவி செய்வன் தேவதா பக்தி பூண்பன்
காதியு முடைய ளுகும் கஞ்சமாம் ரேகை உண்டு.

10. வாயு தேகமுள்ளவன். கபடமிலலாதவன். பிறருக்குத் துன்பம் செய்ய எண்ணுதவன். கோபத்தைத் வெளியில் காட்டாதவன். துன்பம் அடைந்தவர்களுக்கு உபகாரி. தெய்வபக்தி யுள்ளவன். நல்ல கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். பத்மரேகை யுள்ளவன்.

11. சோங்கின்மேல் செல்வா ளுகும் செப்புவீர் காலம் தன்னை
எங்கியே விரோத முற்று ஈரொன்ப தாண்டில் செல்வன்
ஆங்கவன் சுகமில் லாமல் (முப்பா ளென்றில்) அனு தவான்
தன்னூர் தன்னில்]
பாங்கியும் பின்னல் நேரும் பார்வதி கேட்டி டாயே.

11. கப்பல் மீது செல்லுவான். எந்தக்காலம் என்று சொல்லுங்கள். மனத்தில் ஏகம் (மனஸ்தாபம்) அடைந்து பதினெட்டாம் வயதில் (வேறு இடம்) செல்லுவான். அங்கும் அவன் சுகமின்றி முப்பத்தோராம் வயதில் தன்னூருக்குத் திரும்புவான். மனைவி பிற்காலத்தில் ஏற்படுவாள். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

12. தன்துணை முன்ஆண் ஒன்று சக்திபின் ஒன்றே தீர்க்கம்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அயல்குற்றம் புகலா ளுகும்
பொன்பொரு ளுடைய ளுகும் பூமியில் சீவிப் பாளும்
பன்னியே பேசு வாளும் பங்கய முகத்தா ளுவான்.

12. ஜாதகனுக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் முன்பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும் பின்பிறக்கும் பெண் ஒருத்தியும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மூத்தவனின் குணத்தைச் சொல்லுவேன். பிறர்மீது குற்றம் குறை சொல்லாதவன். பொருள்கள் பொன் இவைகளுள்ளவனாய், பூமியில் ஜீவித்து வருவான். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். தாமரையை யொத்த முகமுள்ளவன்.

13. மணமுண்டாய் மதலை இன்றி மத்தியில் மரிப்பா னாகும்
தணிவான குணத்தா னாகும் சாந்தவான் தைரி யத்தன்
குணமது நல்ல தாகும் குறிப்பினில் கொடுமை தோன்றும்
அனையவே தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

13. மணமானபிறகு குழந்தைகள் இல்லாமல் இடையிலேயே இறந்து விடுவான். பணியும் குணமுள்ளவன். சாந்த முடையவன். தைரியசாலி. நற்குணமுள்ளவன். முகத்தில் கடுமை தோன்றும். மிகுந்த தவங்களை இயற்றும் தேவியே! கேளுங்கள்.

14. கன்னியின் சேதி சொல்வேன் கபடிலாள் பொறுமை சாலி
மன்னவன் மனத்துக் கேத்தோள் வருவோரை ஆத ரிப்பள்
அன்னியர் குற்றம் சொல்லாள் அடாவடி கூறு ளாகும்
தன் சுதர் காணு ளாகும் தரிபடும் மத்தில் முத்திரை.

14. ஜாதகனுடைய தங்கையைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேன். கபடில்லாதவள். பொறுமையுள்ளவள். தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றவள். வந்து அடைந்தவர்களைக் காப்பாள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். அடாவடியாகப் பேசாதவள். புத்திரபாக்கியம் இல்லாதவள். மத்தியிலேயே மாங்கல்யம் அறுந்துபோகும். (கணவன் இறந்துவிடுவான்.)

15. காரணம் யாது வெனனக் காதலி பூர்வம் தன்னில்
நீரமாய் வினைகள் செய்தாள் சேர்ந்தது அந்தத் தோடம்
கூறுவீர் வினையை நீங்கள் கோதையின் பூர்வம் கேளாய்
வாரியி னோரம் தன்னில் மாபலி நகரி லேதான்;

15. அதற்குக் காரணம் என்னவென்று பார்வதிதேவி கேட்க (முனிவர்கள் கூறுகின்றனர்). இவள் முற்பிறவியில் தைரியமாய்ப் பல தீவினைகளைச் செய்தாள். அந்தத் தோஷம் இவளைச் சேர்ந்தது. அவள் செய்த கெட்ட செயலைக் கூறுங்கள். பெண்ணின் முன்பிறவியைக் கேளுங்கள். சமுத்திரக் கரையிலுள்ள மகாபலி புரத்தில்;

ஏழைகளுக்குக் கொடுமை: குழந்தைகளுக்குப் பால் இல்லை என்றது

16. பிறந்தனள் கங்கை சேயாய்ப் பெரிதான குடும்பம் தன்னில்
வரனுண்டாய் மதலை உண்டாய் வாழ்நாளில் வினையைக் கேண்மோ
திருவிலா ஏழை யோர்க்குச் சிலசில கொடுமை செய்தாள்
மருவிற்று அதுஓர் சாபம் மகவுபால் தராத தொன்று.

16. வேளாள குலத்தில் பிறந்தாள். பெரிய குடும்பத்தில் கணவனை யடைந்து, குழந்தைகளைப் பெற்று வாழ்ந்துவந்த நாட்களில் ஏற்பட்ட தீச்செயலைக் கேளுங்கள். தீமை செய்யாத ஏழைகளுக்குச் சிறசில கொடுமைகள் செய்தாள். அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. குழந்தைக்குப்பால் தராததும் ஒன்று.

வணிகனை மோசம் செய்தல்

17. ஏழையோன் வணிப னுக்கு இவள்கொஞ்சம் மோசம் செய்தாள்
ஆழியில் வணிகன் சாபம் அடாதகா ரியங்கள் செய்தாய்ச்
சூழும்பின் ஜன்மம் தன்னில் சுதரின்றிச் சுகமு மின்றிப்
பாழாகும் உனது பொன்கள் பகர்ந்தனன் வணிபன் தானும்.

17. ஏழையான ஒரு வணிகனுக்கு இவள் சில மோசம் செய்தாள். அதையறிந்த வணிகன் சாபமிட்டான். சமுத்திரக்கரையில் நீ அடாத காரியங்களைச் செய்தாய். உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில் புத்திரர்களின்றி, சுகமு மில்லாமல், உனது செல்வங்கள் அழியும், என்று வணிகன் சொன்னான்.

18. ஆகையா லிச்சென் மத்தில் அணுகிடும் முன்னூழ்த் தோடம்
பாழாகும் முத்திரை தானும் பாலர்கள் காணு ளாகும்
தேவியின் ஜன்மம் சொல்வேன் தேவியும் பிரம்ம சேயாய்ப்
பாகமாய் உதிப்பா ளாகும் பராசரும் மறுத்துச் சொல்வார்.

18. ஆகையால் இப்பிறவியில் முன்பிறவியின் தோஷம் வந்து அடையும். தன்னுடைய மாங்கல்யம் அழியும். புத்திரர்கள் பிறவார். அவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். அந்தணர் குலத்தவளாகப் பிறந்து வாழ்வாள். பராசரமுனிவர் மறுத்துக் கூறுகின்றார்.

உயர்குலப் பிறவியின் காரணங்கள்

19. இந்ததோர் ஜனனம் தன்னில் இவள்செய்த புண்ணிய மென்ன
முந்தவே கூறு மென்ன மொழியதைக் காத்த லாலும்
விந்தையாய்த் தலங்கள் சென்றும் விரதங்கள் பூண்ப தாலும்
அந்தவ ளுதிப்பா ளாகும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

19. இப்பிறவியில் இவள் என்ன நற்காரியங்கள் செய்தாள்? முதலில் கூறுங்கள், என்று கேட்க. சொன்ன சொல் தவருமல் நடந்து வந்ததாலும், புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று வந்ததாலும், நோன்புகள் இயற்றி வந்ததாலும், அவள் (அந்தண குலத்தில்) பிறந்தாள். தாயே! கேளுங்கள்.

20. ஆறஞ்சு மூன்று ஆண்டில் அணுகிடும் பாரி தானும்
தீரமாய் வடபால் நேரும் செப்புவோ மவள் குணத்தை
மாரன்தன் மனதுக் கேத்தோள் மாநிறம் பித்த தேகி
தேரின புத்தி உண்டு தீரமில் லாத நெஞ்சம்.

20. ஜாதகனுக்கு முப்பத்து மூன்றும் வயதில் மனைவி வருவாள். அவ்ளும் வடக்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம். தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றவள். மாநிறமுள்ளவள். பித்த சரீர முடையவள். முதிர்ந்த அறிவுள்ளவள். தைரியமில்லாத மனமுள்ளவள்.

21. மங்கையும் யோக சாலி வறுமைஎப் போதும் காணுள்
பொங்கிய குடும்ப மேற்பள் பேதைக்குத் துணைஆண் ஆறு
நங்கைமா ரிருவ ராகும் நவிலுவோம் புத்திர பாவம்
திங்கள்போல் வதன மாகும் செல்விமார் இருவர் தீர்க்கம்.

21. அவள் அதிருஷ்டசாலி. தரித்திரம் எப்போதும் இல்லாதவள். செழிப்புள்ள குடும்பத்தை யடைவாள். அவளுக்குச் சகோதரர்கள் அறு வரும், சகோதரிகள் இருவரும் என்று சொல்வோம். புத்திரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சந்திரனைப்போன்ற அழகிய முகத்தையுடைய பெண்கள் இரு வர் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள்.

புத்திரதோஷ கிரக நிலை

22. சுதராண்பால் காண ளாகும் செப்புவீர் அந்தச் சங்கை
அதிதியும் ஐந்தில் தங்க ஆரனும் மூன்றி லேற
இருவித கிரகத் தாலே எய்தாது சுதரா ணுந்தான்
அதிபன்தன் பூர்வம் தன்னில் மருவிற்றுச் சிலவே தோடம்.

22. புத்திரர்கள் தோன்றார். அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். கேதுவும் ஐந்தாமிடமாகிய துலாததில் இருப்பதாலும், செவ்வாய் மூன்றுமிடத்தில் இருப்பதாலும் ஆண் குழந்தைகள் பிறவா. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியில் சில தோஷங்கள் ஏற்பட்டன.

23. என்னவூழ் செய்தா னத்தை இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
முன்ஜன்மம் பழனி நாட்டில் உதித்தனன் கங்கை சேயாய்ப்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் புதல்வனும் வாழு நாளில்
துன்மையாய் வந்த சேதி செப்புவோம் முனியே கேளும்.

23. என்ன தீச்செயல்கள் செய்தான்? அதைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீர்! முற்பிறவியில் பழனி க்ஷேத்திரத்தில் வேளாள மரபினனுகப் பிறந் தான். பொன்னுபரணங்கள் பெற்று வாழ்ந்துவரும் நாளில் தீமையாக ஏற்பட்ட செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம், முனிவரே! கேளுங்கள்.

ஸர்ப்பத்தைக் கொன்ற தோஷம்

24. இல்லத்தில் வெகுநா ளாக இருந்தது நாக மொன்று
அல்லலாய் மகுடம் பூண்டு அதுமுற்ற மியங்கும் போது
வல்லவன் கழியால் வாட்ட மடிந்தது நாக மேதான்
புல்கிற்று அதுஓர் தோடம் புகலுவோம் வேறு ஒன்று.

24. வெகு நாட்களாக வீட்டில் ஸர்ப்பம் ஒன்று இருந்து வந்தது. அது வீட்டு முற்றத்தில் படமெடுத்து ஆடும்போது, ஜாதகன் கழியினல் அடித்தான். சர்ப்பம் இறந்தது. அஃது ஒரு தோஷமாயிற்று. வேறு ஒன்றும் சொல்லு கின்றோம்.

புத்திரதோஷம் ஏற்படக் காரணம்: ஸ்திரீநிந்தை

25. மறைமாது கற்பு முள்ளாள் மங்கைமேல் நிந்தை வார்த்தை
உரைத்தனன் இவனே என்றோம் உத்தமி திகில டைந்து
வருவித்த சாபம் கேண்மோ மற்றொரு ஜன்மம் தன்னில்
கருமங்கள் தாய்தந் தைக்குக் கலக்காமல் சுதரு மின்றி;

25. கற்புடைய அந்தணகுலப் பெண்ணின்மீது அடாத பழிகளைச் சொன் ஞன். அவள் மனத்தில் திகில் அடைந்து உரைத்த சாபத்தைக் கேளுங்கள். உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், நீ உன் தாய்தந்தையருக்கு ஈமக்கடன்கள் செய்யாமல் புத்திரர்களு மில்லாமல்;

26. உன்னுடை வம்சம் நாஸ்தி உரைத்துமே தெருத்தூள் விட்டாள்
துன்மைகள் சேர்ந்த தென்றோ செயலு மந்தி யத்தில்
முன்னோர்க்குத் தொண்டு பூண்டு முயர்வான தலங்கள் சென்று
அன்னமும் அதிதிக் கீந்து அந்தகன் நாட்டைச் சேர்ந்தான்.

26. உன்னுடைய வம்சம் பாழாகிவிடும் என்று கூறி தெருமண்ணை வாரி இறைத்தாள். அதனுல் தீமைகள் ஏற்பட்டன வென்றோம். அவனும் தன் கடைசிக்காலத்தில், பெரியோருக்குத் தொண்டுகள் பல செய்து, உயர்ந்த புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று, பரதேசிகளுக்கு அன்னம் அளித்து இறந்தான்.

27. பிரமனுல் வரையப் பட்டுப் பிறப்பனு மிந்தப் பாலன்
மருவிடும் முன்னூழ்ச் சாபம் மாதுரு தந்தைக் கேதான்
கருமங்கள் செய்யா னுகும் காளையும் தோட மேய்தும்
பெருமையால் குடும்ப மெவ்வாறு பேசுவீர் முனியே நீர்தாம்.

27. மீண்டும் பிரம்மதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறப்பான் இந்த ஜாதகன். முற்பிறவியின் தோஷம் தொடரும். தன் தாய்தந்தையர்களுக்கு ஈமக்கடன் கள் செய்யாதவனுக ஆவான். புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. பெருமையுடைய குலத்தில் எவ்வாறு பிறந்தான? என்று கூறுங்கள், முனிவரே!

உயர்குலப் பிறப்புக் காரணம்

28. முன்ஜன்மம் தன்னி லேதான் உயர்வான தலங்கள் சென்றும்
அன்னமும் அதிதிக் கீந்து அருமறைத் தொண்டு பூண்டு
இன்னவன் வாழ்வ தாலே இச்சென்மம் வறுமை காணுன்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

28. முற்பிறவில் புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்றும், பரதேசிக்கு அன்னம் அளித்து வந்தாலும், அந்தணர்களுக்குத் தொண்டு செய்துவந்த தாலும், இப்பிறவியில் தரித்திரம் இல்லாதவன். உயர்வான கணவனை யடைந்த உத்தமியே! கேளுங்கள்.

29. பாரியின் பூர்வம் தன்னைப் பகருவோ மினி மேலாக
ஆறுமா முகத்தோன் வாழும் அம்புவித் தணிகை தன்னில்
நாரியும் மிலேச்ச வம்சம் நல்கியே பெருமை இன்றித்
தேறினோர்க் கன்ன மீந்து சீலர்களா பத்தைக் காத்தும்;

29. மனைவியின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம் இனிமேல். ஆறுமுகக் கடவுள் வாழும் திருத்தணியில், இப் பெண் துலுக்கர் வம்சத்தில் பிறந்து, தரித்திர மில்லாமல், முற்றுமுணர்ந்தவர்கட்கு அன்னமளித்து, நல் லொழுக்க முள்ளவர்களின் ஆபத்தை நீக்கியும்;

30. வினையது இல்லா ளாகி மேவினுள் கால னூடு
கனமுள பிரமன் லக்கம் கலப்பளா மிக்கு லத்தில்
வனிதையின் ஜன்மம் சொல்வேன் மலைநாட்டில்க்ஷத்திரிய சேயாய்ச்
சினமிலா உதிப்ப ளாகும் தேவியே கேட்டி டாயே.

30. தீவினைகள் இல்லாமல் இறந்தாள். பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டு இக்குலத்தில் பிறந்தாள். இனி இவன் தாயின் பிறவியைப்பற்றிக் கூறு வேன். மறுபிறவி மலையாளத்தில் க்ஷத்திரிய குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். தேவியே! கேளுங்கள்.

31. மாதரு குணத்தைச் சொல்வேன் மால்மனே ஒப்ப தாகும்
சூதிலாள் பொறுமை சாலி துறவோர்க்கு அன்ன மீவள்
தீதென்றோர்க் குதவி செய்வள் சிறப்பான குடும்ப மேற்பள்
வேதனை ஒருவர்க் கெண்ணுள் வீண்பழி எற்கா ளாகும்.

31. தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இலக்குமியைப் போன்றவள். கபடமில்லாதவள். பொறுமைசாலி. துறவிகட்கு அன்னமளிப்பாள். கஷ்டப்பட்டவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வாள். சிறப்புள்ள குடும்பத்தையடைவாள். ஒருவருக்கும் தீங்கு எண்ணுதவள். அடாத நிந்தைகளை அடையாதவள்.

32. அவளுடைப் பூர்வம் சொல்வேன் அப்புவின் தலத்தி லேதான்
இவளுமே செக்கான் வம்சம் எய்தியே சுகமாய் வாழ்ந்து
பவமன மில்லா ளாகிப் பாலர்க ளதிக முண்டாய்த்
தவசிகட் கன்ன மீந்து சார்ந்தனள் கால னுடு.

32. அவளுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். (திருவானைக்காவில்) ஊரில் வாணிய மரபில் பிறந்து சுகமாக வாழ்ந்து வந்து, கெட்ட மனமில்லாதவளாக, புத்திரர்களை அதிகமாகப் பெற்று, தவம் செய்தவர்கட்கு அன்னமளித்து இறந்தாள்.

33. கஞ்சனல் வரையப் பட்டுக் கலந்தன ளென்று சொல்வோம்
மிஞ்சியு மிருபத் தேழா மாண்டினில் மரிப்பா ளாகும்
மிஞ்சிய ஜன்மம் சொல்வேன் விதர்ப்பதே சத்தி லேதான்
கொஞ்சுவா ளிக்கு லத்தில் கோதையே கேட்டி டாயே.

33. மீண்டும் பிரமதேவனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தனள் என்று கூறுகின்றோம். அவள் ஜாதகனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில் இறப்பாள். மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். விதர்ப்ப நாட்டில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள். ஈசுவரியே ! கேளுங்கள்.

34. இருபது இரண்டு ஆண்டில் இயம்புவோம் தந்தை கண்டம்
மறுஜன்மம் வேங்க டத்தில் வருகுவாள் க்ஷத்திரிய சேயாய்ப்
பொருளது பெருக்க மாகிப் புண்ணியள் வாழ்வா ளாகும்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

34. ஜாதகனின் இருபத்திரண்டாம் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். அவன், மறுபிறவி திருவேங்கடத்தில் க்ஷத்திரிய மரபில் பிறந்து, செல்வங்களதிகம் பெற்று, புண்ணியசாலியாக வாழ்வான். அரிய வேதங்களின் முடிவில் ஆடும் அம்பிகையே ! கேளும்.

35. அன்பது வாறு ஆண்டில் அற்புத கண்டம் நேரும்
துன்பங்கள் விலகி யேதான் தசஆண்டு அதன் மேலாகக்
கன்னியின் மாதம் தன்னில் காலேயில் பருவ நாளில்
இன்னவ னுடலம் ஏகும் இயம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்.

35. ஜாதகனின் ஐம்பத்தாறும் வயதில் அதிசயமான கண்டம் நேரிடும். ஆனல், அந்த கண்டம் நீங்கி அதற்கு மேல் பத்து வருடங்கள் இருந்து, புரட்டாசி மாதத்தில் பூர்ணிமை யன்று இறப்பான். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம்.

36. உத்திரம் துவாரை தன்னில் உதிப்பனும் மறைக் குலத்தில்
அத்திரி மறுத்துச் சொல்வார் அவனுமிச் ஜென்மம் தன்னில்
குத்தமாய் அற்ப வஸ்து கொள்ளவும் தாய்தந் தைக்கு
வித்தகன் கரும மின்றி மேதினில் வாழ்ந்து வந்தான்.

36. வடக்கில், துவாரகையில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். அத்திரி முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றார். ஜாதகன் இப் பிறவியில் அற்ப வஸ்துக்களை வாங்கிக்கொண்டும் தன் தாய் தந்தைகளுக்குக் கருமங்கள் செய்யாமலும் வாழ்ந்து வந்தான்.

உயர்குலப் பிறப்பிற்குரிய நற்செயல்கள்

37. உதிக்கும் காரணங்க ளெவ்வாறு உரைக்கிறோம் முனியே கேளும்
சதியிலா மனத்த னுயும் சகலர்க்கு நல்லோ னுயும்
விதவித தலங்கள் சென்றும் மெய்ஞ்ஞான உட்க ருத்தாய்
அதிபனும் கொள்வ தாலே மறைக்குல முதிப்பா னுகும்.

37. அந்தண குலத்தில் பிறக்கும் காரணங்க ளென்ன வென்று சொல்லுங்கள், முனிவரே ! தாங்கள். கெட்ட மனமில்லாமலும், எல்லோருக்கும் நல்லவனுகவும், பலவிதமான புண்ணிய க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று வந்தாலும், தூய எண்ணங்கள் தெய்வபக்தி இவைகளை மனத்தில் கொள்ளுவதாலும் அந்தணகுலத்தில் பிறப்பான்.

38. கருமங்கள் எவர்செய் வார்கள் கழருவீர் முனியே நீர்தாம்
சிறுதந்தை சுதனே செய்வான் செப்புவோம் பின்பால் சேதி
வருமனே இவன்பின் னலே மடிவளா மென்று சொல்வோம்
பெருவயி றோனைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

38. ஜாதகனின் தந்தைக்கு ஈமக்கடன்கள் யார் செய்வார்கள்? சொல்லுங்கள், முனிவரே ! நீர்தாம். ஜாதகனுடைய சிறிய தகப்பனின் மகனே செய்வான். அவற்றைப் பின் பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். இவனுடைய மனைவி இவனுக்குப் பிறகு இறப்பாள் என்றுரைப்போம். விநாயகப்பெருமானைப் பெற்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

39. காவலன் ஜனிக்கும் காலே கடைநாளில் மூன்றும் பாதம்
மேவிய புதனி ருப்பு விளம்புவோம் ஆண்டு ஐந்தும்
தாவிய திங்கள் பத்தும் சாற்றினேம் பூர்வ பாகம்
ஆவலாய்ப் பூசை செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

39. ஜாதகன் பிறக்கும் காலத்தில் ரேவதி மூன்றும் பாதம் புதமகா தசை இருப்பு ஐந்து வருடங்களும் பத்து மாதங்களுமாம். இவை முதல் பாகம் கூறினேம். அன்புடன் பூசைகள் செய்யும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

40. ஜாதகன் யோகச் சேதி சாற்றுவோ மினிமே லாக
மாதவர் போல்வ சிப்பன் மன்னன்போல் வாழ்வா னுகும்
பூதலம் பலவூர் உண்டு புகழ்பெற வாழ்வா னுகும்
சீதள குணத்தா னுகும் தீங்கதை யெவர்க்கு மெண்ணன்.

40. ஜாதகனின் யோகச் செய்தியை இனிக் கூறுவோம். தவசிபோல் வாழ்வான். அரசன்போல் வசித்து வருவான். பல ஊர்களில் பூமி வாங்குவான். புகழுடன் வாழ்ந்து வருவான். இளகிய (குளிர்ந்த) மன முள்ளவன். ஒருவருக்கும் தீங்குசெய்ய நினையாதவன்.

41. பருவத யோக மொன்று பகருவோம் பால னுக்குக்
குறையிலா வாழ்வா ளுகும் குருடன்தன் தசையி லேதான்
திருகுக ளனந்த மாகும் செல்லுவான் வேறு நாடு
சரியிலாத் தசையே யாகும் சங்கரி கேட்டி டாயே.

41. இவனுக்குப் பருவதயோகம் என்ற ஒரு யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுகின்றேம். ஜாதகன் குறைகளில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான். சுக்கிர மகாதசையில் பலவிதமான துன்பங்கள் ஏற்படும். வேற்றூருக்குச் சென்று விடுவான். அது நன்மையில்லாத தசையாகும். பார்வதியே! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 29

1. கலேஅரி கேது கன்னி கனகனும் கோல தாக
நிலமகன் மேரு வாக நீலனும் மான தாகப்
புலவனும் வீணே யாகப் புகர்மேடம் பானு நந்தி
தலமது இரட்டை யாகச் சாற்றுவீர் பலனேத் தானே.

1. சந்திரன் சிம்மத்திலும், கேது கன்னியிலும், குரு துலாத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், சனி மகரத்திலும், புதன் மிதுனத்திலும், சுக்கிரன் மேஷத்திலும், சூரியன் விருஷபத்திலும் ராகு மீனத்திலுமாக, ஜன்மம் மிதுன மாகவும் உள்ள ஜாதக பலனேச் சொல்லுங்கள்.

ராகு	சுக்கிரன்	சூரியன்	லக்னம் புதன்
	இராசி சக்கரம்		
சனி			சந்திரன்
செவ்வாய்		குரு	கேது

2. மங்கையும் கேட்கும் போது வதிட்டரும் கூறு கின்றூர்
இங்கிவை ஆண்பால் ஜன்மம் இல்லமும் கீழ்ப்பால் நோக்கம்
அங்கது வாடை யாகும் அரசர்கள் கெடியு மூண்டு
துன்பமாம் வாரி கீழ்ப்பால் சுரநக ரொப்ப தாகும்.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, வசிஷ்ட முனிவர் கூறுகின்றூர். இஃது ஆண் மகனின் குறிப்பு. பிறந்த வீடு கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலே யுடையது. மேற்குப் பக்கத்து வரிசை. அங்கே அரசர்களுடைய கோட்டை யொன்று உள்ளது. சுத்தமான நீர்நிலே கிழக்கிலுள்ளது. அது தேவலோகம்போன்ற ஊர் என்று கூறுகின்றேம்.

3. இத்தகை அடையா ளத்துள் எய்துவா னிந்தப் பாலன்
பெத்ததாய் தந்தை யோகம் பேதையர் புத்திர யோகம்
வித்தகன் துணேவர் யோகம் விளம்புவோம் முன்பின் ஜன்மம்
சுத்தமாய்ச் சொல்லு கின்றேம் துறவியே கேட்டி டாயே.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள ஊரில் இப்பாலன் பிறப்பான். இவனுடைய தாய் தந்தையர் மனேவி புத்திரர் இவர்களின் யோகத்தையும், சகோதரர்களின் முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளேயும் சுத்தமாக இந்த நூலிற் சொல்லுகின்றேம். கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் குணத்தைச் சொல்வேன் சற்சன ருறவு கொள்வன்
வந்தவர் பிணியும் தீர்ப்பன் அரசர்க ளுறவு கொள்வன்
நொந்தபேர்க் குதவி செய்வன் நேமியில் புகழு மேற்பன்
விந்தையாய்ப் பேச வல்லன் மேலோர்க ளுறவு கொள்வன்.

4. தந்தையினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். நல்லவர்கள் உறவு கொள்ளுவான். தன்னை வந்து அடைந்தவர்களின் நோயைத் தீர்த்து வைப்பான். அரசர்களுடைய உறவு கொள்ளுவான். கஷ்டமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்வான். உலகில் கீர்த்தி அடைவான். அதிசயமாகப் பேசுபவன். பெரியோர்கள் உறவு கொள்ளுவான்.

5. பண்டிதம் செய்வா னாகும் பலரையும் வசியம் கொள்வன்
அண்டின பேரைக் காப்பன் அதிதிக ளுறவு முண்டு
கண்டித முரையா னாகும் கௌரவ குடும்ப மேற்பன்
பண்டிபண் டாரம் சேர்ப்பன் பலகலை உணர்வா னாகும்.

5. வைத்தியம் செய்து வருவான். பல பேரை வசீகரிக்க வல்லவன். தன்னை வந்தடைந்தவர்களை ஆதரிப்பான். பரதேசிகளிடம் பிரியமாக இருப்பான். கண்டித்துப் பேசும் குணமில்லாதவன். கௌரவமான குடும்பமுள்ளவன். பணியாட்கள் அதிகமாக உள்ளவன். பல நூல்களைக் கற்றறிவான்.

6. மன்மத னொப்ப தாகும் மாரனை எரித்தோன் பூசை
அன்னவன் செய்வா னாகும் அபிராமி தியானம் செய்வன்
பொன்பணி சேர்ப்பா னாகும் புயபலம் பித்த சூடு
துன்மையாய் நாபிச் சூடு தோன்றிடும் மாமி ரண்டு.

6. மன்மதனை யொத்த அழகன். சிவபெருமான் பூசை செய்து வருவான். அம்மனை மனத்தில் தியானம் செய்வான். பொன்னுபரணங்கள் சேர்ப்பான். புஜபலமுள்ளவன். பித்தச் சூடுள்ளவன். வயிற்று வலியும் உள்ளவன். மனைவியர் இருவராகும்.

7. இருவித குணமு முண்டு எவலா ளுடைய னாகும்
வரும்கதி நினைவில் காண்பன் வளவில்லா வாழ்வா னாகும்
திருகிலான் சுகிபு சிப்பன் தேரின புத்தி உண்டு
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யானே கேளாய்.

7. இருவிதமான குணங்களுள்ளவன். பணியாட்கள் உள்ளவன். வரக்கூடிய விஷயங்களை முன் கூட்டி அறியும் திறமை உள்ளவன். செழிப்பில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான். துன்பமில்லாதவன். சாப்பாட்டில் பிரியன். முதிர்ந்த அறிவாளி. வேதங்களின் முடிவில் நடனமாடும் தேவியே! கேளுங்கள்.

8. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னிந்தப் பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் கல்வி மானும்
தன்சொலு மடக்க முண்டு தந்திர வார்த்தைக் கூறுவன்
தென்முனித் தொழிலும் செய்வன் தேரின புத்தி உண்டு.

8. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுள்ளவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அழகுள்ளவன். கல்விமான். அடக்கமாகப் பேசுபவன். தந்திரமாகப் பேசுபவன். அகத்தியர் பேசும் தமிழால் தொழில் நடத்துவான். முதிர்ந்த அறிவாளி.

9. பலருக்கு நல்லோ னவன் பலர்வினைத் தீர்ப்பா னாகும்
தலவாசம் செய்வா னாகும் தரியலர் வெற்றி கொள்வன்
விலைமாதர் மோகங் கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதான்
புலவனும் ஊக சாலி புகழுது ஏற்பா னாகும்.

9. பல பேருக்கு நல்லவனாக இருப்பான். பலருடைய துன்பங்களைத் தீர்த்து வைப்பான். புண்ணிய ஸ்தலத்தில் வாசம்செய்து வருவான். பகைவர்களை அடக்கி ஆளுவான். வேசையர்மீது மோகமில்லாதவன். கோபத்தை வெளியிடாதவன். புலவன். ஊகமுள்ளவன். கீர்த்தி அடைவான்.

10. அன்னையால் சுகமில் லாதான் அற்பரை உறவு கொள்ளான்
பொன்பணி சேர்ப்பா னாகும் புண்ணிய மனத்த னாகும்
கன்னிமார் தம்மால் நஷ்டம் கஞ்சமா நிறத்த னாகும்
பின்னமில் லாத தேகி எம்மானைப் பூசை பூண்பான.

10. தன் தாயால் சுகமில்லாதவன். அல்பருடன் நட்புக் கொள்ளாதவன். பொன் ஆபரணங்கள் வாங்குவான். புண்ணியமான மனமுள்ளவன். பெண்களால் (தன் மனைவியால்) நஷ்டம் அடைவான். தாமரையைப் போன்ற நிறமுள்ளவன். ஊனமில்லாத தேகமுள்ளவன். சிவபெருமானைப் பூசை செய்து வருவான்.

11. தன்துணை ஆண்பா லொன்று தையலர் இருவ ராகும்
கன்னிமார் மத்தில் ஏகும் காளையும் விருத்தி என்றோம்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் யாவர்க்கும் நல்லோ னவன்
சொன்னதைக் காப்பா னாகும் துறவோர்கள் பக்தி பூண்பன்.

11. ஜாதகனுக்கு உடன் பிறந்தவர்களில் ஒரு சகோதரனும் இரு சகோதரிகளும் தோன்றுவார். இடைக்காலத்தில் சகோதரிகள் இறந்து விடுவார்கள். சகோதரன் நீண்ட ஆயுளுடையவன். சகோதரனுடைய குணங்களைக் கூறுகின்றோம். எல்லோருக்கும் நல்லவனாக இருப்பான். சொன்ன சொற்களைக் காப்பான். துறவிகள் பக்தி கொள்வான்.

12. மந்திரம் வைத்தி யங்கள் மருமநூ லறிவா னாகும்
இந்திர னொப்பாய் வாழ்வன் இருவிதக் கல்வி உண்டு
எந்திடம் பெருமை ஏற்பன் இடரென்றோர்க் குதவி செய்வான்
செந்திரு விலாச முண்டு சீலனும் பெருமை யோனும்.

12. மந்திர சாஸ்திரம் வைத்திய சாஸ்திரம் இரகசிய நூல்கள் இவைகளை அறிவான். இந்திரனைப் போன்ற யோக சாலியாக வாழ்ந்திருப்பான். இருவிதமான கல்வி கற்பான். எல்லாவிடத்திலும் பெருமை அடைவான். துன்பமடைந்தவர்களுக்கு உபகாரி. லட்சுமி நோக்குள்ளவன். நல்லொழுக்கமும் உள்ளவன். பெருமை யுள்ளவன்.

13. பாரியு மொன்றே யாகும் பாலர்கள் ஆண்பால் மூன்று
தீரமாய்ப் பெண்பா லொன்று செப்புவோம் தீர்க்க மாக
வீரிய னென்றும் வாழ்வன் விகடங்கள் கூறு ளுகும்
மாரனும் வறுமை காணன் வயதுமே தீர்க்க மென்றேம்.

13. மனைவி யொருத்தியே. மூன்று புத்திரர்களும் பெண் ஒருத்தியும் உண்டு. அவர்கள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். எல்லோரும் ஒன்றுகவே வாழ்ந்து வருவார்கள். அகட விகடமாகப் பேசாதவன். தரித்திரமில்லாதவன். தீர்க்கமான வயதுள்ளவன் என்றேம்.

14. மைந்தனின் மணத்தின் காலம் வரைகிறேம் பதினே ழாண்டுள்
அந்தவள் தென்பால் நேரும் அறிவிப்போம் அவள்குணத்தைச்
செந்திரு மகள்போ லொப்பாம் சிறிதான புத்தி இல்லாள்
பந்துவிற் இனிய ளாகும் பாவையும் தீர்க்க சீவி.

14. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். அவனுடைய பதினேழாம் வயதுக்குள் அது நேரும். அவள் தெற்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். இலக்குமியைப் போன்றவள். சின்ன புத்தி யில்லாதவள். தன் உறவினர்களுக்குப் பிரியமானவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

இரு மனைவியர் ஏற்படுதற்குரிய கிரக நிலை

15. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அவனுக்குத் தாரம் ரண்டு
சித்தமாய் நேரு மென்றேம் செப்புவீர் அந்தச் சங்கை
சத்தமத் தோன்ச ரத்தில் சார்ந்ததால் தாரம் ரண்டு
குத்தமாய்ச் சொன்னேம் யாங்கள் குறுமுனி தடுத்துச் சொல்வார்.

15. அத்திரி முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றர். அவனுக்கு இரு மனைவியர் உண்டு. நிச்சயமாக நடக்கும் என்றர். அந்தச் சந்தேகத்தைத் தீருங்கள் என்றர். ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு சரராசியாகிய துலாத்தில் இருப்பதால் இரு மனைவியர் உண்டு என்று சொன்னேம். அகத்திய முனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றர்.

16. காரியும் புகரே மேனைக் கண்ணுறத் தாரம் மூன்று
தீரமாய் நடக்கு மென்றேம் செப்பினீர் சரியே ஐயா
பாரிமார் தீர்க்க முண்டோ பதருண்டோ விபரம் சொல்வாய்
கூறின கன்னி மார்கள் குமரன்முன் மரிப்பா ரென்றேம்.

16. சனியும் சுக்கிரனும் ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குருவைப் பார்ப்பதால் மூன்று மனைவிகள் நிச்சயமாக ஏற்படுவர் என்று கூறுகின்றேம். சொன்னது சரியே, ஐயா! மனைவிகள் தீர்க்க ஜீவிகளா? இடையில் இறந்துவிடுவார்களா ? சொல்லுங்கள். நாங்கள் சொல்லிய மனைவிமார்கள் ஜாதகனுக்கு முன்பே இறந்துவிடுவார்கள் என்று கூறினேம்.

17. எந்தக் காலத்தில் செல்வார் இயம்புவீர் அந்தச் சங்கை
முந்தின மாது தானும் மேவுவாள் இருபா ணறில்
பிந்திவேறு குடஇல் நேரும் போகுவாள் முப்பான் மூன்றில்
இந்திர வதனம் போன்ற எழில்மாது முப்பான் ரண்டில் ;

17. எந்தக் காலத்தில் இறந்துவிடுவார்கள் ? அதைச் சொல்லுங்கள். முதல் மனைவி ஜாதகனுடைய இருபத்தாறும் வயதில் இறப்பாள். மறு மனைவி மேற்குத் திக்கிலிருந்து வாய்ப்பாள். அவள் முப்பத்து மூன்றும் வயதில் இறப்பாள். அழகிய முகத்தையுடைய எழிலுள்ள பெண் ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் ;

18. நேருவாள் குடஇ லேதான் நிமிலியும் தீர்க்க சீவி
பாரிய புத்தி ஏற்பள் பார்மகள் குணத்தா ளாகும்
வேறொரு நிந்தை காணுள் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதாள்
தீரமில் லாத நெஞ்சள் சீலியாம் பெருமை ஏற்பள்.

18. மேற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அவள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். பெரிய (தாராள) புத்தியுள்ளவள். பூமிதேவியைப் போல் பொறுமையுள்ளவள். வேறு பழிகள் இல்லாதவள். கோபத்தை வெளியிடாதவள். தைரிய மில்லாத மனமுள்ளவள். நல்லொழுக்க முள்ளவள். பெருமையுடையவள்.

19. புத்திரர் கடைமா துக்குப் பொருந்திடும் ஆண்பால் ரண்டு
சத்திமார் ஒன்றே தீர்க்கம் சடைமுனி புகலு கின்றர்
பத்தினி மார்கள் மூன்று படைத்தகா ரணங்க ளென்ன
குத்தத்தைச் சொல்லு மென்ன குமரன்முன் வினையா மென்றேம்.

19. மூன்றுவது மனைவிக்குப் புத்திரர்கள் இருவரும் புத்திரி ஒருத்தியும் பிறந்து நீண்ட ஆயுளுள்வர்களாயிருப்பார். ஜடா முனிவர் கூறுகின்றர். மூன்று மனைவியார் ஏற்பட்ட காரணங்கள் என்ன ? என்ன தீவினை செய்தான் ? என்று வினவ, ஜாதகன் செய்த வினையைச் சொல்லுகின்றேம்.

20. என்னஊழ் செய்தா னத்தை இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
முன்ஜன்மம் கோகர் ணத்தில் உதித்தனன் கங்கை சேயாய்ப்
பொன்பொரு ளுடைய ளுகிப் புகழான குடும்பம் பெற்று
அன்னவன் வாழு நாளில் அணுகின வினையைக் கேண்மோ.

20 என்ன தீங்கு செய்தான் என்பதைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே ! ஜாதகன் முற்பிறவியில் திருக்கோகர்ணத்தில் வேளாள குலத்தவனுகப் பிறந்து, பொன் பொருள் முதலியன உடையவனுகி, கீர்த்திப் பெற்ற குடும்பத்தை யடைந்து, வாழ்ந்துவரும்நாளில் ஏற்பட்ட சாபத்தை கேளுங்கள்.

21 அந்நகர் நதியின் பக்கல் அணுகிய அரசின் கீழே
தந்தியும் நாகம் நிற்கும் தானவர் வாச மாகும்
மந்திரம் ஓதும் வேதம் மறையவர் பூசை பூண்பர்
இந்தவா றிடத்தி லேதான் இரவினில் என்ன செய்தான்.

21. அவ்வூரின் நதிக்கரையிலுள்ள அரச மரத்தின் கீழ் விநாயகரும் ஸர்ப்பமும் இருக்கின்றனர். தெய்வங்கள் வசித்து வந்தனர். மந்திரம் ஓதும் அந்தணர்கள் பூசைகள் செய்து வந்தனர். இங்ஙனமுள்ள இடத்தில் இரவில் இந்த ஜாதகன் என்ன செய்தான். தெரியுமா ?

கருவழித்த தோஷம்

22. விதவையைப் போகம் துய்க்க மேவிற்றுக் கருவு தானும்
அதம்செய்தான் பண்டி தத்தால் அம்மாது மரண மானுள்
இதுவின்றி வேறு சொல்வேன் ஏவலாள் மனைவி தன்னை
நிதிதந்து போகம் துய்த்து நிமலனும் வருங் காலத்தில் ;

22. ஒரு கைம்பெண்ணுடன் இன்பம் அனுபவிக்க, அதனால் கரு ஏற்பட்டது. மருந்தைக் கொடுத்துக் கருவை அழித்தான். அதனால் அப்பெண் மரணமடைந்தாள். இதுவல்லாமல் வேறு ஒன்று சொல்லுகின்றேன். தன் வேலைக்காரனின் மனைவியுடன், பணத்தைக் கொடுத்து, இன்பம் அனுபவித்து வருங்காலத்தில் ;

23. மங்கையின் வரனும் கண்டு மாதுவை விலக்கும் போது
சங்கையா மனத்த ளாகித் தன்பக்கல் புகலும் சேதி
பங்கமே செய்தான் பர்த்தா பதியினில் வேண்டா மென்றான்
இங்கிதற் கென்ன செய்வேன் என்னைநீ காப்பா யென்ன.

23. பெண்ணின் கணவன் (பணியாள்) பார்த்து, அவளை நீக்கினான். மனத்தில் துன்பமடைந்து ஜாதகனிடம் சொல்லுகிறாள்—என்னுடைய கணவன் எனக்குக் குறை செய்துவிட்டான். தன் வீட்டுக்கு வரக் கூடாது, வேண்டாம் என்று சொன்னான். இனி நான் என்ன செய்வேன் ? என்னை நீ ஆதரிப்பாய் என்றாள்.

24. கன்னியே என்பால் வேண்டாம் காதலி பொல்லாள் செல்வாய்
மன்னவ னிவ்வாறு சொல்லி மங்கையும் திகில டைந்து
சொன்னசா பத்தைக் கேண்மோ தோன்றும்பின் ஜன்மம் தன்னில்
என்னைப்போல் துணைப்பெண் ணின்றி ஈன்றதாய்ச் சுகமு மின்றி ;

24. பெண்ணே ! என்னிடம் வரவேண்டாம். என் மனைவி பொல்லாதவள். நீ சென்று விடு என்று கூறியதைக் கேட்டு, பயப்பட்டுச் சொன்ன சொற்களைக் கேளுங்கள். உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில், என்னைப் போல் சகோதரியில்லாமல், பெற்ற தாயினுடைய சுகமுமில்லாமல் ;

இன்பம் தந்த அநாதையின் சாபத்தோஷம்

25. வரும்மனை அநேக முண்டாய் மரிப்பரே உன்முன் னுகத்
திருகாக அனந்தம் சொல்லச் சேர்ந்தது அந்தத் தோஷம்
பெரியோர்க ளுறவு அந்தம் பேணியே அன்ன மீந்து
மரலியின் பதிக்குப் புக்கி மால்மகன் வரையப் பட்டு ;

25. மனைவிகள் பல ஏற்பட்டு, உனக்கு முன்னாலேயே இறந்து விடுவார்கள் என்று பல சாபங்கள் இட்டாள். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. கடைசிக் காலத்தில் பெரியோர்களின் நட்புக் கொண்டு, அவர்கட்கு அன்னமளித்து வந்து, இறந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு ;

26. பிறப்பனு மிந்தப் பாலன் புக்கிடும் மாதர் சாபம்
அரிவையர் மூவ ராகும் அம்மாதர் இவன்முன் மாள்வார்
திருமனை அனுகா வண்ணம் செப்புவீர் கிரியை ஒன்று
வருவது வந்தே தீரும் வரையவே மாட்டோம் சாந்தி.

26. இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். பெண்ணின் சாபம் ஏற்பட்டு அதனால் மூன்று மனைவிகள் ஏற்படுவர். அப் பெண்களும் ஜாதகனுக்கு முன்னால் இறந்துவிடுவார்கள். மூன்று மனைவியர் வராமலிருக்க ஏதாவது சாந்தி சொல்லுங்கள். வருவது வந்தே தீரும். சாந்திகள் கூறவேமாட்டோம்.

உயர்குலப் பிறவிக்குக் காரணம்

27. முன்ஜன்மம் அநேக துன்பம் விரும்பினேன் இச்சென் மத்தில்
தன்வீர சைவ னுகத் தோன்றும்கா ரணங்க ளென்ன
அன்னவன் முன்ஜன் மத்தில் அதிதிகள் நேசம் கொண்டும்
அன்னமும் அளித்துப் புண்ணியம் அவன்குல மேன்மை யாச்சு.

27. முற் பிறவியில் ஏற்பட்ட அனேக தீவிரமான பாபங்கள் செய்தும் இப் பிறவியில் வீரசைவனுகப் பிறந்த காரணங்கள் என்ன ? ஜாதகன் முற பிறவியில் பரதேசிகளிடம் நட்புக்கொண்டு, அன்னமும் அளித்து வந்ததால் குலம் மேன்மையாக வந்தது.

28. ஜாதகன் யோகச் சேதி சாற்றுவோ மினி மோகச்
சூதிலான் புகழு மேற்பன் சொல்லது சுருக்க மாகும்
வேதனை நிவிர்த்தி செய்வன் வெகுபேருக் கிஷ்ட னுவன்
வாதங்கள் வேலை செய்வன் ஆருறு ஆண்டு மேலாய்.

28. ஜாதகனின் யோகச் செய்திகளைச் சொல்லுகின்றோம். சூதில்லாதவன். புகழடைவான். சுருக்கமாகப் பேசுபவன். துன்பமடைந்தவர்கட்குத் தஞ்சம் அளிப்பான். அநேகருக்கு நண்பனுக இருப்பான். ஜாதகனுடைய முப்பத்தாறு வயதுக்குமேல் வாதங்கள் புரியும் வேலை செய்வான்.

29. தென்திசைப் பெரியோ ராலே செய்குவான் அகார மேதான்
சந்திரன் தசையின் பாகம் சார்ந்திடும் நினைத்த வெல்லாம்
பிந்தியு மில்லம் நேரல் பெரிதான அறங்கள் செய்தல்
இந்திர யோக மேற்பன் ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

29. அகத்திய முனிவரின் அருளால் பல நூல்கள் இயற்றுவான். சந்திர மகாதசையில் நினைத்த காரியங்களை முடிப்பான். பிற்காலத்தில் வீடு கட்டுவான். பெரிய தருமங்கள் செய்வான். இந்திரயோகம் அடைவான். ஈசுவரியே ! கேளுங்கள்.

30. சிகிதசைக் குள்ளே யன்னே சேருவா ளெமப திக்குப்
புகர்தசைக் குள்ளே தந்தை யேகுவான் கால னூடு
தகைமையாய்ப் பிதாமுன் ஜன்மஞ் சாற்றுவீர் முனியே நீர்தாம்
சகமதி லுயர்வ தான் திருப்பரங் குன்றந் தன்னில் ;

30. கேது மகாதசைக்குள் அன்னே இறந்து விடுவாள். சுக்கிர மகா தசைக்குள் தந்தை இறந்து விடுவான். தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே ! உலகத்தில் உயர்ந்ததாகிய திருப்பரங்குன்றத்தில் ;

31. உதித்தனன் சைவச் சேயாய் உயர்வான குடும்பி யாகி
அதிதிக ளுறவு கொண்டு அநேகவா லயங்கள் சென்று
விதியது முடிந்து பின்பு வேதியன் வரையப் பட்டு
நதிசடை யணிந்தோன வர்க்கம் நல்கினு னிவனே யென்றோம்.

31. சைவ குலத்தில் பிறந்தான். உயர்ந்த குடும்பத்தை யடைந்து, பரதேசிகளிடம் பக்திகொண்டு, அநேக ஆலயங்களுக்குச் சென்று, இறந்து, பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு, கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமான் குலத்தில் பிறந்தவன், இவன் என்றோம்.

32. மறுஜன்மம் புதுவை பக்கல் வருகுவா னிக்கு லத்தில்
வருமன்னே பூர்வஞ் சொல்வோம் பிருதிவி தன்னி லேதான்
தரித்தொழில் செயுங்கு லத்தில் ஜனித்துமே வறுமை யின்றி
முருகர்தம் பக்தி பூண்டு உயர்வோர்க்கு அன்ன மீந்து ;

32. மறுபிறவி புதுவை நகரத்துக்குப் பக்கத்தில், இதே குலத்தில் பிறப்பான். தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். காஞ்சிபுரத்தில் நெசவாளர் குலத்தில் பிறந்து, தரித்திர மில்லாமல், சுப்பிரமணிய சுவாமியிடம் பக்திகொண்டு, பெரியோர்களுக்கு அன்னமளித்து ;

33. வினையது யில்லா ளாகி மேவினுள் கால னூடு
சினமிலாப் பிரமன் லக்கம் ஜனித்தன ளென்று சொல்வோம்
வனிதைபின் ஜன்மஞ் சொல்வோம் வடதிசை துவார தன்னில்
கனமுள பிரம சேயாய்க் கலப்பளா மென்று சொல்வோம்.

33. தீவினைகளில்லாமல் இறந்தாள். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள், இவள் என்று சொன்னேம். தாயினுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். வடக்கில் உள்ள துவாரகையில், அந்தண குலத்தவளாகப் பிறப்பாள் என்று சொல்லுகின்றோம்.

34. அன்பது வொன்ப தாண்டில் அவன்மூன்றும் பாரி கண்டம்
மன்னனுக் கறுபத் தைந்தில் மீன்மாதந் தன்னி லேதான்
பின்பக்கஞ் சட்டி தன்னில் பிரிதலா முடலந் தானே
உன்னத வரனேப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

34. ஐம்பத்தொன்பதாம் வயதில் ஜாதகனுடைய மூன்றுவது மனைவி இறப்பாள். ஜாதகன் பங்குனி மாதத்தில் தேய்பிறைச் சஷ்டியன்று இறந்து விடுவான். உயர்ந்த கணவனே யடைந்த உத்தமியே ! கேளுங்கள்.

35. பின்ஜன்ம மவ்வூர் தன்னில் பிறப்பனுஞ் சௌராஷ்ட்ர வம்சம்
மன்னர்பா லரசு செய்து மாநிதி யதிக முண்டாய்
இன்னவன் வாழ்வா னுகும் இயம்பின மொழிகுன் றுவே
கன்னென மொழியை யொக்குங் காதலி கேட்டி டாயே.

35. மறு பிறவி அவ்வூரிலேயே சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறந்து, அரசாங்க உத்தியோகம் எற்று, மிகுந்த செல்வம் பெற்று, ஜாதகன் வாழ்வான். சொன்ன சொற்கள் தவறு. இனிய வார்த்தைகளைப் பேசும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

36. ஜனித்திடுங் காலந் தன்னில் சிகிதசை யாண்டு வாறும்
குனித்திடுந் திங்க ளொன்றும் குலவுநாள் பதினு றுகும்
சினமிலாப் பூர்வம் சொன்னேம் செப்புவோம் பின்பால் சேதி
கனமத வானே பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

36. ஜாதகன் பிறக்கும் காலத்தில் கேதுமகாதசை ஆறு வருடங்களும் ஒரு மாதமும் பதினறு நாட்களும் பாக்கி நிற்கும். இதுவரைப் பூர்வபாகம் சொன்னேம். பிற் பாகத்தில் மற்றைய விஷயங்களைக் கூறுவோம். விநயகனைப் பெற்ற பார்வதியே ! கேளுங்கள்.

வேசியோகம்

37. புரவியோன் தனக்கி ராறில் புகர்நிற்க பலனெவ் வாறு
அரிவையர் வேசி யோகம் அதன்பலன் புகலு மென்ன
இருவில்லம் பெரியோ ரிட்டம் இறக்குங்கா லேழாயிரம் பொன்
திருமகன் மரண காலம் செப்புவோ மிருப்புத் தானே.

37. சூரியனுக்குப் பன்னிரண்டில் சுக்கிரன் இருப்பதால் ஏற்படும் பலன் என்ன ? வேசியோகம் கிட்டும். அதன் பலன் என்ன ? இருவீடுகளுண்டு. பெரியோர்களுக்குப் பிரியமானவன். இறக்கும் போது ஏழாயிரம் பொன் இருக்கும், என்று சொல்லுவோம்.

ஜாதகம் 30.

(26-ஆம் நீ ஜாதகம் பார்க்க)

1. கலைசனி கலை யிலாகக் கனகனும் சாடி புக்க
நிலமகன் மேரு வாக நீத்தோனும் மீன மாகப்
புலவனும் பணியும் கன்னி புகர்சீயம் பரிதி கோலில்
தலமது வீணை யாகச் சாற்றுவீர் பலனைத் தானே.

கேது			லக்கினம்
குரு	இராசி சக்கரம்		
சந்திரன் சனி			சுக்கிரன்
செவ்வாய்		சூரியன்	ராகு புதன்

1. சந்திரன் சனி மகரத்திலும், குரு கும்பத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், கேது மீனத்திலும், ராகு புதன் கன்னியிலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், சூரியன் துலாத்திலும் இருந்து, ஜன்மம் மிதுன லக்கினமாக இருந்தால், ஏற்படும் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

2. குறுமுனி புகலு கின்றார் குறித்தது ஆண்பால் ஜன்மம்
வருமில்லம் கீழ்மேல் வீதி வாசலும் வடபால் நோக்கம்
அறுமுகன் தந்தி மேற்கில் சுந்தரி கீழ்ப்பா லாகும்
வரநதி தென்பா லாகும் மருவிய சிறுவூ ராகும்.

2. அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். பிறந்த வீடு, கிழக்கு மேற்கு வீதியில், வடக்கு நோக்கிய வாயிலையுடையது. அது, சுப்பிரமணியர் ஆலயமும் விநயகர் ஆலயமும் மேற்கிலும், அம்மன் கோயில் கிழக்கிலும், ஓர் புண்ணிய ஆறு தெற்கிலும் உள்ள சிற்றூராகும்.

3. இத்தகை அடையா ளத்துள் இன்னவன் சேஷ்ட னுவன்
வித்தகன் கங்கை சேயாய் விளம்புவா னிந்தப் பாலன்
பெத்ததாய் தந்தை யோகம் பேதையர் புத்திர யோகம்
சுத்தமாய் முன்பின் ஜன்மம் செப்புவோ மிந்நூல் தன்னில்.

3. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட அடையாளங்களுள்ள இடத்தில் வேளாள குலத்தில் இந்த ஜாதகன் தன் தந்தைக்கு மூத்த புத்திரனுகப் பிறப்பான். தாய் தந்தையர் மனைவி மக்கள் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்த நூலில் சொல்லுகின்றோம்.

4. தந்தையின் வர்க்கம் தன்னைச் சாற்றுவோ மாண்பால் மூன்று
வந்திடு கன்னி ரண்டு வரைந்தனம் மற்றோர் நீதாம்
அந்தவர் வேருய்ச் செல்வர் அவர்பலன் பின்பால் சொல்வேன
இந்தவன் தந்தை சேதி இயம்வோ மினிமே லாக.

4. தந்தையின் வர்க்த்தாரைப் பற்றிச் சொல்லுகின்றோம். சகோதரர் மூவரும் சகோதரிகள் இருவரும் ஆவர். மேலும் பிறப்பவர் இறப்பர். ஒருவர் மனத்தாங்கலுடன் வேருகச் சென்று விடுவார். அவருடைய பலன்களைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். இனி, இந்த ஜாதகனுடைய தந்தையின் செய்தியைக் கூறுகின்றோம்.

5. மாநிறம் உச்சல் நீட்டி மருமமில் லாதா னுவன்
ஊனமில் லாத தேகி உயர்வான புத்தி ஏற்பன்
தேன்மொழி கூறு வானும் செய்ந்நன்றி மறவா னுவன்
ஆனவர் நேசம் கொள்வன் ஆவுகள் விருத்தி யில்லான்.

5. மாநிற முள்ளவன். குறையில்லாத மெல்லிய உயரமான தேகமுள்ளவன். இரகசியமில்லாதவன். உயர்ந்த புத்திசாலி. இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவன். செய்த உதவியை மறவாதவன். தெரியவர் நட்புக் கொள்ளுவான். பசுக்கள் விருத்தியில்லாதவன்.

6. தந்தையின் ஆஸ்தி காணுன் தானவன் வாசம் சின்னுள்
கந்தன்மேல் பக்தி பூண்பன் கரமதில் மாலின் ரேகை
சொந்தமா யில்லம் பின்னுல் சேர்ப்பானும் ஊக வானும்
தந்தமும் தரள மொக்கும் சஞ்சல மனத்த னுவன்.

6. தந்தையினுடைய ஆஸ்தி யில்லாதவன். அவன் சின்னுட்களே வசித்து வருவான். முருகப்பெருமான்மீது பக்தி யுள்ளவன். கையில் விஷ்ணுரேகை உடையவன். பிற் காலத்தில் சொந்தமாக வீடு கட்டுவான். ஊக முள்ளவன். முத்துக்களைப் போன்ற வெண்மையான பற்களுள்ளவன். சஞ்சலமுள்ள மனத்தன்.

7. குலமதில் குற்ற மேற்பன் குமாரர்க்கு கல்வி ஓதல்
விலைமாதர் மோகம் கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதான்
புலவனும் கடந்தோர் நேயன் புராதனம் அடையா னுவன்
நிலையதைக் காப்பா னுவன் நெஞ்சினி லிரக்க மாவன்.

7. தன குலத்தில் அபவாததலை அடைவான். பிள்ளைகட்குக் கல்வி சொல்லிக் கொடுப்பவன். வேசையர் மோகம் கொள்ளாதவன். கோபத்தை வெளியிடாதவன். புலவன். பெரியோர்களுக்கு நண்பன். பிதுரார்ஜிதத்தை அடையாதவன். தன் நிலையைக் காத்துக் கொள்ளுவான். இரக்க முள்ள மனத்தன்.

8. கல்வியால் ஜீவிப் பானும் கட்டுரை பகரா னுவன்
சொல்லது சுருக்க மாவன் துர்வழக் கதனில் செல்லான்
அல்லல்கள் மத்தில் நேரும் அறிவுளோர் நேசம் கொள்வன்
சல்லிய மென்று லச்சம் தைரிய மில்லா னென்றோம்,

8. கல்வி பயில்விப்பதால் ஜீவித்து வருவான். வார்த்தைகள் கட்டிப் பேசாதவன். சுருக்கமாகப் பேசுபவன். கெட்ட வழக்குகளில் செல்லாதவன். இடையில் துன்பங்கள் நேரும். அறிவாளிகளுடன் நட்புக்கொள்ளுவான். கடன் என்றாலேயே பயப்படுவான். தைரிய மில்லாதவனென்றோம்.

9. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னிந்தப் பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் இருநி றத்தான்
உன்னதக் கல்வி ரண்டு உணருவான் ஊக வானும்
பன்னியே பேசு வானும் பஞ்சைமே லிரக்க மாவன்.

9. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணங்களுள்ளவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். அழகுள்ளவன். இருநிற முள்ளவன். உயர்ந்த கல்வி இரண்டு கற்பான். ஊகமுள்ளவன். பன்னிப் பன்னிப் பேசுவான். ஏழைகள்மீது இரக்க முள்ளவன்.

10. அரசர்பூ சிதமு மாவன் ஆசாரன் வெகுபேர் நேசன்
உறன்முறை மதிக்க வாழ்வன் உவமையாய் வார்த்தை கூறுவன்
தரையது சேர்ப்பா னுவன் சகடுவா கனமு மேற்பன்
குறைஎன்றோர்க் குதவி செய்வன் கோவலர் தன்னு முய்வன்.

10. அரசரால் கொண்டாடப்படுவான். ஆசாரமுள்ளவன். பல பேர்களுக்கு நண்பன். தன் பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். உவமையுடன் பேசுபவன். பூமிகள் வாங்குவான். வண்டி முதலிய வாகன வசதி யுள்ளவன். குறைப்பட்டவர்களுக்கு உபகாரம் செய்வன். அரசரால் (அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று) வாழ்ந்து வருவான்.

11. தந்தைமேல் புகழு மேற்பன் தனமது பெருக்கச் செய்வன்
பந்துவை ஆத ரிப்பன் பால்தயிர் பிரிய னுவன்
கந்தனும் குலதெய் வங்கள் கருத்தினில் வைப்பா னுவன்
இந்திர யோகம் பின்னுல் எய்திடு மென்று சொல்வோம்.

11. தந்தைக்கு மேல் கீர்த்தியுடையவன். பொருள்களை விருத்தி செய்வான். உறவினர்களை ஆதரிப்பான். பால் தயிர் இவைகளில் பிரியமுள்ளவன். சுப்பிரமணியக் கடவுளைக் குலதெய்வமாகக் கருதி மனத்தில் தியானம் செய்து வருவான். இவனுக்கு இந்திரயோகம் பிற்காலத்தில் ஏற்படும், என்று சொல்லுவோம்.

12. யோகமெவ் விதமாய்ச் சொன்னீர் உரைப்பீர்கள் அந்தச் சங்கை
பாகனு முச்ச மாகப் பார்மகன் ஏழில் தங்க
ஆகமன் நவத்தி லேற அலறிக்கு நாலில் திங்கள்
தோகையில் ராகு தங்கச் செப்பினேம் யோகம் தானே.

12. என்ன காரணத்தால் யோகம் ஏற்படும் என்று சொன்னீர்கள் ? அதைச் சொல்லுங்கள். புதன் உச்சமாகவும், செவ்வாய் ஏழாமிடத்தில் தங்கியிருப்பதாலும் குரு ஒன்பதாமிடத்திலும், சூரியனிருக்கு மிடத்துக்கு நான்காமிடத்தில் சந்திரன் இருப்பதாலும், கன்னியில் ராகு இருப்பதாலும் யோகம் ஏற்படும் என்றோம்.

13. மதிதசை முதலா மாக மாரனுக் கதிக யோகம்
சதுராண்டு மேலா யாகச் செப்புவோம் பால னுக்கு
அதுவிப ரங்கள் சொல்வாய் அரசரால் தொழிலும் மேன்மை
பதிநேரல் ஏழாண் டின்மேல் பலகலை அதிக முண்டு.

13. ஜாதகனுக்கு, சந்திர மகாதசையிலிருந்து அதிக யோகம் ஏற்படும். அது நான்கு வருஷத்துக்கு மேலாக அஃது ஏற்படும், என்று சொல்லுவோம். அந்த விபரங்களைச் சொல்லுங்கள். அரசரால் தொழில் மேன்மை ஏற்படும். வீடு கட்டுவான். ஏழு வயதுக்கு மேல் பல கலைகளைக் கற்று உணர்வான்.

14. அன்னிய பாஷை மேன்மை அதிகாரத் தொழிலு மேற்பன்
தன்துணை கன்னி ரண்டு சோர்ந்திடு ஆண்பா லொன்று
இன்னவர் தீர்க்க மென்றோம் எய்தாது இரண்டு என்றோம்
பின்பாகம் விபர மாகப் பேசுவோம் முனியே கேளாய்.

14. அன்னிய பாஷையில் மேன்மை யடைவான். அதிகாரமுடைய தொழிலை ஏற்று நடத்துவான். உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரிகள் இருவரும் சகோதரன் ஒருவனும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்றோம். இரு குழந்தைகள் நிலையா. பின் பாகத்தில் விபரமாகச் சொல்லுகின்றோம். முனிவரே ! கேளுங்கள்.

15. பாலகன் மணத்தின் காலம் பகருவோம் ஈரொன் பாண்டில்
நீலியும் வடகீழ் நேரும் நுவனுவோ மவள் குணத்தைச்
சீலியாம் சிவந்த மேனி சனஉப காரி யாவள
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் கணவனுக் கினிய ளாமே.

15. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். பதினெட்டாம் வயதில் வட கிழக்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். நல்லொழுக்கமுள்ளவள். சிவந்த உடலுள்ளவள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. வருங்காலத்தை யறிந்து சொல்லும் ஆற்றலுள்ளவள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள்.

16. அன்னம்போல் வடிவு மொக்கும் அடாவடி தன்னில் செல்லாள்
அன்னமும் அன்பாய் ஈவள் அடிசிலுக் கினிய ளாவள்
அன்னியர் குற்றம் சொல்லாள் அதிகமாம் கோபம் உண்டு
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் அவளுக்கு வயது தீர்க்கம்.

16. அன்னத்தைப் போன்ற அழகிய உருவமுள்ளவள். அடாவடியில் செல்லாதவள். அன்பாய் அன்னம் அளிப்பாள். நன்கு சமையல் செய்வதில் வல்லவள். பிறர்மீது குற்றம் கூறுதவள். அதிகமாகக் கோபம் கொள்ளுவாள். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்ந்து வருவாள். நீண்ட வயதுள்ளவள்.

17. சுதர்களு மிருநான் காகத் தோன்றிடும் சிலவே சேதம்
சதமுடன் ஆண்பால் மூன்று சக்திமார் இருவர் தீர்க்கம்
புதல்வர்கள் இவன்மே லாகப் பொருந்தியே வாழ்வா ராகும்
அதிதியே இவன்முன் ஜன்மம் அறிவிப்போ மினிமே லாக,

17. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். அவைகளில் சில சேதமடையும். மூன்று புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுள்ளவர்கவள். புத்திரர்கள் இவனுக்கு மேன்மையாக இருந்து வாழ்ந்து வருவார்கள். இவனுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம், இனிமேல்.

18. முன்னவ னிருந்த ஜன்மம் மொழிகிறேம் புலியூர் தன்னில்
வன்னிய குலமு தித்து மனைவிமைந் தருமுண் டாகிப்
பொன்னேடு பணிதி பெற்றுப் புகழான குடும்பி யாகி
முன்னேர்க்குத் தொண்டு பூண்டு உயர்வான தலங்கள் சென்று ;

18. ஜாதகனுடைய முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். புலியூரில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, பொன்னுடன் ஆபரணங்களை யடைந்து, கீர்த்தியுள்ள குடும்பமேற்பட்டு, பெரியோர்களுக்குத் தொண்டு செய்து, புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று ;

19. காலன்தன் நாட டைந்து கஞ்சனல் வரையப் பட்டுச்
சீலமில் லாத கங்கைக் குலமதி லுதிப்பா னுவன்
ஏலவே இவனின் யோகம் இயம்புவோ மினிமே லாக
ஆலம்போல் பகை வருக்கு அவனுமே கருட னுவன்.

19. எமபுரம் அடைந்து, மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு நல்லொழுக்கமில்லாத வேளாள குலத்தில் பிறப்பான், என்று கூறுகின்றேம். இவனுடைய யோகச் செய்திகளை இனிச் சொல்லுகின்றேம். விரோதிகளாகிற சர்ப்பங்களுக்குக் கருடனைப் போன்றவன்.

20. மன்னனல் சீவ னங்கள் மருவிடும் பால னுக்குப்
பொன்பொருள் பூமி சேர்ப்பன் புகழான குடும்ப மேற்பன்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வன் அந்தணர் நேசம் கொள்வன்
தன்மனை தன்னல் யோகம் தரணியில் வறுமை காணுன்.

20. அரசனல் ஜீவனம் நடக்கும் (அரசாங்க உத்தியோகம் ஏற்று வாழ்க்கையை நடத்துவான்). பொன், பொருள், பூமி இவைகளைச் சேர்ப்பான். புகழுள்ள குடும்பத்தை யடைவான். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்ந்து வருவான். அந்தணர் சிநேகம் கொள்ளுவான். தன் மனைவியால் யோக மடைவான். உலகில் தரித்திரம் இல்லாதவன்.

21. எந்தக்கா லத்தில் ராஜ யோகமு மெய்தும் சொல்வாய்
இந்தவன் மூவே ழாண்டு மேலேதான் யோகம் சொன்னேம்
அந்தநாள் பணியின் காலம் அறைந்தனம் அரசு ஓங்கும்
செந்திரு விலாசம் பெற்றுச் செல்வனும் வாழ்வா னுமே.

21. எந்தக்காலத்தில் ராஜயோகம் ஏற்படும், என்று சொல்லுங்கள் ? ஜாதகனுடைய இருபத்தோராம் வயதுக்கு மேல் ராஜயோகம் என்று சொல்லுவோம். அந்தக் காலம் ராகு மகாதசை நடக்கும். அதிகாரம் பெருகும். லட்சுமீகடாட்சம் அடைந்து, ஜாதகன் வாழ்ந்து வருவான்.

22. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன் அன்புள மனத்தா ளாவள்
சிந்தையும் நல்ல ளாவள் சீக்கிர கோபி யாவள்
பந்துவும் மதிக்க வாழ்வள் பதரினில் செல்லா ளாவள்
வந்தவர்க் கன்ன மீவள் வரன்மனம் போல வாழ்வள்.

22. ஜாதகனின் தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். அன்புள்ள மனத்தினள். நல்ல எண்ணமுள்ளவள். சீக்கிரத்தில் கோப மடைவாள். உறவினர்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவாள். அற்ப காரியங்களுக்குச் செல்லாதவள். தன்னை வந்தடைந்தவர்கட்கு அன்ன மளிப்பாள். கணவன் மனம்போல் வாழ்ந்து வருவாள்.

23. மாநிறம் பித்த தேகி மருமத்தை வெளிக்காட் டாதாள்
தேன்மொழி கூறு வாளாம் தேரின புத்தி யுண்டு
ஈனரை உறவு கொள்ளாள் இடர்செய்யாள் யாவ ருக்கும்
வானவர் பக்தி பூண்பள் மங்கையே கேட்டி டாயே.

23. மாநிறமுள்ளவள். பித்த சரீர முடையவள். இரகசியத்தை வெளியிடாதவள். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவள். முதிர்ந்த அறிவாளி. கெட்டவர்களுடன் உறவு கொள்ளாதவள். ஒருவருக்கும் தீங்கு செய்யாதவள். தெய்வ பக்தியுள்ளவள். தாயே ! கேட்டிடுவாய்.

24. இல்லமும் வடகீ ழாகும் இவள்துணை ஆண்பா லொன்று
செல்லுவான் சமமாம் போரில் சென்றுபின் வருவா னுவன்
தல்லியும் இவன்தன் னேடு சாருவாள் என்று சொல்வோம்
அல்லலாய்க் குடும்ப மென்றேம் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

24. இவளுடைய வீடு வட கிழக்கிலுள்ளது. இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன் உள்ளான். அவன் போருக்குச் சென்று திரும்பிவருவான். ஜாதகனின் தாய், தன் சகோதரனுடன் சேர்ந்து வாழ்வாள் என்றேம். துன்பமுடையவளான குடும்பி யாவாள். தாயே ! கேளுங்கள்.

25. மாதுரு பூர்வம் சொல்வேன் மாயூரம் கீழ்ப்பா லாக
மேதினில் சிறுவூர் தன்னில் விளங்கினள் சேடர் வம்சம்
காதலி மதலை உண்டாய்க் கனத்ததோர் குடும்பி யாகித்
தீதுகள் வந்த சேதி செப்புவோ மினி மேலாக.

25. தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். மாயவரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில், சேடர் வமிசத்தில் பிறந்து, கணவன் மக்களைப் பெற்று, பெரிய குடும்பமேற்பட்டு வாழ்ந்து வந்தபோது, தீங்குகள் வந்து சேர்ந்த விபரத்தைச் சொல்லுகின்றேம்.

குருவிக் கூட்டைக் கலைத்த தோஷம்

26. இரப்பினில் கூடு கட்டி இருக்கிற பக்ஷி தன்னைக்
குறிப்பாக அதைப் பிடித்துக் கூட்டையே கலைத்தா ளென்றேம்
மருவிற்று அந்தத் தோஷம் வரைகிறேம் வேறு ஒன்று
அரிவைமேல் நிந்தை வார்த்தை அறைந்தனள் மாது வெக்கி ;

26. தன்வீட்டுக் கூரையில் கூடுகட்டி வாழ்ந்துவந்த குருவியின் கூட்டைக் கலைத்தாள். அந்தப் பட்சிகளையும் பிடித்தாள். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. வேறு ஒன்றும் கூறுகின்றோம். வேற்றுப் பெண்மீது அடாத வார்த்தைகளை உரைத்தாள். அப்பெண்ணும் மனதில் துயரமுற்று ;

ஸ்திரீ நிந்தை

27. பெண்பழி சொன்ன பாவி பிறக்கும்பின் ஜன்மம் தன்னில்
அண்ணன்தம் பிகளு மின்றி அனுகின இல்ல மின்றிக்
கண்ணிய குடும்ப மின்றிக் கோதையும் வாழ்வா ளாவள்
வண்ணமாய்ச் சொல்லிச் சென்றாள் மருவிற்று அந்தச் சாபம்.

27. "பெண்மீது வீண்பழியைச் சொன்ன பாவியே ! உனக்கு ஏற்படும் அடுத்த பிறவியில், நீ உடன்பிறந்தவர்களில்லாமல், புகுந்த வீடும் கிடைக்காமல், கண்ணியமுள்ள குடும்பமில்லாமல், வாழ்ந்து வருவாய்" என்று தீமையாகச் சொல்லிவிட்டுச் சென்றாள். அத்தோஷம் இவளை அணுகிற்று.

28. மாதுக்கு அந்தி யத்தில் வாயினில் ரணமும் கண்டு
தீதான கால னுடு சென்றுமே பிரமன் லக்கம்
மேதினி லுதித்தா ளென்றோம் மேவிடும் மாது சாபம்
காதலி துணைகள் தோஷம் கட்ட மின்றி வாழ்வள்.

28. பெண்ணுக்கு இறுதியில் வாயில் புண் ஏற்பட்டு, அதனால் இறந்து, மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, இப்பிறவியில் பிறந்தாள் என்றோம். பெண்ணின் சாபம் வந்தடையும். இவளுக்கு உடன் பிறந்தவருக்குத் தோஷம் எய்தி, வீடும் இல்லாமல் வாழ்ந்து வருவாள்.

29. மறுஜன்மம் காஞ்சி தன்னில் வருகுவாள் வைச்யச் சேயாய்ப்
பெருமையாய்க் குடும்பி யாகிப் பூவையும் வாழ்வா ளாவள்
திருமகன் தந்தை பூர்வம் செப்புவோ மினி மேலாக
அருணைமேல் சிறுவூர் தன்னில் அணுகினன் கௌரி வர்க்கம்.

29. மறுபிறவி **காஞ்சிபுரத்தில்** வைசிய குலத்தவளாகப் பிறந்து, பெருமையுள்ள குடும்பத்தை யடைந்து, இவள் வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம், இனிமேல். **திருவண்ணாமலைக்கு** மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில், கருணீகர் வமிசத்தில் பிறந்தான்.

30. அன்னம்போல் வடிவு மொக்கும் அடாவடி தன்னில் செல்லாள்
அன்னமு மன்பாய் ஈவள் அடிசிலுக் கினிய ளாகும்
அன்னவள் யோக சாலி அவளுக்கு வயது தீர்க்கம்
தென்முனி புகலு கின்றார் தேவியு மிரண்டு மாகும்.

30. அன்னம் போன்ற அழகுள்ளவள். அடாவடிக்குச் சொல்லாதவள். அன்புடன் அன்ன மளிப்பாள். இனிய சமையல் செய்வதில் திறமைசாலி. அதிருஷ்ட முள்ளவள். நீண்ட வயதுள்ளவள். அகத்திய முனிவர் கூறுகின்றார். ஜாதகனுக்கு இரு மனைவியர் உண்டு.

31. பின்வரும் ஜன்மம் தன்னில் பிறந்தஇல் லடையா னுகி
உன்குலம் குற்ற மாயும் உறைகுவாய் வனவா சங்கள்
பொன்பணி அதிக மின்றிப் பூமியில் வாழ்வா யென்றார்
துன்மையாய் அந்தச் சாபம் சேர்ந்தது என்று சொல்வோம்.

31. உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், பிறந்த வீடு இல்லாமலும், குலத்திலுள்ளவர்கள் மதிக்காமலும், வனவாசம் போல் வாழ்ந்து வருவாய். பொன் (ஆபரணங்கள், பணியாட்கள்) இல்லாதவனாகி, பூமியில் வாழ்ந்து வருவாய் என்றனர். தீமையாக அந்தச் சாபம் இவனைப் பற்றியது என்று கூறுவோம்.

32. அந்திய காலம் தன்னில் அறிவோர்கள் நேசம் கொண்டு
உன்னதத் தலங்கள் சென்று ஒதுங்கினன் கால னுடு
பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தவ னென்று சொல்வோம்
பிந்தினோர் ஏழை சாபம் புகவிடு மிச்சென் மத்தில் ;

32. கடைசிகாலத்தில் அறிவாளிகள் சிநேகம் கொண்டு, உயர்ந்த க்ஷேத்திரங்களுக்குச் சென்று, மரணம் அடைந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் என்று சொன்னோம். ஏழைகளின் சாபம் பற்றி, இப்பிறவியில் ;

33. இல்லமில் லாமல் வாழ்வன் இவன்குலக் குற்றம் பூர்வம்
அல்லலாய்த் தனமில் லாமல் அவனுமே வாழ்வா னுவன்
கல்விகள் சிலர்க்குச் சொல்லிக் காசினி உய்வா னுவன்
சொல்லுவோ மிவன்பின் ஜன்மம் சுந்தரி கேட்டி டாயே.

33. தன் வீடு இல்லாமல் வாழ்ந்து வருவான். இவன் முற்பிறவியில் செய்த பாபத்தின் பலனாகத் துன்பமுற்று, செல்வங்கள் இன்றி வாழ்ந்து வருவான். சிலருக்குக் கல்வி கற்பிக்கும் ஆசிரியனாகி, அதனால் ஜீவித்து வருவான். இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். அழகியே ! கேளுங்கள்.

குலம் உயரக் காரணம்

34. உத்தரம் துவாரை தன்னில் உதிப்பனும் பிரம்ம சேயாய்ச்
சித்தசன் இச்சென் மத்தில் செய்தபுண் ணியங்க ளென்னச்
சத்திய மென்று லச்சம் ஷண்முகன் பக்தி யாயும்
குத்தத்தை எண்ணுத தாலும் குவலயம் நல்லோ னுயும் ;

34. வடக்கிலுள்ள **துவாரகையில்** அந்தண குலத்தவனாகப் பிறப்பான். ஜாதகன் இப்பிறவியில் என்ன நற்காரியங்கள் செய்தான் ? சத்தியத்திற்குப் பயந்து, ஆறுமுகக் கடவுளிடம் பக்திபூண்டு, தீச்செயல்களை மனத்தாலும் நினையாமல், உலகத்தில் நல்லவனாக வாழ்ந்து ;

35. பஞ்சமும் பழிக்கு அஞ்சிப் பாரினில் வாழ்வ தாலே
மிஞ்சின குலமு திப்பான் விளம்புவோம் முப்பா னேழில்
தஞ்சமாய்ப் பணியின் காலம் சந்திரன் புத்தி தன்னில்
துஞ்சிடும் தந்தை கண்டம் செப்பின மொழிகுன் றுவே.

35. பாவச் செயனுக்கும் பழிக்கும் பயப்பட்டு, உலகில் வாழ்ந்து வந்ததால், உயர்ந்த அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய முப்பத்தேழாம் வயதில், ராகுமகாதசையில், சந்திர புக்தியில் தகப்பன் இறந்து விடுவான். சொன்ன வார்த்தைகள் தவரு.

36. நாற்பது இரண்டு ஆண்டில் நற்றுலா மாதம் தன்னில்
கூப்பிடு வானும் காலன் குறித்ததோர் அன்னே தன்னே
ஏற்கவே சாத கர்க்கு எழுபது ஆண்டு (தன்னில் இடப மாதத்திலே தான்)
தீர்ப்பாகச் சாத கர்க்குச் செப்புவோம் மார கங்கள்.

36. ஜாதகனுடைய நாற்பத்திரண்டாம் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும். ஜாதகனுக்கு எழுபதாம் வயதில் வைகாசி மாதத்தில் மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுகின்ரேம்.

ஆயுர்பாவம்

37. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அந்தணன் தனக்கீ ராறில்
குத்தமாய் மதியும் தங்கக் குறித்தனம் சகடை தோஷம்
வித்தகன் தனக்குக் கண்டம் விளிம்புவோ மதியின் காலம்
இத்தகை அத்திரி சொல்ல இயம்புவார் பராசர் தாமே.

37. அத்திரி மாமுனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்ருர். குருவுக்குப் பன்னிரண்டாம் இடத்தில் சந்திரன் இருப்பதால், சகடை தோஷம் ஏற்படும் என்ரேம். ஜாதகனுக்கு சந்திர மகாதசையில் கண்டம் உண்டாகும், என்று அத்திரி முனிவர் கூறும்போது, பராசர முனிவர் சொல்லு கின்ருர்.

38. பொன்னவன் நவத்தி லேறப் புதல்வனுக் கனேக நோய்கள்
துன்மையாய் வந்த போதும் சூர்யன்முன் பனிபோல் போகும்
மன்னன்தன் பிணியும் நீங்கி வயதுமே தீர்க்க மென்ரேம்
உன்னத வரனைப் பெற்ற உத்தமி கேட்டி டாயே.

38. குரு ஒன்பதாம் இடத்தில் இருப்பதால் ஜாதகனுக்குப் பலவித ரோகங்கள் ஏற்பட்டபோதிலும் சூரியன்முன் பனிபோல் பிணிகள் யாவும் நீங்கி, நீண்ட ஆயுள் உண்டாகும். உயர்ந்த கணவனையடைந்த பார்வதியே! கேளுங்கள்.

39. பின்ஜன்மம் காளாத்தி தன்னில் பிறப்பனும் சைவச் சேயாய்ப்
பொன்னெடு பணிதி பெற்றுப் புதல்வனும் வாழ்வா னுவன்
அன்னவன் ஜனன காலம் அலரியின் தசைமூன் றுண்டும்
உன்னதத் திங்கள் நாலும் உரைக்கிரேம் பலனே யாங்கள்.

39. மறுபிறவி காளாத்தி க்ஷேத்திரத்தில், சைவ குலத்தவனுகப் பிறப் பான். செல்வங்கள் பணியாட்கள் இவர்களையடைந்து வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனின் ஜனனகாலத்தில் சூரியமகாதசையில் மூன்று வருடங்களும் நான்கு மாதங்களும் பாக்கி என்று சொல்லுகின்ரேம்.

40. வந்தவன் பிணியு மெய்தும் அவன்வாசம் செலவ னேகம்
பந்துவும் பகையு மெய்தும் பலவித மனது துக்கம்
பிந்திய பாகம் தன்னில் பேசுவோம் விபர மாக
இந்திர னிரைஞ்சு மாதே இதுபூர்வ பாக மாமே.

40. ஜாதகனுக்கு நோய் உண்டாகும். அவன் வீட்டில் அதிகமாகச் செலவு ஏற்படும். உறவினர்களின் விரோதமுண்டாகும். பலவிதத்தில் மனத்திற்குத் துக்க முண்டாகும். அதைப் பிற்பாகத்தில் விபரமாகச் சொல்லுகின்ரேம். இந்திரன் தோத்திரம் செய்யும் தேவியே! இது முதல் பாகம் என்ரேம்.

ஜாதகம் 31.

1. மதிசனி தனுசு வாக மறைமானில் கேது மேடம்
புதன்குசன் வீணை யாகப் புகர்நந்தி பரிதி நண்டில்
[1]ததிகயர் கோல தாக ஜன்மமும் வீணை யாக
இதுவிதங் கோள்கள் நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத் தானே.

1. சந்திரன் சனி தனுசிலும், குரு மகரத்திலும், கேது மேஷத்திலும், புதன் செவ்வாய் மிதுனத்திலும், சுக்கிரன் விருஷபத்திலும், சூரியன் கடகத்திலும், ராகு துலாத்திலும், லக்கினம் மிதுனமாகவுமிருந்து, இம்மாதிரி நவக்கிரகங்கள் இருப்பின், பலனைச் சொல்லுங்கள்.

	கேது	சுக்கிரன்	லக்கினம் புதன் செவ்வாய்
	இராசி		சூரியன்
குரு	சக்கரம்		
சந்திரன் சனி		ராகு	

2. சுந்தரி கேட்கும் போது ஜயமுனி கூறு கின்றார்
இந்தசேய் ஆணுஞ் ஜன்மம் இல்லமும் மேல்பால் நோக்கம்
தென்வட வீதி யாகும் சிவன்கன்னி தென்பா லாகும்
சுந்தரி கீழ்ப்பா லாகும் அருகினில் நதியு முண்டே.

2. என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, ஜயமுனிவர் கூறுகின்றார். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். இவன் பிறந்த வீடு மேற்கு நோக்கி யுள்ளது. அது வடக்குத் தெற்கான வீதியில் உள்ளது. சிவபெருமான் ஆலயமும் அம்மன்கோயிலும் தெற்குப்பக்கத்திலும், காளிகோயில் கிழக்கிலும், பக்கத்தில் ஓர் ஆறும் உள்ளன.

3. இன்னமும் பலதே வாசம் இலகிய சமவூர் தன்னில்
அன்னவன் மூன்றுஞ் ஜன்மம் அருளுவோங் கங்கை சேயாய்த்
தன்தந்தை தாயின் யோகம் சகோதரர் களத்திர புத்திரர்
முன்பின்ஜன் மங்கள் யாவு முரைக்கின்றோ மிந்நூல் தன்னில்.

3. இன்னும் பல தெய்வங்கள் வசித்துவரும் சமநிலையுள்ள ஊரில், ஜாதகன், வேளாளர் குலத்தில், தன் தந்தைக்கு மூன்றும் பிறப்பாகப் பிறந்தான். ஜாதகனுடைய தந்தை, தாய், சகோதரர், மனைவி, புத்திரர் இவர்களின் யோகத்தையும் இவர்களுடைய முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும் இந்த நூலில் கூறுகின்றோம்.

[1]. இராகு.

4. தந்தையின் வர்க்கந் தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக் காணோம்
தந்தையுந் தனியாய் வாழ்வன் சாற்றுவோ மவன்கு ணத்தைத்
தந்தமுந் தாள மொக்கும் தரணியை விருத்தி செய்வன்
தந்தைசொல் கடவா னாகும் சதுஷ்பாதம் விருத்தி யற்பம்.

4. தந்தையின் வர்க்கத்தினைப்பற்றிச் சொல்லப் பலமில்லை. அவன் தனித்து வாழ்வான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். முத்துக்களைப்போன்ற பற்களையுடையவன். பூமியைப் பெருக்குவான். தன் தந்தையின் வார்த்தையை மீறுதவன். கால் நடைகள் விருத்தியுறு.

5. அன்னையு மிரண்டு மாகும் அற்பரை யுறவு கொள்ளான்
அன்னமு மன்பாய் ஈவன் யாரையு முறவு கொள்வன்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வன் ஆனையின் நிறத்த னாகும்
அன்னவன் கரத்தி லேதான் அனுகிடு மாலின் ரேகை.

5. தந்தைக்கு இரு தாய்மார்கள் உளர். அவன் அற்பர்களுடன் சகவாசம் கொள்ளாதவன். அன்புடன் அன்னமளிப்பான். எல்லோரிடமும் நட்புக்கொள்ளுவான். பிறர் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். யானையைப்போல் கரிய நிற முள்ளவன். அவனுடைய கையில் விஷ்ணு ரேகை இருக்கும்.

6. பலவித வணிபஞ் செய்வன் பஞ்சைமே லிரக்க மாவன்
விலைமாதர் மோகங் கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதான்
சலந்தோய்வன் சஞ்ச லத்தன் ஷண்முகன் பக்தி பூண்பன்
கலகத்தைக் கூறு னவன் கடனது ஏற்பா னாமே.

6. பலவிதமான வர்த்தகங்கள் புரிவான். ஏழைகளின்மீது இரக்கமுள்ளவன். வேசையர் மோகம் கொள்ளாதவன். கோபத்தை வெளியிடாதவன். புண்ணிய நதிகளில் நீராடுவான். சஞ்சலமன முடையவன். ஆறுமுகக் கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான். கலகஞ் செய்யாதவன். கடன் வாங்குவான்.

7. ஆதியில் சுகமு முள்ளான் அன்னையால் சுகமில் லாதான்
பாதியின் வயது தன்னில் பலபல சஞ்ச லங்கள்
சூதிலான் பொறுமை சாலி சொல்லதைக் காப்பா னாகும்
வேதனை யொருவர்க் கெண்ணன் விதவிதச் செட்டும் செய்வன்.

7. ஆதிகாலத்தில் சுகமுள்ளவனுயிருப்பான். தன்னுடைய தாயால் சுகமில்லாதவன். அவனுடைய மத்திய வயதில் பற்பல சஞ்சலங்கள் ஏற்படும். கபட மில்லாதவன். பொறுமைசாலி. தான் சொன்ன வார்த்தைகளைக் காப்பாற்றுவான். பிறருக்குத் துன்பமிழைக்க எண்ணுதவன். பலபல வர்த்தகம் செய்து வருவான்.

8. சிரமுகம் வடிவு முள்ளான் செய்ந்நன்றி மறவா னாகும்
தரைமுன்னல் விரயஞ் செய்வன் சார்ந்திடு மாமி ரண்டு
மருவரை வசித்தே வெல்வன் மாமிய ரிருவ ராவர்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

8. முகத்தில் அழகுள்ளவன். பிறர் செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். முதலில் பூமியை விற்று விடுவான். இரு மனைவிகளை அடைவான். விரோதிகளைக் கூட இருந்தே வெல்லுவான். இரு மாமிகள் உண்டு என்றோம். வேதங்களின் முடிவில் சொல்லப்படும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

9. சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குத் தோகைய ரிருவர் தம்மில்
பின்மனை யாளுக் கின்னேன் பிறப்பனு மிந்தப் பாலன்
அன்னவன் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளான் மாநி றத்தான்
தன்சொலே மேன்மை யாகச் சாதிப்பான் முன்கோ பத்தான்.

9. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட தந்தையின் இரு மனைவியரில் இளையவளுக்குப் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகன் என்று கூறினோம். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அழகுள்ளவன். மாநிற முடையவன். தன் வார்த்தைகளை மேன்மை யுள்ளன என்று சாதிப்பான். முன் கோப முடையவன்.

10. தந்தைநாள் பூமி யற்பம் தான்சில பூமி சேர்ப்பன்
கந்தன்மேல் பக்தி பூண்பன் கரமதில் பத்ம ரேகை
வந்தவர்க் கன்ன மீவன் அடிமைக ளுடைய னாகும்
நிந்தைக ளேற்கா னாகும் நேமியோர் மதிக்க வுய்வன்.

10. பிதுரார்ஜிதமான பூமிகள் மிகக் குறைவாகவுள்ளன. தான் சில நிலங்களை வாங்குவான். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுள்ளவன். கையில் பத்மரேகை யுள்ளவன். தன்னைத் தேடி வந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பான். ஏவலாட்கள் உடையவன். பழிகள் அடையாதவன். உலகத்தவர் கொண்டாடும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான்.

11. வண்டிவா கனமு மேற்பன் மாநிலம் நல்லோ னவன்
குண்டைகோ விருத்தி யுண்டு குலமதிப் போடு வாழ்வன்
தண்டமிழ் நுணுக்கந் தேர்வன் தானியச் செட்டுச் செய்வன்
துண்டமாய்க் கூறு னவன் சோம்பிடான் காரி யத்தில்.

11. வண்டி முதலிய வாகன வசதிகள் உள்ளவன். உலகத்தில் நல்லவன் என்ற பெயரடைவான். பசு, எருது முதலியன விருத்தியாகும். தன் குலத்தில் மதிப்புடன் வாழ்வான். தெள்ளிய தமிழிலுள்ள நுட்பங்களை யறிவான். தானிய வியாபாரம் செய்துவருவான். கண்டித்துப் பேசாதவன். காரியங்கள் செய்வதில் சோம்பலில்லாதவன்.

12. ஆதியி லுணவு கொஞ்சம் அலைச்சலும் வறுமை யுள்ளன்
சூதிலான் பின்னல் யோகம் சொல்லது சுருக்க மாவன்
தீதென்றோர்க் குதவி செய்வன்[1] சேத்திரஞ் சித்திரஞ் செய்வன்
போதக வானை பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

12. ஆதிகாலத்தில் உணவுக்கு சிறிதே உள்ளவன். அலைச்சலும் தரித்திரமும் உடையவன். கபடமில்லாதவன். பிற்காலத்தில் யோகமுள்ளவன். சுருக்கமாய்ப் பேசுபவன். துன்பமென்று வந்தவர்களுக்கு உபகாரி. வீட்டை அலங்காரப்படுத்துவான். உயர்ந்த விநாயகனைப்பெற்ற புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

[1] வீடு.

13. இன்னவன் துணைவர் தம்மை இயம்புவோம் ஆண்பால் காணேம்
கன்னிமார் இருவர் தீர்க்கம் கழறுவோம் பாலனுக்குப்
பின்துணை யாண்பா லொன்று பேதையு மவ்வாறு தீர்க்கம்
துன்மையா மற்ற வெல்லாம் துணைவியே கேட்டி டாயே.

13. ஜாதகனுடைய உடன்பிறந்தவர்களில் முன் பிறந்த சகோதரனில்லை. இரு சகோதரிகள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள் என்று கூறுகின்றோம். ஜாதகனுக்குப் பின் பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும், சகோதரி ஒருத்தியும் ஆக இருவரும் தீர்க்கமுறுவர். மற்றவரெல்லாம் நிலையார். தேவியே ! கேளுங்கள்.

14. பிருகுமே புகலு கின்றார் புகன்றினீர் முன்தா யொன்று
அரிவைக்குச் சுதர்க ளுண்டோ அறிவிப்பீர் முனியே நீர்தாம்
மருவாது சுதர்க ளென்றோம் மாதுவும் மரிப்பா ளாகும்
கரிமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

14. பிருகு முனிவர் கூறுகின்றார். முன்தாய் ஒருத்தி உண்டென்றீர்களே! அப்பெண்ணுக்குப் புத்திரர்கள் உண்டா ? என்று தெரிவியுங்கள், முனிவரே ! நீர்தாம். புத்திர பாக்கியம் ஏற்படாது என்றோம். பெண்ணும் இறந்துவிடுவாள். கரிய யானையின் முகத்தையுடைய விநாயகனைப் பெற்ற தேவியே ! கேளுங்கள்.

15. மாதுரு குணத்தைச் சொல்வோம் மாநிறஞ் சமதே கத்தாள்
ஓதுவாள் சுகமாய் வார்த்தை உறுதியா மனத்த ளாகும்
சாதிப்பாள் சிலவே சங்கை சந்தேக மனத்த ளாகும்
வேதனை யொருவர்க் கெண்ணுள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

15. தாயினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மாநிறமுள்ளவள். சமமான சரீர அமைப்புள்ளவள். சுகமாகப் பேசுபவள். திடமான மனத்தினள். சில சந்தேகங்களை நிவிர்த்தி செய்வாள். சந்தேக மனமுள்ளவள். ஒருவருக்கும் தீங்கு செய்ய நினையாதவள். தேவியே ! கேட்டிடுவாய்.

மாமன் இல்லாத கிரகநிலை

16. முன்கோப முடைய ளாகும் உயர்வான புத்தி ஏற்பள்
தன்துணை காணு ளாகும் சாற்றுவீ ரதச் சங்கை
துன்மையாய்க் காரி திங்கள் சத்தமந் தன்னில் தங்கப்
பொன்னவன் நீச்ச மாகப் பூமகன் ஜன்மம் தங்க ;

16. முன் கோபமுடையவள். உயர்ந்த புத்திசாலி. உடன் பிறந்தவர்கள் இல்லாதவள். அதற்குரிய காரணங்களைச் சொல்லுங்கள். சனியும் சந்திரனும் தீமையாக ஏழாமிடத்தில் இருப்பதாலும், குரு நீசமாக மகரத்தில் இருப்பதாலும், செவ்வாய் ஜன்மத்தில் தங்கி யிருப்பதாலும் ;

இருதாய் ஏற்பட கிரகநிலை

17. ஆகையால் அன்னைக் கேதான் அனுகார்கள் துணைவ ரென்றோம்
பாகமாய் அன்னை ரண்டு பகர்ந்தா ரணங்க ளென்ன
ஏகனு யிரவி ரண்டில் இருப்பதால் சொன்னோம் யாங்கள்
தோகையின் பூர்வந் தன்னைச் செப்புவோ மினிமே லாக.

17. ஆகையால் தாயாருக்குச் சகோதரர் இல்லை என்றோம். இரண்டு தாயார்கள் ஏற்படக் காரணம் என்ன? **சூரியன்** இரண்டில் (குடும்ப ஸ்தானத்தில்) தனியாக இருப்பதால் நாங்கள் சொன்னோம். தாயினுடைய முற்பிறவியை இனிக் கூறுகின்றோம்.

18. முன்னவ ளிருந்த ஜன்ம மொழிகிறோம் சோழ நாட்டில்
வன்னிய குலமு தித்து வளமுள குடும்பி யாகி
அன்னவள் வாழு நாளில் அணுகின வினையைக் கேண்மோ
கன்னிகை யொருத்தி பேரில் கழறினள் நிந்தை வார்த்தை.

18. இவள் முற்பிறவியில் சோழநாட்டில் வன்னிய குலத்தில் பிறந்தாள் என்றோம். செழிப்புள்ள குடும்பத்தையடைந்து வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். பெண் ஒருத்திமீது அடாத நிந்தை வார்த்தைகளைப் பேசினாள்.

ஸ்திரீ நிந்தை

19. பந்துவு மதைய றிந்து பாவையை விலக்க லுற்றார்
சிந்தையுங் கலக்க மாகிச் செப்புவாள் சாபந் தானும்
நிந்தைகள் சொன்ன பாவி நேரும்பின் ஜன்மந் தன்னில்
எந்தன்போல் துணைவ ரின்றி ஈன்றதாய்ச் சுகமு மின்றி;

19. அவளுடைய உறவினர்களும் அதை யறிந்து அப்பெண்ணை விலக்கி விட்டனர். அந்தப் பெண் மனச்சஞ்சல மடைந்து சொல்லிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். "எனக்குப் பழி ஏற்படும் வார்த்தைகளைச் சொன்ன பாவியே! நீ, எடுக்கும் மறு பிறவியில், உடன் பிறந்தவர்களில்லாமல், பெற்றதாய்ச் சுகமுமில்லாமல்;

20. உலகினில் வாழ்வா யென்றாள் உறைந்தது வந்தச் சாபம்
தலைவிக்கு அந்தி யத்தில் தன்துணை காணு ளாகிக்
குலவினாள் கால னூடு குறைதலை வரையப் பட்டுத்
தலைவியு முதித்தா ளென்றோம் சார்ந்திடு மாது சாபம்.

20. வாழ்ந்து வருவாய்" என்றாள். அந்தச் சாபம் இவளை வந்தடைந்தது. அவளுக்குக் கடைசியில் உடன் பிறந்தவரில்லாமல் இறந்தாள். நான்முகக் கடவுளாகிய பிரமனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, ஜாதகனின் தாயாகப் பிறந்தாள். பெண்ணின் சாபம் தொடர்ந்தது.

21. துணைவர்கள் தோட மெய்தும் தீமையாய் மறுதாய் நேரும்
கனமிலாக் குடும்ப மேற்பள் கழறுவோ மிவள்பின் ஜன்மம்
சினமிலாக் காஞ்சி தன்னில் ஜனிப்பளாம் வைசியச் சேயாய்
அனையவே தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

21. உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷ மேற்படும். தீமையாய் இரண்டாம் மனைவியாக வாழ்க்கைப்படுவாள். செழிப்பில்லாத குடும்பத்தை யடைவாள். இவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தீமையில்லாத காஞ்சியில், வைசியர் குலத்தில் பிறப்பாள் என்றோம். மிகுந்த தவங்கள் இயற்றும் தேவியே! கேளுங்கள்.

22. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வோம் சம்புகேச் சுரத்தி லேதான்
நிந்தைசெய் வைசியச் சேயாய் நேர்ந்துமே செட்டுச் செய்து
வந்திடு மனைவி மைந்தர் வளமுள குடும்பி யாகி
இந்தவன் வாழு நாளில் எய்தின வினையைக் கேண்மோ.

22. ஜாதகனின் தந்தையினுடைய முற் பிறவியைக் கூறுகின்றோம். ஜம்புகேச்வரத்தில் (திருவானைக்காவில்) நிந்தை ஏற்கும் வைசிய குலத்தவனாய்ப் பிறந்து, வர்த்தகம் செய்து, மனைவி மக்களை யடைந்து, செழிப்புள்ள குடும்பியாகி, இவன் வாழ்ந்துவரும் நாளில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளும்.

உடன்பிறந்தவனுக்குரிய பாகத்தைத் தராத தோஷம்

23. தன்துணை பாகந் தன்னைத் தராமலே மோசஞ் செய்தான்
அன்னவன் மனவெ றுப்பால் அறைந்திட்ட சாபங் கேண்மோ
பொன்கடன் தந்த பாவி பிறக்கும்பின் ஜன்மந் தன்னில்
உன்துணை இல்லா தாயும் உறைந்திடும் பாரி ரண்டு;

23. தன் உடன் பிறந்தவனுக்கு உரிய பாகத்தைத் தராமல் மோசம் செய்தான். அவன் மன வெறுப்படைந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். "எனக்கு(ப் பொருளைத் தராமல்)க் கடனை மாத்திரம் கொடுத்த பாவியே! நீ பிறக்கும் அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன் பிறந்தவரில்லாமல், இருமனைவியர் ஏற்பட்டு;

24. அன்னையு மிரண்டு மாகி அலைச்சலாங் குடும்ப மாவாய்
இன்னமும் பலவாறு சொல்லி இறைத்தனன் தெருத்தூள் தானும்]
துன்மையாய் அந்தச் சாபம் சேர்ந்தது வென்று சொல்வோம்
பின்னோர்க்குக் கணக்கி லேதான் பிழைகளுஞ் செய்தா னென்றோம்.]

24. இரு தாய்மார்களையும் அடைந்து, அலைச்சலுள்ள குடும்பமாகியிருப்பாய்" என்றும், இன்னும் பல விதங்கள் சொல்லியும் தெரு மண்ணை வாரி இறைத்தான். அந்தச் சாபமும் சேர்ந்தது என்று கூறுவோம். ஏழைகளுக்குக் கணக்கில் தவறுகளும் மோசங்களும் செய்தான், என்றோம்.

25. அந்திய காலந் தன்னில் அவன்சுகங் குறைவு நேர்ந்து
பிந்திய குடும்பி யாகிப் புக்கினன் கால னூடு
விந்தையாய்ப் பிரமன் லக்கம் மேதினி னுதித்தா னென்றோம்
நிந்தையாய்த் துணைவன் சாபம் நேர்ந்திடு மிச்சென் மத்தில்.

25. ஜாதகன் தந்தை தன் கடைசிக் காலத்தில் சுகங்கள் குறைவுண்டாகி, ஏழையான குடும்பமாகி, இறந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டு இப்பிறவியில் பிறந்தான் என்று கூறினோம். உடன் பிறந்தவனின் சாபம் தீமையாக இப்பிறவியில் சார்ந்தது.

26. மாதுரு விரண்டு மாகும் மனைவியு மிருவ ராகும்
தீதாகுந் துணைவ ரென்றும் சல்லியப் பாதை யேற்பன்
ஓதுவேன் இவன்பின் ஜன்மம் உத்திரம் கோகர் ணத்தில்
போதன முடையா னுக்குப் பிறப்பனும் பிரம்ம சேயாய்.

26. தாய்மார்களும் இருவராவர். மனைவியரும் இருவராவர். உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தீங்காகும். துன்பமுள்ள வழிப்படி நடப்பான். இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருக்கோகர்ணம் என்ற ஊரில், பெரிய பொருளுடைய அந்தணனுக்குக் குழந்தையாகப் பிறப்பான்.

உயர்குலத்தில் பிறக்கக் காரணங்கள்

27. இந்ததோர் ஜன்மம் தன்னில் இவன்செய்த புண்ணிய மென்ன
முந்தவே கூறு மென்ன மொழியதைக் காத்த லாலும்
சிந்தையும் நல்ல தாயும் தேவதா பக்தி யாயும்
வந்தவர்க் கன்ன மீந்தும் மாரனும் வாழ்வ தாலே ;

27. ஜாதகனின் தந்தை இப்பிறவியில் செய்த நற்காரியங்களென்ன ? முதலில் அவற்றைக் கூறுங்கள், என்று வினவ, சொன்ன சொற்களைக் காப்பாற்றியதாலும், நல்ல மன முள்ளவனாக இருந்ததாலும், தெய்வ பக்தியுள்ளவனாயும், பசியென்று வந்தவர்கட்கு அன்னமளித்து வாழ்ந்து வந்ததாலும் ;

28. உதிப்பனும் பிரம்ம சேயாய் உரைப்பீர்கள் கரும காலம்
சதியிலா இருபா னேழில் தனுர்மாதம் தந்தை கண்டம்
அதற்குப்பின் பத்தா மாண்டில் ஆனிமா தத்திலே தான்
அதிபதி அன்னை கண்டம் அறைந்தன மொழி குன்றுவே.

28. அந்தண குலத்தவனாகப் பிறப்பான் என்று சொன்னோம். ஜாதகனுடைய கரும காலங்களைச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில், மார்கழி மாதத்தில், தந்தை மரணமடைவான். அதற்குப்பின் பத்தாம் வருஷத்தில் ஆனி மாதத்தில் தாயார் இறந்துவிடுவாள். சொன்ன சொற்கள் தவறா.

29. பாலகன் மணத்தின் காலம் பகருவோம் இருப தாண்டில்
நீலியும் மேல்பால் தன்னில் நேருவாள் குணத்தைச் சொல்வேன்
சீலியாம் சிவந்த மேனி சனஉப காரி யாகும்
காலத்தை அறிந்து ரைப்பள் கணவனுக் கினிய ளாகும்.

29. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய இருபதாம் வயதில், மேற்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். நல்லொழுக்க முடையவள். சிவந்த உடலுள்ளவள். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. வருங்காலத்தை அறிந்து சொல்லும் திறமையுள்ளவள். கணவனுக்குப் பிரியமானவள்.

30. பலவிதச் செட்டு செய்து பாலகன் வாழு நாளில்
குலவின வினையைக் கேண்மோ குறித்தனன் கணக்கில் மோசம்
சிலர்க்குமே செய்தா னென்றும் செப்புவார் ஏழை யோர்கள்
நிலையதைச் செப்பா தாகி நிகர்மோசம் செய்த பாவி.

30. பலவிதமான வர்த்தகம் செய்துவந்து ஜாதகன் தந்தை வாழ்ந்து வந்தபோது ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். சில பேருக்குக் கணக்கில் மோசம் செய்தான். ஏழைகள் சாபமிட்டனர். உண்மை நிலையைச் சொல்லாமல் மோசம் செய்த பாவியே !

31. காரணம் புகலு மென்னக் கனகனும் ஏழோ னுகித்
தீரமாய் எட்டில் தங்கச் செப்பினோம் தாரம் ரண்டு
மாறியே பராசர் சொல்வார் மதியுமே ஏழில் தங்கக்
கூறியோன் ஜன்மம் தங்கக் கூறினோம் தாரம் ரண்டு.

31. காரணங்கள் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, குரு ஏழாம் வீட்டுக் குரியவனாகி எட்டாம் வீட்டில் இருப்பதால் இரு மனைவியர் உண்டு என்றோம். பராசர முனிவர் மறுத்துச் சொல்லுகின்றார். ஏழாமிடத்தில் சந்திரன் இருப்பதாலும், புதன் லக்கினத்தில் இருப்பதாலும் இரு மனைவியர் ஏற்படுவர் என்று சொன்னோம்.

32. [1]இதற்குநே ரிடையாய்ச் சாதக சுருதியி லேழாம் பாவத்தில் பாரு
அதில்சொலும் விபரம் ரண்டேழோன் கேந்திர மாகினும்
[கோணத்தி லிருக்கச்
சதியிலாத் தாரம் ஒன்றென மொழிந்தோம் சங்கையை விபரமாய்ச்
[சொல்வேன்
இதுநிற்க வர்க்கில் பரலுமே ஒன்று இருப்பதால் தாரமு மொன்றே.

32. இதற்கு நேரிடையாக ஜோதிஷ சாஸ்திரத்தில் ஏழாம்பாகத்தில் சொல்லும் விபரத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இரண்டாம் இடத்துக் குரியவனும் ஏழாமிடத்துக்குரியவனும் கேந்திர ஸ்தானத்திலிருந்தாலும், கோணத்தில் இருந்தாலும், சந்தேகமில்லாமல் மனைவி ஒருத்தியே என்று கூறுகின்றோம். இது நிற்க, அஷ்ட வர்க்கத்தில் பரல் ஒன்று இருப்பதால் மனைவி ஒருத்தியே.

33. [2]புத்திர விருத்தி தன்னைப் புகலவே பலத்தை காணேம்
சித்தமாய் உதித்தா னுந்தான் தீங்காகு மென்று சொல்வோம்
குத்தத்தைச் சொல்லு மென்னக் குழவியின் தானம் தன்னில்
வித்தகர் ராகு தங்க வெள்ளியும் விரயம் புக்க ;

---

[1] ஜோதிஷ சாஸ்திர 7-ஆம் பாவம்.
[2] 5-ஆம் பாவ கிரகநிலை.

33. புத்திர விருத்தியைச் சொல்ல பலமில்லை. அப்படிப் பிறந்தாலும் தீங்காகும், நிலையாது, என்று சொல்லுகின்றோம். ஏற்பட்ட குற்றத்தைச் சொல்லுங்கள், என, **புத்திர ஸ்தானத்தில் ராகு இருப்பதாலும், அவ்வீட்டுக்குரிய சுக்கிரன் பன்னிரண்டாம் இடத்தில் இருப்பதாலும் ;**

34. மைந்தர்கள் தோஷ மெய்தும் மருவிடும் பூர்வ தோஷம்
வந்ததோர் வினையைச் சொல்ல மாரன்முன் ஜன்மம் சொல்வேன்
செந்திமா மலையி லேதான் ஜனித்தனன் வடுகர் வர்க்கம்
பைந்தொடி மதலை உண்டாய்ப் பாலகன் வாழு நாளில் ;

34. புத்திர தோஷம் ஏற்படும். முற்பிறவியின் தீவினையும் சேரும். ஏற்பட்ட தீச்செயலைச் சொல்லுங்கள். ஜதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். செந்தில் மலையில் (திருச்செந்தூரில்) வடுகர் குலத்தில் பிறந்தான். மனைவி மக்களை யடைந்து ஜாதகன் வாழ்ந்துவரும் நாளில் ;

புத்திரதோஷம் : ஸர்ப்பத்தைக் கொன்றது

35. இல்லத்தில் வெகுநா ளாக இருந்தது நாக மொன்று
அல்லலாய் மகுடத் தாலே அதுமுத்தத் தியங்கும் போது
வல்லவன் அரங்கம் செய்து வாட்டினன் கழியி னாலே
புல்கிற்று கால னூடு புக்கிற்று அந்தத் தோஷம்.

35. தன் வீட்டில் வெகு காலமாக வசித்துவந்த நல்ல பாம்பு ஒன்று, அவ்வீட்டு முற்றத்தில் படம் எடுத்து ஆடும்போது, ஜாதகன் ஒரு கழியினால் அதை அடித்தான். பாம்பு இறந்தது. அத்தோஷம் இவனைப் பற்றியது.

கருவழித்த தோஷம்

36. விதவையை ஆல யத்தில் வித்தகன் போகம் துய்த்து
அதனாலே கருவு தங்கி அழித்தனன் பண்டி தத்தால்
சதியான கருவு நீங்கிச் சக்தியும் மாண்டா ளென்றோம்
இதுவொரு தோஷ மாச்சு ஈச்வரி கேட்டி டாயே.

36. ஒரு கைம்பெண்ணுடன் தேவாலயத்தில் ஜாதகன் இன்பம் அனுபவித்தான். அதனால் கருவேற்பட்டது. மருந்தைக் கொடுத்துக் கருவை அழித்தான். கருவும் நீங்கிய பிறகு கைம்பெண் இறந்தாள். இஃது ஒரு தோஷ மாயிற்று. ஈசுவரியே ! கேளுங்கள்.

37. அரவத்தைக் கொன்ற தோஷம் அந்தத்தில் சுதர்கள் மாண்டு
மறலியின் பதிக்குப் புக்கி மறைவன் வரையப் பட்டு
வரநதி குலமு திப்பான் மருவிடும் முன்னூழ்த் தோடம்
பெருஞ்சுதர் தோஷ மெய்தும் புண்ணிய வதியே கேளாய்.

37. சர்ப்பத்தைக் கொன்ற தோஷத்தால் கடைசிக்காலத்தில் ஜாதகனுடைய குழந்தைகள் இறந்து, இவனும் மாண்டு, மீண்டும் பிரமனால் மீண்டும் படைக்கப்பட்டு, வேளாள குலத்தில் பிறப்பான். முற்பிறவியில் செய்த தோஷம் தொடரும். அடையும் புத்திரர்களுக்கும் தோஷமுண்டாகும். புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

கருவழித்த தோஷம் விலகச் சாந்தி.

38. அதற்கொரு கிரியை சொல்வோம் அரசின்கீழ் சிலையில் நாகம்
துதித்துமே பிரதிட்டை செய்யப் பாலர்கள் விருத்தி என்றோம்
குதர்க்கமாய்ச் செய்யா ளுகில் குழவிகள் விருத்தி யாகா
விதிபோலச் செய்வா ளுகில் விளங்கிடு மாண்பா லொன்று.

38. அந்தத் தோஷம் நீங்கச் சாந்தி ஒன்று சொல்லுகின்றேன். ஓர் அரச மரத்தின் கீழ் கற்சிலையில் நாகம் செய்து, அதைப் பிரதிட்டை செய்து, துதித்து வந்தால், புத்திரர்கள் தோன்றுவார்கள். கெட்ட எண்ணத்தால் அவ்விதம் செய்யாவிடில், குழந்தைகள் பிறவார். நாங்கள் சொல்லியபடி செய்துவந்தால் ஒரு புத்திரன் தோன்றுவான்.

39. கன்னிகை யிரண்டு என்றோம் கழறுவோம் அறுப தாண்டில்
மன்னிய ஆடி மாதம் வளர்பிறை துதியை தன்னில்
இன்னவ னுடல மேகும் இயம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
தென்திசை தில்லை தன்னில் ஜனிப்பனும் சைவச் சேயாய்.

39. இரு புத்திரிகள் தோன்றுவார்கள் என்றோம். ஜாதகன், அறுபதாம் வயதில் ஆடி மாதம் சுக்கிலபட்ச துவிதீயையன்று **மாணமடைவான்.** இவனுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். **தென் திசையிலுள்ள சிதம்பரத்தில்** சைவகுலத்தவனுகப் பிறப்பான்.

40. பாலகன் தனக்குத் தீர்க்கம் பகர்ந்தகா ரணங்கள் சொல்வீர்
ஆலேனுக் கிரண்டில் பொன்னேன் அணுகினல் சகடை தோஷம்
ஏலவே ஆறு மாண்டுள் இவனுக்குக் கண்ட மெய்தும்
சாலவே பராசர் சொல்வார் தனுர்மதி சகடை பங்கம்.

40. ஜாதகன் நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பதற்குக் காரணங்கள் என்னவென்று கூறுங்கள். **சந்திரனுக்கு இரண்டில் குரு இருந்தால் சகடை தோஷம் ஏற்படும்.** ஆதலால் இவனுக்கு ஆறும் வயதுக்குள் கண்டம் ஏற்படும். பராசர முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகிறார். **தனுவில் சந்திரன் இருப்பதால் சகடை தோஷபங்கம் உண்டாம் என்றார்.**

41. காரியும் மதியும் ஏழில் கலந்தால் வயது தீர்க்கம்
பார்மகன் புதனுஞ் ஜன்மம் பரவின பலத்தால் தீர்க்கம்
மாறிடா தென்று சொல்வோ மாரனும் யோக மெவ்வாறு
கூறினீர் விபரஞ் சொல்வீர் குறிக்கின்றேந் தாயே கேளும்.

41. **சனியும் சந்திரனும் ஏழில் இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு நீண்ட வயது உண்டு என்றோம். செவ்வாயும் புதனும் லக்கினத்தில் இருப்பதாலும் தீர்க்காயுளுள்ளதே.** மாறிவிடாது என்றோம். ஜாதகனுக்கு யோகம் எவ்வாறு கூறினீர்கள் ? விபரம் சொல்லுங்கள். தாயே ! சொல்லுகின்றோம் ; கேளுங்கள்.

42. புகர்புதன் ஆட்சி யாகப் புரவியோ னிரண்டில் தங்கச்
சகபதி யோக மொன்று சாமரை யோக மொன்று
பகையிலா விரண்டு யோகம் பகர்ந்தன மாரு ருண்டில்
தகைமையாய்ச் சல்யங் காணுன் தனமது பெருக்கஞ் செய்வன்.

42. சுக்கிரனும் புதனும் ஆட்சியாக இருப்பதாலும் சூரியன் இரண்டாமிடத்தில் இருப்பதாலும் ஜகபதி யோகம் ஒன்றும் சாமரை யோகம் ஒன்றும் ஆக இரண்டுயோகங்கள் ஜாதகனுக்கு ஏற்படும் என்று சொன்னேம். முப்பத்தாரும் வயது முதல் செம்மையாகவும் கடன் உபத்ரவ மில்லாமலும் செல்வங்கள் பெருக்கியும் வாழ்வான்.

43. தரணிகள் சேர்ப்பா ளுகும் தன்பந்து மதிக்க வுய்வன்
பிறைபோலச் செல்வ மோங்கும் பலவித லாப மெய்தும்
திருமகள் வாச மாகும் சயமாகும் நினைத்த வெல்லாம்
பொருள்பூமி தன்னுல் நேரும் பகன்றன மெட்டாண் டின்மேல்.

43. பூமிகள் வாங்குவான். தன் சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். வளர் பிறைச் சந்திரன்போல் செல்வம் பெருகும். பலவிதலாபம் ஏற்படும். லட்சுமீகடாட்சம் உண்டாகும். எண்ணியகாரியங்களெல்லாம் ஜயமாகும். ஜாதகனுக்கு எட்டாம் வயதுக்குமேல் பூமியிலிருந்து செல்வம் கிடைக்கும்.

44. இன்னமும் விவர மாக இயம்புவோம் பின்பா கத்தில்
அன்னவன் ஜனன காலம் அதிதியின் தசையா றுண்டும்
உன்னதத் திங்கள் நாலும் உரைக்கின்றேம் பலனே யாங்கள்
பொன்கடன் செலவு முண்டு புதல்வற்குப் பிணிய நேகம்.

44. இன்னும் விபரமாக இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுகின்றேம். ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் கேது மகாதசை ஆறு வருடங்களும் நான்கு மாதங்களுமாம். அக்காலத்திய பலனைச் சொல்லுகின்றேம். பொருட் கடன் ஏற்படும். செலவு அதிகமாகும். ஜாதகனுக்குப் பலவித ரோகங்கள் ஏற்படும்.

45. பந்துவுஞ் சூத மெய்தும் பலமனச் சஞ்ச லங்கள்
சிந்தையுங் கலக்க மெய்தும் திருகாகும் நினைத்த வெல்லாம்
பிந்திய துணைவி ருத்திப் பலமிலாக் குடும்ப மெய்தும்
இந்திர னிறைஞ்சு மாதே இயம்பினேம் பூர்வ பாகம்.

45. பந்துக்களுக்கு அசுபம் ஏற்படும். பலவிதமான மனச் சஞ்சலங்கள் உண்டாகும். மனக்கலக்கம் ஏற்பட்டு நினைத்த காரியங்கள் நடவா. சகோதர விருத்தியாகும். நன்மையில்லா குடும்பமாகும். இந்திரன் தோத்தரிக்கும் தேவியே! முதல் பாகம் கூறினேம்.

---

[1] கேது.

ஜாதகம் 32.

(29-ஆம் நெ. ஜாதகம் பார்க்க.)

1. சந்திர னரியில் தங்கச் சனிமானில் சேயு மேரு
புந்தியும் வீணை யாகப் புரவியோன் நந்தி புக்க
மந்திரி கோல தாக மலேப்பாய் பு மீன மாகப்
பிந்திய கேது கன்னி புகர்மேடம் மிதுனஞ் ஜன்மம் ;

1. சந்திரன் சிம்மத்திலும், சனி மகரத்திலும், செவ்வாய் தனுசிலும், புதன் மிதுனத்திலும், சூரியன் விருஷபத்திலும், குரு துலாத்திலும், ராகு மீனத்திலும், கேது கன்னியிலும், சுக்கிரன் மேஷத்திலும் நின்று, மிதுனம் இலக்கினமாக இருந்தால் ;

ராகு	சுக்கிரன்	சூரியன்	லக்கினம் புதன்
	இராசி சக்கரம்		
சனி			சந்திரன்
செவ்வாய்		குரு	கேது

2. சொல்லுவீர் பலனை என்று சுந்தரி கேட்கும் போது
புல்குவார் பராசர் தாமும் பிறந்திடு மாண்பால் ஜன்மம்
இல்லமும் கீழ்மேல் வீதி யமன்வாடை மடம தாகும்
நல்லதோர் தீர்த்தம் கீழ்ப்பால் கிரிஎன்று சொல்லு வோமே.

2. பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி தேவி கேட்கும்போது, பராசர முனிவர் கூறுகின்ருர். ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. இவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில், தெற்கு வரிசையில் உள்ளது. தெற்கில் ஒரு மடமும் புண்ணிய நீர்நிலேயும் உண்டு. கிழக்கில் ஒரு குன்று இருக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

3. அறுமுகன் குடகில் தங்கும் அநேகமா மடங்க ளுண்டு
பெருமையும் புகழு முண்டு பேசிய அடையா ளத்துள்
திருமகன் தோன்று வானும் செப்புவோ மிவனின் யோகம்
கரிமத வானே பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

3. மேற்குத்திக்கில் சுப்பிரமணிய ஸ்வாமியும், அநேக பெரிய மடங்களும் உள்ளன. பெருமையும் கீர்த்தியுமுடைய இவ்வித ஊரில், இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுகின்றேம். கரிய யானை முகத்தோனைப்பெற்ற பார்வதிதேவியே ! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் வர்க்கம் தன்னைச் சாற்றவே பலமு ருது
தந்தையி னில்லம் காணுன் சாற்றுவோ மவன்கு ணத்தைத
தந்தமும் தரள மொக்கும் சங்கரன் பூசை பூண்பன்
தந்தன மில்லா னுகும் தடமில்லா வாழ்வா னுகும்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையினுடைய வர்க்கத்தினரைப் பற்றிச் சொல்லுங்கால், பல மில்லை என்றேம். தந்தையின் வீட்டை அடையாதவன். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேம். முத்துக்களைப் போன்ற வெண்மையான பற்களுள்ளன. சிவபெருமானுக்குப் பூசை புரிவான். தன்னுல் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் இல்லாதவன். நில மில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான்.

5. வித்தையு மற்ப மாகும் வியாதியைச் சிலர்க்கு தீர்ப்பன்
சத்துவ குணத்தா னுகும் உரைந்திடும் மாமி ரண்டு
நித்தியம் சீல னுகும் நிதானமாய் வார்த்தை கூறுவன்
அத்திபோல் நடையு மாகும் யாவர்க்கு நல்லோ னுவன்.

5. சிறிதே கல்வியறி யுள்ளவன். சிலருக்கு வந்த நோயைத் தீர்த்து வைப்பான். சத்வகுண முள்ளவன். இரு மனைவியர் உண்டு என்றேம். நல்லொழுக்க முள்ளவன். மெதுவாகப் பேசுபவன். யானையின் நடை போன்ற கம்பீரமான நடையுள்ளவன். எல்லொருக்கும் நல்லவனுவன்.

6. ஆதியில் வறுமை உள்ளான் அற்பமாய் உணவு உண்பான்
பாதியின் வயது மேலாய்ப் பலாது நேசம் செய்து
வாதிபோல் திரிவா னுவன் மருத்துவத் தொழிலு மேற்பன்
சூதிலான் பெருமை ஏற்பன் துறவோர்கள் நேசம் கொள்வன்.

6. ஆதியில் தரித்திர முள்ளவன். அற்ப ஆகாரம் சாப்பிடுவான். பாதிவயதுக்கு மேல் பலபேர்களின் நட்பு ஏற்பட்டு, வாதி போல் திரிவான். வைத்தியத் தொழில் செய்து வருவான். சூதுகளில்லாதவன். பெருமை யடைவான். துறவிகள் (பரதேசிகள்) சிநேகம் கொள்ளுவான்.

7. அந்திய வயதி லேதான் அவன்சிறை யாக வாழ்வன்
எந்தக்கா ரணத்தி னுலே இயம்பினீர் அந்தச் சங்கை
சந்திரன் மூன்றி லேறச் சனியுமே எட்டில் தங்க
முந்திய வினையாம் என்றேம் மொழிகுவீ ரந்தச் சங்கை.

7. தந்தை தன் கடைசி வயதில் சிறையில் வசிப்பதுபோல் வாழ்ந்து வருவான். என்ன காரணத்தினுல் அப்படிக் கூறினீர்கள்? சந்திரன் மூன்ருமிடத்தில் இருப்பதாலும், சனி எட்டாமிடத்தில் இருப்பதாலும், முற்பிறவியில் செய்த வினை ஏற்பட்டது என்று கூறினேம். அந்த வினையைச் சொல்லுங்கள்.

துன்பமுற்றேருக்கு இடையூறு செய்த தோஷம்

8. கோங்குநா டதனி லேதான் குதித்தனன் சேடர் வம்சம்
பாங்கியும் மதலை உண்டாய்ப் பாதமாய்க் குடும்பி யாகித்
தீங்கிலா வாழு நாளில் செய்ததோர் வினையைக் கேண்மோ
ஏங்கினேர்க் கிடைஞ்சல் செய்தான் எய்திற்று அவர்கள் சாபம்.

8. ஜாதகனுடைய தந்தை, கொங்குநாட்டில், சேடர் வம்சத்தில் பிறந்து, பாக்யங்களைப் பெற்று, குழந்தைகளையடைந்து, பெரிய குடும்பியாகி, தீவினையில்லாமல் வாழ்ந்துவரும் நாளில், ஏற்பட்ட தீவினையைக்கேளுங்கள். துன்பமடைந்தவர்கட்கு மீண்டும் இடையூறுகள் செய்தான். அவர்களுடைய சாபம் இவனுக்கு நேர்ந்தது.

வேசி சாபம்

9. ஆசையாய் வார்த்தை சொல்லி அரும்பொருள் தாரே னென்று
தாசியைப் போகம் துய்த்துத் தனமதை யீயாச் சென்றுன்
வேசியும் மனது வெட்கி விளம்புவாள் சாபம் தானும்
நாசமாம் குடும்பம் யாவும் நல்கும்பின் ஜன்மம் தன்னில் ;

9. அரிய பொருள்கள் தருகிறேன் என்று ஆசை வார்த்தைகள் பேசி, ஒரு வேசியுடன் இன்ப மனுபவித்தான். ஆனுல் பணம் கொடுக்காமல் சென்று விட்டான். தாஸியும் மனம் நொந்து உரைத்த சாபத்தைக் கேளுங்கள். உன் குடும்பம் நாசமடையும். மறு பிறவியில் ;

10. துணைவர்கள் தோஷ மாயும் தோகையர் இருவ ராயும்
அணையும்பா ரியையந் தந்தில் அனுகாமல் இல்ல மின்றி
வினைமன மாகச் சொல்ல மேவிற்று அந்தச் சாபம்
தனயனு மந்தி யத்தில் தபசிக ளுறவு கொண்டு ;

10. உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தோஷமேற்பட்டு, இரு மனைவிகளையடைந்து, மனைவியும் இறந்து, கடைசியில் தன் வீட்டையும் இழந்து விடுவாய், என்று வருந்திய மனத்துடன் சொல்லிச் சென்றுள். அந்தச் சாபம் தொடர்ந்தது. ஜாதகனுடைய தந்தை தன் கடைசிக்காலத்தில் தவசிகளுடன் நட்புக்கொண்டு ;

சந்திரயோகம்

11. பலதல வாசம் சென்று பகவான்போல் வேடம் கொண்டு
குலவினுன் கால னுடு குறைதலை வரையப் பட்டுத்
தலைவனு முதித்தா னென்றேம் சார்ந்திடு முன்னூழ்ச் சாபம்
நிலையிலா வாச மாவன் நேர்ந்திடும் பாரி ரண்டு.

11. பல புண்ணிய தலங்களுக்குச் சென்று, பகவானைப்போல் வேடம் போட்டுக்கொண்டு, இறந்துவிட்டான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு இப் பிறப்பில் பிறந்தான் என்றேம். முற்பிறவியின் சாபம் இப்பிறவியிலும் தொடர்ந்தது. நிச்சயமான இடம் ஒன்று இல்லாமல் அலைச்சலுடன் வாழ்வான். இரு மனைவியர் ஏற்படுவர்.

12. சொன்னஇக் குணத்தா னுக்குத் தோன்றுவா னிந்தப் பாலன்
பின்மனை யாளுக் கின்னேன் பிறப்பனும் குணத்தைச் சொல்வேன்
தன்சொலு மடக்க முள்ளான் சரசமாய் வார்த்தை கூறுவன்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வன் அழகுளான் கல்வி மானும்.

12. இங்ஙனம் கூறப்பட்டகுணமுள்ளவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். அவனும் இரண்டாம் மனைவிக்குத் தோன்றுவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அடக்கமுள்ளவன். சல்லாபமாகப் பேசுவான். பிறர் கொண்டாடும்படி வாழ்வான். அழகுள்ளவன். கல்விமான்.

13. பலருக்கு நல்லோ னவன் பலர்வினை தீர்ப்பா னவன்
தலவாசம் செல்வா னவன் தந்தையி னஸ்தி காணன்
விலைமாதர் மோகம் கொள்ளான் வெஞ்சினம் வெளிகாட் டாதான்
புலவனும் ஊக சாலி புகழது ஏற்பா னவன்.

13. பலபேருக்கு நல்லவனாக இருப்போன். பலருடைய துன்பங்களைத் தீர்த்துவைப்பான். புண்ணிய தலங்களுக்குச் செல்லுவான். தன் தந்தையின் ஆஸ்தியில்லாதவன். வேசிகளின்மீது மையல் கொள்ளாதவன். கோபத்தை வெளிக் காட்டாதவன். புலவன். ஊகமுள்ளவன். புகழுடைவான்.

14. அன்னையால் சுகமில் லாதான் அற்பரை உறவு கொள்ளான்
பொன்பணி சேர்ப்பா னவன் புண்ணிய மனத்த னவன்
கன்னிமார் தன்னால் நஷ்டம் கஞ்சமா நிறத்த னவன்
பின்னமில் லாத தேகி எம்மானைப் பூசை பூண்பன்.

14. தன்னுடைய தாயால் சுகமில்லாதவன். அற்பர்களுடன் நட்புக் கொள்ளாதவன். பொன் ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். புண்ணியமான மனத்தன். மனைவியால் பொருள் நஷ்டம் அடைவான். தாமரையின் நிறம் போன்ற நிறமுள்ளவன். ஊனமில்லாத சரீரமுள்ளவன். சிவபெருமானைப் பூசை செய்வான்.

15. தன்துணை ஆண்பால் தோஷம் சத்திமா ரிருவ[1]ருண்டு
அன்னவர் மத்தில் ஏகும் அவன்தனி யாக வாழ்வன்
முன்மாதா ஒன்று என்றீர் மொழிகுவீர் அவர்க்குப் புத்திரர்
மன்மதன் போலா னொன்று மருவிடும் தீர்க்க மாக.

15. உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரரில்லை. இரு சகோதரிகள் உண்டு. அவர்களும் இடையில் சென்று விடுவார். அவன் தனித்தே வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுக்கு மூத்த தாய் ஒருத்தி யுண்டு என்று கூறினீர்களே! அவர்களுக்குப் புத்திரர் உண்டா ? சொல்லுங்கள். மன்மதன் போன்ற அழகிய புத்திரன் பிறந்து தீர்க்கமாக இருப்பான்.

16. மாரனின் குணத்தைச் சொல்வேன் மறுவரை வசித்தே வெல்வன்
காரிய சமர்த்த னவன் காசுகள் சேர்ப்பா னவன்
பாரிய புத்தி உண்டு பலர்வினை தீர்ப்பா னவன்
ஆறுமா முகத்தோன் பக்தி யாவர்க்கும் நல்லோ னவன்.

16. ஜாதகனுடைய குணத்தைச் சொல்லுவேன். விரோதிகளைச் சிநேகமாக இருந்தே ஜயிப்பான். காரியங்களில் சமர்த்தன். செல்வங்களை விருத்தி செய்வான். தாராள புத்தியுள்ளவன். பலருடைய துன்பங்களை நிவிர்த்தி செய்வான். சுப்பிரமணியக் கடவுளிடம் பக்தி கொள்ளுவான். எல்லோருக்கும் நல்லவனாக இருப்பான்.

17. [1]மந்திரம் வைத்தி யர்கள் மருமநூ லறிவா னவன்
இந்திர னைப்பாய் வாழ்வன் இருவிதக் கல்வி உள்ளான்
எந்திடம் பெருமை ஏற்பன் இடரென்றோர்க் குதவி செய்வன்
செந்திரு விலாச முள்ளான் சீலனும் பெருமை யோனும்.

17. [1]மந்திர சாஸ்திரம், வைத்திய சாஸ்திரம், இரகசிய சாஸ்திரம் இவைகளை யறிவான். இந்திரனைப் போல வாழ்ந்துவருவான். இருவிதமான கல்வி கற்பான். எவ்விடத்துக்குச் சென்றாலும் பெருமை கொள்ளுவான். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உபகாரம் செய்வன். லட்சுமீகடாட்சம் உள்ளவன். நல்லொழுக்கமுள்ள பெரியோன்.

18. பாரியு மொன்றே யாகும் பாலர்கள் ஆண்பால் நான்கு
தீரமாய்ப் பெண்பா லொன்று செப்புவோம் தீர்க்க மாக
வீரிய னென்றாய் வாழ்வன் விகடங்கள் கூறா னவன்
மாரனும் வறுமை காணன் மருவுவான் சிவன்தன் பூசை.

18. மனைவியும் ஒருத்தியே. நான்கு புத்திரர்களும் ஒரு புத்திரியும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பார்கள். ஜாதகன் அவர்களோடுகூடி வாழ்வான். விகடமாகப் பேசாதவன். தரித்திரம் இல்லாதவன். சிவபெருமானுக்குப் பூசை செய்துவருவான்.

19. மைந்தனின் மணத்தின் காலம் வரைகிறோம் பதினே ழாண்டுள்
அந்தவன் மேல்பால் நேரும் அறிவிப்போம் அவள்கு ணத்தைச்
செந்திரு மகள்போ லொப்பாம் சிறிதான புத்தி இல்லாள்
பந்துவுக் கினிய ளாவள் பாவையும் தீர்க்க சீவி.

19. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய பதினேழாம் வயதுக்குள் மேற்குப் பக்கத்திலிருந்து மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். இலக்குமியைப் போன்றவள். அற்பப்புத்தி யில்லாதவள். உறவினருக்குப் பிரியமானவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள்.

20. [2]அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அம்மாது எவ்வாறு தீர்க்கம்
சத்தமத் தோனச ரத்தில் சார்ந்ததால் நஷ்ட மெய்தும்
குத்தங்கள் இருபா னறில் கூறுவோ மிருபா னேழில்
பத்தினி தென்பால் நேரும் பாவையும் முப்பா னென்றில் ;

[1] "இரகசிய" சாஸ்திரம்.
[2] 7-ஆம் பாவதோஷ ஸரகநிலை.

20. அத்திரி முனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றார். அப் பெண்ணுக்கு எப்படி நீண்ட வயதுண்டு? ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு சராராசியில் இருப்பதால் ஜாதகனுடைய மனைவிக்குத் தோஷம உண்டாகும். ஜாதகனுக்கு இருபத்தாறும் வயதில் மனைவிக்குக்கண்டம் ஏற்படும். அவனுடைய இருபத்தேழாம்வயதில் மறுமனைவி தெற்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அவளும் ஜாதகனுடைய முப்பத்தோராம் வயதில் ;

21. மரிப்பளா முப்பான் ரண்டில் மாதுவும் குடகில் நேரும்
குறிப்பதைப் புகலக் கேண்மோ குணமது நல்ல தாகும்
இருநிற மெலிந்த தேகி இன்பமாய் வார்த்தை சொல்வாள்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் ஆளன்தன் மனதுக் கேத்தோள்.

21. இறந்து விடுவாள். அவனுக்கு முப்பத்திரண்டாம் வயதில் (மூன்று வது) மனைவி மேற்குத் திசையிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கேளுங்கள். நல்ல குணமுள்ளவள். இருநிறமுள்ளவள். மெலிந்த தேகமுள்ளவள். இனிமையாகப் பேசுபவள். பிறர் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். கணவனது மனத்துக்குப் பிடித்தவள்.

22. அன்னம் போல் வடிவு மொக்கும் அயல்குற்றம் புகலா ளாவள்
அன்னமு மன்பா யீவள் ஆசார முடைய ளாவள்
அன்னவள் வந்த பின்பு அம்புலி போல யோகம்
அன்னியர் மதிக்க வாழ்வள் ஆளன்றன் மனத்துக் கேற்றோள்.

22. அன்னத்தைப் போன்றவடிவுள்ளவள். பிறர்மீது குற்றம்கூறுதவள். அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். ஆசாரமுள்ளவள். அவள் வந்த பிறகு வளர்பிறைச் சந்திரன்போல் யோகம் பெருகும். பிறர் கொண்டாடும்படி வாழ்வாள். கணவனது மனத்திற்குப் பிரியமானவள்.

23. புத்திரர் கடைமா துக்குப் பொருந்திடு மாண்பால் ரண்டு
சத்திமார் ஒன்றே தீர்க்கம் சடைமுனி புகலு கின்றார்
பத்தினி மார்கள் மூன்று படைத்தகா ரணங்க ளென்னக்
குற்றத்தைச் சொல்லு மென்னக் குமரன்முன் வினையா மென்றேம்.

23. மூன்றும் மனைவிக்கு இரு புத்திரர்கள் தோன்றுவார். பெண் ஒருத்தியே. ஜடாமுனிவர் கூறுகின்றார். மூன்று மனைவியர்கள் ஏற்படக் காரணமென்ன? செய்த குற்றங்கள் என்ன? என்று கேட்க, ஜாதகன் முற்பிறவியில் செய்த தீவினையால் என்றேம்.

24. என்னவூழ் செய்தா னத்தை இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
முன்ஜன்மம் கோகர் ணத்தில் குதித்தனன் கங்கை சேயாய்ப்
பொன்பொரு ளுடைய னுகிப் புகழான குடும்பம் பெற்று
அன்னவன் வாழு நாளில் அணுகின வினையைக் கேண்மோ.

24. என்ன தீங்கு செய்தான்? அதைச் சொல்லுங்கள், முனிவரே! நீர். முற்பிறவியில் திருக்கோகர்ணத்தில் வேளாள குலத்தில் பிறந்தான். பொன் பொருள்கள் இவைகளுடையவனுகி, புகழுள்ள குடும்பத்தையடைந்து, ஜாதகன் வாழ்ந்துவரும்போது ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள்.

அரசமரத்தின் கீழ் கைம்பெண்ணுடன் இன்பம் அனுபவித்துப் பிறகு கருவழித்த தோஷம்

25. அந்நகர் நதியின் பக்கல் அனுகிய அரசின் கீழே
தந்தியும் நாகம் நிற்கும் தானவர் வாச மாகும்
மந்திரம் ஓதும் வேத மறையவர் பூசை பூண்பர்
இந்தவா றிடத்தி லேதான் இரவினில் எது செய்தான்?

25. அவ்வூரில் உள்ள ஆற்றங்கரையிலுள்ள அரசமரத்தின் கீழே நாகமும் விநாயகரும் மற்றும் பல தெய்வங்களும் இருந்து வந்தனர். மந்திரங்கள் வேதம் இவைகளை ஓதும் அந்தணர்கள் பூசை செய்து வந்தனர். இங்ஙனமுள்ள இடத்தில் இரவில் இவன் என்ன செய்தான் தெரியுமா?

பணியாளின் மனைவியுடன் இன்பமனுபவித்தல்

26. விதவையைப் போகம் துய்த்தான் மேலிற்றுக் கருவு தானும்
அதஞ்செய்தான் பண்டி தத்தால் அம்மாது மரண மானுள்
இதுவன்றி வேறு சொல்வோம் ஏவலாள் மனைவி தன்னை
நிதிதந்து போகந் துய்த்து நிமலனும் வாழு நாளில் ;

26. ஒரு கைம்பெண்ணுடன் இன்பம் அனுபவித்தான். அதனுல் கருவேற்பட்டது. அக்கருவை மருந்துகள் கொடுத்து அழித்துவிட்டான். அப் பெண் மரணமடைந்தாள். இது தவிர வேறு ஒன்றும் கூறுகின்றேன். தன் பணியாளின் மனைவியோடு பணம் கொடுத்து இன்பம் அனுபவித்துவரும் நாளில் ;

27. மங்கையின் வரனுங் கண்டு மாதினை விலக்கும் போது
மங்கையா மனத்த ளாகித் தன்பக்கல் புகலுஞ் சேதி
பங்கமே செய்தான் பர்த்தா பதியினில் வேண்டா மென்றுன்
இங்கிதற் கென்ன செய்வேன் என்னைநீ காப்பா யென்றுள்.

27. பெண்ணின் கணவன் இதையறிந்து, அவளை விலக்கிவிடும்போது, துன்பமடைந்த வேலைக்காரனின் மனைவி இவனிடம் சொன்ன செய்தியைக் கேளுங்கள். என் கணவன் என்னை விலக்கிவிட்டான். வீட்டிற்கு வர வேண்டாம் என்று சொல்லிவிட்டான். இதற்கு என்ன செய்வேன்? என்னை நீ ஆதரிக்கவேண்டும், என்றுள்.

28. கன்னியென் பால்வேண் டாமென் காதலி பொல்லாள் செல்வாய்
மன்னவ னிவ்வாறு சொல்ல மங்கையுந் திகில டைந்து
சொன்னசா பத்தைக் கேண்மோ தோன்றும்பின் ஜன்மந் [தன்னில்
என்னைப்போல் துணைவ ரின்றி ஈன்றதாய்ச் சுகமு மின்றி ;

28. பெண்ணே! நீ என்னிடம் வரவேண்டாம். என் மனைவி பொல்லாதவள். அதனுல் நீ சென்று விடு, என்று ஜாதகன் சொல்ல, அப்பெண் பயந்து கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். உனக்குத் தோன்றும் மறு பிறவியில், என்னைப் போன்ற மனைவியில்லாமல், பெற்ற தாயின் சுகமுமில்லாமல் ;

29. வருமனை யநேக முண்டாய் மரிப்பளே உன்முன் னுகத்
திருகாக வனந்தம் சொல்லச் சேர்ந்தது வந்தத் தோடம்
பெரியோர்க ளுறவு அந்தம் பேணியே வன்ன மீந்து
மறலியின் பதிக்குப் புக்கு மால்மகன் வரையப் பட்டு ;

29. அநேக மனைவியரை அடைந்து, அவர்களும் உனக்குமுன் இறந்து போவார்கள் என்றும், இன்னும் பலவும் வருத்தத்துடன் சொன்னுள். அந்தத் தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. இவன் கடைசிக் காலத்தில் பெரியோர்களின் நட்புக் கொண்டு, பசித்தவருக்கு அன்னமளித்து வந்து மரணமடைந்தான். மீண்டும் பிரமனுல் படைக்கப்பட்டு ;

சாந்தி இல்லை

30. பிறப்பனு மிந்தப் பாலன் புக்கிடு மாதர் சாபம்
அரிவையர் மூவ ராவர் அம்மாத ரிவன்முன் மாளவர்
தீவினை யனுகா வண்ணஞ் செப்புவீர் சிரியை யொன்று
வருவது வந்தே தீரு மறைகிலோ மதற்குச் சாந்தி.

30. இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். பெண்ணின் சாபம் வந்தடையும். மூன்று மனைவியர் வாய்ப்பர். அவர் மூவரும் இவனுக்கு முன்பு மரணமடைவர். இந்தத் தீவினை அணுகாமல் இருக்க, சாந்தி யொன்று கூறுங்கள். வருவது வந்தே தீரும். சாந்திகள் கூறவே மாட்டோம்.

உயர்குலபிறவிக் காரணம்

31. முன்ஜன்ம மநேக துன்பம் விரும்பினே னிச்சென் மத்தில்
துன்வீர சைவ னுகத் தோன்றுங்கா ரணங்க ளென்ன
அன்னவன் முன்ஜன் மத்தில் அதிதிகள் நேசங் கொண்டு
அன்னமு மளித்த புண்யம் அவன்குல மேன்மை யாச்சு.

31. முற் பிறவியில் அநேக துன்பங்கள் செய்தவன் இப்பிறவியில் வீர சைவனுகப் பிறந்த காரணங்களென்ன ? ஜாதகன் முற் பிறவியில் பெரியோர்களிடம் பக்தி பூண்டு, பசித்தவர்களுக்கு அன்னமளித்துவந்ததால் குலத்தின் மேன்மை ஏற்பட்டது.

32. அன்னஞ்செய் புண்ணி யத்தால் அம்மாது சாபந் தானும்
பின்னங்க ளாகா தோசொல் பேதையும் வருத்த முற்றுச்
சொன்ன சொல் விலகா தாகும் சுடர்தீபம் தூண்டு போலப்
பின்னமில் லாமல் நேரும் பேதையே கேட்டி டாயே.

32. ஏழைகட்கு அன்னமளித்ததால் பெண்ணின் சாபம் விலகாதோ, சொல்லுங்கள். பெண் வருந்திச் சொன்ன சொல் விலகாது. தூண்டப்படும் தீபம் சுடர்விட்டெரிவதுபோல் குறையாமல் விருத்தியாகும். தேவியே ! கேளுங்கள்.

33. ஜாதகன் யோகச் சேதி சாற்றுவோ மினிமே லாகச்
சூதிலான் புகழு மேற்பன் சொல்லது சுருக்க மாவன்
வேதனை நிவிர்த்தி செய்வன் வெகுபேருக் கிஷ்ட னுவன்
வாதங்க வேலை செய்வன் ஆருறு வாண்டு மேலாய்.

33. ஜாதகனுடைய யோகச் செய்தியை இனிக் கூறுவோம். சூதில்லாதவன். கீர்த்தி அடைவான். சுருக்கமாகப் பேசுபவன். துன்பங்களை அகற்றுவான். பல பேர்களுக்கு இஷ்டனுக இருப்பான். ஜாதகன் முப்பத்தாறு வயதுக்குமேல் வாதங்கள் புரியும் வேலை செய்துவருவான்.

இந்திரயோகம்

34. தென்திசைப் பெரியோ ராலே செய்குவான் வகார மேதான்
சந்திரன் தசையின் பாதி சார்ந்திடும் நினைத்த வெல்லாம்
பிந்தியு மில்லம் நேரல் பெரிதான வறங்கள் செய்தல்
இந்திர யோக மேற்பன் எவலா ளதிகஞ் சேர்ப்பன்.

34. அகத்திய மாமுனிவரின் அருளால் வகாரம் செய்வான். சந்திர மகா தசையின் பின் பாதியில் எண்ணியவெல்லாம் நடக்கும். பிற்காலத்தில் வீடு இடைக்கும். பெரிய தருமங்கள் செய்வான். இந்திரயோகம் ஏற்படும். பணியாட்கள் அதிகமாக உள்ளனர்.

35. தந்தையி னில்லம் காணுன் தான்சித்திர வில்ல வாசம்
எந்த நாள் வாசம் சொல்வீர் இருபது வாண்டின் மேலாய்ச்
சொந்தமாய் நேரு மென்ருேம் அதன்முன்னுல் சிலநாள் வாசம்
அந்திடம் நேரு மென்ருேம் அறைகின்ருேம் பின்பால் சேதி.

35. தந்தையின் வீடு கிடைக்காது. ஆனல், அவன் அழகிய வீடு கட்டி வசிப்பான். எந்தக் காலத்திற் புது வீட்டில் வசிப்பான் ? சொல்லுங்கள். ஜாதகன் தனது இருபதாம் வயதுக்கு மேல் சொந்தமாக வீடு கட்டுவான். தன் மகனுடன் சின்னுட்கள் வசித்து வருவான். அந்த இடம் நிலைக்கும் என்ருேம். மற்றவற்றைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்ருேம்.

36. சிகிதசைக் குள்ளே அன்னை சேருவாள் எமப திக்குப்
புகர்தசை மத்தி லேதான் ஏகுவான் தந்தை என்ருேம்
தகைமையாய்ப் பிதாமுன் ஜன்மம் சாற்றுவோம் புதுவை தன்னில்
இதுகுலம் தனிலு தித்து ஈசனைப் பூசை பூண்பன்.

36. கேதுமகாதசைக்குள்ளாகவே தாய் இறந்து விடுவாள். சுக்கிரமகா தசையில் தந்தை மரணமடைவான் என்ருேம். தந்தையின் மறு பிறவி புதுவைமாநகரில் இதே குலத்தில் பிறந்து, சிவபெருமானைப் பூசை செய்வான்.

பெண் நிந்தை

37. அன்னையின் பூர்வம் சொல்வேன் அக்காஞ்சி கீழ்ப்பா லாக
சின்னவூர் தனிலு தித்துச் சேயர்க ளுள்ளா ளாகிப்
பன்னுவோர்க் கன்ன மீந்து பாவையும் வாழு நாளில்
துன்மைகள புகலக் கேண்மோ துணைவிமேல் நிந்தை சொன்னுள்.

37. ஜாதகனுடைய தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்ருேம். காஞ்சிபுரத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள சிற்றூரில் பிறந்து, குழந்தைகளை யடைந்து, ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து வாழ்ந்துவந்த காலத்தில் ஏற்பட்ட தீமையைச் சொல்லக் கேளுங்கள். உடன்பிறந்தவள் மேல் அடாத பழியைச் சொன்னுள்.

38. மாதுவும் மனது வெட்கி வரைந்தசா பத்தை கேண்மோ
ஒதினப் பெண்மேல் நிந்தை உதிக்கும்பின் ஜன்மம் தன்னில்
தீதாகும் துணைவர் தாமும் சுதர்களும் தீதே யாவர்
மேதினில் மறும னைதான் விளங்கியே மத்தில் வாழ்வாய்.

38. அப் பெண் மனவருத்தமுற்றுக் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள். பெண்மீது நிந்தை கூறியவளே! நீ, உனக்கு ஏற்படும் மறு பிறவியில், உடன் பிறந்தவர்களில்லாதவளாயும், புத்திரர்களுக்குத் தீங்கு ஏற்பட்டும், இரண்டாவது மனைவியாக வாழ்க்கைப்பட்டு இடையில் வாழ்ந்து வருவாய்.

39. இன்னமும் பலவாறு சொன்னுள் எய்திற்று அந்தச் சாபம்
கன்னிகை அந்தி யத்தில் கணவன்முன் மரண மாகி
வந்தவ ளென்று சொல்வோம் மறுஜன்மம்
........மாமுனி தடுத்துச் சொல்வார்.

39. இன்னமும் பலவாறு சொன்னுள். அந்தச் சாபம் வந்தடைந்தது. ஜாதகன் தாயும், கடைசிக் காலத்தில், தன் கணவனுக்கு முன்பு மரணமடைந்து, பிறந்தவள் என்று சொன்னேம். மறு பிறவி................ ....மாமுனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகிருர்.

உயர்குலப் பிறவிக் காரணம்.

40. முன்ஜன்மம் செங்குந்த வம்சம் உதித்தவ ளிச்சென் மத்தில்
நன்மையாய் வீர சைவ நற்குல முதிப்ப தென்ன
அன்னவள் முன்ஜன் மத்தில் அறுமுகன் பக்தி யாயும்
கன்னிகை வாழ்வ தாலே கலந்தனள் என்று சொல்வோம்.

40. முற் பிறவியில் செங்குந்த வமிசத்தில் பிறந்தவள், இப் பிறவியில் நற்குலமாகிய சைவ குலத்தில் பிறந்த காரணங்களென்ன? அவள் முற் பிறவியில் ஷண்முகப்பெருமான்மீது பக்தி கொண்டு வாழ்ந்து வந்ததால் இப் பிறவியில் இங்ஙனம் பிறந்தாள் என்று சொன்னேம்.

41. பின்ஜன்மம் துவாரை தன்னில் பிறப்பாளாம் பிரம்ம சேயாய்
மூன்னமே குடும்பி யாகி முதல்வியும் வாழ்வா ளாவள்
இன்னவன் மூன்றும் பாரி ஏகுவாள் அன்பான் ஒன்பான்
துன்மையாய்ச் சுரத்தி னலே தோகையே கேட்டி டாயே.

41. மறு பிறவி துவாரகையில் அந்தண குலத்தவளாகப் பிறப்பாள். உயர்ந்த குடும்பியாகி வாழ்ந்து வருவாள். ஜாதகனுடைய மூன்றும் மனைவி, அவனுடைய ஐம்பத்தொன்பதாம் வயதில் சுரத்தினுல் மரணமடைவாள். தேவியே! கேளுங்கள்.

42. மாரனின் மரண காலம் வரைகிறே மறுபா ஹறில்
தீரமாய் மீன மாதம் செப்புவோம் மார கங்கள்
கூறுவோ மிவன்பின் ஜன்மம் குற்றுலம் கீழ்ப்பா லாகப்
பாரிய ஊரி லேதான் பிறப்பனும் ஸௌராஷ்டிர வம்சம்.

42. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். அறுபத்தாறும் வயதில் பங்குனி மாதத்தில் இறந்து விடுவான். மறுபிறவி குற்றுலத்துக்குக் கிழக்கில் உள்ள பெரிய ஊரில் ஸௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறப்பான்.

43. ஜனித்திடு காலம் தன்னில் சிகிதசை ஆண்டு ஆறும்
குனித்திடும் திங்க ளொன்றும் குலவுநாள் பதினு ருகும்
சினமிலாப் பூர்வம் சொன்னேம் செப்புவோம் பின்பால் சேதி
கனமத வானை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

43. ஜனிக்கும் காலத்தில் கேதுமகாதசையில் ஆறு வருடங்களும், ஒரு மாதமும், பதினுறு நாட்களும் பாக்கியாகும். தீமையில்லாத பூர்வ பாகத்தைச் சொன்னேம். பிற்பாகத்தில் மற்றவைகளைச் சொல்லுவோம். விநயகனைப் பெற்ற தேவியே! கேளுங்கள்.

அரி-வேசி-யோகங்கள்

44. புரவியோன் தனக்கீ ருறில் புகர்நிற்கில் பலனெவ் வாறு
அரியோகம் வேசி யோகம் அதுபலன் புகலக் கேண்மோ
இருஇல்லம் சொந்த மாகும் இந்தவன் பெரியோர் நேயன்
திருமகன் மரண காலம் செப்புவோ மேழாயிரம் பொன்.

44. சூரியனுக்குப் பன்னிரண்டாமிடத்தில் சுக்கிரன் இருக்கும் பலன் எப்படி? அரியோகம், வேசியோகம் இரண்டும் ஏற்படும். அதன் பலனைச் சொல்லுங்கள். இரு வீடுகள் சொந்தமாக வாங்குவான். அவன் பெரியோர்களுக்கு நண்பன். ஜாதகன் தன் மரணகாலத்தில் ஏழாயிரம் பொன் சேர்த்திருப்பான்.

45. வாதங்கள் வைத்தி யத்தால் வளருமே தனமு மென்றேம்
மேதினில் சோலே கூவல் மேவிடும் பூமி தானும்
சேதியை விபர மாகச் செப்புவோம் முனியே யாங்கள்
போதக வானைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

45. வாதங்கள் புரிவதாலும், வைத்தியங்கள் செய்து வருவதாலும் பொருள்கள் விருத்தியாகும். உலகில் தோட்டம் துறவுகள் ஏற்படும். பூமியும் விருத்தியாகும். மற்ற செய்திகளை விபரமாகச் சொல்லுகின்றேம். உயர்ந்த கணவனைப் பெற்ற புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

இந்த ஜாதகத்தில் வரும் பல பாட்டுக்கள் 29-ஆவது ஜாதகத்தில் வரும் பாட்டுக்களாகவே இருக்கின்றன. அவைகளாவன:—

ஜாதகம் 29-இல் 19-ஆவது பாட்டு முதல் 97-ஆவது பாட்டு வரையிலும்
ஜாதகம் 32-இல் 23-ஆவது பாட்டு முதல் 31-ஆவது பாட்டு வரையிலும்
ஜாதகம் 29-இல் 28-ஆவது பாட்டு முதல் 29, 30-ஆவது பாட்டுக்களும்
ஜாதகம் 32-இல் 32, 34, 36-ஆம் பாட்டுக்களும் ஒரேவிதமாக உள்ளன

ஜாதகம் 33.

1. கலைதனு கேது மானில் கரியவன் பணிசேய் நண்டில்
புலவனும் பானு வெள்ளி பெண்ணினில் பொன்னேன் கோலாம்
தலமது மிதுன மாகச் சாற்றுவீர் பலனை என்று
மலையிறை மகளும் கேட்க வதிஷ்டரும் கூறு கின்றார்.

1. சந்திரன் தனுசிலும், கேது மகரத்திலும், சனி ராகு செவ்வாய் கடகத்திலும், புதன் சூரியன் சுக்கிரன் கன்னியிலும், குரு துலாத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று மலையரசனின் புத்திரியாகிய பார்வதி கேட்கும் போது, வசிஷ்ட முனிவர் கூறுகின்றார்.

			லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		சனி ராகு செவ்வாய்
கேது			
சந்திரன்		குரு	புதன் சூரியன் சுக்கிரன்

2. இந்தசேய் ஆணும் ஜன்மம் இல்லமும் கீழ்மேல் வீதி
தென்வாசல் வாடை யாகும் சிவகுரு நாதன் கீழ்ப்பால்
சுந்தரி அதன்கீழ்த் தங்கும் ஆனையின் கோஷ்டம் மேல்பால்
நன்னதி தென்பா லாகும் நாட்டிய சிறுவூர் தன்னில் ;

2. இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. அவன் பிறந்த வீடு, கிழக்கு மேற்கான தெருவில், தெற்குப் பார்த்த வாயிலுடைய வடசாரியில் உள்ளது. சிவபெருமான் ஆலயம் கிழக்கிலும், காளி கோயில் அதற்குக் கிழக்கிலும், விநயகர் ஆலயம் மேற்குப் பக்கத்திலும், தெற்குத்திசையில் ஒரு புண்ணிய நதியும் உள்ள ஒரு சிற்றூரில் ;

3. உதிப்பனு மிரண்டாம் ஜன்மம் உரைக்கிறே மிவனின் யோகம்
மதிநுத லன்னை தந்தை அவன்துணை களத்திர புத்திரர்
சதியிலா இவர்கள் யோகம் சாற்றுவோம் முன்பின் ஜன்மம்
அதிதியே நவக்கோ ளாய்ந்து அறிவிப்போம் விபர மாக.

3. தன் தந்தைக்கு இரண்டாம் பிறவியாகப் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தையும், சந்திரனை யொத்த முகத்தையுடைய தாய் தந்தை உடன் பிறந்தவர் மனைவி புத்திரர் இவர்களின் யோகத்தையும், முற்பிறவி மறுபிறவி இவைகளையும், நவக்கிரகங்களின் நிலையை ஆராய்ந்து, விபரமாய்க் கூறுகின்றோம்.

4. தந்தையின் துணைந வத்துள் ஆண்மூன்று கன்னி ஒன்று
இந்தவாறு விருத்தி என்றோம் இவர்பின்னால் வேறுய்ச் செல்வர்
அந்தவர் சேதி யாவும் அறிவிப்போம் பின்பா கத்தில்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறுவோம் பிதாகு ணத்தை.

4. தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்கள் ஒன்பதின்மரில் மூன்று சகோதரர்களும், ஒரு சகோதரியும் விருத்தியாவார்கள். இவர்கள் பிற்காலத்தில் தனியாகச் சென்று விடுவார்கள். அவர்களுடைய செய்திகள் எல்லாவற்றையும் பிற்பாகத்தில் சொல்லுகின்றோம். முருகப்பிரானைப் பெற்றளித்த தாயே! தந்தையின் குணத்தைக் கூறுகின்றோம்.

5. மாநிறம் சமதே கத்தான் மருமமில் லாதா னுவன்
ஊனமில் லாத தேகி உறுதியில் லாத நெஞ்சன்
ஈனமாம் குணங்க ளில்லான் இடர்செய்யான் யாவ ருக்கும்
பான்மையாய்ப் பேசு வானும் பதரினில் செல்லா னுகும்.

5. மாநிறமுள்ளவன். சமமான உடலமைப்புள்ளவன். இரகசியமில்லாதவன். பின்னமில்லாத சரீரமுள்ளவன். திடமில்லாத மனத்தினன். கெட்ட குணங்க ளில்லாதவன். ஒருவருக்கும் தீங்கு செய்யாதவன். பாந்தமாகப் பேசுபவன். அற்பகாரியங்களில் செல்லாதவன்.

6. ஜனித்தஇல் லடையா னுவன் செல்லுவான் வடபால் தன்னில்
இனத்துக்கு நல்லோ னுவன் தன்துணை தனைகாப் பானும்
நினைப்பதை முடிப்பா னுவன் நெசவுகள் வேலை செய்வன்
கனமிலாக் குடும்ப மேற்பன் கந்தன்மேல் பக்தி பூண்பன்.

6. பிறந்த வீட்டை அடையாதவன். வடக்குத் திக்கில் செல்லுவான். தன் சுற்றத்தாருக்கு நல்லவனுவன். தன் உடன் பிறந்தவர்களை ஆதரிப்பான். எண்ணிய காரியங்களை முடிப்பான். நெசவுத் தொழில்செய்து வருவான். செழிப்பில்லாத குடும்பமுள்ளவன். முருகப்பிரான்மீது பக்தியுடையவன்.

7. முன்துணை காண னுவன் மொழியதைக் காப்பா னுவன்
பின்னில்லம் சொந்தம் செய்வன் பிறர்பொரு ளிச்சை வையான்
அன்னமு மதிக மீவன் ஆவுகள் விருத்தி அற்பம்
துன்மையும் வறுமை மத்தில் செப்புவோம் வனவா சங்கள்.

7. ஜாதகனுடைய தந்தைக்கு முன்பிறந்த சகோதரன் இல்லை. சொன்ன வார்த்தைகளைக் காப்பான். பிற்காலத்தில் சொந்த வீடு கட்டுவான். பிறர் பொருளின்மீது இச்சை யில்லாதவன். ஏழைகளுக்கு அதிகம் அன்னமளிப்பான். பசுக்கள் விருத்தியில்லாதவன். இடைக்காலத்தில் துன்பமும், வறுமையும் ஏற்படும். காட்டில் வாழ்வதுபோல் வசித்து வருவான்.

வனவாசத்திற்குரிய கிரக நிலை

8. என்னகா ரணத்தி னுலே இவன்வன வாசம் சொன்னீர்
ஒன்பதுக் குடையோன் ரண்டில் உரகன்சேய் கூடி நிற்க
இன்னவ னுதிக்கா முன்னம் எய்திடும் வனவா சங்கள்
பின்கால துக்க மாகப் பூமியில் வாழ்வா னுவன்.

8. எக்காரணத்தினால் இவன் வனவாசம் போன்று வாழ்வான் என்று சொன்னீர்கள். ஜாதகனுக்கு, பிதிருஸ்தானமாகிய ஒன்பதாமிடத்துக்குரிய சனி செவ்வாயுடனும் ராகுவுடனும் கூடி இருப்பதால், ஜாதகன் பிறப்பதற்கு முன்பே வனவாசம் ஏற்படும். பிற்காலத்தில் துக்கத்துடனேயே வாழ்ந்து வருவான்.

9. சல்லிய மென்று லச்சம் சம்பத்து மில்லா வாழ்வன்
எல்லைகள் சேர்க்கா னவன் எய்திடும் நாபிச் சூடு
மல்லுக்குச் செல்லா னவன் மலர்க்கரம் ருத்திர ரேகை
அல்லல்கள் அந்தம் காணன் அறிவிப்போ மிவன்முன் ஜன்மம்.

9. கடன் வாங்குவதற்கே பயப்படுவான். சம்பத்து இல்லாதவனாக வாழ்ந்து வருவான். பூமிகள் வாங்காதவன். நபிச்சூடு வந்திடும். வீண் சண்டைக்குச் செல்லாதவன். கையில் உருத்திரரேகை யுள்ளவன். துன்பத்திற்கு முடிவே இல்லாதவன். இவனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுவோம்.

பெண் நிந்தை

10. கோங்குநா டதனி லேதான் குலவினன் வன்னிய சேயாய்த்
தீங்கிலாக் குடும்பி யாகித் தேவியும் மதலை உண்டாய்
ஆங்கவன் வாழு நாளில் அனுசின வினையைக் கேண்மோ
பாங்கியு மொருத்தி பேரில் பதர்வார்த்தை சொல்லும் போது ;

10. கொங்கு நாட்டில் வன்னிய குலத்தவனாகப் பிறந்தான். தீமையில்லாத குடும்பியாகி, மனைவியும் மக்களும் பெற்று வாழ்ந்துவரும் நாளில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். ஒரு வேலைக்காரப்பெண் மீது அற்ப வார்த்தைகளைப் பேசும்போது ;

11. மாதுவும் திகிலடைந்து வரைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ
தீதான வார்த்தை என்மேல செப்பின பாவி யேநீ
மேதினில் மறுஜன் மத்தில் விளங்காது தந்தை ஆஸ்தி
போதன மில்லா னகிப் பூமியில் அலைவா யென்றும் ;

11. பெண்ணும் மனத்தில் பயமடைந்து கூறிய வார்த்தையைக் கேளுங்கள். தீயவார்த்தைகளை என்மீது கூறிய பாவியே ! உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், தந்தை ஆஸ்தி கிடைக்காது. பெரிய தனம் இல்லாதவனாகிப் பூமியில் அலைவாய், என்றும் ;

பட்சியின் கூட்டைக் கலைத்த தோஷம்

12. இன்னமும் பலவாறு சொன்னாள் எய்திற்று அந்தச் சாபம்
பின்னையும் வேறு ஒன்று புகலுவோம் தாயே கேளும்
தன்னில்லம் அடைக்க லானும் சார்ந்தது அதைகக் லேத்,
துன்மைகள் நேர்ந்த வென்றோம் தேவியே கேட்டி டாயே.

12. இன்னும் பல விதம் சொன்னாள். அந்தச் சாபம் வந்தடைந்தது. மற்றொன்று கூறுகின்றோம். தாயே ! கேளுங்கள். தன்வீட்டில் ஒரு பட்சி இருந்து வந்தது. அதனுடைய கூட்டைக் கலைத்தான். அதனால் துன்பங்கள் ஏற்பட்டன. தேவியே ! கேளுங்கள்.

13. அந்திய காலம் தன்னில் அவன்வாயில் ரணமும் கண்டு
அந்தக நாட டைந்து அயனாலே வரையப் பட்டு
வந்தவ னென்று சொல்வோம் மாதுவின் சாபம் நேரும்
தந்தையி னில்லம் வாழான் தன்துணை பிரித லாவன்.

13. ஜாதகனின் தந்தை, கடைசிக்காலத்தில் வாயில் புண் ஏற்பட்டு மரண மடைந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன், என்று சொல்லுவோம். பெண்ணின் சாபம் ஏற்படும். தந்தையின் வீட்டில் .. சிக்காதவன். தன் உடன்பிறந்தவர்களிடமிருந்து பிரிந்து வாழ்வான்.

14. சுகதுக்கம் கலந்து வாழ்வன் சஞ்சல மனம்ச தாவும்
இகபரன் தியானத் தாலே இடருகள் சிலவே நீங்கும்
தகைமையா யிக்குணத் தானுக்குச் சாதக னுதிப்பா னவன்
மிகுதவம் புரியு மெங்கள் வித்தகி கேட்டி டாயே.

14. சுகதுக்கம் கலந்து வாழ்ந்து வருவான். எப்போதும் மனக்கலக்க முண்டு. சிவபெருமான்மீது பக்தி கொண்டிருப்பதால் சில துன்பங்கள் நீங்கும். இக்குணங்களுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிறப்பான். மிகுந்த தவங்கள் இயற்றும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

15. பாலகன் குணத்தைச் சொல்வேன் நற்கலை அற்ப மாகும்
சீலமில் லாதா னகும் செப்புமுன் கோபி யாவன்
வேலன்மேல் பக்தி பூண்பன் விகடங்கள் கூறு வானும்
நீலிமார் மோக னவன் நேசவுகள் செய்வா னவன்.

15. ஜாதகனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். நற்கல்வி இல்லாதவன். நல்லொழுக்க மில்லாதவன். சொல்லுவதற்குமுன் கோபமடைவான். முருகப்பிரான்மீது பக்தி கொள்ளுவான். அகட விகடங்கள் பேசுபவன். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். நெசவுத்தொழில் செய்து வருவான்.

16. சிலவேநாள் பகைதந் தைக்குச் சேயிழை சொல் தடுக்கான்
பலரையும் நேசம் செய்வன் பஞ்சைமே லிரக்க மாவன்
குலமதிப் புடனே வாழ்வன் குலவிடும் பித்த சூடு
கலகத்தைக் கூறு னவன் கஞ்சமாம் ரேகை உண்டு.

16. தந்தையுடன் சில நாட்கள் பகையாக இருப்பான். தன் மனைவி சொல் தடுக்காதவன். பலபேர்களுடன் நட்புக்கொள்ளுவான். ஏழைகளின் மீது இரக்கமுள்ளவன். தன் குலத்தவரின் மதிப்புடன் வாழ்ந்து வருவான். பித்தச் சூடு உடையவன். கலகம் செய்யாத மனத்தினன். கையில் தாமரை ரேகை யுள்ளவன்.

17. இருநிறம் சமதே கத்தன் இசைக்கேள்விப் பிரிய னுவன்
தரைபின்னுல் சேர்ப்பா னுவன் தாதையி னுஸ்தி காணுன
இருபது ஆண்டு மேலாய் இளம்பிறை போலே செல்வம்
பெருகிடும் வறுமை காணுன் பிதாவின்சொல் தடுக்கா னுவன்.

17. இருவித நிறமுள்ளவன். சமமான சரீர அமைப்புள்ளவன். சங்கீதம் கேட்பதில் பிரியமுள்ளவன். பிற்காலத்தில் பூமிகள் வாங்குவான். தன் தந்தையின் ஆஸ்தி கிடைக்காதவன். ஜாதகனுக்கு இருபது வயதுக்குமேல் வளர்பிறைச்சந்திரன் போல் செல்வங்கள் ஓங்கும். தரித்திரம் இல்லாதவன். தன் தந்தைசொல் தடுக்காதவன்.

18. அதுமுதல் மரண மட்டும் அணுகாது வறுமை தானும்
நிதியது பெருக்க மாவன் நினைத்தகா ரியங்கள் வெற்றி
பதியது வேறு நேரல் பனிமதி தசை விசேஷம்
ததிபாக்கியம் குறைவு ருது தனமது புதையல் நேரும்.

18. ஜாதகனுக்கு அது முதல் மரணம் வரையில், வறுமை கிட்டாது. செல்வங்கள் பெருகும். எண்ணிய காரியங்களில் ஜயம் அடைவான். வேறு வீடு கிடைக்கும். சந்திரமகாதசை விசேஷமாயுள்ளது. தயிர் பால் இந்த பாக்யங்கள் குறைவில்லாதவன். புதையல் கிடைத்து, செல்வம் விருத்தியாகும்.

19. எந்தக்கா லத்தில் நேரும் இயம்புவீர் முனியே நீர்தாம்
சந்திரன் தசையில் காணும் சாதகர்க் கிருபா னெட்டில்
விந்தையாய் நேரு மென்றேம் விளம்புவோ மாயிரம் பொன்
கந்தன்தன் அருளி னுலே கனமுடன் வாழ்வா னுவன்.

19. எந்தக்காலத்தில் புதையல் கிட்டும்? முனிவரே கூறுங்கள்! நீர் தாம். சந்திரமகாதசையில், ஜாதகனுக்கு, இருபத்தெட்டாம் வயதில், ஆச்சரியமாக வீட்டில் புதையல் கிடைக்கும். ஆயிரம் பொற்காசுகள் கிடைக்கும் என்று சொல்வோம். முருகக் கடவுளின் அருளினுல் செழிப்புடன் வாழ்ந்து வருவவான்.

20. தன்துணை ஆண்பால் மூன்று சத்திமா ரிருவர் தீர்க்கம்
பின்னமா மற்ற வெல்லாம் பேசுவோம் பின்பால் சேதி
இன்னவன் மணத்தின் காலம் இயம்புவோம் இருபா னென்றுள்
கன்னிகை தென்பால் நேரும் கழருவோ மவள்கு ணத்தை.

20. உடன் பிறந்தவர்களில் மூன்று சகோதரர்களும் இரு சகோதரிகளும் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். மற்றவையெல்லாம் நிலேயா. அவற்றைப் பிற்பாதியில் சொல்கின்றேம். ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். இருபத்தோரும் வயதுக்குள் தெற்குத் திசையிலிருந்து அவனுக்கு மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேம்.

21. மாநிறம் சமதே கத்தள் மாரன்தன் மனதுக் கேத்தோள்
ஈனமாம் புத்தி இல்லாள் ஈகையும் உடைய ளாவள்
ஊனமில் லாத தேஹி உரைக்குமுன் கோபி யாவள்
வானவர் பக்தி பூண்பள் வந்தபின் யோக மெய்தும்.

21. மாநிற முள்ளவள். சமமான உடலமைப்புள்ளவள். தன் கணவன் மனத்துக்கேற்றவள். அற்ப புத்தியில்லாதவள். ஈகைக்குணமுடையவள். பின்னமில்லாத சரீரமுடையவள். சொல்லுவதற்குமுன் கோபமடைவாள். தெய்வபக்தி கொள்ளுவாள். ஜாதகனுக்கு மணமான பின்பு யோகம் வரும்.

22. அடிசிலுக்கி னிய ளாவள் அவளுக்கு வயது தீர்க்கம்
சடைமுனி தடுத்துச் சொல்வார் சத்தமத் தோன்ச ரத்தில்
முடவன்சேய் ராகு ரண்டில் உயர்விலா திருப்ப தாலே
விடவிழி பாரி ரண்டு விளம்புவோம் பால னுக்கு.

22. உருசியாகச் சமைப்பதில் வல்லவள். அவளுக்கு நீண்ட வயதுண்டு. சடைமுனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றூர். ஏழாமிடத்துக்குரிய குரு சரராசியாகிய துலாத்தில் இருப்பதாலும், சனி செவ்வாய் ராகு இரண்டில் உயர்வில்லாதபடி இருப்பதாலும், இரு மனைவியார் உண்டு என்று சொல்லுகின்றேம்.

23. அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார் அம்புலி ஏழில் தங்கச்
சத்தமத் தோனும் நட்பாய்ச் சரமனு முச்ச மாகப்
பத்தினி ஒன்றே தீர்க்கம் பகரோம்நாம் தாரம் ரண்டு
சுத்தமாய் இதற்கு நேராய்ச் சுருதியைச் சொல்லு வோங்கேள்.

23. அத்திரி முனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றூர். சந்திரன் ஏழில் இருப்பதாலும், அவன் ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குருவுடன் நட்பாக இருப்பதாலும், புதன் உச்சமாக இருப்பதாலும், மனைவி ஒருத்தியே தீர்க்கமாவாள். இருதாரம் சொல்லக் காரணமில்லே. சுத்தமாக இதை யொத்த ஜோதிட சாஸ்திரத்திலுள்ள சுருதியைக் கேளுங்கள்.

வேறு

24. இதற்குநே ரிடையாய்ச் சாதகச் சுருதி
யிதிலேழாம் பாகத்தில் பாரும்
அதில்சொல்லும் விபரம் ரண்டேழோன் கேந்திர
மாகிலும் கோணத்தி லிருக்கச்
சதியிலாத் தாரம் ஒன்றென மொழிந்தோம்
சங்கையை விவரமாய் காண்பீர்
இதுநிற்க வர்க்கில் பாலுமே ஒன்று
இருப்பதால் தாரமு மொன்றே.

24. இதற்கு அத்தாட்சியாக, ஜாதக நூலின் ஏழாம் பாகத்தைப் பாருங்கள். அதில் சொல்லும் விபரம் :—இரண்டு ஏழாமிடங்களுக்குரியவன் கேந்திரஸ்தானத்திலும் கோணஸ்தானத்திலுமிருக்க, மனைவி யொருத்தியே என்றோம். சந்தேகத்தை விபரமாகக் காணுங்கள். இது நிற்க. அஷ்ட வர்க்கத்தில் ஒரு பரல் இருப்பதால் மனைவி யொருத்தியே.

வேறு

25. புத்திரர் எழுவர் தோன்றும் புகலுவோம் ஆண்பால் மூன்று
சித்தமாய்ப் பெண்பால் ரண்டு செப்புவோம் தீர்க்கா மாக
மத்தது சேத மெய்தும் வரைந்தன மொழி குன்றுவே
அத்தியை வளர்த்த எங்கள் ஆத்துமத் தாயே கேளும்.

25. ஏழு குழந்தைகள் தோன்றுவார்கள். அவர்களில் மூன்று புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர் என்றோம். மற்றவர்கள் நிலேயார். நாங்கள் கூறிய வார்த்தைகள் தவறு. யானைமுகத் தோனை யீன்ற எங்கள் உயிருக்குயிரான தாயே ! கேளுங்கள்.

26. ஜாதகன் பூர்வம் தன்னைச் சாற்றுவோந் தோகை மேல்பால்
மேதினில் சிறுவூர் தன்னில் விளங்கினன் ரெட்டி வம்சம்
போதன முடை யுகிப் பூமியில் கிருஷி செய்து
தீதென்றோர்க் குதவி செய்து தேவதா பக்தி பூண்டு ;

26. ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தோகைக்கு மேற்கில் உள்ள சிற்றூரில், ரெட்டியார் மரபில் பிறந்து, பெரிய செல்வங்கள் உடையவனுகி, பூமியில் விவசாயம் செய்து வந்து, துன்ப மடைந்தவர்கட்கு உதவி செய்து, தெய்வபக்தியுடன் ;

27. வினையது இல்லா னுகி மேவினன் கால னுடு
கனமுள பிரமன் லக்கம் கஞ்சன்தன் அடிமை வர்க்கம்
சினமிலா உதிப்பா னுவன் செப்புவோ மிவனின் யோகம்
துணைவரைப் பிரிதல் செய்வன் சுகமுள குடும்ப மேற்பன்.

27. தீவினைகள் இல்லாதவனுகி இறந்தான். மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டு, செங்குந்த மரபில் பிறப்பான். இவனுடைய யோகத்தைச் சொல்லுவோம். உடன் பிறந்தவர்களிடமிருந்து பிரிந்து விடுவான். சுகமுள்ள குடும்பத்தை யடைவான்.

28. தரித்தொழி லதிக மேற்பன் சாராள்கள் சேர்ப்பா னுவன்
இருபது ஆண்டு மேலாய் இடருகள் காணு னுவன்
பொருளது சேர்ப்பா னுவன் பூமியில் வறுமை காணன்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

28. தரித்தொழில் அதிகமாகச் செய்வான். பணியாட்கள் சேர்ப்பான். ஜாதகன், தனது இருபதாம் வயதுக்குமேல் துன்பங்களில்லாதவன். பொருளை விருத்தியாக்குவான். தரித்திரம் இல்லாதவன். அரிய வேதத்தின் முடிவில் ஆடும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

29. சஞ்சல மில்லா வாழ்வன் ஷண் முகன் அருளு மோங்கும
கொஞ்சிடு மாது தானும் குலத்துக்கு மேலாய் வாழ்வன்
வஞ்சனை பெண்ணு நெஞ்சம் மாநிலம் சேர்த லுண்டு
அஞ்சினோர் தம்மைக் காக்கும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

29. மனச்சஞ்சலங்கள் இல்லாமல் வாழ்ந்து வருவான். சுப்பிரமணியக் கடவுளின் அருள் விருத்தியாகும். இவன் சுகமுள்ள மனைவியோடு, தன் குலத்துக்கு மேன்மையாக வாழ்ந்து வருவான். வஞ்சனை எண்ணுத நெஞ்சம் உள்ளவன். விளைநிலங்கள் சேரும். கஷ்டப்பட்டவர்களை ஆதரிப்பான். தாயே ! கேளுங்கள்.

சற்பாத்திரியோகம்

30. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வேன் அழகுளாள் இருசிவப்பள்
தன்சொலு மடக்க முள்ளாள் ற்பாத்திரி சமயோ கத்தாள்
பொன்பணி அதிகம காணுள் புகழ்ந்தோரை ஆத ரிப்பள்
அன்னியர் குற்றம் சொல்லாள் அரிபோலக் கோபம் கொஞ்சம்.

30. தாயினுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றேன். அழகுள்ளவள். இருநிற முள்ளவள். அடக்கமாகப் பேசுபவள். சற்பாத்திரியோகம் உள்ளவள். பொன் ஆபரணங்கள் அதிகம் இல்லாதவள். புகழ்ந்தவர்களை ஆதரிப்பாள் பிறர்மீது குற்றங் கூறுதவள். சிங்கம்போல் கோபம் அடைவாள்.

31. தன்துணை ஆண்பா லொன்று சத்திமார் ஐவ ராவர்
பின்னங்கள் சிலவே என்றோம் பேசுவோ மிவளின் பூர்வம்
கண்ணமா புரியி லேதான் கலந்தனள் கர்ண சேயாய்
உன்னத குடும்பி யாகி உலகினில் நல்லோ ளாகி ;

31. உடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் ஐவரும் இருப்பர். சிலர் மரித்து விடுவர் என்றோம். இவளுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். கண்ணமாபுரியில் கருணீகர் வம்சத்தில் பிறந்து, உயர் வான குடும்பியாகி, உலகில் நல்லவளாகி ;

32. முன்பவ மில்லா ளாகி ஒதுங்கினள் கால னுடு
பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன ளென்று சொல்வோம்
துன்மையாய்ப் பித்த வாயு தோகைக்கு அற்பம் நேரும்
கன்னென மொழியே ஒக்கும் காதலி கேட்டி டாயே.

32. முற்பிறவியில் செய்த தீவினை இல்லாதவளாகி, இறந்தாள். மீண்டும் பிரமனல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்றோம். இப் பெண்ணுக்கு துன்பம் தரும் பித்தவாயு சிறிது நேரும். இனிய மொழிகளைப் பேசும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

33. ஆறுறு மூன்று ஆண்டில் அன்னைக்குக் கண்ட மெய்தும்
வேறொரு ஜன்மம் சொல்வேன் வேங்கடம் தன்னி லேதான்
பாரிய தனவா னுக்குப் பிறப்பாளாம் வைச்யச் சேயாய்த்
தீரமாய்த் தவங்கள் செய்யும் செல்வதி கேட்டி டாயே.

33. ஜாதகனின் முப்பத்தொன்பதாம் வயதில், தாய்க்குக் கண்டம் நேரும். மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். திருவேங்கடத்தில், பெரிய செல்வமுள்ள வைசிய குலத்தில் பிறப்பான். தவங்கள் பல இயற்றும் தேவியே ! கேட்டிடுவாய்.

34. பரிதியின் தசையி லேதான் பகருவோம் தந்தை கண்டம்
மரலியைக் காணு னுவன் மதிதசை காலம் தன்னில்
திருமகன் முப்ப தாண்டில் செப்புவோம் தந்தை கண்டம்
மறுஜன்மம் ஆலங் காட்டில் வருகுவான் கங்கை சேயாய்.

34. சூரியமகாதசையில் தந்தைக்குக் கண்டம் உண்டாகும், என்றோம். ஆனல் இறக்க மாட்டான். சந்திரமகாதசையில் ஜாதகனுடைய முப்பதாம் வயதில், தந்தை மரண மடைவான். மறு பிறவி திருவாலங்காட்டில், வேளாள குலத்தில் பிறப்பான்.

நற்குலப் பிறவிக் காரணம்

35. இந்ததோர் ஜன்மம் தன்னில் இவன் செய்த புண்யமென்ன
கந்தன்மேல் பக்தி யாயும் கடந்தோருக் கன்ன மீந்தும்
சிந்தையும் நல்ல தாயும் சனஉப காரி யாயும்
அந்தவன் வாழ்வ தாலே அருளுவான் கங்கை சேயாய்.

35. ஜாதகன் இப்பிறவியில் செய்த புண்ணியங்கள் என்ன ? முருகப்பெருமான்மீது பக்தியுடன், துறவிகட்கு அன்னமளித்து, நல்லமன முடையவனுயும், ஜனங்களுக்கு உபகாரியாயும் ஜாதகன் வாழ்ந்து வருவதால், வேளாள குலத்தில் பிறப்பான்.

36. அறுபது எழு ஆண்டில் ஆடிமா தத்தி லேதான்
குறைபக்கம் ஏகா தேசி குழவியி னுடல மேகும்
வருஞ்ஜன்மம் தில்லை தன்னில் வருகுவா னிக்கு லத்தில்
குறைவிலாக் குடும்பி யாவன் கோதையே கேட்டி டாயே.

36. ஜாதகன் தனது அறுபத்தேழாம் வயதில் ஆடி மாதத்தில் கிருஷ்ண பட்சம் ஏகாதசியன்று மரண மடைவான். வரும்பிறவி சிதம்பரத்தில் இதே குலத்தில் பிறப்பான். குறைகளில்லாத குடும்பியாவான். தேவியே ! கேளுங்கள்.

37. இன்னவன் ஜனிக்கும் காலை எழில்மூலம் கடைப்பா தத்தில்
துன்கேது தசையி ருப்புச் செப்புவோம் திங்கள் நாலும்
அன்னியில் நாள்கள் பத்தும் அறைந்தனம் பூர்வ பாகம்
கன்னென மொழியே ஒக்கும் காதலி கேட்டி டாயே.

37. ஜாதகனது ஜனன காலத்தில் மூல நட்சத்திரம் கடைசிப் பாதம், துன்மை தரும் கேதுமகாதசை யிருப்பு நான்கு மாதங்களும் பத்து நாட்களுமாம். இங்ஙனம் முதல் பாகம் சொன்னோம். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுபவளே ! தேவியே ! கேளுங்கள்.

38. புகர்தசை பலனைச் சொல்வேன் பிறந்திடும் துணைவர் தாமும்
அகமது நோல் தன்னி லனுபிடும் சுபங்கள் தாமும்
வெகுதனம் சேரல் நீங்கும் மெல்லிக்குச் சுபங்கள் எய்தல்
பகையோர்க ளுறவு மெய்தும் பலபல மனது துன்பம்.

38. சுக்கிரமகாதசை பலனைச் சொல்லுகின்றோம். உடன் பிறந்தவர்கள் விருத்தியாவர். வீடு கிடைக்கும். நற்காரியங்கள் நடைபெறும் வெகுவாகத் தனங்கள் பெருகும். மனைவிக்கு மங்களங்கள் ஏற்படும். பகையோருடன் நட்பு உண்டாகும். பற்பல மனத்துன்பங்க ளுண்டாம்.

39. தந்தைதாய்ப் பிணியு மெய்தும் தந்தையின் துணைவர் வேறுய
பந்துவால் சுபமும் சூதம் பருகாது கன்று காலி
கந்தனின் அருளு முண்டு கழருவோம் பின்பால் சேதி
இந்திர னிரைஞ்சு மாதே இயம்பினேம் பூர்வ பாகம்.

39. தாய் தந்தையருக்கு நோய் ஏற்படும். தந்தையின் உடன்பிறந்தவர்கள் வேருகச் செல்வர். பந்துக்களால் சுபமும் தீங்கும் ஏற்படும். கால் நடைகட்குச் சேதமுண்டாம். முருகக்கடவுளின் அருள் கிட்டும். மற்றதைப் பிற்பாகத்தில் சொல்லுவோம். இந்திரன் தோத்தரிக்கும் தேவியே ! இவ்விதம் முதல்பாகத்தைச் சொன்னேம்.

ஜாதகம் 34

1. பிறைதேளில் பணிசேய் கோலில் பொன்சனி தனுசு வாகப்
பரிதியும் புதனும் சீயம் பார்க்கவன் கன்னி யாக
வருவது ஜன்மம் வீணை வரைகுவீர் பலனை என்று
அரன்மனை யாளும் கேட்க அத்திரி புகலு கின்றார்.

1. சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், ராகு செவ்வாய் துலாத்திலும், குரு சனி தனுசிலும், சூரியன் புதன் சிம்மத்திலும், சுக்கிரன் கன்னியிலும், கேது மேஷத்திலுமாக நின்று, ஜன்ம லக்கினம் மிதுனமாக இருந்தால், பலனைச் சொல்லுங்கள், என்று சிவபெருமானின் தேவியாகிய பார்வதி கேட்கும் போது, அத்திரி முனிவர் கூறுகின்றார்.

	கேது		லக்கினம்
	இராசி சக்கரம்		
			சூரியன் புதன்
குரு சனி	சந்திரன்	ராகு செவ்வாய்	சுக்கிரன்

2. இந்தசேய் ஆணுஞ் ஜன்மம் இல்லமும் கீழ்ப்பால் நோக்கம்
தென்வட வீதி யாகும் சிம்மவா கனத்தாள் தென்பால்
சுந்தரி மாரி யுத்ரம் அரன்மாலின் கோட்டம் பாழாம்
சந்ததம் கூரை யில்லம் தீயின்தன் குலமே யாகும்.

2. இந்த ஜாதகம் ஆண் மகனுடையது. அவன் பிறந்த வீடு, தெற்கு வடக்கான வீதியில், கிழக்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. காளி கோயில் தெற்குத் திசையிலும், மாரியம்மன் கோயில் வடக்கிலும் சிவபெருமானின் ஆலயமும், திருமாலின் ஆலயமும் பாழடைந்து உள்ளன. கூரைவீட்டில் வன்னிய குலத்தில் ஜாதகன் பிறந்தான்.

3. இன்னவன் ஜனன யோகம் எழில்பெறுந் தந்தை யோகம்
அன்பான துணைவர் யோகம் அவன்மனை புத்திர யோகம்
முன்பின்சென் மங்கள் யாவு முரைக்கின்றோ மிந்நூல் தன்னில்
கன்னென மொழியை யொக்கும் காதலி கேட்டி டாயே.

3. ஜாதகனுடைய பிறப்பு, யோகம், தந்தை, உடன்பிறந்தவர், மனைவி, புத்திரர்கள் இவர்களுடைய யோகத்தையும், முற்பிறப்பு மறுபிறப்பு இவைகளையும் இந்த நாடி (ஜோதிஷ) நூலில் கூறுகின்றோம்: இனிய வார்த்தைகளைப் பேசும் தேவியே! கேளுங்கள்.

4. தந்தையின் துணையாண் பண்டு சாற்றுவோந் தீர்க்க மாக
முந்திய துணைவன் சேதி மொழிகின்றோ மால்நி றத்தான்
சிந்தையில் நல்ல தாகும் செய்நன்றி மறவா னாகும்
பந்துவு மதிக்க வாழ்வன் பாரினுல் சீவிப் பானும்.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களில் இரு சகோதரர்கள் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். ஜாதகனின் தந்தையின் முன் பிறந்த சகோதரனின் செய்தியைச் சொல்லுகின்றோம். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறமுள்ளவன். நல்ல மன முள்ளவன். பிறர் செய்த உபகாரத்தை மறவாதவன். பந்துக்கள் கொண்டாடும்படி வாழ்ந்து வருவான். விவசாயம் செய்து, அதனுல் ஜீவனம் செய்து வருவான்.

5. உண்டியில் வறுமை காணுன் உள்மனங் கபடில் லாதான்
குண்டுணி கூறு னுவன் கோதையு மொன்றே வுள்ளூர்
பண்டுநாள் விருத்தி செய்வான் பாலர்கள் ஆண்பால் நான்கு
வண்டணி மாத ரொன்று வழுத்துவோந் தீர்க்க மாக.

5. சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதான். கபடமில்லா மனத்தினன். கோள் சொல்லாதவன். மனைவி ஒருத்தியேயாவள். அவளும் உள்ளூரிலிருந்து வருவாள். பிதுரார்ஜிதமான ஆஸ்தியைப் பெருக்குவான். நான்கு புத்திரர்களும் ஒரு பெண்ணும் பிறந்து தீர்க்க முறுவர் என்று உரைக்கிறோம்.

6. சல்லியப் பாதை யேற்கான் தன்துணை காப்பா னுவன்
நல்லவ னுகி வாழ்வன் நாற்காலி விருத்தி யுண்டு
வல்லவன் தீர்க்க சீவி மைந்தர்கள் யோக வான்கள்
சில்லறைப் புத்தி யில்லான் சீக்கிரங் கோபஞ் சாந்தம்.

6. துன்பங்கள் ஏற்படும் வழியில் செல்லாதவன். உடன் பிறந்தவர்களை ஆதரிப்பான். நல்லவனுகி வாழ்ந்து வருவான். கால்நடைகள் விருத்தியாகும். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். அதிருஷ்டமுள்ள புத்திரர்களையுடையவன். கீழ்த்தரமான புத்தி யில்லாதவன். சீக்கிரத்தில் கோபமடைந்து உடனே சாந்தமுமுறுவான்.

7. தந்தையின் துணைவன் சேதி சர்ப்பம்போல் கோப மேற்பன்
முந்துமால் நிறத்தா னுகும் மூலச்சூ டுடைய னுகும்
நந்தியா விருத்தி யுண்டு நல்லோர்க்கு நல்ல னுவன்
சிந்தையு மிரண்டு மாகும் சேயிழை யொன்றே கீழ்ப்பால்.

7. ஜாதகனுடைய தந்தையின் மற்ற சகோதரனின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். சர்ப்பம் போலக் கோபமடைவான். திருமாலைப் போன்ற கரிய நிறத்தன். மூலச்சூட்டு ரோகமுள்ளவன். பசு எருதுகள் பெருகும். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுயிருப்பான். இருவிதமான மனமுள்ளவன். மனைவி ஒருத்தியே. அவளும் கிழக்குத் திக்கிலிருந்து வாய்ப்பாள்.

8. ஈகையுங் கொஞ்ச முண்டு இதிகாச மறியா னுகும்
தோகைசொல் கடவா னுகும் சுதர்களுங் கன்னி ரண்டு
பாகமா யாண்பா லொன்று பகருவோந் தீர்க்க மாக
வேகமாய் நடப்பா னுகும் மேவிடும் வாயு ரோகம்.

8. சிறிது கொடுக்கும் குணமுள்ளவன். இதிகாஸங்கள் அறியாதவன். மனைவியின் சொல்லை மீறுதவன். இரு புத்திரிகளும் ஒரு புத்திரனும் தோன்றி, தீர்க்கமாயிருப்பர் வேகமாக நடப்பவன். வாயுரோகமுள்ளவன்.

9. பாலகன் தந்தை சேதி பாரபட் சங்க ளில்லான்
சீலம்போல் வெளிம யக்கன் சனசகா யங்கள் செய்வன்
வேலன்மேல் பத்தி பூண்பன் வெஞ்சினம் வெளிக்காட் டாதான்
நீலமால் நிறத்தா னுகும் நினைத்தகா ரியமு டிப்பான்.

9. ஜாதகனுடைய தந்தை பக்ஷபாத மில்லாதவன். ஒழுக்கம் உடைய வன் போல் பிறர் நினைக்கும்படி வாழ்வான். ஜனங்களுக்கு உபகாரி. முருகப்பிரான்மீது பக்தியுள்ளவன். கோபத்தை வெளியிடாதவன். திருமாலைப்போல் கரிய நிறமுள்ளவன். எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பன்.

10. பயிர்த்தொழில் புரிவா னுகும் பார்கிணறு பண்ட முள்ளான்
நயம்படக் கூறு வானும் நாட்டினில் வறுமை காணுன்
அயலார்பொ னிச்சை யில்லான் ஆபத்துக் குதவி செய்வன்
தயையுள மனத்த னுகும் சஞ்சையாங் குணத்த னென்ரேும்.

10. விவசாயம் செய்து வருவான். பூமி, கிணறுகள், பண்டகசாலைகள் முதலியன உள்ளவன். இனிமையாகப் பேசுபவன். தரித்திரம் இல்லாத வன். பிறர் பொருளின்மீது விருப்பமில்லாதவன். பிறருக்கு ஆபத்துக் களில் உதவிசெய்வான். தயையுள்ள மனத்தன். சந்தேகமான குணங்க ளுள்ளவன் என்றேும்.

11. கரமதில் மாலின் ரேகை கஞ்சமா நிறத்த னுசும்
திருகிலான் வறுமை காணுன் தேரினேர் நேசங் கொள்வன்
தறிபடக் கூறு னுகும் சேத்திரஞ் செய்வா னுகும்
அறமதற் குதவி செய்வன் அணுகிடும் பித்தச் சூடு.

11. கையில் விஷ்ணுரேகை யுள்ளவன். தாமரை போன்ற நிறத்தன். சூதுகளில்லாதவன். தரித்திரமில்லாதவன். பெரியோர்கள் நட்புக் கொள்ளு வான். கண்டித்துப் பேசாதவன். வீடுகள் கட்டுவான். தருமத்திற்கு உதவிசெய்வான். பித்தச் சூட்டுடைய தேகத்தன்.

12. சொன்னவிக் குணத்தா னுக்குச் சுதனுமே விரண்டாஞ் ஜன்மம்
அன்னவ னுதிப்பா னுகும் அறைகின்ரே மவன்கு ணத்தைப்
பன்னியே பேசு வானும் பல்கலை யுணர்வா னுகும்
பொன்பணி சேர்ப்பா னுகும் பூவையர் மோக னுவன்.

12. இங்ஙனம் கூறப்பட்ட குணத்தையுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகன் இரண்டாம் பிறவியாகத் தோன்றுவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல் லுகின்ரேம். பன்னிப் பன்னிப் பேசுபவன். பலநூல்களை அறிந்து தெரிந்து கொள்ளுவான். பொன்னுபரணங்கள் வாங்குவான். மாதர்கள்மீது மைய லுள்ளவன்.

13. தந்தையின் பூமி தன்னைத் தானவன் விருத்தி செய்வன்
பிந்தியும் பூமி சேர்ப்பன் புகழ்ந்தோரை யாத ரிப்பன்
நிந்தைக ளேற்கா னுகும் நிருபர்கள் உறவு கொள்வன்
எந்திடம் பெருமை யேற்பன் ஏவலா ளுடைய னுகும்.

13. தன் பிதுரார்ஜிதமான பூமியை விருத்தி செய்வான். இன்னும் பல பூமிகளும் வாங்குவான். தன்னைத் தோத்திரம் செய்பவர்களை ஆதரிப் பான். பழிகள் அடையாதவன். மன்னர்கள் நட்புக் கொள்ளுவான். சென்ற விடங்களிலெல்லாம் புகழ் பெறுவான். பணியாட்கள் உடையவன்.

14. நல்லவன் நல்ல வர்க்கு மிண்டர்க்கு மிண்ட னுவன்
அல்லலெப் போதுங் காணுன் ஆவுக ளோர்பெ ருக்கன்
புல்லிய ருறவு கொள்ளான் புண்ணிய மனத்த னுவன்
சல்லிய மென்று லச்சம் தவசிக ளுறவு கொள்வன்.

14. நல்லவர்கட்கு நல்லவன். தீயவர்க்குத் தீயன். துன்பங்கள் ஒரு போது மில்லாதவன். அதிக பசுக்களும் எரும் உடையவன். கெட்டவர் உறவு கொள்ளாதவன். புண்ணியமான மனமுடையவன். கடன் என்றுல் பயப்படுவான். தவம் செய்வோர் நட்புக் கொள்ளுவான்.

15. தேவதாத் தலங்கள் செல்வன் சனபந்து வாத ரிப்பன்
நாவுமே தவறு னுகும் நளினமாய் வார்த்தை யுள்ளான்
பாவத்தில் மனம்வை யாதான் பால்தயிர் பிரிய னுகும்
காவல ரிட்டங் கொள்வன் கோதையே கேட்டி டாயே.

15. புண்ணிய தேவாலயங்களுக்குச் செல்லுவான். பந்து ஜனங்களை யாதரிப்பன். சொன்ன சொல் தவருதவன். நளினமாகப் பேசுபவன். தீச் செயல்களில் மனமில்லாதவன். பால் தயிர்களில் பிரிய முள்ளவன். அரசருடைய இஷ்டம் கொள்ளுவான். தேவியே ! கேளுங்கள்.

16. தன்துணை முன்னல் சேதம் சாற்றும்பின் கன்னி ரண்டு
மன்மதன் போலா ணென்று மருவிடுந் தீர்க்க மாக
அன்னவர் சேதி பின்பால் அறிவிப்போ முனியே யாமும்
என்னகா ரணத்தி னுலே இவன்துணை முன்னல் சேதம்.

16. ஜாதகனுக்கு முன் பிறந்த சகோதரன் இறந்துவிடுவான். ஜாதக னுக்குப் பின் பிறக்கும் சகோதரிகள் இருவரும், மன்மதன் போன்ற அழ குள்ள சகோதரனும் தீர்க்கமாயிருப்பார்கள். அவர்களுடைய செய்தியைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுகின்ரேம். முனிவரே ! என்ன காரணத்தால் ஜாதக னின் அண்ணன் இறந்து விடுவான் ?

17. [1] பதினொன்றில் கேது தங்கப் பாலன்முன் துணையுந் தோஷம்
பதகனு மூன்றில் தங்கப் பாலன்பின் துணையுஞ் சேதம்
மதிமுக வன்னை சேதி யறிவிப்போம் நற்கு ணத்தாள்
துதிசெய்தோர்க் குதவு வாளாம் தோகைமால் நிறத்தா ளாகும்.

17. **பதினொன்றாமிடமாகிய மேஷத்தில் கேது இருப்பதால் ஜாதகனுக்கு** முன் பிறந்த சகோதரன் இறப்பான். சூரியன் மூன்றாமிடத்தில் தங்கியிருப்பதால் பின் பிறந்தவர்களுக்கும் தோஷ மேற்படும். சந்திரனின் முகத்தை யொத்த தாயின் குணங்களைக் கூறுகின்றோம். நற்குணமுள்ளவள். தோத்திரம் செய்பவருக்கு உபகாரி. அவளும் கரிய நிறமுள்ளவள்.

18. அவசர மனமுங் கொஞ்சம் அடாவடி கூறு ளாகும்
நவனியில் நல்லோ ளாவள் நாயகன் மனத்துக் கேற்றாள்
பவமன மில்லா ளாகும் பாவைநன் னடக்கை யுண்டு
தவசிகட் கன்ன மீவள் சங்கரி கேட்டி டாயே.

18. சிறிது அவசர மனமுள்ளவள். அடாவடி கூறுதவள். உலகில் நல்லவளாக இருப்பாள். தன் கணவனுடைய மனத்துக்கு ஏற்றபடி நடப்பவள். தீங்குகள் செய்ய மனமில்லாதவள். நன்னடத்தை யுள்ளவள். தவம் செய்பவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். சங்கரனின் தேவியே ! கேளுங்கள்.

19. தன்துணை யாண்பால் ரண்டு சத்தியு மொன்றே தீர்க்கம்
அன்னவ ராறு மாண்டில் அல்லலாய் வேறுயச் செல்வர்
தன்னில்லம் நீங்கு வாராம் மேல்திசை யில்ல மாகும்
பின்பாக மவர்கள் சேதி பேசுவோந் தாயே யாங்கள்.

19. தாய்க்கு உடன் பிறந்தவர்களில் இரு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் நீண்ட ஆயுளுடனிருப்பர். அவர்கள் ஜாதகனுடைய ஆறும் வயதில் தனித்துச் செல்லுவார்கள். இருந்த வீட்டை விட்டு மேற்குத் திசையில் உள்ள ஒரு வீட்டில் வசிப்பார்கள். நாங்கள் அவர்களது விபரத்தைப் பிற்பாகத்தில் கூறுகின்றோம். தாயே !

20. அன்னையின் பூர்வஞ் சொல்வோம் அருணைக்குக் கீழ்ப்பா லாகும்
சின்னவூர் தன்னி லேதான் ஜனித்தன ளிக்கு லத்தில்
மன்னவன் மனம்போல் வாழ்ந்து வினையது மில்லா ளாகித்
துன்மையாய்க் கால னுடு சேர்ந்துமே பிரமன் லக்கம் ;

20. தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். **திருவண்ணாமலைக்குக்** கிழக்கில் உள்ள ஒரு சிற்றூரில் இதே குலத்தில் பிறந்தாள். தன் கணவனுடைய மனம் போல் வாழ்ந்து வந்து, தீவினைகளில்லாதவளாகி, திதான மரணமடைந்து, மீண்டும் பிரம்மனால் படைக்கப்பட்டு ;

21. வந்தவ ளென்று சொல்வோம் மறுஜன்மம் தக்கோ லத்தில்
இந்ததோர் குலமு தித்து மேலான் குடும்பி யாகித்
தன்தன மதிக முண்டாய்த் தையலும் வாழ்வ ளாவள்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

[1] 3-ஆவது பாவ இரக நிலை.

21. இக் குலத்தில் பிறந்தாள், என்று சொல்லுகின்றோம். மறு பிறவியில், தக்கோலம் என்ற ஊரில், இதே குலத்தில் பிறப்பாள். மேன்மையுள்ள குடும்பத்தையடைந்து, தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் அதிகமுண்டாகி, வாழ்ந்து வருவாள். கந்தபிரானைப்பெற்ற தேவியே ! சொன்ன சொற்கள் தவரு.

22. தந்தையின் பூர்வஞ் சொல்வோம் சடகோபன் வாழு நாட்டில்
நந்தகோ பாலன் வம்சம் நல்சிய சுகமுள் ளோனாய்
அந்தவன் வாழு நாளில் அணுகிய வினையைக் கேண்மோ
நிந்தைக ளோர்பெண் பேரில் நிருமித்தா னென்று சொல்வோம்.

22. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். பாண்டிய நாட்டில் இடையர் மரபில் பிறந்து, நல்ல சௌக்கியங்கள் அடைந்து, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றோம். ஒரு பெண்ணின்மீது அபாண்டமான பழியைச் சுமத்தினன்.

23. மங்கையுந் திலை டைந்து வறைந்தசா பத்தைக் கேண்மோ
சங்கைகள் சொன்ன பாவி சாரும்பின் ஜன்மந் தன்னில்
நங்கையர் துணையு மின்றி நசித்திடு முதலில் புத்ரர்
இங்கிவள் சொல்ல லுற்றாள் எய்திற்று வந்தச் சாபம்.

23. அப்பெண்ணும் மனத்தில் துயாமுற்றுக் கூறிய வார்த்தைகளைக் கேளுங்கள். என்மீது பொல்லாத வார்த்தைகளைக் கூறிய பாவியே ! இனி ஏற்படும் மறு பிறவியில், உடன் பிறந்த சகோதரிகள் இல்லாமல், முதலில் பிறந்த குழந்தை இறந்துவிடும், என்று சொன்னாள். அந்தச் சாபம் இவனை வந்தடைந்தது.

24. ஆகையா லிச்சென் மத்தில் அவன்துணை கன்னி யின்றி
எகிற முதலில் புத்திரர் இயம்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்
வேகமா நதிக்கு வுத்ரம் விளங்கிய பேரூர் தன்னில்
பாகமாய்ச் செங்குந்த ரைகப் பிறப்பனு மென்று சொல்வோம்.

24. ஆகையினால், இப்பிறவியில், ஜாதகனுடைய தந்தை, உடன்பிறந்த சகோதரிகளில்லாமல், முதலில் பிறந்த குழந்தை நிலையாமல் வாழ்ந்து வருவான். இவனது மறுபிறவி வேகவதி நதிக்கு வடக்கில் உள்ள பெரிய ஊரில், செங்குந்த வமிசத்தில் பிறப்பான், என்று சொல்லுகின்றோம்.

25. முப்பது வொன்று மாண்டில் விருச்சிக மாதந் தன்னில்
செப்புவோம் தந்தை கண்டம் சென்றபின் முப்பா றுறில்
தப்பித மவனுக் கென்றோம் சாற்றின மொழிகுன் றுவே
அப்பணி சடையோன் தேவி அருளிய மொழிகுன் றுவே.

25. ஜாதகனுடைய முப்பத்தோராம் வயதில் கார்த்திகை மாதத்தில் தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். அவன், தனது முப்பத்தாறும் வயதில் மரணமடைவான். கங்கையைச் சடை முடியில் தரித்த சிவபெருமானின் தேவியே ! நாங்கள் கூறிய மொழிகள் தவரு.

26. பாலகன் மணத்தின் காலம் பகருவோம் பத்தொன் பாண்டில்
நீலியு மேல்பால் நேர்வள் நுவனுவோ மவள்கு ணத்தைச்
சீலியாம் புத்தி சாலி தீங்கதைக யொருவர்க் கெண்ணுள்
காலத்தை யறிந்து ரைப்பாள் கணவன்றன் மனத்துக் கேற்றுள்.

26. ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் மேற்குத் திசையிலிருந்து மனைவி வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். நல்லொழுக்கமுள்ளவள். புத்திசாலி. பிறருக்குத் துன்பம் செய்ய நினையாதவள். வருங் காலத்தை அறிந்து உரைக்கும் ஆற்றல் உள்ளவள். தன் கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றபடி நடப்பவள்.

27. பெரிதான குடும்ப மேற்பள் பால்பாக்கிய முடைய ளாகும்
அறிவோர்கள் நேசங் கொள்வள் அடாவடி கூறு ளாகும்
திருமகள் பின்பு தானுஞ் செழிப்பான குடும்ப மேற்பள்
கரைமனம் வயது தீர்க்கம் காதலி கேட்டி டாயே.

27. பெரிய குடும்பத்தை அடைவாள். பால் பாக்கிய முள்ளவள். பெரியோர்கள் (அறிவாளிகள்) நட்புக் கொள்வாள். அடாவடியாகப் பேசாதவள். பிற்காலத்தில் வளமுள்ள ஒரு குடும்பத்தை அடைவாள். இளகிய மன முள்ளவள். நீண்ட ஆயுளுள்ளவள். தேவியே! கேளுங்கள்.

28. புத்திர விருத்தி காணுள் பிறக்கினுந் தீதே யாகும்
குற்றத்தைச் சொல்லு மென்ன குசன்ராகு வஞ்சில் தங்க
வித்தகன் தனக்குப் புத்திரர் விளங்கிடா ரென்று சொல்வோம்
மருவிற்றுப் பூர்வ தோடம் பகருவீ ரந்தச் சங்கை.

28. புத்திர விருத்தி யில்லாதவள். பிறந்தாலும் நிலேயா. அவளுக்கு ஏற்பட்ட குற்றம் என்ன? செவ்வாய் இராகு இருவரும் புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்தில் தங்கியிருப்பதால், ஜாதகனுக்குப் புத்திரர் நிலேயார், என்று கூறுகின்றோம். முற்பிறவியின் தோஷம் வந்தடைந்தது. அதைச் கூறுங்கள்.

29. முன்ஜன்மந் தோகை தன்னில் உதித்தனன் ரெட்டி வம்சம்
உன்னதக் குடும்பி யாகி உத்தமன் வாழு நாளில்
கன்னிகை விதவை போகம் கலந்துமே கருவு தங்கப்
பின்னங்கள் செய்தா னென்றேம் புகுந்தது வந்தத் தோடம்.

29. முற் பிறவி தோகை நாட்டில், ரெட்டியார் மரபில் பிறந்தான். உயர்ந்த குடும்பியாகி வாழ்ந்து வருங் காலத்தில், ஒரு கைம்பெண்ணுடன் இன்பமனுபவித்து, அதனால் கரு தங்கி, அதை மருந்து கொடுத்துக் கலைத்தான். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது.

30. அரவுமே வில்லம் வாசம் அடித்தனன் கழியி னாலே
மருவிற்று வந்தத் தோட மாரனு மந்தி யத்தில்
இருவித உள்ள மாயும் இகபரன் பக்தி கொண்டு
மறலியின் பதிக்குச் சென்று மறையவன் வரையப் பட்டு;

---

30. ஒரு நல்ல பாம்பு வீட்டில் வசித்து வந்தது. அதைக் கழியினால் அடித்தான். அந்தத் தோஷம் ஏற்பட்டது. ஜாதகனும் தன் கடைசி காலத்தில், மனத்தில் இருவித எண்ணங்கள் கொண்டவனாய், சிவபெருமான் மீது பக்திகொண்டு, பிறகு இறந்து மீண்டும் பிரம்மனால் படைக்கப்பட்டு;

31. பிறப்பனு மிந்தப் பாலன் புக்கிடு மந்தத் தோடம்
பெறுஞ்சுதர் தோட மெய்தும் புகனுவீ ரதற்குச் சாந்தி
அரிவையுந் தானு மாக அருணைமா நகருஞ் சென்று
கிரிவலம் மூன்று நாட்கள் கிருத்தியம் போல வந்து;

31. இப் பிறவியில் பிறந்தான், இந்த ஜாதகன். முன் பிறவியில் செய்த தீவினை இப்பிறவியில் தொடரும். பிறக்கும் குழந்தைகள் நிலேயா. அதற்குச் சாந்தி யொன்று சொல்லுங்கள். ஜாதகன், தன் மனைவியுடன், திருவண்ணாமலைக்குச் சென்று, மூன்று நாட்கள் கிரிப் பிரதட்சிணம் வந்து, வேதத்தில் சொல்லியபடி;

32. இருபத்தோ ரேழைக் கன்னம் ஈந்துமே உள்ளூர் மீண்டு
அறச்செயல் செய்து மேதான் அம்மாரி யால யத்தில்
திருமகன் வைப்பா னுகில் செய்வினை நீங்கி யேதான்
பிறந்திடுஞ் சுதராண் ரண்டு பேதையு மொன்றே தீர்க்கம்.

32. இருபத்தொரு ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து, ஊருக்குத் திரும்பி, மாரியம்மன் கோயிலில் சிலேயில் ஒரு சர்ப்பத்தின் உருவத்தை அடித்து வைத்து வந்தால், செய்த தீவினை நீங்கி, நீண்ட ஆயுளுள்ள இரு புத்திரர்களும் பெண் ஒருத்தியும் பிறப்பார் என்று கூறுகின்றோம்.

33. பாலகன் யோகச் சேதி பகருவோ மினிமே லாக
ஞாலங்கள் விருத்தி செய்வன் நாற்காலி யதிக மேற்பன்
பால்பாக்யஞ் சல்யங் காணுன் பரவுப காரி யாவன்
மேலான குடும்ப மேற்பன் விதுரருந் தடுத்துச் சொல்வார்.

33. இனிமேல் ஜாதகனுடைய யோகச் செய்திகளைச் சொல்லுகின்றோம். பூமிகளைப் பெருக்குவான். கால்நடைகள் விருத்திசெய்வான். பால் பாக்கியம் ஏற்படும். கடன் உபத்திரவ மில்லாதவன். பிறருக்கு உபகாரி. மேன்மையுள்ள குடும்பத்தை அடைவான். விதுரர் மறுத்துக் கூறுகின்றார்.

34. எப்படி யோகஞ் சொன்னீர் இயம்புவீ ரந்தச் சங்கை
ஒப்புடன் தர்ம கர்மன் ஒன்றாக வேழில் தங்க
மெய்ப்புடன் யோகஞ் சொன்னே மிடருமே செய்யா னுவன்
எப்போது யோக மேற்பன் ஈரஞ்சு வாண்டில் நேரும்.

34. ஜாதகனுக்கு யோகம் எப்படி கூறினீர்கள்? அந்த விபரத்தைச் சொல்லுவீர். தர்மகர்மாதிபதிகளாகிய ஒன்பது பத்தாமிடங்களுக் குரிய சனியும் குருவும் ஒன்றுகி, ஏழாமிடத்தில் இருப்பதால் யோகம் கூறினேம். துன்பங்கள் செய்யாதவன். எப்போது யோகம் ஏற்படும்? ஜாதகனுக்கு பத்தாம் வயதில் யோகம் ஏற்படும்.

35. தமணிகள் இருவூர் சேர்ப்பன் தசவாண்டு மேலா கத்தான்
பிறை போலச் செல்வ மோங்கும் போசன வறுமை காணுன்
பொருளது பெருக்க மாகும் புண்ணிய மனத்த ஞவன்
கரிமத வாஜை பெற்ற காதலி கேட்டி டாயே.

35. ஜாதகனுக்கு, பத்தாம் வயதுக்கு மேலாக இரு ஊர்களில் பூமி கிடைக்கும். வளர்பிறைச்சந்திரன்போல் செல்வம் பெருகும். சாப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன். பொருள் விருத்தியாகும். புண்ணியமான மனத்தன். கரிய யானைமுகத்தோனைப் பெற்ற பார்வதி தேவியே ! கேளுங்கள்.

36. அறுபது வெட்டு வாண்டில் ஆனிமா தத்தி லேதான்
திருமக னுடல மேகும் ஜயமுனி தடுத்துச் சொல்வார்
இருநான்கு வாண்டுக் குள்ளே இருவிதக் கண்ட மெய்தும்
பராசரு மறுத்துச் சொல்வார் பளிங்கனும் நாலில் தங்க ;

36. அறுபத்தெட்டாம் வயதில், ஆடி மாதத்தில் ஜாதகன் மரண மடைவான். ஜயமுனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றுர். எட்டு வயதுக் குள்ளாகவே இருவிதமான கண்டம் ஏற்படும். பராசரமுனிவர் மறுத்து சொல்லுகின்றுர். நான்காம் இடத்தில் சுக்கிரன் இருப்பதாலும் ;

37. குருவுமே ஏழி லாகக் குழவிக்குப் பிணிய நேகம்
வரினுமே நிவிர்த்தி யா நும் வயதுமே தீர்க்க மெய்தும்
மறு ஜன்மங் கலிங்க நாட்டில் வருவனே சத்திரியச் சேயாய்
அருமறை முடிவி லாடும் அம்பிகை யாளே கேளாய்.

37. ஏழாமிடத்தில் குரு இருப்பதால் ஜாதகனுக்குப் பலவித ரோகங்கள் ஏற்பட்டாலும், தீர்ந்து போம். நீண்ட ஆயுளுள்ளவன். மறு பிறவி, கலிங்க தேசத்தில், க்ஷத்திரிய மரபில் பிறப்பான். வேதங்களின் முடிவில் ஆடும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

38. அன்னவன் ஜனன காலம் அனுடத்தின் மூன்றும் பாதம்
துன்சனி யைந்தாண் டுந்தான் திங்களு மாற தாக
மன்னனும் பிணிய நேகம் வரும்துணை நட்ட மெய்தும்
முன்பாகம் விவரஞ் சொன்னேம் முதல்வியே கேட்டி டாயே.

38. ஜாதகனின் ஜனன காலத்தில் அனுஷநட்சத்திரத்தின் மூன்றும் பாகம் நடை பெறும். சனிமகாதசையில் ஐந்து வருடங்களும் ஆறுமாதங்களும் பாக்கி யிருப்பாம். ஜாதகனுக்குத் தோஷங்கள் பலஏற்படும். உடன் பிறந்த சகோதரர்களுக்கு நஷ்டம். முற்பாகத்தில் விபரம் சொன்னேம். முதலானவனே ! கேளுங்கள்.

ஜாதகம் 35

1. மிதுனமுஞ் ஜன்ம மாக வெண்மதி யதிலே தங்கப்
புதன்பானு கேது ரண்டில் புகர்மூன்றில் பணியு மெட்டில்
[1]கதிர்மகன் தசம மாகக் கனகனு மொனபா னிற்கச்
சதமுடன் சேயும் லாபம் செப்புவீர் லனைத் தானே.

1. மிதுனம் ஜன்மலக்கினமாகவும், சந்திரன் மிதுனத்திலும், புதன் சூரியன் கேது கடகத்திலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், ராகு மகரத்திலும், சனி மீனத்திலும் குரு கும்பத்திலும், செவ்வாய் லாப ஸ்தானமாகிய மேஷத்திலும் இருந்தால் பலனை சொல்லுங்கள்.

சனி	செவ்வாய்		லக்கினம் சந்திரன்
குரு	இராசி		புதன் சூரியன் கேது
ராகு	சக்கரம்.		சுக்கிரன்

2. காதலி கேட்கும் போது கௌசிகர் கூறு கின்றுர்
மேதினி லாண்பால் ஜன்மம் விளம்புவோந் தந்தை யில்லம்
நீதியாய்க் கீழ்மேல் வீதி நேர்ந்திடுந் தென்பால் வாசல்
போதக வானைக் கோட்டம் பொருந்திடு வடமேல் திக்கில்.

2. என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, கௌசிக முனிவர் கூறுகின்றுர். இஃது ஆண் மகனின் ஜாதகம். ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டைப்பற்றிச் சொல்லுகின்றேம். கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் தெற்கு நோக்கியுள்ள வாயிலையுடையது. வடமேற்குத்திசையில் விநாயகர் ஆலயமுள்ளது.

3. நந்திவா கனத்தோன் காளி நல்கிடும் வடகீழ் தன்னில்
அந்தரி கன்னி கீழ்ப்பால் அனுகிடுஞ் சிறுவூ ராகும்
மைந்தனும் நான்காஞ் ஜன்மம் வருகுவான் பிரம்ம சேயாய்க்
கந்தனை யீன்ற மாதே கழறின மொழிகுன் றுவே.

3. நந்தியை வாகனமாகவுடைய சிவபெருமான் ஆலயமும் காளி கோயிலும் வடகிழக்கிலும், மாரியம்மன் கோயில் கிழக்கிலும் உள்ள சிறிய ஊரில், அந்தண குலத்தவனுக, தன் தந்தைக்கு நான்காம் பிறப்பாகப் பிறப்பான். முருகக்கடவுளை உலகத்துக்களித்த தேவியே ! கூறிய வார்த்தைகள் தவரு.

[1]. சனி

4. தந்தையின் துணைவ ருறில் ஆணென்று கன்னி ரண்டு
பிந்தியுஞ் சிலநாள் சென்று ஏகிடு மென்று சொல்வோம்
அந்தவன் தனியாய் வாழ்வன் அறைகிறே மவன்கு ணத்தைத்
தன்னுடல் மெலிவு நீட்சி சந்தேக மனத்த னாமே.

4. ஜாதகனுடைய தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்கள் அறுவரில் சகோதரன் ஒருவனும் சகோதரிகள் இருவரும் தீர்க்கமாவர். அவர்களும் பிற்காலத்தில் தனித்துச்செல்வர் என்று சொல்லுவோம். அவன் தனியனாக வாழ்ந்து வருவான். அவனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மெலிந்த உயரமான சரீரமுள்ளவன். சந்தேகமன முள்ளவன்.

5. அஞ்சியே வார்த்தை கூறுவன் அடாவடி தன்னில் செல்லாவ
கஞ்சமா நிறத்த னவன் கல்வியு மிரண்டு கற்பன்
[1]பஞ்சாங்கத் தொழிலுஞ் செய்வன் பகையென்று மனத்தில்
[வையான்
வஞ்சியர் மோக னவன் மாமிய ரிருவ ராவர்.

5. பயந்து பயந்து பேசுபவன். அடாவடியாகப் பேசாதவன். தாமரையை யொத்த நிறமுடையவன். இருவிதக் கல்வி கற்பான். பஞ்சாங்கத் தொழில் செய்வான். விரோதிகளாக யாரையும் பாவிக்காதவன். பெண்கள்மீது மையல் கொள்ளுவான். இரு மனைவியர் ஏற்படுவர்.

6. ஈகையுங் கொஞ்ச முண்டு இன்பச்சொல் லுடைய னாகும்
ஆகம நுணுக்கந் தேர்வன் அநேகவா லயங்கள் செல்வன்
தோகையர் மோக னவன் துராசையு முடைய னவன்
நாகரிக கங்க ளுள்ளான் நாயகி கேட்டி டாயே.

6. சிறிது கொடுக்கும் தன்மையன். இனிய பேச்சுக்கள் பேசுபவன். வேதாந்த ரகசியங்களை அறிந்தவன். பல ஆலயங்களுக்குச் செல்லுவான். பெண்கள்மீது மோகமுள்ளவன். கெட்ட ஆசைகளுமுள்ளவன். நாகரிகமாக உள்ளவன். தாயே! கேளுங்கள்.

7. முன்னவ னிருந்த ஜன்ம மொழிகின்றேந் தாயே கேளும்
கன்னியா குமரி தென்பால் கலந்தனன் சைவச் சேயாய்ப்
பொன்னொடு பணிதி பெற்றுப் புகழ்ச்சியாய் வாழு நாளில்
பின்னமாய் வந்த வூழைப் பேசுவாந் தாயே கேளும்.

7. தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! கேளுங்கள். கன்னியாகுமரிக்குத் தெற்கில், சைவகுலத்தவனாகப் பிறந்து, பொன் ஆபரணங்கள் இவைகளை அடைந்து, புகழுடன் வாழ்ந்து வரும் நாளில் தீமையாக வந்த சாபத்தைக் கேளுங்கள். தாயே!

---
[1]. நான்காம் வருணத்தவர்கட்குச் சாஸ்திரத்தில் சொல்லப்பட்ட காரியங்களைச் செய்விக்கும் அந்தணன்.

8. ஏழையோர் மணத்துக் காக இவனிடம் பொருளுங் கேட்கத்
தாழ்விலாத் தாரே னென்று தைரிய மவர்க்குச் சொல்லி
ஆழியில் முறியும் நீட்டி அருளினன் பொருளை யின்னேன்
தாழ்வுளோர் பொருளும் பெற்றுத் தன்சுபம் முடித்தா
[ரென்றேம்.

8. ஏழைகள் திருமணத்துக்கு இவனிடம் பொருள் கேட்கும்போது, குறைவில்லாமல் தருவேன், என்று தைரியம் அவர்கட்குச் சொல்லி பத்திரங்களை வாங்கிக்கொண்டு, பணத்தைக் கொடுத்தான். ஏழைகள் பொருளைப்பெற்றுக்கொண்டு திருமணத்தை முடித்தனர்.

கடன் கொடுத்து ஏழையோர் பொருளை பறித்தல்

9. பின்சில நாட்கள் சென்று பொருளுமே கேட்கும் போது
அன்னவர் காலஞ் சொல்ல அரசர்பால் முறியுங் காட்டிப்
பின்பவ ரில்லம் பூமி பறித்தன னிவனே யென்றேம்
பொன்னிலார் வருத்த முற்றுப் புகலுவார் சாபந் தானே.

9. சில நாட்கள் சென்று, இவன் பொருளை ஏழைகளிடம் திருப்பிக் கேட்கும்போது, அவர்கள் கொஞ்சகாலம் கழித்துத் தருவதாகச் சொன்னார்கள். இவன் நியாயாதிபதியிடம் பத்திரங்களைக்காட்டி, அவர்களுடைய வீடு நிலம் இவைகளைப் பறித்துக்கொண்டான். செல்வங்களை இழந்த ஏழைகள், வருத்தமுற்றுக் கூறிய சாபத்தைக் கேளுங்கள்.

10. கொஞ்சமாம் பொருளை யீந்து குடிபூமி கொண்ட பாவி
தஞ்சமாய்ப் பின்ஜன் மத்தில் சத்திமா ரிருவ ராயும்
துஞ்சுவர் துணைவர் தாமுஞ் சோர்வாகுந் தந்த மென்றேம்
கெஞ்சியே சிலர்பால் வாழ்வாய் கிளைக்காரே புத்திரர் தாமும்.

10. எங்களுக்குச் சிறிய பொருளைக் கொடுத்து, சொத்துக்கள் எல்லாவற்றையும் எடுத்துக்கொண்ட பாவியே! நீ, அடுத்த பிறவியில், இரு மனைவியரை அடைந்து, உடன்பிறந்தவர்களை இழந்து, பற்களும் ஊனமாகி, சிலபேர்களிடம் பிச்சை எடுத்து, வாழ்ந்து வருவாய். புத்திர பாக்கியம் ஏற்படாது.

11. இன்னமும் பலவாறு சொல்லி இறைத்தனர் தொருத்துள்
[தாமும்
பின்னமா யந்தச் சாபம் புக்கிற்று வென்று சொல்வோம்
அன்னவ னந்தி யத்தில் அச்சேது பதிக்குப் புக்கு
முன்னோர்க்கு வன்ன மீந்து மேவினன் காலன் பக்கல்
பொன்னவன் வரையப் பட்டுப் பிறந்தன னென்று சொல்வோம்.

11. இன்னும் பலவாறு சொல்லி, தெருமண்ணைவாரி இறைத்தனர். தீங்காக அந்தச் சாபம் அவனை வந்தடைந்தது. இவன் தன் கடைசிக் காலத்தில் சேதுவுக்குச் சென்று, பெரியோர்களுக்கு அன்ன மளித்து, பிறகு இறந்தான். மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான், ஜாதகனின் தந்தை என்று கூறுகின்றோம்.

12. ஆகையால் ஏழை சாபம் அணுகிடுஞ் துணைவர் துன்பம்
தோகை ரிருவ ராவர் சுகதுக்கங் கலந்து வாழ்வன்
பாகமா யந்தந் தன்னில் பற்களுங் குறைவ தாகும்
போகவா ரிதியைப் பெற்ற புண்ணிய சாலி கேளாய்.

12. ஆகையால் ஏழைகளின் சாபம் இவனுக்கு ஏற்பட்டு, உடன் பிறந்தவர்கட்குத் தீதாகவும், இரு மனைவியருள்ளவனுகவும் இருந்து, சுக துக்கம் மாறி மாறி ஏற்பட்டு, வாழ்ந்துவருவான். தன் கடைசிக் காலத்தில் பற்கள் ஊனமாகும். சகல சௌக்கியங்களையும் தரும் கணவனை யடைந்த புண்ணியவதியே ! கேளுங்கள்.

13. இந்நெறி யுடையா னுக்கு இருதார மிளையா ளுக்கு
அன்னவ னுதிப்பா னுகும் அவன்குணங் கூறக் கேண்மோ
கன்னென மொழியே சொல்வன் கவடிலான் மாஞ்சி வப்பன்
பன்னுவா னிரண்டு கல்வி பங்கய முகத்த னுமே.

13. இங்ஙனம் சொல்லப்பட்டவனுக்கு இரு மனைவியர். இவர்களில் இளையவளுக்கு ஜாதகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணங்களைக் கூறுகின்ருேம். கேளுங்கள். இனிய வார்த்தைகளையே பேசுபவன். கபடமில்லாதவன். மாநிறமுள்ளவன். இருவிதக் கல்வி கற்பான். தாமரைபோன்ற மலர்ந்த முகத்தினன்.

14. குலத்தொழில் புரிவா னுகுங் குவலயம் விருத்தி செய்வன்
நலமுள குணத்தா னுகும் நல்லோர்க்கு நல்ல னுவன்
கலகத்தைக் கூறு னுகும் கட்செவி போலக் கோபன்
தலமது பாழ தாகும் ஜனித்த இல் லென்று சொல்வோம்.

14. தன் குலத்தொழிலைச் செய்துவருவான். பூமியைப் பெருக்குவான். நல்ல குணமுள்ளவன். நல்லவருக்கு நல்லவனுக இருப்பான். கலகம் செய்யாதவன். பாம்பு போலக் கோபமுள்ளவன். இவனது பிறந்த வீடு, பாழாகும் என்று சொல்லுகின்ருேம்.

15. இல்லமும் புதிதாய்ச் செய்வன் இடரென்ருேர்க் குதவி செய்வன்
சொல்லதைக் காப்பா னுகும் சுகதுக்கங் கலந்து வாழ்வன்
தல்லிதாய்க் கருமஞ் செய்வன் சகலர்க்கும் நல்லோ னுவன்
மல்லில்முன் செல்லா னுகு மங்கையே கேட்டி டாயே.

15. புதிய வீடு கட்டுவான். துன்பமடைந்தவர்கட்கு உதவி யளிப்பான். சொன்ன வார்த்தைகளின்படி நடப்பவன். சுகமும் துக்கமும் கலந்து வாழ்வான். தாய் தந்தையரின் இறுதிக் கடன்களைச் செய்பவன். எல்லோருக்கும் நல்லவன். வீண் சண்டைக்குச் செல்லாதவன். தாயே ! கேளுங்கள்.

சகோதர தோஷம் : கிரகநிலை

16. தன்துணை நால்வர் தோன்றுந் தங்கர்து ஆண்பா னுந்தான்
கன்னிமா ரிருவ ராகுங் கழறுவோம் பின்பால் சேதி
அன்னவன் துணையாண் தோடம் அணுகுங்கா ரணங்க ளென்ன
மன்னி [illegible] ள்ளி மருவின பலத்தி னுலே;

16. உடன் பிறந்தவர்கள் நால்வர் இருப்பர். சகோதரர்கள் நிலைத்திரார். இரு சகோதரிகள் உளராவர். அவர்களைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் சொல்லுவோம். ஜாதகனுக்குச் சகோதர தோஷம் ஏற்படக் காரணங்கள் என்ன ? **மூன்ருமிடமாகிய சிம்மத்தில் சுக்கிரன் இருப்பதால் ;**

17. ஆண்துணை தோட மெய்தும் அறைகின்ருே மணத்தின் காலம்
பூனுவோ மூவைந் தாண்டில் பூவையு மேல்பால் நேரும்
காணுது வாண்டுக் குள்ளே கன்னிகை மரண மெய்தும்
வேணுகோ பாலன் தங்கை வித்தகி கேட்டி டாயே.

17. சகோதர தோஷம் ஏற்படும், என்ருேம். ஜாதகனுடைய திருமணக் காலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். அவனுடைய பதினைந்தாம் வயதில் மேற்குத் திக்கிலிருந்து மனைவி வருவாள். ஆனல் ஒரு வருஷத்துக்குள்ளே இறந்து விடுவாள். கண்ணபிரானின் தங்கையாளே ! தேவியே ! கேளுங்கள்.

18. ஐயைந்து வொன்று வாண்டில் அணுகிடு மறும னைதான்
தையலுந் தென்பால் நேருஞ் சாற்றுவோ மவர்கு ணத்தை
மெய்யது சிவந்த மேனி வீண்பழி யேற்கா ளுவள்
வையமேல் நல்லோ ளாவாள் மாரன்தன் மனத்துக் கேற்ருள்.

18. ஜாதகனின் இருபத்தாரும் வயதில் வேறு மனைவி வருவாள். அவள் தெற்குத் திக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். சிவந்த உடலுள்ளவள். வீண்பழிகளை அடையாதவள். உலகத்தில் நல்லவளாக இருப்பாள். தன் கணவன் மனத்துக்கேற்றவள்.

19. தோகைபோல் சாய லொப்பள் துறவிகட் கன்ன மீவள்
பாகமாய்ப் பேச வல்லள் பாவையும் யோக சாலி
நாகரி கங்க ளுள்ளாள் நாயகி விரத மேற்பாள்
ஆகம முணர்ந்தவோ ருக்கு அன்னமு மன்பா யீவள்.

19. மயிலைப் போன்ற சாயலுடையவள். பரதேசிகட்கு அன்ன மளிப்பாள். பக்குவமாகப் பேசுபவள். அதிருஷ்டமுள்ளவள். நாகரிமாக இருப்பாள். விரதங்கள் ஏற்று நடப்பாள். வேத முணர்ந்த அந்தணர்களுக்கு அன்புடன் அன்ன மளிப்பாள்.

20. கன்னிக்கு வயது தீர்க்கம் கழறுவோஞ் சுதர்ப லத்தை
மன்மதன் போலாண் ரண்டு மங்கையு மவ்வாறு தீர்க்கம்
பின்னமா யிரண்டு வென்ருேம் பேசுவோம் பின்பால் சேதி
மன்னவன் தனக்கு ரண்டு மனைவருங் கார ணஞ்சொல்.

20. அவளுக்கு நீண்டவயதுண்டு. புத்திரபலத்தைச் சொல்லுகின்ருேம். மன்மதனைப் போல் இரு புத்திரர்களும் இரு புத்திரிகளும் பிறந்து, நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். இரு குழந்தைகள் மரணமடையும். பிற்பாகத்தில் விபரம் சொல்லுகின்ருேம். இவனுக்கு இரு மனைவியர் ஏற்படக் காரணம் கூறுங்கள்.

ஏழாம் பாவம் : கிரகநிலை

21. [1] குடும்பத்தில் புதன்பானு கேது கூடின பலத்தி னாலே
[2] மடமயி லிரண்டு நேரும் மாரன்முன் வினையாந் தாயே
அடைவுட னிவனின் பூர்வம் அறிவிப்பீர் விவரந் தன்னைக்
குடதிசைக் கொங்கு நாட்டில் குதித்தன னிக்கு லத்தில்.

21. குடும்பஸ்தானத்தில் புதன் சூரியன் கேது இவர்கள் கூடியிருக்கும் பலத்தால், இருமனைவியர் ஏற்பட்டு, ஜாதகனுக்கு முன் அவர்கள் மரணமடைவார்கள். இவனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுங்கள். மேற்குத் திசையிலுள்ள **கொங்கு** நாட்டில், இதே குலத்தில் பிறந்தான்.

22. அந்நகர் கிராமச் செட்டு அவனுமே செய்து வந்து
பொன்பணி யிச்சை யாயும் பேதையர் மதலை யுண்டாய்
இன்னவன் வாழு நாளில் எய்தின வினையைக் கேண்மோ
கன்னிகை விதவை மாது கலந்தனள் தாயில் லத்தில்.

22. அந்நகரிலுள்ள கிராமத்தில், வியாபாரம் செய்துவந்தான். பொன் ஆபரணங்கள் இவைகளில் விருப்பங்கொண்டு; மனைவி மக்களை யடைந்து, வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைக் கேளுங்கள். ஒரு கைம்பெண் தன் தாயின் வீட்டில் வசித்துவந்தாள்.

23. அன்னியன் வேறொ ருத்தன் அவள்பேரில் மோகங் கொண்டு
உன்னத வார்த்தை பேச உத்தமி யிசையா ளாகிப்
பின்னொரு நாளி லேதான் பேதையுந் தனியாய்ச் செல்ல
இன்னவ னவள்பின் சென்று இடர்செய்து போகந் துய்த்தான்.

23. வெறொருவன் அவள்மீது விருப்பங்கொண்டு அன்புடன் பேச, உத்தமியாகிய விதவை அதற்கு உடன் படவில்லை. ஒருநாள் அப் பெண் தனியாகச் செல்லுங்கால், அவளுக்குப் பின்னால் அவன் சென்று அவளை இம்சித்து பலாத்காரமாக இன்பம் அனுபவித்தான்.

24. மங்கையு மனமே வெட்கி வளவினில் துணைவ ரோடு
சங்கையைச் சொல்லும் போது துணைவர்க்குக் கோப முண்டாய்
இங்கவ ரதிகாரி பக்கல் இசைத்தன ரந்தச் சேதி
அந்தவன் தந்திரத் தாலே அரும்பிழை செய்தோன் றன்னை;

24. அப்பெண் வருத்தமுற்று, தன் சகோதரர்களிடம் சொல்லிய போது, அவர்களுக்குக் கோப மேற்பட்டு, அங்குள்ள அதிகாரியினிடம் சென்று இதைக் கூறினார்கள். அதிகாரியும் துன்பம்விளைவித்தவனை;

ஒருதலைத் தீர்ப்பு

25. வரவழைத் ததனைக் கேட்டு வனைபொரு ளவனால் பெற்று
அரிவைமேல் துன்பஞ் சொல்ல அம்மாது திகில டைந்து
பொருளது வாங்கிக் கொண்டு பெண்பழி சொன்னான் றானும்
வருஞ்ஜன்மந் துணையா னின்று மனைவியு மிரண்டு மாகும்.

[1] இரண்டாமிடம். [2] மனைவி.

25. வரவழைத்து, அதனை விசாரித்தான். அதிகாரியாக இருந்த ஜாதகன் மற்றவனிடம் பொருளைப்பெற்றுக் கொண்டு, பெண்மீது குற்றம் கூறினான். அந்தப் பெண்ணும் பயந்து கூறினாள்:—பொருளைப் பெற்றுக்கொண்டு அடாத பழியை என்மீது சொன்ன பாவியே ! உனக்கு ஏற்படும் மறுபிறவியில், உடன் பிறந்த சகோதரனின்றி, இருமனைவியர்களை அடைவாய்.

26. யாசகத் தொழிலுஞ் செய்து, அவனியில் வாழ்வாய் நீயும்
வீசியே தெருத்துாள் விட்டாள் மேலிற்று வந்தத் தோடம்
பாசமா யந்தி யத்தில் பற்களுங் குறைவுண் டாக்க்
காசம்போல் ரோகங் கண்டு காலன்தன் பதிக்குச் சென்றான்.

26. யாசகத்தொழிலும் செய்து, உலகில் வாழ்ந்து வருவாய், என்று சொல்லி, தெருமண்ணை வாரி இறைத்தாள். அந்தத் தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. கடைசிக் காலத்தில், பற்களுக்கு ஊனமேற்பட்டு, காசநோய் உண்டாகி இறந்தான்.

27. கஞ்சனால் வரையப் பட்டுக் கலந்தன னென்று சொல்வோம்
வஞ்சியின் சாபத் தாலே மருவிடுந் தாரம் ரண்டு
கொஞ்சாது துணையா னுந்தான் கூறுவோ மிவனின் யோகம்
நெஞ்சினி லிரக்க முள்ளான் நிகர்சித்திர வில்லஞ் செய்வன்.

27. மீண்டும் பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான், என்று கூறினோம். பெண்ணின் சாபத்தால் இரு மனைவியர் ஏற்படுவர். உடன் பிறந்த சகோதரர் நிலையார். இவனுடைய யோகத்தைக் கூறுகின்றோம். இரக்கமுள்ள மனத்தினன். அழகிய வீடு கட்டுவான்.

28. புததசை முதலி வில்லம் பொருந்திடும் பூமி விருத்தி
அதிபதி வந்த பின்பு வளர்பிறை போல யோகம்
நிதம்லாபஞ் செலவு கொஞ்சம் நீணிலம் வறுமை காணான்
சதியிலா மனத்தனவன் சாதமுங் குறைவு றுதான்.

28. புதமகாதசையில் வீடு கிடைக்கும். நிலங்கள் விருத்தியாகும். மனைவி வந்த பிறகு வளர் பிறைச் சந்திரன் போல யோகம் பெருகும். லாபம் அதிகமாகும். செலவு குறையும். பூமியில் வறுமையில்லாதவன். தீங்கு நினையாத மனத்தினன். உணவுக்குக் குறைவில்லாதவன்.

29. அன்னையின் குணத்தைச் சொல்வோ மாளன்றன் மனத்துக்
[கேற்றோள்
அன்னம்போல் சாய லொப்பள் அடிசிலுக் கினிய ளாவள்
அன்னமு மன்பா யீவள் அழகுளாள் பொறுமை சாலி
பின்னமில் லாத தேகி பேதையும் பலவீ னத்தாள்.

29. தாயினுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றேன். தன்கணவன் மனத்துக்கு ஏற்றவள். அன்னம் போன்ற அழகுள்ளவள். சுவையுடன் சமைப்பதில் வல்லவள். பிறருக்கு அன்புடன் அன்னமளிப்பாள். அழகுள்ளவள். பொறுமையுள்ளவள். ஊனமில்லாத சரீரமுடையவள். ஆனால் பலவீனமுள்ள தேகமுடையவள்.

30. மாந்தளிர் மேனி யாகும் மருமமில் லாதா ளாகும்
கூர்ந்துமே வார்த்தை சொல்வாள் கோபமுங் கொஞ்ச முண்டு
ஏந்திழை யில்லந் தெற்கு இவள்துணை யாண்பால் மூன்று
சேர்ந்தது பெண்பா லொன்று சிலநாளில் பின்பால் சேதம்.

30. மாந்தளிரைப் போன்ற மென்மையான சரீரமுள்ளவள். இரகசிய மில்லாதவள். கூர்ந்து பார்த்துப் பேசுபவள். சிறிது கோபமுள்ளவள். இவளுடைய வீடு தெற்குத் திசையிலுள்ளது. இவளுக்குச் சகோதரர்கள் மூவரும் சகோதரி ஒருத்தியும் உண்டு. அவர்கள் சின்னுட்களில் இறந்து விடுவார்.

31. தனியளாய் வாழ்வா ளாகுஞ் சாற்றுவோ மிவள்தன பூர்வம்
கனமுள மலைநாடு தன்னில் கலந்தனள் சைவச் சேயாய்
இனத்துக்கு மேலாய் வாழ்ந்து இவளுமே வாழு நாளில்
வினையதைப் புகலக் கேண்மோ வீண்பழி நாத்தி பேரில் ;

31. தனித்து வாழ்ந்திருப்பாள். இவளுடைய (ஜாதகனின் தாயின்) முற் பிறவியைச் சொல்லுகின்றேம். மலைநாட்டில் சைவகுலத்தவளாகப் பிறந் தாள். தன் பந்துக்களுக்கு மேலாக வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட தீவினையைச் சொல்லுகின்றேம். தன்னுடைய நாத்தி (கண வனின் சகோதரி) மீது அடாதபழியை ;

32. சொல்லினு ளிந்த மாது தோகையு மனமே வெட்கிப்
பொல்லாத வார்த்தை சொன்னுய் பிறக்கும்பின் ஜன்மந்
[தன்னில்]
அல்லலாய்த் தாய்க் குடும்பம் அணுகாது துணைவ ரந்தம்
வல்லிபின் மனைவி யாயும் மாநிலந் தன்னில் வாழ்வாய்.

32. கூறினுள். அந்தப் பெண்ணும் மனது வெட்கிக் கூறினுள். இல்லாத வார்த்தைகளைச் சொல்லிய பாவியே ! நீ பிறக்கும் மறுபிறவியில், துன்பமடைந்து, தாயின் குடும்பத்தில் சகோதரரின்றி, இரண்டாம் மனைவி யாக வாழ்ந்து வருவாய்.

33. இன்னமும் பலவாறு சொல்ல எய்திற்று பாவைக் கேதான்
கன்னிகை யந்தி யத்தில் கனத்தோர்க்குத் தொண்டு பூண்டு
உன்னதத் தலங்கள் சென்று ஒதுங்கினுள் கால ஞடு
பொன்னவன் வரையப்பட்டுப் பிறந்தன னென்று சொல்வோம்.

33. இன்னும் பலவிதங்கள் சொல்ல, அந்தச் சாபம் இவளை வந்தடைந் தது. இவள் தன் கடைசிக் காலத்தில், பெரியவர்களுக்குத் தொண்டுகள் பல செய்து, உயர்ந்த ஸ்தலங்களுக்குச் சென்று, இறந்தாள். மீண்டும் பிரம ஞல் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தாள் என்று கூறுகின்றேம்.

34. மங்கையின் சாபம் போல மருவிடு மிச்சென் மத்தில்
நங்கைபின் ஜன்மஞ் சொல்வோம் நற்காசி தன்னி லேதான்
துங்கமா மிக்கு லத்தில் தோன்றுவா ளென்று சொல்வோம்
ஐங்கரன் றனைவ ளர்த்த அம்பிகை யாளே கேளாய்.

34. பெண்ணின் சாபத்தால் இப்பிறவியில் பல துன்பங்கள் ஏற்படும். அவளுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றேன். காசிக்ஷேத்திரத்தில், உயர்ந்த இதே குலத்தில் பிறப்பாள், என்று சொல்லுகின்றேம். விநாயகனை வளர்த்த தேவியே ! கேளுங்கள்.

35. இருபது வேழு ரண்டில் இவன்தந்தை கண்ட மெய்தும்
மருமமாய் முப்பான் டுள்ளே மருவிடு மன்னை கண்டம்
உரைக்கின்றேம் பிதாபின் ஜன்ம முயர்கொங்கு நாட்டி லேதான்
வருவனே சத்ரியச் சேயாய் மங்கையே கேட்டி டாயே.

35. ஜாதகனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில் தந்தை மரணமடைவான். அவனுடைய முப்பதாம் வயதுக்குள் தாய் இறப்பாள். தந்தை மறுபிறவியில் உயர்ந்த கொங்குநாட்டில் சைவ குலத்தவனுகப் பிறப்பான். தாயே ! கேளுங்கள்.

குலத்தாழ்வுக்குக் காரணம்

36. மறைக்குல முதித்தோன் பின்பு வருகுவான் சைவ னென்றீர்
குறையதைப் புகலு மென்னக் கூறுஞ்சொ லிரண்டு மாயும்
மறைகளைச் சிலவே ளைதான் மருவாது நின்ற தாலும்
குறையாகச் சிலர்க்கு மாத்ரம் கூறின பலத்தி னுலும் ;

36. அந்தண குலத்தில் பிறந்து, மறுபடியும் சைவகுலத்தில் மறு பிறப்பு ஏற்படும், என்றீர்களே ! என்ன குறைகள் செய்தான் ? சொல்லுங் கள். இருவிதமாகப் பேசியும், வேதங்களில் சொல்லிய கருமானுஷ்டானங் களைச் சில வேளைகளில் செய்யாததாலும், சிலர் மனவருத்தம் அடையும் படியான சொற்களைச் சொல்லிவந்ததாலும் ;

37. குலந்தாழ்வாய் வருவா னுவன் குழவியின் காலஞ் சொல்வோம்
[1] அலரியின் தசையா மென்றேம் அவர்சுய [2] புக்தி தன்னில்
விலகுவான் கால னுடு விளம்புவோ மறுபா னென்பான்
நலமுள மேட மாதம் நவிலுவோந் தாயே கேளும்.

37. தாழ்வான குலம் ஏற்பட்டது. ஜாதகனுடைய மரணக்காலத்தைச் சொல்லுகின்றேம். சூரிய மகாதசையில், சூரியபுக்தியில், அறுபத்தொன்ப தாம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில், மரணம் நேரும் என்று கூறுகின்றேம் ! தாயே ! கேளுங்கள்.

38. பின்ஜன்மம் வேலங் காட்டில் பிறப்பனு மிக்கு லத்தில்
அன்னவன் ஜனன காலம் [3] அந்தணன் தசையைந் தாண்டும்
மன்னிய திங்க ளெட்டு மறைந்தனம் பூர்வ பாகம்
கன்னென மொழியை யொக்குங் காதலி கேட்டி டாயே.

38. மறுபிறவி, திருவாலாங்காட்டில், இதே குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதக னின் ஜனனகாலத்தில் குருமகாதசையில் ஐந்து வருடங்களும் எட்டுமாதங் களும் பாக்கி என்று முதல்பாகத்தைச் சொன்னேம். இனிய வார்த்தைகளைப் பேசும் தேவியே ! கேளுங்கள்.

---

1 சூரியன். 2 சூரியபுக்தி. 3 குரு.

கிரகபரிவர்த்தனே

39. காரியுங் குருவு மாறிக் கலந்துமே விருப்ப தாலே
கூறுவீர் பலனேத் தானே குழவிக்கு முப்பான் மேலே
சேருமே பொருளும் பூமி சிறப்பான குடும்ப மாகும்
பாரபி விருத்தி யாகும் பாரினில் வறுமை காணுன.

39. சனியும் குருவும் மாறி (பரிவர்த்தனேயாக) இருப்பதால் உள்ள பலன் களேச் சொல்லுங்கள். ஜாதகனுக்கு முப்பதாம் வயதுக்கு மேல் பொருள் சேரும். பூமியும் பெருகும். சிறப்புள்ள குடும்பமேற்படும். நிலங்கள் அபிவிருத்தியடையும். உலகில் தரித்திரமில்லாதவன்.

ஜாதகம் 36

1. மதிசனி கோலில் ராகுவுங் கலசம்[1]
மங்கலன் மேடமே யாகப்
புதன்நந்தி பானு புகருமே வீணே
பொன்னவன் கடகம தாகப்
[2]பதியது மிதுனம் பலனது எவ்வாறு
பகருவீர் முனிவரே யென்ன
வதிட்டரு முரைப்பா ராணது ஜன்மம்
வந்ததில் வடக்குமே ல் வாடை.

1. சந்திரன் சனி துலாத்திலும், ராகு கும்பத்திலும், செவ்வாய் மேஷத்திலும், புதன் விருஷபத்திலும், சூரியன் சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், குரு கடகத்திலும், கேது சிம்மத்திலும் இருந்து, லக்கினம் மிதுனமாக இருக்க, பலன் எங்ஙனம் ? சொல்லுங்கள், முனிவரே ! என்று பார்வதி கேட்க, வசிஷ்ட முனிவர் சொல்லுகின்ருர். இஃது ஆண் பிள்ளேயின் ஜாதகம். பிறந்த வீடு வடக்குத் தெற்கான வீதியில், மேற்குப் பக்கத்திலுள்ள வரிசையில் இருக்கும்.

	செவ்வாய்	புதன்	லக்கினம் சூரியன் சுக்கிரன்
ராகு	இராசி சக்கரம்		குரு
			கேது
		சந்திரன் சனி	

2. வீதிக்குக் கீழ்ப்பால் விக்கினேசு வரரும்
வெள்விடை நாயசி நிற்கும்
பாதியி னுடலோன் மேற்கில் பரவும்
பஞ்சவர் பாரியுந் தென்பால்
வாதுசெய் காலோ னருகினி லவரும்
மருவிய சிறுவூ ரென்ருேம்
ஓதுவேன் கங்கை குலமதாய்ப் பாலன்
உறைகுவான் திருதிய ஜனனம்.

2. வீதிக்குக் கிழக்கில் விநயகர் ஆலயமும், அம்மன் கோயிலும், அர்த்தநாரீசுவரனுகிய சிவபெருமான் மேற்குத் திக்கிலும், திரௌபதியம்மன் கோவில் தெற்கிலும், சூதாக உலகளந்த திருமாலின் கோயில் அருகிலும் உள்ள ஒரு சிற்றூரில், வேளாள குலத்தில், தன் தந்தைக்கு மூன்ருவது பிறப்பாக, ஜாதகன் பிறப்பான், என்ருேம்.

1. கும்பவிசாசி. 2. இலக்கினம்.

3. திருதிய வாண்பால் தந்தையின் துணையாரு
சேயிழை மார்களு மிரண்டு
துரிதமாய் முன்னால் மூத்தவன் வேறு
செல்லுவான் மற்றிரு வருமே
உறவதாய் வாழ்வர் அதிலொரு சங்கை
ஒருவனுக் கிருவிழி கெடுமே
வருமாறு வென்ன [1] மாரியால் நேரு
மறைகின்றோ மவன்குண மதனே.

3. தந்தையின் உடன் பிறந்தவர்களில் சகோதரர் மூவரும் சகோதரிகள் இருவருமாவர். சீக்கிரத்தில் தந்தையின் மூத்த சகோதரன் தனியாகச் சென்று விடுவான். மற்ற இரு சகோதரர்களும் ஒன்றாய் வாழ்ந்து வருவார். அவர்களில் ஒருவனுக்கு இரு கண்களும் குருடாகும். அதற்குக் காரணம் என்ன ? அம்மையால் நேரிடும். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகின்றோம்.

4. குணமது நன்மை மால்நிறங் குள்ளன்
கொடுமையை வெளிவிடான் பொறுமை
பிணையான வார்த்தை கூறிப்பின் கடவுள்
பத்தியும் பேணுவா னிவனே
அனையவே பாரி யொன்றென மொழிந்தோம்
அணுகிடு மாண்சத ரொன்று
கன்னிகைமார் நால்வர் கழறுவோ மவர்க்குக்
கருதிடான் கட்டுவார்த் தைகளும்.

4. நற்குண முள்ளவன். கரிய நிறத்தன். குள்ளனாக இருப்பான். கோபத்தை வெளிக்காட்டாதவன். பொறுமைசாலி தீங்கான வார்த்தைகளைப் பேசாதவன். தெய்வ பக்தி யுள்ளவன். மனைவி ஒருத்தியே என்று கூறினோம். ஆண்குழந்தை ஒன்றும் பெண்கள் நால்வரும் அவனுக்குத் தோன்றிடுவர். வார்த்தைகளைப் புனைந்து பேசாதவன்.

5. அந்தியக் காலம் சிறையதாய் வாழ்வன்
அவ்விதம் நடப்பதேன் முனியே
முந்திய ஜன்ம வினையேதாம் தாமே
மொழிகுவீ ரச்சங்கை தன்னை
இந்தவன் பூர்வ மிசைக்கின்றோங் கேளாய்
எழில்பாலை-நதிக்கரு குத்ரம்
விந்தைமுக் கூட லருகினில் மாரி
மேவுவாள் ஊத்துக்கா டதனில்.

5. தன் கடைசிக்காலத்தில் சிறையிலிருப்பதுபோல் வாழ்ந்து வருவான். அதற்குக் காரணம் கூறுங்கள், முனிவரே ! முற்பிறவியில் செய்த தீவினையால்தான் ஏற்பட்டது. அந்தத் தீவினையைக் கூறுங்கள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் உடன் பிறந்தவனின் முற்பிறவியைக் கூறுகின்றோம். கேளுங்கள். பாலாற்றுக்கு வடக்கில் உள்ள முக்கூடலுக்குப் பக்கத்தில் உள்ள ஊத்துக்காட்டில், மாரியம்மன் கோயில் ஒன்று உளது.

1. அம்மை.

தெய்வக் குற்றம்

6. வன்னிய மரபில் மாரனு முதித்து
மாதினைப் பூசைகள் புரிந்தான்
அன்னவன் வாழ்நாள் பவமதைப் புகல்வோம்
அவள்நேத்ர மலர்களைத் தானும்
இன்னவன் கொண்டு பணியது செய்து
இவள்பாத மதுதனி லணிந்தான்
கன்னிகை போகம் புரிந்துமே பாலன்
கடந்தன மாலய மதனில்.

6. அவன் வன்னிய குலத்தில் பிறந்து, மாரியம்மனைப் பூசைசெய்து வந்தான். அங்ஙனம் வாழ்ந்து வந்தபோது ஏற்பட்ட தீங்கைச் சொல்லுகின்றோம். அம்மனுக்குப்போட்டிருந்த கண்மலரைக் கவர்ந்து வந்து, மனைவியின் காலணியாகச் செய்தான். இதுதவிர ஒரு பெண்ணுடன் இன்பம் அனுபவித்த பிறகு (நீராடாமல்) கோயிலுக்குச் சென்றுவிட்டான்.

கோயில் தீபத்துக்கு நெய்கொடுத்ததை மறைத்தல்

7. அதுவொரு தோடம் அயலவர் கொஞ்சம்
ஆவின்நெய் தந்தனர் சுடர்க்கு
அதியனு மறைத்து அளவிற்குத் தந்தான்
மருவிற்று அதுவொரு தோடம்
இருவிதத் தாலே இருவிழி மறைவு
எய்திற்று அந்திய வயதில்
சதியான காலன் நாடதை யடைந்து
சதுர்முகன் வரையவே வந்தான்.

7. அதுவும் ஒரு தோஷமாயிற்று. வேற்று மனிதர்கள் சிலர் பசுவின் நெய்யைத் தீபமேற்றுவதற்காகக் கொடுத்தார்கள். இவன் அதை மறைத்து, தானே வைத்துக்கொண்டு, சிறிதளவே கொடுத்தான். அதுவும் ஒரு தோஷமாயிற்று. இருவிதக்காரணங்களால் இருநேத்திரங்களும் பாழாயின. அவனுடைய கடைசிக்காலத்தில் தீமையான எமபுரம் அடைந்து, பிரமனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான் (ஜாதகனின் தந்தையின் உடன்பிறந்தவன்).

சாந்தியில்லாக் குற்றம்

8. வந்தவன் தனக்கு வாதிகா லத்தில்
மாரியால் துன்பமே யடைந்து
விந்தையால் விழிகள் கெடுமென வுரைத்தோம்
மெல்லியாள் மரணமே யாகி
அந்தவ னிவன்பா லணுகியே வாழ்வன்
அதுவிதச் சாந்தியைப் புகல்வீர்
எந்தசாந் திகளு மீடல்ல தாயே !
இயம்பின மொழிகளே நடக்கும்.

8. அவனுக்கு ஆதிகாலத்தில் அம்மை நோய் ஏற்பட்டு கண்கள் குருடாகும் என்று சொல்லுகின்றோம். தன் மனைவியும் கடைசியில் இறந்து ஜாதகனுடைய தந்தையுடன் வாழ்ந்து வருவான். அது தீரச் சாந்திகள் கூறுங்கள். எந்தச் சாந்திகள் செய்தாலும் அந்தத் தீவினைக்கு ஈடில்லை. சொன்னபடியே நடக்கும்.

உயர்குலத்தில் தோன்றக் காரணம்

9. மறுஜன்மம் விரிஞ்சியில் மறைக்குல முதிப்பான்
அடைந்தபுண் ணியங்களைப் புகல்வீர்
அரன்பத்தி கொண்டு அன்பான வார்த்தை
அனைவர்க்கும் நல்லவ னுயும்
வருவதா லுதிப்பான் தந்தையின் குணத்தை
யறைகின்றே மாநிற முடையான்
தரையினு லுய்வன் சாயல்நேத் திரமும்
சகடுவா கனமு முடையான்.

9. மறுபிறவி, விரிஞ்சி நாட்டில், அந்தண குலத்தில் பிறப்பான். அவன் இப்பிறவியில் செய்த புண்ணியங்களைக் கூறுங்கள். சிவபெருமான்மீது பக்தி பூண்டு அன்புடன் பேசி, எல்லோருக்கும் நல்லவனுகவும் இருந்து வருவதால், அந்தணர் குலத்தில் பிறப்பான். ஜாதகனுடைய தந்தையின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். மாநிறமுள்ளவன். விவசாயத்தால் ஜீவித்து வருவான். சாய்ந்தபார்வை உடையவன். வண்டி முதலிய வாகன வசதிகளுள்ளவன்.

10. வித்தையுஞ் சமமா மனவலேச் சனுமே
வியமாந் தானியங் கொஞ்சம்
பின்புத்தி யுடையன் வடிவினில் குள்ளன்
பேசுவா னிருவித வார்த்தை
பத்தினி நேயன் பணேயோர்க ளுடையன்
பராசரே மனஞ்சல்ய பாதை
நித்திய முடையன தானியச் செட்டு
நீத்தோர்க ளுறவுமே கொள்ளான்.

10. சமமான கல்வியறிவுள்ளவன். மனத்தில் சஞ்சல முடையவன். தானியம் சிறிது வியமாகும். பின்புத்தி யுள்ளவன். குள்ளமான சரீரமுடையவன். இருவிதமாகப் பேசுபவன். மனைவிக்கு பிரியமானவன். பண்ணேஎர் முதலியன உள்ளவன். பராசர முனிவரே! கடன் தொந்தரவுடையவன். தானிய வியாபாரம் செய்து வருவான். பெரியோர்களிடம் பக்தி யில்லாதவன்.

11. கொள்ளவும் விற்கவும் வல்லவன் கொடியோன்
கூறுவான் சுகமுள வார்த்தை
கள்ளமுங் கொஞ்சங் கடனது தீர்ப்பன்
கட்டுவா னில்லமு மிவனே

வெள்விடைப் பத்தி மேல்பூசை யெனலாம்
விளம்பின குணத்தவற் கிவனும்
நள்ளிருள் தீபம் போலவே வுதிப்பான்
நாயகி கேட்டிடு வாயே.

11. வாங்கவும், விற்கவும் சாமர்த்தியசாலி. கொடியவன். இனிமையாகப் பேசுபவன். கபடமும் உள்ளவன். கடன்களைத் தீர்த்துவிடுவான். சொந்த வீடு கட்டுவான். சிவபெருமான்மீது பக்தி கொள்ளுவான். பூசையும் புரிவான். இங்ஙனம் கூறப்பட்டவனுக்கு ஜாதகன், நல்ல இருட்டில் ஒளி உண்டாவது போல, பிறப்பான். தேவியே! கேளுங்கள்.

12. பாலகன் குணத்தைப் பகருவோந் தாயே
பண்போருக் கன்னமே யளிப்பன்
சீலவான் கல்விமான் மாநிற முடையோன்
சிறுத்தோர்க் கன்னமே தருவான்
வேலன்மேல் பத்தி வாணிபஞ் செய்வன்
மேதினில் கிருஷியு முடையன்
[1] ஆலம்போல் பகைக்குக் கருடனு மாவன்
அறிவுளோர் நேயமே கொள்வன்.

12. ஜாதகனுடைய குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். தாயே! பெரியோர்களுக்கு அன்னமளிப்பான். நல்லொழுக்க முள்ளவன். மாநிறமுடையவன். ஏழைகளுக்கு அன்னமளிப்பான். சுப்பிரமணியக்கடவுள்மீது பக்தி கொள்ளுவான். வர்த்தகம் செய்துவருவான். பூமியில் விவசாயமும் செய்து வருவான். கொடிய விஷம்போன்ற பகைவர்கட்குக் கருடனைப் போன்றவன். அறிவாளிகளின் நட்புக் கொள்ளுவான்.

13. ஈரஞ்சு வாண்டுள் பலவிதஞ் சேதம்
ஏகிடுந் தாணிகள் கொஞ்சம்
தீரமில் லாத மனமது வாகும்
செலவுக ளதிகமே யெய்தும்
கூறுவோ மதன்மேல் தீரமா மனமும்
கோவுகள் பலிதமே யாகும்
ஆறுமா முகத்தோன் அருளுமே வோங்கும்
அவனியில் வறுமைகள் காணுன்.

13. ஜாதகனுக்குப் பத்தாம் வயதுக்குள் பலவித சேதங்கள் ஏற்படும். பூமிகள் கொஞ்சம் குறையும். தைரியம் குறையும். அதிகமான செலவுகள் ஏற்படும். அதற்குப் பிறகு தைரியமுள்ள மனம் ஏற்பட்டு, பசுக்கள் விருத்தியாகி, சுப்பிரமணியக்கடவுளின் அருள் பெருகும். உலகில் தரித்திரம் இல்லாதவன்.

---

[1] விஷத்தையுடைய பாம்பு.

14. நினைத்தது முடிப்பன் நிலம்பின்னுல் சேர்ப்பன்
நிருபர்க விட்டமே கொள்வன்
அனைத்துளோர்க் கிட்டன் அடாவடி சொல்லான்
அழகிய குடும்பமே யாவன்
தனமது சேர்ப்பன் சௌந்தர்ய முடையன்
தாட்சிண்யன் கனத்தபுத் திகளும்
இனமது மதிக்க வாழ்ந்திடு வானும்
இடுக்கணி லாமலே வாழ்வன்.

14. எண்ணிய காரியங்களை முடிக்க வல்லவன். பிற்காலத்தில் நிலத்தை விருத்தி யாக்குவான். அரசர்களுக்குப் பிரியமானவன். எல்லோருக்கும் நல்லவனுக இருப்பான். அடாவடி சொல்லாதவன். அழகிய குடும்ப முள்ளவன். பணம் சேர்ப்பான். சௌந்தரிய முள்ளவன். தாட்சிணய முள்ளவன். பெரிய (தாராள) புத்தி ஏற்பட்டு, சுற்றத்தார் கொண்டாடும்படி வாழ்க்கை நடத்துவான். துன்பங்க ளில்லாமல் வாழ்வான்.

15. துணைவர்கள் முன்னுல் தோடமே யாகும்
தோன்றும்பின் நேர்துணைத் தோடம்
வினையதைப் புகல்வீர் கேதுவு மூன்றில்
மேவின பலத்தினுல் புகன்றேும்
கனமுட னதன்பின் காளையுந் தீர்க்கம்
கன்னிமார் தோன்றுவர் தீதாம்
சினமிலாத் தவங்கள் செய்திடுந் தாயே
செப்பின மொழிகள்குன் றுவே.

15. முன் பிறந்த சகோதரர்களுக்கும் பின்பிறக்கும் அடுத்த சகோதரனுக்கும் தோஷமுண்டு. அதற்குரிய தீவினையைச் சொல்லுங்கள். சகோதர ஸ்தானமாகிய மூன்றுமிடத்தில் கேது இருப்பதால், கூறினேம். அதற்குப் பிறகு பிறக்கும் சகோதரன் தீர்க்கமாவான். சகோதரிகள் பிறந்து நிலையார். கோபமில்லாமல் தவங்களை இயற்றும் தேவியே! சொல்லிய வார்த்தைகள் தவறு.

16. மங்கள மிருப தாண்டினில் பாரி
மருவிடும் வடதிசை தன்னில்
அங்கவள் குணத்தை அறிவிப்போ மினிமேல்
அரிமனை யொப்பளா மென்றேும்
துங்கமா மனத்தாள் சொல்லது சுகமாஞ்
சோர்வோருக் கன்னமே யீவள்
நங்கைக்கு வயது தீர்க்கமா மென்றேும்
நாரதர் தடுத்துமே புகல்வார்.

16. ஜாதகனுடைய இருபதாம் வயதில் மணமேற்படும். மனைவி வடக்குத் திசையிலிருந்து வாய்ப்பாள். அவளுடைய குணத்தை இனிக் கூறுகின்றேும். இலக்குமியை யொத்தவள். தூய்மையான மனத்தினள். இனிமையாகப் பேசுபவள். கஷ்டமடைந்தவர்கட்கு அன்னமளிப்பாள். அவள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவளென்றேும். நாரதமுனிவர் தடுத்துச் சொல்லுகின்றுர்.

ஏழாம்பாவ கிரகநிலை

17. சத்தமத் தோனுஞ் சரமதா யிரண்டில்
சனிகுசன் பார்த்துமே யிருக்க
வித்தகன் தனக்கு மனைவிய ரிருவர்
மேவிடு மென்கருத் தையா
பத்தினுக் குடையோன் பொன்னவ னுகிப்
பதியினுக் கிரண்டினில் தங்கக்
குற்றமில் லாத தாரமே யொன்று
கூறுவோந் தீர்க்கமாய்க் குறித்தே.

17. ஏழாம் வீட்டுக்குரிய குரு சரத்தில் (கடகத்தில்) இருந்து சனி செவ்வாயைப் பார்ப்பதால், இருமனைவியர் ஜாதகனுக்கு ஏற்படுவர் என்பது எனது எண்ணம். பத்தாம் வீட்டுக்குரிய குரு, ஜாதகனுக்கு இரண்டாமிடத்தில் இருப்பதால், குற்றமில்லாத மனைவி யொருத்தியே என்று நிச்சயமாகக் கூறுகின்றேும்.

ஐந்தாம்பாவ கிரகநிலை

18. குறித்தவம் மனைக்குக் குழவிகள் புகல்வோம்
கோதைமா ரிருவரு மாவர்
திருகிலா வாண்பால் ஒன்றெனத் தீர்க்கம்
சிதைந்திடு மிரண்டுமே யென்றேும்
வருமாறு சொல்வீர் காரியு மைந்தில்
மாலவன் விரயத்தி லிருக்கத்
திருமகன் தனக்கு முதல்சுதர் தோடஞ்
செப்பின மொழிகள்குன் றுவே.

18. சொன்ன அப் பெண்ணுக்குப் புத்திரபாவத்தைச் சொல்லுவோம். பெண் குழந்தைகள் இருவரும் துன்பமில்லாத புத்திரன் ஒருவனும் பிறந்து, தீர்க்கமாவார்கள். இரு குழந்தைகள் இறந்துவிடும். அதற்குக் காரணம் சொல்லுங்கள். சனி ஐந்தாமிடத்திலும் புதன் விரய ஸ்தானத்திலும் இருப்பதால், முதலில் பிறக்கும் குழந்தைக்குத் தோஷமாகும். சொன்ன வார்த்தைகள் தவறு.

19. அன்னையின் குணத்தை யறிவிப்போந் தாயே
அழகுளாள் சிவந்திடு மேனி
பின்னமில் லாத தேகியாங் கோபி
பொருத்தமா யுரைத்திடு வாளாம்
சொன்னசொல் சுகமா மீகையுங் கொஞ்சம்
துணைவரி லாணது காணுள்
கன்னிமார் மூன்று கழறுவோந் தீர்க்கம்
காதலி யவளுமே தீர்க்கம்.

19. ஜாதகனுடைய தாயின் குணத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அழகுள்ளவள். சிவந்த உடலுள்ளவள். குற்றமில்லாத தேகத்தவள். கோபமுடையவள். பொருத்தமாய்ப் பேசுபவள். இனிமையாகவும் பேசுபவள். சிறிது கொடையுள்ளவள். உடன் பிறந்த சகோதரனில்லாதவள். மூன்று சகோதரிகள் நீண்ட ஆயுளுள்ளவர்கள். அவளும் தீர்க்காயுளுடையவள்.

பறவையைக் கொன்ற தோஷம்

20. முன்ஜன்மம் புகல்வோ மோதூரு தலத்தி
லுதித்தனள் செங்குந்தக் குலத்தில்
அன்னையுந் தந்தை வரனுமே யுண்டாய்
அவள்செய்த கொடுமையைக் கேண்மோ
தன்னில்லம் பட்சி வாசமே யாகும்
தன்சுத ரிறகிலா விருத்தி
மன்னிய தெருவி லுணவுக்குச் செல்ல
மங்கையு மடித்தன ளென்றோம்.

20. தாயின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். ஓதூர் என்ற ஊரில் செங்குந்த வமிசத்தில் பிறந்தாள். அவளும் தாய் தந்தையர் கணவன் இவர்களையடைந்து வாழ்ந்த காலத்தில் செய்த தீவினையைக் கேளுங்கள். தன் வீட்டில் ஒரு பட்சி வசித்து வந்தது. அது தன் குஞ்சுகளை கூட்டில் வைத்து, தெருவில் உணவுதேடச் சென்றபொழுது, அதை அவள் அடித்தாள்.

21. மறலியின் பதிக்கு வடைக்கலான் செல்ல
மைந்தர்கள் கூடதில் மாள
பெரிதான தோடஞ் சேர்ந்தது வென்றோம்
பேதைக்குச் சுதரின்றி மாண்டு
பிரமனல் வரைய வரநதி குலத்தில்
புகுந்தனள் பிருதிவி தலத்தில்
உறைந்திடு பட்சி தோடமிச் சென்மம்
உறுந்துணை யாணது காணுள்.

21. பட்சி இறந்தது. கூட்டில் குஞ்சுகள் இறந்தன. அதனால் பெரிய தோஷம் ஏற்பட்டது. அவளும் குழந்தைகளில்லாமல் இறந்து, பிரமனால் படைக்கப்பட்டு, காஞ்சிபுரத்தில் வேளாள குலத்தில் தோன்றினாள். பக்ஷி தோஷம் இவளைச் சார்ந்தது. உடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இல்லாதவள்.

22. சுதாகளுங் கெடுதி முதலிலே தோன்றுஞ்
செப்புவோ மிவள்பின்ஜன் மத்தைப்
பதியினில் உயர்வாம் பாண்டிநா டதனில்
பாவையு மிக்குல முதித்துத்
தனமாய்க் குடும்பி யாவளே யென்றோம்
ஆறுறு வாண்டுக ளதனில்
சதிசெய்யுங் காலன் நாடதை யடைவாள்
சங்கரி கேட்டிடு வாயே.

22. முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகட்குத் தோஷ மேற்படும். அவளுடைய மறு பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். உலகத்தில் உயர்ந்த மதுரை நகரில், இதே குலத்தில் பிறந்து, பெரிய குடும்பியாவாள் என்றோம். ஜாதகனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் அவள் இறந்து விடுவாள். சங்கரியே! கேளுங்கள்.

23. தந்தையின் பூர்வஞ் சாற்றிடக் கேண்மோ
தவளையின் கிரிக்குத்தென் பாலில்
துன்மையாய் வைசியக் குலமதி லுதித்துச்
செட்டுக்கள் பலவதாய்ச் செய்து
நன்மையோர் நேசங் கொண்டுமே வின்னேன்
நமன்பதி சென்றுமே வந்தான்
அன்னவன் உணவில் குறைபடான் தாயே
அறைகின்றோ மிவன்பின்ஜன் மத்தை.

23. ஜாதகனுடைய தந்தையின் முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம். கேளுங்கள். தவளைமலைக்குத் தெற்கில் கெட்ட வைசிய குலத்தில் பிறந்து, பலமான வர்த்தகம் செய்துவந்து, நல்லவர்கள் நட்புக்கொண்டு இறந்தான். மீண்டும் இக்குலத்தில் பிறந்தான். அவன் சப்பாட்டுக்குக் குறைவில்லாதவன். தாயே! இவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம்.

24. உத்தரந் தணிகை மேல்சிறு வூரில்
உதிப்பனும் ரெட்டியின் குலத்தில்
மெத்தெனக் குடும்பி யாகியே வாழ்வன்
விளம்புவோ மாரகந் தன்னை
வித்தகன் றனக்கு விருபத்தே ழாண்டில்
விளம்புவோந் தந்தைகண் டமுமாய்
அத்திமா முகனை யாதரித் தவளே
அறைகின்றோம் பாலகன் பூர்வம்.

24. வடக்கில் உள்ள திருத்தணிக்கு மேற்கில் சிற்றூரில், ரெட்டியார் மரபில் தோன்றுவான். பெரிய குடும்பியாகி வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுடைய இருபத்தேழாம் வயதில் தந்தை மாரண மடைவான். யானை முகத்தையுடைய விநயகரைப் பெற்று வளர்த்தவளே! ஜாதகனுடைய முற்பிறவியைச் சொல்லுகின்றோம்.

25. பாலகன் பூர்வம் பாண்டிநா டதனில்
பிறந்தனன் வன்னியச் சேயாய்
ஞாலத்தில் கிருஷி நடத்தியே வாழ்ந்து
நன்மறைத் தொண்டுமே புரிந்து
வேல்விழி மனைவி மைந்தர்க ளுண்டாய்
வினையது வின்றியே வாழ்ந்து
காலன்றன் பதிக்குக் கடந்துமே வின்னோன்
கஞ்சனூர் வரையவே வந்தான்.

25. ஜாதகன், முற்பிறவியில், பாண்டிய நாட்டில், வன்னிய குலத்தில் பிறந்தான். விவசாயம்செய்து வாழ்ந்து, அந்தணர்கட்குத் தொண்டுகள் பல செய்து வந்து, மனைவி மக்களைப் பெற்று, தீச்செய்கைகளில்லாமல் வாழ்ந்து வந்து இறந்து, பிரம்மனால் படைக்கப்பட்டுப் பிறந்தான்.

26. வந்தவன் யோக மறைகின்றே மினிமேல்
மாநிலம் விருத்தியே செய்வன்
எந்திடம் பெருமை ஏற்பனும் நல்லோன்
ஈரஞ்சு வாண்டுமேல் நேரும்
முந்தினன் கடனுஞ் சஞ்சல மனமு
மேவிடுஞ் செலவநே கங்கள்
தந்தனங் காணுன் பணியுமே விரயஞ்
சாற்றின மொழிகள்குன் றுவே.

26. ஜாதகனுடைய யோகத்தை இனிக் கூறுகின்றோம். நிலங்களைப் பெருக்குவான். எல்லாவிடத்திலும் பெருமை யடைவான். நல்லவனுக இருப்பான். பத்தாம் வயதுக்கு மேல் பழையநாள் கடன்களால் மனத்தில் சஞ்சலங்கள் ஏற்படும். செலவு அதிகமாகும். தன்னால் சம்பாதிக்கப்பட்ட பொருள் இல்லாதவன். ஆபரணங்களும் விரயமாகும். நாங்கள் கூறிய வை தவறு.

வேறு

27. சொல்லிய வாண்டின் மேலாய்ச் சுதனுக்கு யோகம் வாய்க்கும்
நல்லதோர் பணிகள் பூமி நந்தியா வுடைய னுவன்
இல்லமு மருகில் தென்பால் எய்திடும் வறுமை காணுன்
சல்லியங் காணு னுவன் சயமுனி தடுத்துச் சொல்வார்.

27. சொல்லிய வருஷத்துக்கு மேல் ஜாதகனுக்கு யோகம் ஏற்படும். நல்ல நிலங்கள் ஆபரணங்கள் பூமி இவைகள் சேரும். பசு காளைகள் விருத்தியாகும். சமீபத்திலேயே தென்திசையில் வீடு கிடைக்கும். கடனில் லாதவன். ஜய முனிவர் தடுத்துக் கூறுகின்றார்.

யோகமேற்படக் கிரகநிலை

28. யோகமெவ் விதமாய்ச் சொன்னீ ருரைப்பீ ளைந்தச் சங்கை
[1] ஆகமன் காரி யுச்சம் [2] ஆரனு மாட்சி யாகப்
பாகமாய் யோகஞ் சொன்னேம் பாரினில் தந்தை மேலாய்ப்
போகபாக் கியங்க ளேற்பன் புண்ணிய சாலி கேளாய்.

[1] குரு. [2] செவ்வாய்.

28. யோகம் ஏற்படும் என்று எப்படி கூறினீர்கள்? அதைச் சொல்லுங்கள். குருவும் சனியும் உச்சயாகவும், செவ்வாய் ஆட்சியாகவும் இருப்பதால், யோகமேற்படும், என்று சொன்னேம். உலகில் தன் தந்தைக்கு மேலாக போக போக்கியங்களைப் பெற்று வாழ்வான். புண்ணியவதியே! கேளுங்கள்.

29. ஈரேழு வாண்டு தன்னில் இல்லமும் பாக மூனருய்க்
கூறுவோ மிவனுக் கம்மா குறிக்கின்றே மரண காலம்
தீரமா யறுபான் மூன்று மாண்டினில் துலாமா தத்தில்
சேருவான் கால னுடு செப்புவோ மிவன்பின் ஜன்மம்.

29. ஜாதகனுடைய பதினான்காம் வயதில் வீடு மூன்று பாகங்களாகப் பிரிக்கப்படும். ஜாதகனின் மரண காலத்தைச் சொல்லுகின்றோம். அவன் தனது அறுபத்துமூன்றும் வயதில் ஐப்பசி மாதத்தில் இறந்துவிடுவான். அவனுடைய மறுபிறவியைச் சொல்லுகின்றோம்.

30. [1] பிருதிவி தலத்தி லேதான் பிறப்பனும் பிரம்ம சேயாய்
அரசரால் தொழிலும் பெற்று அவனுமே வாழ்வா னுவன்
திருமகன் ஜனன காலஞ் செம்பொன்னின் தசையி ருப்பு
இருநான்கு வாண்டு ரண்டு திங்களு மியம்பி னேமே.

30. காஞ்சீபுரத்தில் அந்தண குலத்தவனுகப் பிறப்பான். அரசாங்கத் தொழிலை யுடைந்து அவன் வாழ்ந்து வருவான். ஜாதகனுடைய ஜனன காலத்தில் குருமகாதசை இருப்பு எட்டு வருடங்களும் இரு மாதங்களுமாம், என்று கூறினேம்.

31. பலனது விரயம் பூமி பாலகன் பிணியு முண்டு
குலவும்பின் துணைவர் தாமுங் குடும்பத்தில் சுபமுஞ் சூதம்
நலமிலாக் காலி தாமும் நலிவுண்டு வன்னைக் கேதான்
மலைமிறை மகளே யாங்கள் வழுத்தினேம் பூர்வ பாகம்.

31. அக்காலத்திய பலன்களாவன:—பூமிகள் விரயமாகும். ரோகம் ஏற்படும். இளையசகோதரர்கள் ஏற்படுவார். குடும்பத்தில் நன்மையும் தீமையும் கலந்து உண்டாகும். கால்நடைகட்குச் சேதமுண்டாம். தாய்க்கு ரோகம் ஏற்படும். மலையரசனின் புதல்வியே! நாங்கள் கூறிய மொழிகள் தவறு. இங்ஙனம் முதல் பாகம் கூறினேம்.

[1] காஞ்சீவரம்.—இங்கு ப்ருதிவிலிங்க வடிவமாகச் சிவ பெருமான் எழுந்தருளியிருப்பதால் இப் பெயர் பெற்றது. இது பஞ்சபூததலங்களில் ஒன்று.